

АННОТАЦИЯ дисциплины Б1.В.ДВ.09.01 «Практикум по редактированию» (ЗФО)

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них 24,2 ч. контактной нагрузки: практических 24 ч., 0,2 ч. ИКР; 44 часа самостоятельной работы, 3,8 ч. контроль)

Цель дисциплины - курс направлен на ознакомление студентов с научно-практическим опытом, накопленным в данной области. Целью преподавания дисциплины является овладение необходимой суммой практических знаний о тексте как объекте литературного редактирования. Эти знания необходимы для эффективной работы в издательском деле.

Задачи дисциплины. Научить студента редакторскому анализу, приемам и навыкам редактирования.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Практикум по редактированию» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины по выбору». Для усвоения данной дисциплины студенты должны изучить следующие дисциплины: «Основы редактирования. Теория», «Основы редактирования. Практика», «Актуальные процессы в современном русском языке», «Современное отечественное и зарубежное издательское дело», «Стандарты в книжном деле», «Технология редакционно-издательского процесса».

1.4 Требования к результатам освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных/общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ПК/ПК): ОК - 5, ОПК – 1, ПК – 26.

№ п/п	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОК - 5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	принципы, на которых базируется редактирование, различные характеристики текста как объекта литературного редактирования;	критически оценивать литературное произведение со стороны его композиции, способов изложения, уместности и достоверности фактов, языковых и стилистических особенностей	методом редакторского анализа; техникой и методикой редакторской правки

№ п/п	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			особенности редакторского анализа		
2	ОПК - 1	способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно- коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	особенности редакторского анализа электронных материалов	критически оценивать литературное произведение со стороны его композиции, способов изложения на примере электронных материалов	техникой и методикой редакторской правки электронных материалов
3	ПК - 26	способностью участвовать в формировании репертуара издательства	принципы формирования репертуара издательства	уметь использовать полученные знания на практике	владеть основными принципами формировани я издательског о репертуара

Основные разделы дисциплины:

Содержание дисциплины, структурированное по разделам

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре (*заочная форма*)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Виды редактирования. Техника редакторской правки. Виды правки	12	-	4	-	8
2.	Редакторский анализ логических качеств текста	12	-	4	-	6
3.	Редакторский анализ фактической основы текста	10	-	4	-	6
4.	Редакторский анализ композиции текста	12	-	4	-	6
5.	Способы изложения текстов (виды текстов)	12	-	4	-	6
6.	Стилистическая правка текста	8	-	2	-	6
7.	Обзор пройденного материала, прием зачета	6	-	2	-	6
	ИКР	0,2				
	Контроль	3,8				
	<i>Итого по дисциплине:</i>	72	-	24	-	44

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Марченко, Е. П. (КубГУ). Культура речи и стилистика: учебное пособие / Е. П. Марченко ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2015.
2. Стилистика и литературное редактирование: учебное пособие / под ред. Н. В. Малычевой. - Москва: Дашков и К°, 2012 ; Ростов-на-Дону : Наука-Спектр, 2012.
3. Сбитнева, А. А. Литературное редактирование: история, теория, практика [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / А. А. Сбитнева. - 2-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2011.

Автор РПД - доцент Хлопунова О.В.

