

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.07.02 «Национально-культурная специфика устной и письменной коммуникации»

Курс 5 Семестр А Количество з.е. 3

Курс 6 Семестр В Количество з.е. 2

Цель дисциплины: рассмотрение национально-культурной специфики речевой деятельности в устной и письменной коммуникации, а также выявление параметров отличия речевого общения одной национально-культурной общности от другой, принципов его выделения и способов элиминирования

Задачи дисциплины:

1. ознакомление с общими и специфическими чертами основных видов устной и письменной коммуникации в разных культурах
2. овладение понятийно-терминологическим аппаратом изучаемой дисциплины.
3. изучение специальной литературы в аспекте национально-культурной специфики речевого поведения (проблемы межкультурной коммуникации, дихотомия «национальный язык – национальная культура», языковые и внеязыковые коммуникативные барьеры, национальный компонент в структуре языковой личности и др.)
4. ознакомление магистрантов с основными проблемами национально-культурных особенностей коммуникации в ее устном и письменном представлении
5. приобретение навыков составления различного типа текстов и представления о специфике вербального и невербального общения представителей разных культур
6. стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых общекультурных и профессиональных компетенций
7. развитие умения применять полученные знания и навыки в заданных ситуациях общения в процессе профессиональной практической деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Национально-культурная специфика устной и письменной коммуникации» относится к вариативной части дисциплин Блока 1 «Дисциплины (модули)» Поскольку предмет изучается студентами-магистрами на 5-м и 6-м курсах, то для освоения дисциплины необходимо знание лингвистических категорий первого иностранного языка, основ дискурса и теории коммуникации, курса фонетики и грамматики, а также практики перевода.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-10.

Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК-10	способностью к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стилей

Знать	– основные принципы нелинейного построения научного (академического) текста как целостной системы; – особенности речупотребления в письменной форме; – принципиальные отличия научного текста от публицистического и
-------	--

	художественного
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> – логически упорядочивать текст и организовывать его элементы; – пользоваться различными моделями и технологиями академического письма в работе над текстом; – взаимодействовать с читателем, понимать и уважать чужую точку зрения; – выдвигать и обосновывать собственную гипотезу, формулировать тезис и выстраивать текст от гипотезы к выводам; – критически оценивать, отбирать, обобщать и использовать информацию из различных источников; – писать синтаксически согласованный и логически связный текст; – выражать свои мысли ясным и точным языком; – беспристрастно, объективно и обоснованно проводить собственную линию доказательства на основе логики и фактов, избегая различных видов плагиата; – использовать различные типы логического порядка и методы аргументации
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> – навыками построения текста на основе моделей; – навыками парафраза и цитирования; – навыками построения связного и логически упорядоченного текста; – навыками исправления сложных синтаксических и логических ошибок; – навыками использования критериев оценки академического текста в применении к своему и чужому тексту

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Сам. работа	Контроль
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
5 курс семестр А							
1	Введение в дисциплину	10		2		6	2
2	Понятие коммуникации. Виды коммуникаций	10		2		6	2
3	Особенности коммуникативного процесса	10		2		6	2
4	Факторы, создающие коммуникативные барьеры и пути их преодоления	10		2		6	3
5	Виды коммуникативных систем	10		2		6	3
6	Национальные особенности устной и письменной коммуникации	12		2		6	3
7	Основная терминология, принятая в языке межкультурной коммуникации в аспекте устного и письменного общения	10		2		6	3

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Сам. работа	Контроль
			Л	ПЗ	ЛР		
8	Составление письменных и устных текстов всех типов текстов и их редактирование	12		2		6	3
9	Основы речевого этикета	12		2		6	3
10	Итоговая презентация/эссе	12		2		7	3
	Итого:	108		20		61	27
6 курс семестр В							
1	Языковые знания как средство развития и становления коммуник. и профессиональной компетенции. Речевое взаимодействие.	11		2		5	4
2	Культура речи. Нормативный, этический и коммуникативный аспекты	13		2		6	5
3	Язык, речь, коммуникация	11		2		5	4
4	Устное общение и письменная коммуникация	13		2		6	5
5	Введение в риторику. Риторика как наука о словесном воздействии на слушателя	11		2		5	4
6	Итоговая групповая презентация по национально-культурной специфике устной и письменной коммуникации	13		2		6	5
	Итого:	72		12		33	27

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены.*

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: устное сообщение, групповая дискуссия, метод развивающейся кооперации для решения задач, творческий проект, презентация, эссе.

Вид аттестации: семестр А – экзамен, семестр В – экзамен.

Основная литература:

1. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие. М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2014.
2. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие. М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2015. <http://znanium.com/bookread2.php?book=542898>.

Автор: Овчарова К.В., к.ф.н., доцент