

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В ДВ.01.01. «Культурология»

Объем трудоемкости (ОФО): 4 зачетные единицы (144 часов, из них – 58,2 час контактной работы: лекционных 18 ч., практических 36 ч., КСР -4 часа; 85,8 часов самостоятельной работы)

Цель освоения дисциплины: формирование у обучающихся профессиональных компетенций, обеспечивающих формирование мировоззрения, соответствующего современным концепциям образования, воспитание духовно-нравственного развития обучающихся, умение интерпретировать культурные события в соответствии с различными системами ценностей. Получение ценностных ориентаций и мировоззренческих принципов, основанных на знании достижений общечеловеческой культуры.

Задачи дисциплины.

жизнедеятельности, иметь представление о способах приобретения, хранения и передачи базисных ценностей культуры;

- знать формы и типы культур, основные культурно-исторические регионы мира, закономерности их функционирования, знать историю культуры России, ее место в системе мировой культуры и цивилизации;

- уметь оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста их созидания, быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу, приобрести опыт усвоения культуры.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Культурология» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента формируются на основе программы «Философия», «Этика и эстетика». Последующие дисциплины, для которых Культурология является предшествующей в соответствии с учебным планом – «Методика и технологии культурно-просветительской деятельности», «Внеурочная деятельность и организационно-воспитательная работа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций (ПК3, ПК 11)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК 3	Способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	знать формы и типы культур, основные культурно-исторические регионы мира, закономерности их функционирования необходимые для решения задач	Планировать и осуществлять учебный процесс с применением современных методов и технологий воспитания и духовно-нравственного развития	необходимым профессиональным инструментарием, позволяющим грамотно решать задачи воспитания и духовно-нравственного

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся	обучающихся	развития обучающихся
	ПК 11	Готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	Основные методы исследования, инструментарий в области культурологии и	Самостоятельно осуществлять исследовательские проекты в области образования.	Навыками осуществления научных исследований в области образования.

Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Культурология - наука о культуре. Сущность и основные функции культуры. Человек как субъект культуры.	15	2	4		10
2.	Историческое развитие представлений о культуре.	12	2	4		10
3.	Структура и типология культуры. Духовная культура. Религия в контексте культуры.	12	2	4		10
4.	Социальная культура и ее формы. Менталитет и система ценностей.	12	2	4		10
5.	Культура и цивилизация.	11	2	4		10
6.	Культура первобытного общества. Культура Древнего Востока. Культура Античной цивилизации. Культура эпохи средневековья и эпоха Возрождения.	11	2	4		10
7.	Исторические особенности русской культуры.	11	2	4		10
8.	Европейская культура нового времени и эпохи Просвещения.	12	2	4		5,8
9.	Мировая культура XX-XXI вв.	11,8	2	4		10
	КСР	4				
	<i>Итого по дисциплине:</i>	108	18	36		85,8

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

Основная литература:

1. Культурология [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / А. С. Мамонтов, П. В. Морослин, С. П. Мамонтов, Н. Ю. Григорьев ; под ред. А. С. Мамонтова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Юрайт. - 345 с. - <https://biblionline.ru/book/ACD421BB-9EF7-4840-8903-A44E4D101FEC>.

2. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / Л. А. Никитич, Н. Д. Амаглобели, А. Л. Золкин и др. ; под ред. А.Л. Золкина. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 505 с. - http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115379&sr=1

Автор (ы) РПД Федина И.М., к.и.н., доцент