

## АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.04.10 «Лингвистический анализ художественного текста»  
направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки), профиль «Русский язык. Литература» (ЗФО)

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 часа, из них – контактных: лекционных 4 часа, практических 4 часа; 0,2 часа ИКР; 60 часов самостоятельной работы, 3,8 ч. контроль)

### Цель дисциплины:

- сформировать необходимые компетенции в сфере научного пространства исследования художественного текста в аспекте решения проблем его лингвистического анализа;
- повысить эффективность работы с художественным текстом в различных аудиториях обучаемых.

### Задачи дисциплины:

- 1) определить комплекс ключевых идей теории художественного текста;
- 2) выявить основные методические приемы лингвистического анализа;
- 3) изучить базовые подходы к анализу текста и установить место лингвистического подхода среди них;
- 4) проанализировать различные реализации методик текстового анализа;
- 5) совершенствовать навыки лингвистического анализа текста;
- 6) закрепить полученные знания и навыки при помощи тренинговых интерактивных заданий.

### Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.В.04.10 «Лингвистический анализ художественного текста» входит в **Блок 1 «Дисциплины (модули)»**, который включает дисциплины (модули), относящиеся к вариативной части программы и дисциплины (модули). Поскольку дисциплина изучается студентами 3 курса бакалавриата, то «входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст. Преподаваемая дисциплина опирается на знания, полученные бакалаврами во время изучения курса «Современный русский язык» и курса «Филологический анализ текста».

Данный лекционный курс имеет **профессионально-педагогическую направленность (Б1)**.

Знания, полученные при изучении дисциплины «Лингвистический анализ художественного текста» являются необходимыми для подготовки бакалавра и его дальнейшей профессиональной деятельности.

### Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны |                      |             |
|--------|--------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------|-------------|
|        |                    |                                       | знать                                                       | уметь                | владеть     |
| 1.     | ПК-11              | готовностью использовать              | современные                                                 | современные методики | компьютерны |

| №<br>п.п<br>. | Индекс<br>компетенции | Содержание<br>компетенции (или её<br>части)                                                                                    | В результате изучения учебной дисциплины<br>обучающиеся должны                                                                               |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                        |
|---------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |                       |                                                                                                                                | знать                                                                                                                                        | уметь                                                                                                    | владеть                                                                                                                                                                                |
|               |                       | систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования | методы и средства оценивания результатов обучения русскому языку в различных образовательных учреждениях и на различных ступенях образования | технологии обучения русскому языку с применением компьютерных технологий                                 | методами, приемами и средствами современного обучения русскому языку на уроках и во внеурочной деятельности на разных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях |
| 2.            | ПК-13                 | способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп                                          | методы и приемы выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп                                                  | использовать методы и приемы выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп | навыками использования методов и приемов выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп                                                                   |

#### Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре (заочная форма)

| №<br>раздела | Наименование разделов | Количество часов |                   |    |                        |
|--------------|-----------------------|------------------|-------------------|----|------------------------|
|              |                       | Всего            | Аудиторная работа |    | Самостоятельная работа |
|              |                       |                  | Л                 | ПР |                        |
| 1            | 2                     | 3                | 4                 | 5  | 7                      |

| №<br>раздела | Наименование разделов                                                                        | Количество часов                               |                   |    |                        |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------|----|------------------------|
|              |                                                                                              | Всего                                          | Аудиторная работа |    | Самостоятельная работа |
|              |                                                                                              |                                                | Л                 | ПР |                        |
| 1.           | Текст в лингвистике. Подходы к исследованию художественного текста                           | 24                                             | 2                 | 2  | 20                     |
| 2.           | Исследование специфических условий возникновения скрытых смыслов художественного текста      | 22                                             | 1                 | 1  | 20                     |
| 3.           | Видоизмененные единицы как средство представления скрытой информации художественного текста. | 22                                             | 1                 | 1  | 20                     |
| 4.           | <i>Итого по дисциплине:</i>                                                                  | 72 (в том числе 0,2 часа ИКР; 3,8 ч. контроль) | 4                 | 4  | 60                     |

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Вид аттестации:** зачет

**Основная литература:**

1. Головина Е. Лингвистический анализ текста [Электронный ресурс] : учебное пособие / Головина Е. - Оренбург : ОГУ, 2012. - 106 с. Ссылка на ресурс: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259129>

Автор \_\_\_\_\_ Л.А. Исаева