

Аннотация учебной дисциплины
ОП.6. Основы Садово-паркового искусства
специальность 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.06 Основы садово-паркового искусства является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство среднего профессионального образования

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина ОП.06 Основы садово-паркового искусства относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла. Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные на дисциплинах «Основы геодезии» (ПК 1.1). Компетенции, формируемые по предшествующим дисциплинам и необходимые при изучении дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий

ПК 1.1. Проводить ландшафтный анализ и предпроектную оценку объекта озеленения.

Изучение дисциплины «Основы садово-паркового искусства» предваряет изучение дисциплин «Основы проектирования объектов садово-паркового и ландшафтного строительства», «Садово-парковое строительство и хозяйство» .

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент должен:

уметь:

- определять стилевые особенности садово-паркового ландшафта;
- формировать пейзаж ландшафта в соответствии со стилевыми особенностями;

знать:

- историю садово-паркового искусства;
- основные стилевые направления в садово-парковом искусстве;

-элементы и компоненты садово-паркового искусства;

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 180 часа, в том числе:

1. обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 72 часа;
2. самостоятельная работа обучающегося 68 часов.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (Перечень формируемых компетенций)

В процессе освоения дисциплины обучающийся должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологии в профессиональной деятельности

Обучающийся должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

- ПК 1.1. Проводить ландшафтный анализ и предпроектную оценку объекта озеленения.
- ПК 1.2. Выполнять проектные чертежи объектов озеленения с использованием компьютерных программ.
- ПК 1.3. Разрабатывать проектно-сметную документацию

ПК 2.1. Анализировать спрос на услуги садово-паркового и ландшафтного строительства.

ПК 2.2. Продвигать услуги по садово-парковому и ландшафтному строительству на рынке услуг.

ПК 2.3. Организовывать садово-парковые и ландшафтные работы.

ПК 2.4. Контролировать и оценивать качество садово-парковых и ландшафтных работ

ПК 3.1. Создавать базу данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтного строительства.

ПК 3.2. Проводить апробацию современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства.

ПК 3.3. Консультировать заказчиков по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Всего	Количество аудиторных часов		Самостоятельная работа студента (час)
		Теоретическое обучение	Практические и лабораторные занятия	
Раздел 1. Исторические этапы развития садово-паркового искусства	58	24	12	22
Раздел 2. Основы ландшафтной архитектуры	61	24	14	23
Раздел 3. Основы композиции объектов садово-паркового строительства	61	24	14	23
Всего по дисциплине	180	72	40	68

Форма итогового контроля по дисциплине «Основы садово-паркового искусства» :экзамен.

Основная литература

1. Гостев, В. Ф. Проектирование садов и парков = GardenandParkPlanning : учебник [для студентов средних специальных учебных заведений, обучающихся по специальности "Садово-парковое и ландшафтное строительство"] / В. Ф. Гостев, Н. Н. Юскевич. - Изд. 3-е, стер. - Санкт-Петербург [и др.] : Лань, 2016. - 340 с.
2. Гостев, В.Ф. Проектирование садов и парков [Электронный ресурс] : учеб. / В.Ф. Гостев, Н.Н. Юскевич. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 344 с. — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/93763/#1>
3. Сокольская, О.Б. Садово-парковое искусство. Формирование и развитие [Электронный ресурс] : учеб.пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург:

Лань, 2013. — 552 с. — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/5250/#1>