

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Введение в литературоведение и анализ текста»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 8 часов аудиторной нагрузки, 60 часов самостоятельной работы, 4 часа - контроль)

Цель дисциплины:

формирование у обучающихся системы знаний, умений и навыков в области литературоведения и анализа текста как базы для развития общекультурных и профессиональных компетенций, формирование целостного представления о специфике литературы как искусства слова, о категориях и закономерностях литературного процесса, особенностях литературного творчества; содействие в развитии умения использовать теоретические и практические знания литературоведения при решении профессиональных задач; обеспечение литературоведческого фундамента для профессиональной подготовки бакалавра педагогики.

Задачи дисциплины:

- 1) сформировать у обучающихся систему знаний о литературе как виде искусства, о ее познавательной и эстетической функции, социально-исторической природе;
- 2) обеспечить возможность для освоения обучающимися совокупностью знаний о содержательных и содержательно-формальных элементах художественных текстов;
- 3) ознакомить обучающихся с родовой и жанровой дифференциацией художественных произведений;
- 4) сформировать у обучающихся практические умения и навыки, необходимые для осуществления полноценного анализа и интерпретации художественных текстов различных родов и жанров в единстве их формы и содержания;
- 5) ознакомить обучающихся с основными литературоведческими терминами и понятиями, выступающими в роли инструментария в ходе анализа и интерпретации текстов художественных произведений;
- 6) пробудить интерес обучающихся к вопросам теории и истории литературы, к научным проблемам смежных дисциплин, знание которых способствуют решению учебно-практических и профессиональных задач;
- 7) приобрести опыт использования в учебном процессе полученных дополнительных знаний для объяснения младшим школьникам различных литературоведческих явлений и фактов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО: учебная дисциплина «Введение в литературоведение и анализ текста» для бакалавриата по направлению «Педагогическое образование» относится к вариативной части обязательных дисциплин, органически входит в систему дисциплин филологического цикла подготовки бакалавров педагогики.

Данная дисциплина базируется на знаниях, полученных учащимися по стандарту общего среднего образования при изучении предмета «Литература» и является составной частью подготовки бакалавров в области литературного образования.

Изучение данной дисциплины является основой для успешного освоения таких дисциплин ФГОС ВО, как «Мировой фольклор и мировая классика в детском чтении», «Литературное развитие младшего школьника (практикум)», «Методика начального литературного образования», «Современный урок литературного чтения: практикум».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

Изучение дисциплины «Введение в литературоведение и анализ текста» направлено на формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ОК-4, ОПК-5, ПК-3.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	- базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль, а также основную терминологию своей широкой и узкой специальности - основы делового общения, принципы и методы организации деловой коммуникации на русском и иностранном языках;	-делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой); участвовать в дискуссиях, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы) - создавать и редактировать тексты научного и профессионального назначения; реферировать и аннотировать информацию; - создавать коммуникативные материалы; организовать переговорный процесс, в том числе с использованием современных средств коммуникации на русском и иностранных языках	- навыками самостоятельной работы со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации; - навыками деловых и публичных коммуникаций
2	ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры	основные механизмы социализации личности; основные философские категории и проблемы человеческого бытия; ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования	использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; использовать в учебном процессе современные методы и приемы литературного развития младших школьников при обучении литературному чтению в начальной школе; осознанно включить новый учебный материал в систему освоенных знаний обучающихся	навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; различными способами вербальной и невербальной коммуникации; технологиями литературного развития младших школьников при обучении литературному чтению в начальных классах; навыками диагностики личностных результатов литературного образования младших школьников

				и практического его применения	
3	ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	концепции, методы и формы воспитания, благоприятные для развития личности воспитанника; теоретические представления о закономерностях социализации и профессионального самоопределения; закономерности развития ребенка в контексте его социального окружения, содержание, особенности и функции детской субкультуры в процессе социализации ребенка; влияние традиционных систем воспитания и социализации на развитие личности в различных этнических культурах концепции, методы и формы воспитания, благоприятные для развития личности воспитанника; теоретические представления о закономерностях социализации и профессионального самоопределения; закономерности развития ребенка в контексте его социального окружения, содержание, особенности и функции детской субкультуры в процессе социализации ребенка; влияние традиционных систем воспитания и социализации на развитие личности в различных этнических культурах	формулировать цели воспитания, отбирать соответствующие им содержание, методы и формы воспитания; обосновывать выбор методов педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся; самостоятельно анализировать конкретные условия социализации и профессионального развития обучающегося и определить цели и методы педагогического сопровождения; – работать с информацией при решении типовых задач профессиональной деятельности; использовать информационные технологии при решении типовых профессиональных задач; планировать воспитательную работу в полиэтнической среде; объяснять социальную значимость будущей профессии; организовать условия реализации ЗОЖ детей в ДОУ и начальной школе	методами и технологиями воспитания, обеспечивающими духовное и нравственное развитие учащихся в учебной и внеучебной деятельности; основными способами выбора методов педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся; навыками решения практических задач, навыками взаимодействия с педагогами, психологами, родителями детей, медицинскими работниками; навыками взаимодействия с семьей ребенка, способствующего его социализации и индивидуализации; технологиями формирования у дошкольников и обучающихся целостной картины мира; навыками оптимизации и развития поликультурных отношений в рамках современного педагогического процесса; – мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; – методами педагогического сопровождения социализации детей в условиях ОО.

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				Внеаудиторная работа
		Всего	Аудиторная работа			
			Л	ПЗ	ЛР	СР
1	2	3	4	5	6	7
1.	Литературоведение как наука. Литературное произведение как художественное целое	18	1	2		15
2.	Образ, тип и характер в художественной литературе	18	1	2		15
3.	Теория литературных родов	16	1			15
4.	Литературные направления	16	1			15
<i>Итого по дисциплине:</i>		68	4	4		60

Структура дисциплины:

Вид учебной работы	Всего часов	Сессии (часы)	
		Установочная	Зимняя
Контактная работа, в том числе:			
Аудиторные занятия (всего):	8,2	4	4,2
Занятия лекционного типа	4	4	
Лабораторные занятия			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	4		4
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2		0,2
Самостоятельная работа, в том числе:	60	32	28
<i>Курсовая работа</i>			
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	30	15	15
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	30	15	10
<i>Реферат</i>		2	3
Подготовка к текущему контролю	3,8		3,8
Контроль:			
Подготовка к экзамену			
Общая трудоемкость	час.	72	36
	в том числе контактная работа	8,2	4
	зач. ед	2	

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачёт.

Основная литература:

1. Введение в литературоведение [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / Л. М. Крупчанов [и др.]; под общ. ред. Л. М. Крупчанова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 479 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс). — URL: <https://biblio-online.ru/viewer/459D5EF6-5A59-45B4-B848-F06206D8AB17/vvedenie-v-literaturovedenie#page/1>

2. Дубровская, В.В. Литературоведение: введение в дисциплину [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / В.В. Дубровская. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 154 с.: ил. – Библиогр. в кн. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=443650

3. Сырица, Г.С. Филологический анализ художественного текста [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.С. Сырица. – 4-е изд., испр. – М.: Издательство «Флинта», 2015. – 345 с. – Библиогр. в кн. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=482633