

АННОТАЦИЯ

Б.2.У.1 Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
(Музейная и экскурсионная практика)

Объем практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов. Продолжительность учебной практики 2 недели. Время проведения практики 4 семестр.

Целью Учебной практики является закрепление и углубления знаний, полученных в процессе обучения, приобретения первичных профессиональных умений и навыков исследовательской, практической и организационной работы в области музейного дела, необходимых для педагогической, научно-исследовательской и культурно-просветительской деятельности будущих педагогов-историков. В ходе практики студенты получают не только знания о специфике музейной работы, но и используют полученные навыки в выборе будущей профессии.

Задачи дисциплины.

- углубить и закрепить теоретические знания студентов в области музейного дела;
- сформировать у студентов умения и навыки необходимые при работе с основными принципами комплектования музейных собраний, способами обеспечения сохранности фондов, организацией их научно-исследовательской, экспозиционно-выставочной, культурно-просветительской деятельностью, работой по реставрации и консервации памятников истории и культуры.
- обучить студентов приемам и методам экскурсионной работы.
- развивать умение проводить различные виды музейных мероприятий - лекция, урок и экскурсия, использовать при этом разнообразные методы, приёмы и формы работы с обучающимися.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) музейно-экскурсионная практика относится к дисциплинам вариативной части программы бакалавриата блока Б.2.У.1, в разрезе «Учебная практика» проводится согласно рабочему учебному плану.

Учебная практика осуществляется непрерывным циклом при условии обеспечения логической и содержательно-методической взаимосвязи между теоретическим обучением и содержанием практики. Учебная практика является составной частью учебного процесса, непосредственным продолжением и дополнением дисциплин «Музееведение» и «Методология и технология музейно-педагогической деятельности».

Эмпирический опыт, приобретаемый студентом в период музейно-экскурсионной практики, необходим для освоения дисциплин «История России», «Вспомогательные исторические дисциплины», «История и теория культуры» а также как необходимый логический фактор перехода к решению задач последующих видов практик, как инструмента приобретения студентом профессиональных навыков и умений.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения учебной практики студент должен приобрести следующие *общепрофессиональные / профессиональные* компетенции в соответствии с ФГОС ВО.

№ п.п.	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Планируемые результаты при прохождении практики
1.	ОПК 5	<i>владением основами профессиональной этики и речевой культуры</i>	<p>Знать – музейную терминологию и музейный этикет, знать основные требования к профессиональной музейной этике и речевой культуры;</p> <p>Уметь - логически верно организовывать устную и письменную речь;</p> <p>Владеть навыками профессионального общения с посетителями музея при проведении музейных экскурсий, лекций и иных видов коммуникации</p>
2	ПК 3	<i>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</i>	<p>Знать: - особенности влияния музейной педагогики на обучающегося;</p> <p>Уметь: - осуществлять воспитательный процесс духовно-нравственного развития с помощью музейной педагогики;</p> <p>- использовать в профессиональной деятельности базовые знания в области основ музееведения,</p> <p>- эффективно использовать методы воспитания при построении педагогического процесса с различными категориями посетителей музея</p> <p>Владеть: - навыками осуществления образовательно-воспитательного процесса с различными категориями обучающихся;</p>
3	ПК 4	<i>способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</i>	<p>Знать:</p> <p>- теорию и методику музейной педагогики для различных категорий обучающихся;</p> <p>- взаимосвязь музейной педагогики с гуманитарными и естественнонаучными дисциплинами;</p> <p>- факторы, определяющие эффективность учебно-воспитательного процесса;</p> <p>- способы оценки качества учебно-воспитательного процесса.</p> <p>Уметь:</p> <p>- эффективно осуществлять учебно-воспитательный процесс в различными категориями обучающихся;</p> <p>- рационально использовать методы, средства и формы воспитания и обучения;</p> <p>- использовать основные положения и достижения смежных наук для повышения качества учебно-воспитательного процесса.</p> <p>Владеть:</p> <p>- навыками создания образовательной среды для повышения качества учебно-воспитательного процесса на основе межпредметных связей;</p> <p>- навыками анализа результатов осуществления учебно-воспитательного процесса с различными категориями обучающихся.</p>

4	ПК 7	<p><i>способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности</i></p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возрастные особенности развития личности; - факторы, влияющие на формирование личности; - современные технологии обучения и воспитания; - современные способы развития и реализации творческих способностей различных категорий обучающихся. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать эффективные методы и средства обучения и воспитания через предметную деятельность; - использовать музейный предмет развития творческих способностей обучающихся; - уметь проводить - осуществлять обучение и воспитание в рамках интегрированного и инклюзивного образования. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками осуществления учебно-воспитательного процесса с учетом индивидуально-типологических особенностей учеников.
5	ПК 14	<p><i>способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы</i></p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исторические и современные достижения культуры и искусств; - особенности использования культурного исторического наследия в учебно-воспитательной процессе; - основы методики проведения культурно-массовых мероприятий в музейной деятельности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разрабатывать планы воспитательной работы с различными категориями обучающихся; - использовать культурологические знания в профессиональной деятельности; - учитывать возрастные особенности личности при проведении культурно-массовых программ; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками разработки и реализации культурно-просветительских программ в образовательном процессе различных категорий обучающихся.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

5.1 Основная литература:

1. Основы музееведения: учебное пособие для студентов ВУЗов /отв. Э.А. Шулупова. М., 2015.
2. Старикова, Ю. А. Музееведение [Электронный ресурс] : конспект лекций / Ю. А. Старикова. - М. : А-Приор, 2006. - 125 с. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56340>. - ЭБС «Университетская библиотека .

Автор (ы) РПД Федина И.М., к.и.н., доцент