

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.06.03 «История зарубежной литературы 17-18 веков»
направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература»

Объем трудоемкости: 4 зачетные единицы (144 часа, из них – 54 часа аудиторной нагрузки: лекционных 14 часов, практических 40 часов; контактной работы: 4 часа КСР, 0,2 ИКР; 85,8 часов самостоятельной работы)

Цель дисциплины: активно содействовать процессу ознакомления студентов-филологов с современным научным взглядом на сущность и характер историко-литературного процесса в странах Западной Европы на протяжении первых двух столетий Нового времени, что способствует формированию способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, а также способности разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

Задачи дисциплины:

- 1) в соответствии с отводимым на курс временем тематически и проблематически распределить программный материал таким образом, чтобы как можно действеннее помочь будущему специалисту успешно его освоить и в итоге составить относительно адекватное представление о своеобразии исторического развития западноевропейской литературы 17-18 веков, об особенностях творческой манеры самых видных ее представителей, а также о специфике жанров и стилей литературного творчества в контексте этих двух исторических эпох;
- 2) как можно активнее способствовать совершенствованию уже наработанных за первый год обучения навыков литературоведческого анализа у студентов-второкурсников и содействовать дальнейшему развитию их творческого научного мышления в пределах программного материала курса;
- 3) при анализе и оценке конкретного литературного или литературоведческого «факта» неуклонно следовать принципу историзма;
- 4) по отношению к студентам – целенаправленно способствовать совершенствованию их навыков литературоведческого анализа литературно-художественного и научного текста;
- 5) при этом активно использовать тренинговые и интерактивные задания для закрепления состоявшихся знаний и навыков.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «История зарубежной литературы 17-18 веков» входит в базовую часть профессионального цикла «Преподавание филологических дисциплин» (Модуль 1). Она изучается студентами 2 года обучения в III семестре. Поэтому «входным» следует считать относительное умение анализировать литературно-художественный и литературно-критический текст и иметь соответствующее представление об античной литературе и литературе Средних веков и Возрождения. В свою очередь она может послужить в качестве базового начала для курсов по зарубежной литературе 19-20 веков.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-	основные концепции эпохи барокко и	решать задачи воспитания и духовно-	необходимы ми средствами для решения задач

		нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	классицизма, нацеленные на воспитание и духовно-нравственное развитие внутреннего мира человека	нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности в эстетике классицизма и барокко	воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности в эстетике классицизма и барокко
2.	ПК-14	способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	ведущие положения, необходимые для создания культурно-просветительских программ	разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы, связанные с эпохой 17-18 столетий Европы	технологиями и умениями, благодаря которым способны разрабатываться и реализовываться культурно-просветительские программы

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	17 век как особая историческая и культурная эпоха. Классицизм и барокко	12	2	2	-	8
2.	Основная тематика и проблематика английской литературы 17 века. (Д.Донн, Д.Милтон)	12	-	4	-	8
3.	Немецкий классицизм (М.Опиц) и немецкое барокко (А. Грифиус, Мошерош, Гриммельсгаузен)	14	2	4	-	8
4.	Французский абсолютизм и французская классицистическая драматургия, ее место в литературе Франции 17 века. (П. Корнель, Ж. Расин, Мольер)	14	2	4	-	8
5.	Общая характеристика идеологии Просвещения. Основные литературные направления. Английское	14	2	4	-	8

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
	Просвещение, его особенности и периодизация					
6.	Английский просветительский реалистический роман (Дефо, Филдинг, Смоллет)	12	-	4	-	8
7.	Английский сентиментализм (Юнг, Грей, Томсон, Ричардсон, Голдсмит). Творчество Стерна	10	2	-	-	8
8.	Творчество Вольтера и Раннее Просвещение во Франции	12	-	4	-	8
9.	Сентиментализм Жан-Жака Руссо и Реалистическая проза Д. Дидро	11,8	2	4	-	5,8
10.	Особенности Просвещения в Германии. Раннее Просвещение (Готшед, Винкельман)	8	-	-	-	8
11.	Зрелое немецкое Просвещение (Лессинг, Шиллер, Гете)	20	2	10	-	8
	<i>И т о г о :</i>	<i>139,8</i>	<i>14</i>	<i>40</i>	<i>-</i>	<i>85,8</i>

Курсовые проекты или работы: предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Ганин, В. Н. История зарубежной литературы XVII-XVIII веков : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Ганин, В. А. Луков, Е. Н. Чернозёмова ; под ред. В. Н. Ганина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 415 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00223-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/74B0983E-5492-4C1A-B18D-851F2E930748.

Автор: Гончаров Ю.В.