

АННОТАЦИЯ

дисциплины «История русской литературы XIX- XX веков»

Объем трудоемкости: для студентов ОФО 3 ЗЕТ (108 часов, из них – 32 аудиторной нагрузки: лекционных 16 ч., практических 16 ч., 36 часов самостоятельной работы, 4 ч. – КСР, 0,3 ч. – ИКР, 35,7 - контроль).

1.1. Цель дисциплины:

Целью данной дисциплины является формирование у студентов знания специфики и закономерностей развития русского литературного процесса, понимание художественного своеобразия русской литературы и значения литературного произведения в социокультурном контексте.

1.2. Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с творчеством значительных деятелей отечественной литературы;
- развить у обучающихся способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы XIX-XX вв.;
- обозначить взаимосвязь литературного процесса и общественно-политических перемен XIX-XX вв.;

1.3. Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «История русской литературы XIX- XX веков» относится к базовой части Блока 1 учебного плана.

Дисциплина «История русской литературы XIX- XX веков» в соответствии с учебным планом по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело является промежуточным этапом в формировании и развитии компетенций, осваиваемых при изучении дисциплины Б.1.В.ДВ.14.1 «Деловое общение».

Она является промежуточным этапом в формировании и развитии компетенций, осваиваемых при изучении последующих дисциплин: «История литературы Древней Руси и эпохи Просвещения», «Современный литературный процесс».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ОК - 7

№п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОПК-2	Способностью ориентироваться в области истории	– художественное наследие отечественных классиков;	– анализировать структуру и содержание текста для	– навыками литературоведческого анализа.

№п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		литературы и в современном литературном процессе, способность применять соответствующие знания на практике;	– периодизацию литературного процесса в России.	усиления коммуникативной и коммерческой эффективности издательского проекта; рассматривать произведения зарубежной и отечественной художественной литературы в единстве содержания и формы.	
	ОК-7	Способностью к самоорганизации и самообразованию	– особенности поэтики классических художественных текстов, актуальные явления современной литературы;	использовать различные методы литературоведческого анализа; оценивать новаторский характер произведений современного автора.	– навыками самостоятельного исследования литературного произведения

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение. Периодизация русской литературы XIX века. Литература первой половины XIX века – общая характеристика. Предромантизм и начало развития романтизма. В.А. Жуковский, А.С. Грибоедов.	14	2	2		10
2.	Переходный этап от романтизма к реализму в творчестве А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя.	14	2	2		10

3.	Литература второй половины XIX века. Критический реализм как основное литературное направление. А.Н. Островский, И.А. Гончаров, И.С. Тургенев, Н.А. Некрасов. Поэзия «чистого искусства»: Ф.И. Тютчев, А.А. Фет.	14	2	2		10
4.	Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова.	14	2	2		10
5.	Литература XX века – общая характеристика направлений в литературе. А.И. Куприн, И.А. Бунин, М. Горький	14	2	2		10
6.	Поэзия начала XX века: А.А. Блок, С.А. Есенин, В.В. Маяковский, А.А. Ахматова, М.И. Цветаева, Б.Л. Пастернак.	14	2	2		10
7.	Особенности прозы середины XX века: М.А. Булгаков, А.Н. Толстой, М.А. Шолохов.	14	2	2		10
8.	Литература военных лет: А.Т. Твардовский. Литература 1960- первой половины 1980-х гг.	10	2	2		6
	<i>Итого по дисциплине:</i>	108	16	¹⁶		36

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Основная литература:

. Агеносов, В. В. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов ; отв. ред. В. В. Агеносов. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 795 с. <https://biblio-online.ru/book/4BE8F50B-5FDA-483F-991F-727CAB570D24/istoriya-russkoy-literatury-xx-veka-v-2-ch-chast-1>

2. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов [и др.] ; отв. ред. В. В. Агеносов. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 687 с. <https://biblio-online.ru/book/3DC1B570-8AEF-45C0-BC86-B340F3793E3D/istoriya-russkoy-literatury-xx-veka-v-2-ch-chast-2>

3. История русской литературы Серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 1. Реализм : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. П. Авраменко [и др.] ; отв. ред. М. В. Михайлова, Н. М. Солнцева. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 267 с. <https://biblio-online.ru/book/CF26EB27-C8B6-4DF1-94A1-578C7F1D90C3/istoriya-russkoy-literatury-serebryanogo-veka-1890-e-nachalo-1920-h-godov-v-3-ch-chast-1-realizm>

4. История русской литературы Серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 2. Символизм : учебник для бакалавриата и магистратуры / М. В. Михайлова [и др.] ; отв. ред. М. В. Михайлова, Н. М. Солнцева. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 227 с. <https://biblio-online.ru/book/7C9D9E9D-1656-434E-A1AA-488BDF2BDF8D/istoriya-russkoy-literatury-serebryanogo-veka-1890-e-nachalo-1920-h-godov-v-3-ch-chast-2-simvolizm>

5. История русской литературы XX века: проза 1920-1940-х гг. : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. И. Кормилов [и др.] ; под ред. С. И. Кормилова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 174 с. <https://biblio-online.ru/book/A3FD879F-C665-4D8D-A44D-C9CB3BDDF7FE/istoriya-russkoy-literatury-hh-veka-proza-1920-1940-h-gg>

6. Кормилов, С. И. История русской литературы XX века (20-90-е годы): основные тенденции : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. И. Кормилов. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 190 с. <https://biblio-online.ru/book/A4B6B794-0A4A-4A9B-B2D3-B088C401B506/istoriya-russkoy-literatury-hh-veka-20-90-e-gody-osnovnye-tendencii>
7. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1840-1860-е годы : учебник для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 380 с. <https://biblio-online.ru/book/3261D491-A849-493E-A54E-3353C0D6CC28/istoriya-russkoy-literatury-1840-1860-e-gody>
10. Недзвецкий, В. А. История русской литературы 1840-1860-х годов : учебник для академического бакалавриата / В. А. Недзвецкий, Е. Ю. Полтавец. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 322 с. <https://biblio-online.ru/book/650E4990-087F-499C-AFC6-FD83DC76E542/istoriya-russkoy-literatury-1840-1860-h-godov>

Автор РПД: доцент кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии,

к.ф.н. Лынова Е.П.