

АННОТАЦИЯ Б1.Б.16 Культурология

Направление подготовки – «Международные отношения» – 41.03.05
Направленность (профиль) подготовки: Международная безопасность.

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36 часов аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 18 ч.; 31,8 часов самостоятельной работы; 4 часов КСР, 0,2 ч. ИКР).

Цели дисциплины:

1. Овладеть культурологическими знаниями, необходимыми для получения исчерпывающего представления о культуре как социально-историческом феномене.
2. Повысить общекультурный уровень студентов за счет получения ими новых общекультурных знаний.

Задачи дисциплины:

1. Содействовать расширению знаний о закономерностях, достижениях, проблемах, своеобразии мировой и российской культуры.
2. Способствовать осознанию необходимости сохранения и приумножения культурного наследия как важнейшего условия развития человеческого общества.
3. Содействовать формированию гуманистического мировоззрения и нравственных качеств.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурология» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана бакалавриата. Предшествующей дисциплиной, необходимой для ее изучения, в учебном плане бакалавриата является дисциплина «История». Последующих дисциплин, для которых «Культурология» является предшествующей в учебном плане не имеется.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-8	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	о социальных, этнических, конфессиональных и других различиях, которые формируются культурой; системе норм и ценностей, которые свойственны культурам	толерантно относиться к представителям других культур;	навыками толерантного отношения к представителям других культур на основе изучения исторических особенностей развития культур; навыками толерантного общения во время работы

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
					в коллективе

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Культурология как научная и учебная дисциплина	4	2	2		
2	Культура первобытного общества	6	2	2		2
3	Культура Древнего Востока	8	2	2		4
4	Культура Античной цивилизации	8	2	2		4
5	Культура Средневековья	8	2	2		4
6	Культура эпохи Возрождения и Реформации	8	2	2		4
7	Культура эпохи Просвещения	8	2	2		4
8	Культура XIX в.	8	2	2		4
9	Мировая культура XX-XXI вв.	9,8	2	2		5,8
	<i>Итого по дисциплине:</i>	67,8	18	18		31,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Воронкова Л.П. Культурология : учебник для академического бакалавриата / Л.П. Воронкова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 256 с. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/7F7EC1CB-D02C-4984-BF3A-0DD0974BE24D.

2. Садохин А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 975 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115180>.

Автор РПД:
доц. кафедры истории России
к.и.н.

Шаповалов С.Н.