

## Аннотация дисциплины

### Б1.В.ДВ.05.02 «ГЕОМЕТРИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»

**Объем трудоемкости:** 4 зачетных единиц (144 часа, из них – 72 часа аудиторной нагрузки: лекций -18 ч., лабораторных 54 ч.; 41 часов самостоятельной работы, 0,3 ИКР ; 26,7 экзамен.

#### Цели и задачи дисциплины

Целью преподавания дисциплины «Геометрическое моделирование» является подготовка бакалавра, способного понимать и владеть основами языка визуальной культуры: композиционными возможностями объёмной формы, образной силой пластики в синтезе пространственных искусств, знакомство с основными профессиональными абстракциями и элементами композиционного мышления дизайнера.

#### Задачи изучения дисциплины.

Практическими задачами дисциплины является овладение профессиональным изобразительным языком, методами и умениями использования формы в композиции, которые осваиваются во время практических занятий – композиционных упражнений, основанных на строгой геометрической логике и формального анализа произведений визуального искусства.

Научить трёхмерному восприятию объёмной формы, а также умению видеть её конструктивные особенности. Курс обучения моделированию направлен на развитие объёмно-пространственного мышления, на воспитание художественного вкуса и расширение общекультурного уровня.

Задачами дисциплины «Геометрическое моделирование» является приобретение специальных умений и навыков, которые будут использоваться при выполнении заданий по другим учебным дисциплинам; разработка конкретных заданий, основанных на органическом соединении живого воображения и строгой логике, научить приемам работы в макетировании и моделировании, научить выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО:** Дисциплина «Геометрическое моделирование» входит в Дисциплина «Геометрическое моделирование» входит в вариативную часть (дисциплина по выбору) ФГОС ВО (Б1.В.ДВ.05.02) по направлению 54.03.01 – Дизайн.

#### Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции: способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании (ОПК – 3); способность выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале (ПК-7).

**В результате изучения дисциплины «Геометрическое моделирование» студент должен:**

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-3	способностью обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании	начальные профессиональные навыки скульптора, приемы работы в макетировании и моделировании	применить начальные профессиональные навыки скульптора, макетировать и моделировать	начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании
2.	ПК-7	способностью	способы	грамотно и	способами и

		выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	выполнения эталонных образцов объектов дизайна или его отдельных элементов в макете, материале.	профессионально выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале с учетом их формообразующих свойств.	методами выполнения эталонных образцов объектов дизайна или его отдельных элементов в макете, материале, учитывая их формообразующие и технологические свойства.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Содержание разделов (тем) дисциплины:

№	Наименование разделов (тем)
1	Графические методы моделирования
2	Бумажная пластика
3	Каркасное моделирование

### Основная литература:

- 1) Куракина, И.И. Пластическое моделирование на основе трансформации плоского листа : учебно-методическое пособие / И.И. Куракина, О.Ю. Куваева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральская государственная архитектурно-художественная академия. - Екатеринбург : Архитектон, 2013. - 32 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=436875&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436875&sr=1)
- 2) Перельгина Е. Н. Макетирование: учебное пособие. Воронеж: Воронежская государственная лесотехническая академия, 2010. [Электронный ресурс] [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=142941&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=142941&sr=1)
- 3) Седова Л. И. , Смирнов В. В. Основы предметного моделирования в архитектурном проектировании: учебно-методическое пособие [Электронный ресурс]. [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=455469&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=455469&sr=1)
- 4) Супрун Л. И. , Супрун Е. Г. Геометрическое моделирование в начертательной геометрии: учебное пособие. Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2011 [Электронный ресурс]. [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=229342&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=229342&sr=1)

Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.