

Аннотация  
дисциплины Б1.В.07 «Практическая журналистика»

**Объем трудоемкости ОФО:** 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 56,2 часа аудиторной нагрузки: 56 часов лабораторных занятий, 0,2 часа ИКР, 15,8 часов самостоятельной работы.).

**Цель дисциплины:** дать студентам возможность участвовать в процессе создания публицистических текстов различных жанров, а также в редакционной и организационной работе печатных медиа.

**Задачи дисциплины:**

- дать студентам знания о разнообразии жанров периодической печати;
- развить навыки самостоятельного творчества и обучения;
- развить навыки творческой работы с жанрами масс-медиа, фотосъемкой, графическими материалами, заголовочным комплексом, композицией текста);
- освоить навыки работы с источниками информации;
- «примерить» на себя определенную профессиональную функцию (редактора, обозревателя, корреспондента, фотожурналиста, корректора)

**Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Б1.В.08 Практическая журналистика» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Б1.В.08 Практическая журналистика» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы теории журналистики», «История зарубежной литературы», «Современные информационные технологии».

В соответствии с учебным планом дисциплина «Б1.В.08 Практическая журналистика» является предшествующей для следующих дисциплин: «Выпуск учебных СМИ», «Основы журналистской деятельности», «Профессионально-творческий практикум».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: *ПК-1, ПК-2:*

Код компет енции	Формулировка компетенции из ФГОС	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть
ПК-1	Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	Специфику жанров масс-медиа, методы сбора и проверки информации, а также типологию печатных СМИ	Ориентироватьс я в медийной среде, определять актуальность тем в соответствии с типом издания	Навыками работы с различными источниками информации, создания и редактирования авторского текста
ПК-2	Способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для	Основные приемы создания текстов в жанрах печатных медиа	Создавать, анализировать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами и стилями, принятыми в печатных СМИ	Навыками создания и редактирования текста, приемами планирования работы журналиста, навыками сбора информации, способностью ориентироваться в информационно м пространстве

	размещения различных мультимедийных платформах	на			
--	---	----	--	--	--

**Основные разделы (темы) дисциплины:**

*Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре (для студентов ОФО)*

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Современное состояние и тенденции развития печатных периодических изданий	4			4	-
2.	Новостные жанры	15,8			12	3,8
3.	Репортажные и аналитические жанры	16			12	4
4.	Художественно-публицистические жанры	18			14	4
5.	Элементы создания журналистского произведения	16			12	4
6.	Итоговое занятие. Зачет	2			2	
<i>Итого по дисциплине:</i>					56	15,8

**Курсовые проекты: не предусмотрены.**

**Вид аттестации: зачет.**

**Основная литература:**

1. Басовская, Е. Н. Стилистика и литературное редактирование : учебное пособие для академического бакалавриата / Е. Н. Басовская. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 211 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06922-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/61BDF548-17DD-48CB-98B1-9932327E416C](http://www.biblio-online.ru/book/61BDF548-17DD-48CB-98B1-9932327E416C)

2. Колесниченко, А. В. Техника и технология СМИ. Подготовка текстов : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 292 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс) [Электронный ресурс] Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2](http://www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2)

3. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 276 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/DFACFC9C-9BD1-40CA-9F89-7DC50B5DC4DD](http://www.biblio-online.ru/book/DFACFC9C-9BD1-40CA-9F89-7DC50B5DC4DD)

Автор РПД: А.Ф. Горбуненко, преподаватель