



1920

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
в г. Новороссийске
Кафедра гуманитарных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по работе с филиалами
_____ А.А. Евдокимов
« ____ » _____ 2013г.

Рабочая учебная программа по дисциплине

Б.3. В.ОД.2.1 Педагогика детей раннего и дошкольного возраста

Направление 050100.62 Педагогическое образование

Профиль: Общий

Квалификация (степень) выпускника – Бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Новороссийск 2014

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВПО по направлению подготовки 050100.62 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 2073 от 24 декабря 2010 года и примерной ООП.

Рецензент(-ы):
Директор МКУ
«Центр развития образования»,
_____ Е.Л. Тимченко

Главный специалист МКУ
«Центр развития образования», _____ Е.А. Фетисова

Составитель: _____ Тютюник М.В., препод.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры гуманитарных дисциплин «___»
_____ 20__ г. протокол № _____

Зав. кафедрой _____ Т.В. Фарои, к.ю.н., доцент

Рабочая программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии филиала УГС
Образование и наука 050000 «___» _____ 20__ г. протокол № _____

Председатель УМК _____ Л.В. Мартыненко Л.В., к.п.н.

1. Цель и задачи дисциплины, её место в учебном процессе, требования к уровню усвоения содержания дисциплины.

1.1 Цели и задачи изучения дисциплины «Педагогика детей раннего и дошкольного возраста».

1.Цель: развитие профессиональной готовности к компетентному целенаправленному взаимодействию с ребенком в системе дошкольного образования, обеспечения принципов личностно-ориентированного и рефлексивно-гуманистического сотрудничества и сотворчества, а также формирование способностей у будущих педагогов создавать модели образовательного пространства на основе профессиональной ориентации в современных инновационных тенденциях.

Задачи дисциплины:

1. Формирование системы представлений о ребенке дошкольного возраста как субъекте педагогического процесса, его возрастных, индивидуальных особенностях, социальных факторах развития.
2. Развитие познавательной и творческой активности через интеграцию научных знаний в структуре общепрофессиональных дисциплин.
3. Моделирование условий самоактуализации личности будущего специалиста дошкольного образования, накопления опыта педагогического сотрудничества и основ культуры рефлексии на лекционных, семинарских занятиях, а также в самостоятельной работе.
4. Создание условий к овладению педагогической техникой и режиссурой ведения различных форм детской деятельности. Развитие у будущих специалистов навыков полисубъектного педагогического взаимодействия.
5. Акцентирование внимания на глобальных тенденциях развития современного общества и их преломлении в дошкольном образовательном пространстве – идеях гуманизации и интеграции, реализующих культурологический, аксиологический подходы в изучении проблем личности и дошкольного образования.
6. Способствовать развитию аналитических, интерпретационных, коммуникативных, проектировочных, прогностических и других педагогических умений и рефлексивных способностей.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП ВПО.

Дисциплина «Педагогика детей раннего и дошкольного возраста» входит в Блок обязательных дисциплин Модуля 2 «Дошкольная педагогика» Б.3. В.ОД.2.1

Связь с предшествующими и последующими дисциплинами

Для успешного освоения дисциплины «Педагогика детей раннего и дошкольного возраста» актуальны знания студентов, полученные при изучении дисциплины «Педагогика», «Истории педагогики (общая и дошкольная)», «Детская психология», «Анатомия и физиология человека», в дальнейшем могут быть использованы при прохождении таких дисциплин, как «Управление дошкольным образованием», «Психолого-педагогический практикум», «Тренинг педагогического общения», «Основы педагогического мастерства», «Теория и методика дошкольного образования», а также при прохождении психолого-педагогической практики в дошкольных учреждениях.

1.3 Требования к результатам освоения дисциплины:

В совокупности с другими дисциплинами ФГОС ВПО дисциплина «Педагогика детей раннего и дошкольного возраста» обеспечивает инструментарий формирования следующих профессиональных компетенций:

общепрофессиональные (ОПК):

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

в области педагогической деятельности:

- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно - воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);
- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);
- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6); решение задач воспитания средствами учебного предмета (ПК-12).

По итогам изучения курса «Педагогика детей раннего и дошкольного возраста» студенты должны **знать:**

- источники дошкольной педагогики как науки; цели, задачи и методы дошкольной педагогики; место дошкольной педагогики в системе педагогических наук и ее связь с другими науками;
- значение воспитания в разные годы жизни; особенности воспитания детей раннего и дошкольного возраста;
- цели воспитания детей дошкольного возраста;
- теорию дошкольного воспитания;
- дидактические принципы и методы обучения; формы организации обучения;
- основные виды деятельности (игра, труд, познание, художественно-эстетическая деятельность), их своеобразие в дошкольном возрасте;
- становление компонентов деятельности в дошкольном возрасте;
- содержание, формы и методы организации детской деятельности в разных возрастных группах;
- сущность и принципы построения педагогического процесса в ДООУ, основные направления его гуманизации; типы взаимодействия взрослого с детьми, особенности и модели организации педагогического процесса в дошкольных учреждениях;
- комплексные и парциальные программы для дошкольных учреждений;
- программно-методические документы по дошкольному воспитанию;
- значение семьи и школы в воспитании детей дошкольного возраста;
- значение и формы сотрудничества детского сада с семьей и школой;
- теоретические основы планирования образовательной работы с детьми дошкольного возраста, виды планирования.

уметь:

- использовать различные методы изучения ребенка в педагогическом процессе;
- анализировать педагогический процесс и определять особенности воспитания детей на каждом возрастном этапе;
- строить педагогический процесс на основе личностно-ориентированного взаимодействия с детьми;
- анализировать и оценивать уровень развития игровой деятельности каждого ребенка и группы в целом;
- организовать развивающую среду для разнообразной деятельности;
- проектировать развитие игровой деятельности детей;
- анализировать и оценивать уровень трудового воспитания в ДОУ;

владеть:

- методикой организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
- приемами проектирования познавательной деятельности детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- приемами проектирования индивидуальной работы с детьми по приобщению к художественно-творческой деятельности, развитию художественной деятельности;
- наиболее эффективными методами и приемами решения нравственных задач с учетом индивидуальных особенностей ребенка;
- реализацией задач работы дошкольных учреждений с семьей;
- приемами индивидуального подхода в работе с семьей;
- умением отбирать и реализовывать разнообразные формы сотрудничества с семьей и школой.

2. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 1

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля	Разработано с участием представителей работодателей (указать организацию)
Раздел 1	Общие основы дошкольной педагогики.	Дошкольная педагогика как наука. Педагогическая деятельность как диалог культуры ребенка и педагога. Теоретические основы развития, воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. Система дошкольного образования	Индивидуальные беседы	
Раздел 2	История дошкольной педагогики	Становление и развитие дошкольной педагогики в России и за рубежом. Современные отечественные и зарубежные концепции воспитания и развития ребенка.	Доклад	

Раздел 3	Содержание и методики воспитания детей	Общая характеристика воспитания, его принципы и закономерности. Основные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Физическое воспитание детей дошкольного возраста. Нравственное воспитание детей дошкольного возраста. Трудовое воспитание детей раннего возраста. Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста. Гражданское воспитание детей дошкольного возраста. Умственное воспитание детей дошкольного возраста.	Эссе	
Раздел 4	Обучение детей раннего и дошкольного возраста	Целостный педагогический процесс дошкольного учреждения: теоретические основы, сущность, структура, его компоненты и их взаимосвязь. Теоретические основы обучения детей дошкольного возраста. Организация, методы и формы учебно-познавательной деятельности дошкольников.	Контрольная работа	
Раздел 5	Воспитание детей дошкольного возраста в игре	Игра как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Игры с правилами: их цели, задачи, виды и характеристика. Приемы организации и руководства. Творческие игры: их цели, задачи, виды и характеристика. Приемы организации и руководства.	Тестирование	
Раздел 6	Детский сад,	Взаимодействие семьи,	Подготовк	

	семья, школа	школы, культурно-просветительских учреждений. Психолого-педагогические основы педагога с семьей ребенка дошкольного возраста. Подготовка ребенка к школе. Преемственность в работе ДОУ и школы.	а к занятию	
--	--------------	---	-------------	--

Таблица 2 - Содержание практических занятий

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров) Технологии проведения	Трудоёмкость в часах
1.	1.1	Дошкольная педагогика как наука: предмет и функции дошкольной педагогики	2
2.	1.2	Учебно-исследовательские задания	2
3.	2.1	Подготовка рефератных выступлений на тему «Значение и содержание одного из источников развития дошкольной педагогики» (по выбору).	2
4.	5.1	Социальное развитие ребенка	2
5.	6.1	Учебно-исследовательские задания	2
		Итого:	10

Таблица 3 – Содержание самостоятельной работы студентов

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Трудоёмкость в часах
1.	1.1	Самостоятельное изучение темы: предмет и функции дошкольной педагогики	8
2.	1.2	Практическое задание: выявление связи между понятиями дошкольной педагогики: воспитание, обучение, приемы, методы, средства, гуманизация. Создать схемы.	8
3.	1.3	Подготовка рефератных выступлений на тему «Значение и содержание одного из источников развития дошкольной педагогики» (по выбору). Самостоятельное изучение и анализ темы.	8
4.	3.1	Самостоятельное изучение темы: «Сущность индивидуального подхода к детям. Сходство и принципиальное различие между индивидуальным и дифференцированным подходами; их место в воспитательном процессе».	8

5.	3.2	Практическое задание: составление тестовых заданий по теме: «Сущность индивидуального подхода к детям. Сходство и принципиальное различие между индивидуальным и дифференцированным подходами; их место в воспитательном процессе».	8
6.	4.1	Самостоятельная проработка вопросов темы: «Основные требования индивидуального подхода к детям в процессе воспитания гуманных отношений, его влияние на социальное развитие дошкольника».	8
7.	4.2	Практическое задание: составление плана по теме: «Основные требования индивидуального подхода к детям в процессе воспитания гуманных отношений, его влияние на социальное развитие дошкольника».	8
8.	4.3	Учебно-исследовательское задание: на основе анализа литературы определить сущность понятий: «социальное развитие», «нравственное развитие»; попытайтесь сформулировать содержание понятия «социально – нравственное развитие». Отобразить схематически.	8
9.	4.4	Разработать, с целью разыгрывания проблемных ситуаций, требующих от ребенка самостоятельного выбора нравственно-ценного решения проявления гуманности (подготовка к практическому занятию).	13
10.	5.1	Определить и законспектировать основные понятия: «дошкольная дидактика», «дидактическая система», «категории дошкольной дидактики».	8
11.	5.2	Практическое задание: проанализировать, сравнить и отобразить в конспекте закономерности и принципы развития и обучения детей дошкольного возраста.	8
12.	5.3	Самостоятельно изучит и проанализировать вопросы по теме: «Организация процесса обучения дошкольников в исследованиях А.П. Усовой, в современных образовательных программах ДОУ; его содержание, формы, методы и приемы».	13
13.	5.4	Самостоятельное изучение темы: «Основные характеристики игры как ведущей деятельности и формы организации жизни детей дошкольного возраста. Возможности игровой деятельности как развивающего и воспитывающего средства».	8
14.	6.1	Самостоятельно изучить тему и «вывести» основной закон развития детских игр.	8
15.	6.2	Самостоятельно изучить тему: «Принципы организации игр, основные приемы руководства». Сделать конспект.	8
16.	6.3	Практическое задание: наметьте линии	13

		перспективного развития творческой сюжетно-ролевой игры в одной из возрастных групп детского сада (подготовить в виде выступлений).	
17.	6.4	Практическое задание: подберите примеры конструктивных заданий «по условиям» для детей разных возрастных групп из книги А.Н. Давидчук или составьте сами.	8
		Итого	151

Таблица 4 - Распределение трудоёмкости в часах

Вид работы	Трудоёмкость, часов	
		всего
Общая трудоёмкость	167	167
Аудиторная работа:	16	16
<i>Лекции (Л)</i>	6	6
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	10	10
Самостоятельная работа:	151	151
Эссе	4	4
Доклад	6	6
Контрольная работа	10	10
Тестирование	6	6
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям)	125	125
Вид итогового контроля	3 семестр зачёт	1 семестр зачёт
Вид итогового контроля	4 семестр экзамен	2 семестр экзамен

Таблица 5 - Разделы дисциплины, изучаемые на 2 курсе

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1	Общие основы дошкольной педагогики	31	2	2		29
Тема 2	История дошкольной педагогики	18	2	-		16
Тема 3	Содержание и методики воспитания детей	18	-	-		16
	Всего	67	4	2		61

Таблица № 6 – Разделы дисциплины, изучаемые на 2 курсе

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	

1	2	3	4	5	6	7
Тема 4	Обучение детей раннего и дошкольного возраста	24	2	4		18
Тема 5	Воспитание детей дошкольного возраста в игре	40	-	4		36
Тема 6	Детский сад, семья, школа	38	2	-		36
	Всего	100	2	8		90
	Итого	167	6	10		151

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При освоении дисциплины используются следующие сочетания видов учебной работы с методами и формами активизации познавательной деятельности бакалавров для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций.

Таблица 7 - Сочетание видов ОД с различными методами ее активизации.

Семестр	Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
1	Л	Индивидуальные беседы	2
	Л	Использование средств мультимедиа (компьютерные классы).	10
	ЛПЗ	Тестирование	6
	ПЗ	Дискуссия	6
	ПЗ	Контрольная работа	10
		Доклад	8
Итого			40

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1. Оценочные средства для текущего средства успеваемости

Задания для практикума

Практическое занятие № 1

Тема: «Дошкольная педагогика как наука: предмет и функции дошкольной педагогики»

Вопросы для обсуждения

1. Предмет дошкольной педагогики как науки.
2. Основные понятия дошкольной педагогики: воспитание, обучение, приемы, методы, средства, гуманизация,

развивающая среда, педагогический процесс, педагогическая деятельность, педагогический опыт, педагогическое мастерство, педагогическое новаторство.

Учебно-исследовательские задания

1. Подготовьте микровыступление, раскрывающее сущность одного-двух понятий дошкольной педагогики.
2. Подготовьте рефератные выступления на тему «Значение и содержание одного из источников развития дошкольной педагогики» (по выбору).

Практическое занятие № 2 Тема: «Социальное развитие ребенка».

Вопросы для обсуждения

1. Сущность индивидуального подхода к детям. Сходство и принципиальное различие между индивидуальным и дифференцированным подходами; их место в воспитательном процессе.
2. Основные требования индивидуального подхода к детям в процессе воспитания гуманных отношений, его влияние на социальное развитие дошкольника.
3. Характеристика гуманных отношений детей к окружающим (доброжелательности, отзывчивости, внимательности, заботливости, справедливости), их роль в общении, установлении положительных взаимоотношений и взаимодействия.
4. Сравнение содержания и задач нравственного и социального развития дошкольников. Специфика и взаимосвязь этих важных сторон воспитания и развития ребенка.

Учебно-исследовательские задания

1. На основе анализа литературы определите сущность понятий: «социальное развитие», «нравственное развитие»; попытайтесь сформулировать содержание понятия «социально – нравственное развитие».
2. Назовите случаи, когда дети используют гуманные отношения в корыстных целях (для получения благосклонности сверстника, разрешения на участие в интересном деле, разговоре, для обеспечения права первенства в игре и т.п.). Обсудите вопросы: остаются ли такие отношения гуманными; с социальным или нравственным развитием детей они больше связаны.
3. Разработайте и разыграйте проблемные ситуации, требующие от ребенка самостоятельного выбора нравственно-ценного решения проявления гуманности.

Практическое занятие № 3 Тема: «Теория обучения в отечественной дошкольной педагогике. Сущность, дидактические принципы, формы и методы». Вопросы для обсуждения:

1. Определение основных понятий: «дошкольная дидактика», «дидактическая система», «категории дошкольной дидактики».
2. Разработка вопросов теории дошкольного обучения в истории русской и зарубежной педагогики (Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Ф. Фребель, М. Монтессори, В.Ф.Одоевский, К.Д. Ушинский, Е.И. Тихеева).
3. Закономерности и принципы обучения детей дошкольного возраста.
4. Организация процесса обучения дошкольников в исследованиях А.П. Усовой, в современных образовательных программах ДОУ; его содержание, формы, методы и приемы.

Учебно-исследовательские задания:

1. Подготовьте реферативные выступления по темам: «Программа обучения дошкольников в «Материнской школе» Я.А. Коменского»; «Методы обучения детей И.Г. Пестолци, обучения дошкольников в дидактике Ф. Фребеля»; «Организация обучения детей по методу М. Монтессори»; «Способы обучения при первоначальном образовании детей в системе В.Ф. Одоевского»; «Анализ организации обучения К.Д. Ушинским в дошкольных учреждениях Европы середины XIX века»; «Е.И. Тихеева об организации занятий в детском саду»; «Проблемное обучение дошкольников в системе ТРИЗовских занятий»; «Особенности обучения дошкольников в соответствии с программой «Радуга»; «Взаимосвязь обучения и развития детей в соответствии с программой «Развитие»; «Познавательное развитие дошкольников в соответствии с программой «Истоки»; «Содержание образовательной работы с детьми в соответствии с программой «Детский сад – дом радости».

Заслушав рефераты, составьте на каждый рецензию, в которой проанализируйте полноту и глубину раскрытия темы, последовательность и логику изложения, насколько удачно подобраны примеры из практики, доступно ли изложен материал, какие достоинства, ошибки и недочеты присущи рефератам.

2. Проведите сравнительный анализ подходов к обучению дошкольников, характерный для различных образовательных программах, заполните таблицу по следующей схеме: Название программы (типовая программа воспитания и обучения в детском саду: «Истоки, «Детство», «Развитие», «Радуга»); принцип отбора учебного содержания; основные разделы образовательной работы; организация обучения детей (способы, формы).

Практическое занятие №4. Тема: «Игровая деятельность дошкольников». Вопросы для обсуждения

1. Основные характеристики игры как ведущей деятельности и формы организации жизни детей дошкольного возраста. Возможности игровой деятельности как развивающего и воспитывающего средства.
2. Содержание и структура творческой сюжетно-ролевой игры (воображаемая ситуация, сюжет, игровое действие, роль, правила, мотив).
3. Характеристика сюжетно-ролевой игры как творческой деятельности (игровой образ и средства его создания, наличие замысла, развитие творчества и фантазии).
4. Закономерности развития сюжетно-ролевой игры (основной закон развития детских игр, становление игры в раннем и дошкольном возрасте, линии и уровни развития игры, способы построения игровой деятельности).
5. Организация сюжетно-ролевых игр в разных возрастных группах детского сада (принципы организации игр, основные приемы руководства).

Учебно-исследовательские задания

1. Выпишите цитаты из изученной литературы, убедительно подтверждающие следующие положения: «Игра – это средство развития и воспитания ребенка дошкольного возраста».
2. Выделите критерии, которые могут составить основу диагностических карт по выявлению уровня развития сюжетно-ролевой игры у детей разных возрастных групп.
3. Составьте таблицу методических приемов руководства сюжетно-ролевыми играми детей дошкольного возраста. Подберите примеры, иллюстрирующие некоторые методы.
4. Наметьте линии перспективного развития творческой сюжетно-ролевой игры в одной из возрастных групп детского сада.

5. Подготовьте микросообщение по одному из источников дополнительной литературе.

Практическое занятие № 5. Тема: «Игровая деятельность дошкольников». Дидактические игры. Вопросы для обсуждения:

1. Функции дидактической игры.
2. Виды дидактических игр.
3. Структурные компоненты дидактической игры, их характеристика.
4. Методика организации дидактических игр в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения.

Учебно-исследовательские задания

1. Законспектируйте статью Бондаренко А.К. «Формирование первоначальных основ социальной активности у детей дошкольного возраста посредством дидактической игры» (Дошкольное воспитание. – 1987. - №3).
2. Составьте аннотации на сборники дидактических игр (по выбору студентов).
3. Сделайте попытку разработать новые дидактические игры или варианты к уже опубликованным.

Практическое занятие № 6. Тема: «Игровая деятельность дошкольников». Строительно-конструктивные игры. Вопросы для обсуждения

1. Содержание и тематика строительно-конструктивных игр в разных возрастных группах детского сада.
2. Диагностика конструктивных умений дошкольника.
3. Особенности развития конструктивных способностей в строительных играх ребёнка.

Учебно-исследовательские задания

1. Составьте библиографический обзор статей журнала «Дошкольное воспитание» за последние 5-8 лет по проблеме развития конструктивных способностей дошкольников.
2. Зарисуйте 1-2 постройки детей, возможно, во время лабораторного практикума в детском саду, и проанализируйте с учётом тематики, уровня сложности конструкции и конструктивных умений детей в соответствии с требованиями типовой программы воспитания и обучения в детском саду.
3. Подберите примеры конструктивных заданий «по условиям» для детей разных возрастных групп из книги А.Н. Давидчук или составьте сами.

Критерии оценки текущего и итогового контроля

Текущий контроль успеваемости призван контролировать и оценивать с помощью тестов, контрольных заданий и работ, домашних заданий, коллоквиумов, курсовых работ уровень знаний и степень усвоения студентами учебного материала по дисциплине по мере ее изучения. Текущий контроль знаний студентов может иметь следующие виды:

- устный опрос на лекциях, практических и семинарских занятиях;
- проверка выполнения письменных домашних заданий;
- защита презентационных работ;

- проведение контрольных работ;
- тестирование (письменное);
- проведение коллоквиумов (в письменной или устной форме);
- контроль самостоятельной работы студентов (в письменной или устной форме).

Изучение каждого раздела завершается контрольной точкой (рубежным контролем), проводимой в форме теста, контрольной работы или коллоквиума. Контроль части учебного материала, изученной после проведения последней контрольной точки в семестре, по усмотрению преподавателя, может быть вынесен на зачёт или экзамен.

Объем и уровень усвоения студентами учебного материала каждого раздела оцениваются по результатам рубежного контроля комплексной оценкой, включающей в себя оценки теоретических знаний, практических умений и навыков, проявленных студентами на всех формах занятий в период освоения данного раздела. Раздел студенту считается зачтённым, если им выполнены в необходимом объёме и защищены с оценкой, не меньшей установленного минимального порога, все виды учебной работы, предусмотренные по данному разделу рабочей программой дисциплины. В зависимости от готовности студента преподаватель может допускать или не допускать студента к выполнению контрольных мероприятий по очередному разделу, пока он не сдаст с положительной оценкой предыдущий. Студент имеет право на одноразовую передачу контрольной точки с целью повышения рубежной оценки по любому разделу. Если после проведения в семестре последней контрольной точки по дисциплине у студента образовалась задолженность по одному из разделов, то, по усмотрению преподавателя, студент может сдать данный модуль либо на зачётной неделе, либо непосредственно на экзамене.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ. Вариант № 1.

1. Предметом дошкольной педагогики как науки является:

- а) изучение закономерностей становления личности человека как объекта и субъекта, воспитание его на разных возрастных этапах, начиная с раннего детства;
- б) закономерности воспитания человека;
- в) процесс самоусовершенствования личности;
- г) самостоятельное овладение человеком знаний.

2. Воспитание как педагогическое явление означает.....

3. Теоретическая функция дошкольной педагогики как науки реализуется на уровнях:

- а) описательном;
- б) диагностическом;
- в) прогностическом;
- г) корректировочном.

4. Дидактика – это:

- а) теория образования и обучения;
- б) процесс самоусовершенствования личности;
- в) процесс и результат усвоения человеком знаний, умений, навыков;
- г) деятельность педагога в передаче знаний, умений и навыков.

5. Умения познавательной деятельности включают постановку познавательных задач,

6.Функциями дидактики являются:

- а) образовательная;
- б) воспитательная;
- в) развивающая;
- г) управленческая

7.Основными видами деятельности дошкольников являются:

- а) предметная;
- б) познавательная;
- в) игровая;
- г) учебная.

8.Интерес ребенка раннего возраста к предметам, который вызывает целенаправленные предметные действия, возникает через.....

9.К содержанию познавательных ценностей относится:

- а) отношение к природе;
- б) отношение к рукотворному миру;
- в) отношение к явлениям общественной жизни;
- г) знания, умения и навыки.

10.Целостному педагогическому процессу присуще:

- а) внутреннее единство составляющих компонентов;
- б) движение, преодоление противоречий;
- в) перегруппировка взаимодействующих сил;
- г) единство процессов воспитания и обучения.

Ответ: а), б), в)

11.Целостная гармоничная личность может быть сформирована только

12.Аспектами целостности педагогического процесса в содержательном плане являются:

- а) знания, в том числе о способах выполнения действий;
- б) умения и навыки;
- в) опыт творческой деятельности;
- г) единство процессов разностороннего воспитания.

13.Аспектами целостности педагогического процесса в организационном плане выступают:

- а) процесс освоения и конструирования содержания образования и материальной базы;
- б) процесс делового взаимодействия педагогов и воспитанников по поводу содержания образования как цель взаимодействия;
- в) неформальное общение педагогов и воспитанников;
- г) освоение воспитанниками содержания образования с непосредственным участием педагога.

14.Цель дошкольного воспитания (из концепции дошкольного воспитания 1989 г.):

- а) формирование знаний, умений и навыков;
- б) развитие личности;
- в) создание развивающей среды жизни ребенка;

г) воспитание благородного человека.

Ответ: б)

15. Концепция амплификации детского развития направлена на:

16. Педагогическая концепция целостного развития и воспитания дошкольника субъекта деятельности разрабатывалась:

- а) М. Крулехт;
- б) Т. Дороновой;
- в) Р. Буре;
- г) Е. Кравцовой.

17. Основными вопросами семейного воспитания дошкольников являются:

- а) взаимосвязь общественного и семейного воспитания;
- б) роль семьи в воспитании ребенка;
- в) единство целей и задач общественного и семейного воспитания;
- г) типы семей и их характеристики.

18. Знание особенностей детей позволяет родителям:

19. Вопросами семейного воспитания занимались:

- а) Т.А. Маркова;
- б) В.М. Иванова;
- в) Л.А. Венгер;
- г) Н.Н. Поддъяков.

20. Основное содержание знаний дошкольников:

- а) широкий круг разнообразных представлений об окружающем мире;
- б) отдельные элементарные понятия;
- в) формирование научных понятий;
- г) природоведческие знания.

21. Основой преемственности детского сада и школы выступает:

- а) связь образовательных программ для детского сада и школы;
- б) общность принципов, заложенных в программы;
- в) единство исходных философских и психологических позиций, заложенных в программы;
- г) расширение и углубление знаний.

Ответ: а), б), в)

22. Общие черты урока в школе и занятия в детском саду:

- а) программность содержания;
- б) использование научно обоснованных методов и приемов обучения;
- в) характер взаимоотношений воспитанников с педагогами;
- г) эффективность обучения.

23. Особенности педагогического процесса в старших группах детского сада:

- а) копирование учебно-воспитательной работы в школе;
- б) особая организация деятельности и поведения детей;
- в) усложнение содержания всех видов детской деятельности;
- г) овладение детьми более сложных способов осуществления деятельности.

24. Последовательность оценивания результатов работы детей воспитателем такова:

- а) самоконтроль;
- б) умение сохранять необходимый темп работы;
- в) качество выполнения задания;
- г) точность выполнения задания.

Вариант №2

1. Важная роль в разработке проблем дошкольного воспитания принадлежит зарубежным педагогам:

- а) Ф. Фребелю;
- б) Р. Оуэну;
- в) М. Монтессори;
- г) А. Герцен.

2. Великий чешский мыслитель Я. А. Коменский заложил научные основы воспитания детей дошкольного возраста в трудах:.....

3. Психолого-педагогическую концепцию развития личности разработал:

- а) К. Д. Ушинский;
- б) П.П. Блонский;
- в) С.Т. Шацкий;
- г) Л.К. Шлегер.

4. Организация совместного образа жизни детей в младшей и средней группах детского сада направлена на формирование:

- а) дружеских, доброжелательных отношений;
- б) контроль за выполнением правил игры;
- в) развитие способности к самостоятельному познанию;
- г) умения проявить отзывчивость и сочувствие к сверстникам.

5. Отличительной чертой совместного образа жизни старших дошкольников является.....

6. Формирование личности человека – это последовательное изменение и усложнение системы отношений

7. К инновационным педагогическим системам относятся:

- а) процессы воспитания и обучения;
- б) проблемное обучение;
- в) системный характер содержания современного обучения Н.Н. Поддьякова;
- г) развивающее обучение П.Я. Гальперин, Л.В. Занков, В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин,)

8. Модели воспитания дошкольников, лежащие в основе педагогических систем:

- а) академическая;
- б) интеллектуальная;
- в) родительской эффективности;
- г) диалектическая.

9. Проблема целостного развития в педагогических теориях и концепциях:

- а) антропологическая теория (К. Ушинский, Е. Тихеева);

- б) педология о целостной биосоциальной личности (А.Б. Залкинд, С.С. Моложавый);
- в) концепция целостного развития дошкольника как субъекта детской деятельности (М. Крулехт);
- г) социализация и индивидуализация.

10. Характеристика знания, при определении уровня овладения знаниями:

- а) представления ребенка о природе;
- б) представления о продуктах человеческой культуры;
- в) представления о человеческих отношениях;
- г) представление о ближнем и дальнем окружении.

11. Освоение способов получения знания предполагает:

- а) развитие у ребенка умения слушать взрослого;
- б) отвечать на вопросы;
- в) задавать вопросы;
- г) экспериментировать вместе со взрослым.

12. Развивающая предметная среда детства – это.....

13. Компоненты развивающей предметной среды детства:

- а) природные среды и объекты;
- б) культурные ландшафты;
- в) предметно-развивающая среда занятий;
- г) интерес детей к занятиям.

14. Предметный мир детства – это.....

15. При организации жизни детей целесообразно учитывать:

- а) задачи развития и воспитания;
- б) возраст детей;
- в) интересы, потребности и возможности самих детей;
- г) материальное обеспечение семей.

16. Свобода поведения семилетнего дошкольника основана на :

- а) выполнение указаний взрослых;
- б) дисциплинированности;
- в) компетентности;
- г) воспитанности.

17. Для успешного перехода ребенка из дошкольного учреждения в школу значимыми являются:

- а) уровень психического и физического развития;
- б) степень зрелости ведущих функциональных систем организма;
- в) уровень интеллектуального развития познавательных способностей;
- г) уровень знаний, умений и навыков.

18. Виды занятий старших дошкольников по программе «Истоки»:

- а) самостоятельная двигательная деятельность;
- б) учебные занятия;
- в) физкультурно-оздоровительные занятия;
- г) досуг и развлечения.

19. Базисные характеристики личности трехлетнего ребенка:

- а) компетентность;
- б) эмоциональность;
- в) инициативность;

в) принятие помощи взрослого.

20. Базисные характеристики личности старшего дошкольника:

- а) компетентность;
- б) эмоциональность;
- в) креативность;
- г)
- д)
- ж)
- з)
- е).

21. При переходе от раннего к дошкольному детству изменяется.....

22. Формы организации игры:

- а) игры, возникающие по инициативе ребенка (самостоятельные игры);
- б) игры, возникающие по инициативе взрослого (обучающие, сюжетно-дидактические, подвижные и т.д.);
- в) традиционные;
- г) народные.

23. А.П. Усова отметила несколько ступеней в развитии объединения детей в игре:

- а) первая ступень связана с формированием игр «рядом»;
- б) на второй ступени возникают первые игровые объединения;
- в) на третьей ступени играющие группы детей объединяются на основе дружбы и симпатии друг к другу;
- г) на четвертой ступени.....

25. Основными функциями педагога являются:

- а) развивающая;
- б) конструктивно-организаторская;
- в) диагностическая;
- г)
- д)
- е)

3.2.2. Итоговый контроль

Содержание контрольных мероприятий

Вопросы и задания к зачету

1. Дошкольная педагогика – наука о воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.
2. Функции дошкольной педагогики.
3. Воспитание – ведущая функция дошкольной педагогики.
4. Философские основы воспитания детей дошкольного возраста.
5. Воспитание и развитие: деятельностный и личностный подход.
6. Ребенок – дошкольник как объект научного исследования.
7. Ребенок – дошкольник как субъект воспитания
8. Ребенок и социум.
9. Особенности развития ребенка первого года жизни.
10. Воспитание детей первого года жизни.
11. Особенности развития детей второго года жизни.
12. Режим и организация жизни детей от года до двух лет.
13. Особенности развития ребенка третьего года жизни.
14. Воспитание детей третьего года жизни.

15. Особенности развития детей 3-4 лет.
16. Особенности развития детей 4-5 лет.
17. Особенности развития детей 5-7 лет.
18. Система дошкольного образования, ее структура
19. Типы и виды ДОУ.
20. Современные образовательные программы
21. Образовательные технологии.
22. Теоретические основы педагогического процесса ДОУ, его сущность.
23. Обучение – сущностная сторона образовательного процесса.
24. Структура педагогического процесса ДОУ
25. Компоненты целостного педагогического процесса и их взаимосвязь.
26. Планирование и учет педагогической работы.
27. Содержание и средства физического воспитания дошкольников
28. Режим дня.
29. Формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста.
30. Формирование нравственных чувств, представлений, привычек и опыта нравственного поведения дошкольников.
31. Индивидуальный подход к социально-нравственному развитию ребенка.
32. Воспитание у детей культуры поведения
33. Коррекция негативных проявлений в поведении ребенка.

Вопросы к экзамену

1. Дошкольная педагогика – наука о воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.
2. Функции дошкольной педагогики
3. Воспитание – ведущая функция дошкольной педагогики
4. Философские основы воспитания детей дошкольного возраста.
5. Воспитание и развитие: деятельностный и личностный подход.
6. Ребенок – дошкольник как объект научного исследования
7. Ребенок – дошкольник как субъект воспитания.
8. Ребенок и социум.
9. Особенности развития ребенка первого года жизни.
10. Воспитание детей первого года жизни.
11. Особенности развития детей второго года жизни.
12. Режим и организация жизни детей от года до двух лет.
13. Особенности развития ребенка третьего года жизни.
14. Воспитание детей третьего года жизни.
15. Особенности развития детей 3-4 лет.
16. Особенности развития детей 4-5 лет.
17. Особенности развития детей 5-7 лет.
18. Система дошкольного образования, ее структура.
19. Типы и виды ДОУ.
20. Современные образовательные программы.
21. Образовательные технологии.
22. Теоретические основы педагогического процесса ДОУ, его сущность.
23. Обучение – сущностная сторона образовательного процесса.
24. Структура педагогического процесса ДОУ.
25. Компоненты целостного педагогического процесса и их взаимосвязь
26. Моделирование образовательного процесса в соответствии с современными концепциями дошкольного образования.

27. Планирование и учет педагогической работы
28. Содержание и средства физического воспитания дошкольников.
29. Режим дня
30. Формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста.
31. Формирование нравственных чувств, представлений, привычек и опыта нравственного поведения дошкольников.
32. Индивидуальный подход к социально-нравственному развитию ребенка
33. Воспитание у детей культуры поведения.
34. Коррекция негативных проявлений в поведении ребенка.
35. Психолого-педагогические основы сенсорного воспитания.
36. Воспитание у детей умственной активности и познавательного интереса.
37. Теоретические основы обучения дошкольников.
38. Современные подходы к организации обучения в ДОУ
39. Технология раннего и интенсивного обучения грамоте (Н.А. Зайцев).
40. Технология саморазвития (М. Монтессори).
41. Вальдорфская педагогика (Р.Штейнер).
42. Компьютерные технологии обучения (НИТ).
43. Теоретические основы эстетического воспитания.
44. Возможности эстетического развития детей и задачи эстетического воспитания в ДОУ.
45. Содержание и методы эстетического воспитания.
46. Художественная деятельность детей в ДОУ.
47. Игра как ведущая деятельность дошкольников
48. Воспитание детей в сюжетно-ролевой игре.
49. Театрализованные игры.
50. Строительно-конструктивные игры.
51. Дидактические игры
52. Компьютерные игры.
53. Особенности педагогического руководства играми дошкольников.
54. Игрушка
55. Требования к среде развития ребенка
56. Принципы построения развивающей среды.
57. Создание предметно-развивающей среды в ДОУ
58. Участники целостного педагогического процесса в ДОУ и вне его
59. Роль участников педагогического процесса в социокультурном формировании личности ребенка.
60. Взаимодействие педагога и детей
61. Педагогическая деятельность как диалог культуры ребенка и педагога.

Подготовить рефераты на следующие темы:

«Общественное дошкольное воспитание в Японии, в Германии, во Франции, в Финляндии др. странах».

Примерный план реферата:

- особенности системы дошкольного воспитания;
- типы дошкольных учреждений;
- цели, задачи и содержание воспитательной работы с детьми. Система воспитания; существующие программы;
- специфика управления общественным дошкольным воспитанием.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные (международные) направления гуманизации педагогической работы в дошкольных учреждениях.
2. Характеристика образовательных программ развития в других странах, обучение и воспитание детей дошкольного возраста.

Учебно-исследовательские задания.

Подготовьте:

1. опорную схему, отражающую основные направления гуманизации педагогической работы в ДОУ;
2. презентацию одной из образовательных программ (выполняется каждым студентом).

Методические рекомендации студентам по написанию реферата

Реферат относится к индивидуальным заданиям, которые рассматриваются как самостоятельный вид письменной свободной должности. Индивидуальные задания по отдельным дисциплинам выполняются студентами самостоятельно под руководством преподавателя, и имеют 25-30 страниц машинописного текста. Тематика индивидуальных заданий обязана отвечать задачам учебной дисциплины. Индивидуальные задания выполняются с назначением закрепления и углубления знаний, полученных студентами очной формы обучения.

Нужно отметить, что при заочной и дистанционной форме обучения контрольные вакантной должности являются главной формой контроля знаний студентов. Главная задача контрольной свободной должности – это контроль усвоения студентами учебного материала по этой дисциплине.

Требования к выполнению рефератов и контрольных работ

К выполнению индивидуальных заданий (рефератов и контрольных работ) предъявляются следующие требования:

индивидуальное задание обязано быть выполнено самостоятельно, как свое рассуждение автора на основе информации, полученной из всяких источников;

содержание индивидуального задания обязано быть изложено от имени автора;

функция и задачи реферата либо контрольной вакантной должности должны быть четкими и отображать суть исследуемой проблемы;

содержимое индивидуального задания обязано соответствовать теме задания и отображать состояния проблемы, уровень раскрытия сути проблемы в свободной должности обязана быть приемлемой;

при разработке индивидуального задания должны быть использованы не меньше 7 разных источников;

Требования к структуре рефератов

Структура рефератов обязана содержать:

Титульный лист (титульный лист является первой страницей реферата либо контрольной незамещенной должности);

Содержание (содержание включает: введение; наименования всех разделов, подразделов, пунктов и подпунктов главной статье задания; выводы; список источников информации);

Введение (во введении кратко формулируется проблема, указывается назначение и задачи реферата либо контрольной свободной должности);

Главная пункт (состоит из нескольких разделов, в которых излагается суть реферата либо контрольной вакансии);

Выводы либо Заключение (в выводах приводят оценку полученных следствий вакансии, предлагаются указания);

Список источников информации (имеет перечень источников, на которые ссылаются в главный рубрике реферата либо контрольной свободного места).

Требования к оформлению рефератов, контрольных и курсовых работ

Работа набирается на компьютере на одной стороне писчей бумаги формата А4 с размерами сторон 210x297 мм шрифтом Times New Roman, размер шрифта 14, межстрочный интервал - 1,5. Поля: слева - 30 мм, справа - 15 мм, сверху - 20 мм, снизу - 15 мм. Каждый абзац начинается отступом, равным 12,5 мм от левого края. При выполнении рукописным способом работа пишется черными чернилами четким разборчивым почерком, а также учитываются все вышеперечисленные требования. Количество страниц курсовой работы - 30-40 (контрольной работы - 12-16), при выполнении работы рукописным способом количество страниц зависит от почерка студента. Опечатки, ошибки и графические неточности, обнаруженные в процессе выполнения работы, допускается исправлять закрашиванием штрихом и написанием на том же месте исправленных материалов. Каждый раздел работы имеет свое название и порядковый номер.

Введение и заключение не нумеруются. Все страницы работы, включая иллюстрации, должны быть пронумерованы начиная с титульного листа (на нем номер не ставится).

Оглавление, введение, перечень принятых сокращений, библиографический список включают в общую нумерацию. Номера страниц ставятся арабскими цифрами в правом верхнем углу листа. Каждую часть работы следует начинать с новой страницы. Выполненная работа вкладывается в обложку и сшивается. Структурными элементами текста работы являются раздел и подраздел (глава и параграф). Разделы (главы) должны иметь порядковые номера в пределах всей работы, обозначенный арабскими цифрами с точкой, подразделы (параграфы) - в пределах каждого раздела. Номера подразделов состоят из номеров раздела и подраздела, разделенных точкой. В конце номера подраздела также ставится точка (например 1.1., 2.1). Наименование разделов и подразделов должны быть краткими. Наименование разделов и подразделов записываются в виде заголовков. Перенос слов в заголовках и подчеркивание заголовков не допускается. Расстояние между заголовком раздела и текстом при выполнении работы на компьютере должно составлять 3-4 интервала, при выполнении рукописным способом - 15 мм. Расстояние между заголовком подраздела и текстом - 2-3 интервала (10 мм). Каждый раздел работы начинается с нового листа (страницы). В пределах одного раздела каждый последующий подраздел располагается по мере окончания предыдущего. Если после заголовка подраздела на странице помещается менее трех строк текста, по подраздел следует начать с новой станицы. При написании работы следует придерживаться определенных правил. Так в научной литературе принято писать от третьего лица или обезличенно, не употребляя местоимений "я", "мы". Например, вместо

оборота "я читаю", "мы пришли к выводу" следует использовать "по мнению автора" или "как показал анализ".

1. Титульный лист является первым листом работы и содержит самые общие сведения о ней. На титульном листе сверху указывается название высшего учебного заведения и кафедры, где выполнена работа. В середине листа крупным шрифтом прописными буквами располагается название работы, в скобках указывается, на примере какого предприятия, учреждения, структурного подразделения она выполнена. В нижней части титульного листа указываются фамилия и инициалы студента, наименование учебной дисциплины, курс, специальность, группа; ниже фамилия, инициалы ученой степени, ученое звание (должность) научного руководителя. Внизу титульного листа отмечается место и год выполнения работы.

2. Содержание отражает краткое содержание работы. Оно включает наименование всех разделов, подразделов и пунктов (если они имеют наименование), а также введение, заключение, перечень принятых сокращений, список используемой литературы и приложения. В оглавлении против каждого названия отдельной части работы в правой стороне листа в одну колонку проставляются номер страницы, с которой начинается данная часть работы. Текст работы располагается в точном соответствии с оглавлением.

3. Во введении автор должен показать актуальность избранной темы, степень ее изученности и сформулировать те задачи, которые будут решаться в работе. Введение должно быть кратким и занимать не более трех страниц.

4. В основной части излагается содержание темы. Эту часть рекомендуется разделить на 3-4 вопроса, раскрывающих сущность проблемы. Увеличивать число вопросов не следует, так как это приведет к их поверхностной разработке или значительному превышению объема работы. Объем каждой главы варьируется в пределах 10-20 страниц, в зависимости от объема материала. Формулировка глав должна быть краткой и емкой и не повторять название всей работы.

5. Заключение, как правило, должно занимать не более 2-3 страниц. В нем формулируются основные выводы по работе, рекомендации решения проблем, рассмотренных в ней.

6. Перечень принятых сокращений. В тексте все слова должны писаться полностью. Исключения составляют общепринятые сокращения. Если в курсовой работе принята особая система сокращений, в ней должен быть приведен перечень принятых сокращений, который помещается в конце работы перед списком используемой литературы и включается в оглавление.

7. Библиографический список (Список литературы) должен содержать перечень литературных источников изучаемых в процессе исследования проблемы, официальных нормативных актов, специальных, периодических, методических, статистических и других материалов.

При цитировании источников обязательна ссылка на них с соблюдением основных правил цитирования. Библиографический список должен содержать порядка 15 наименований.

8. В приложение включаются материалы, которые автор считает целесообразным вынести за пределы основного текста.

Далее приведены требования к оформлению элементов курсовой (контрольной) работы: иллюстраций, таблиц, формул, ссылок, списка использованной литературы. Оформление иллюстраций. Текстовое содержание работы может быть проиллюстрировано графиками, диаграммами, схемами. Они могут быть расположены как по ходу написания работы (по возможности ближе к соответствующим частям текста), так и в конце ее на отдельных страницах или в приложении. Иллюстрации располагаются так, чтобы их было удобно

рассматривать без поворота листа или с поворотом его по часовой стрелке. Каждая иллюстрация должна иметь внизу подпись "рис." (рисунок), порядковый номер и название. Все иллюстрации нумеруются арабскими цифрами в пределах раздела. Если при ссылке номер рисунка не употребляется, то слово "рисунок" пишется полностью (на этом рисунке изображено...). Ссылки на ранее упомянутые иллюстрации, делаются с сокращением слова "смотри". Сама иллюстрация и ее название должны быть расположены на одном листе. Допускается нумерация иллюстраций в пределах всей работы.

Каждая иллюстрация, если она не составлена не лично студентом, должна иметь ссылку на литературный источник, откуда она была позаимствована. Построение таблиц. Цифровой материал, представленный в работе, как правило, оформляется в виде таблиц. Каждая таблица должна иметь заголовок и порядковый номер. Заголовок пишут строчными буквами и размещается над таблицей посередине.

Все таблицы, если их в работе больше одной, нумеруются в пределах раздела арабскими цифрами. Допускается нумерация в пределах всей работы. Над правым верхним углом таблицы помещается надпись "Таблица..." с указанием ее номера. Если в тексте только одна таблица, то номер ей не присваивается и слово "таблица..." не пишут. На все таблицы в тексте работы должны быть ссылки. Таблицы помещают в тексте сразу за первым упоминанием о ней. Небольшие таблицы располагают непосредственно в тексте по ходу изложения материала, для больших таблиц отводится отдельная страница. Таблицы, как правило, не разрываются. Не допускается размещать таблицу и ее заголовок на разных страницах. Если таблицы не помещаются на одном листе, то ее переносят на другой лист и в этом случае в таблице вводится нумерация граф. Таблицы должны быть наглядными, понятными без обращений к тексту. В противном случае таблица должна сопровождаться необходимыми комментариями в тексте, непосредственно примыкающим к таблице, или в специальном примечании к таблице.

Обозначение формул. Формулы, если их в работе больше одной, нумеруются арабскими цифрами в пределах раздела. Номер формулы состоит из номера раздела и порядкового номера формулы, разделенных точкой. Формулу следует располагать в середине строки. Номер указывается с правой стороны листа на уровень формулы в круглых скобках. На номер использованной формулы делается ссылка в тексте. Например, "...в формуле 1.1 показана зависимость...". Допускается последовательная нумерация формул в пределах всей работы. Формулы следует выделять из основного текста свободными строками. Если формула позаимствована у какого-нибудь автора или взята из учебного пособия, необходимо делать обязательную ссылку на ее первоисточник в тексте работы или в примечании.

Ссылки. В тексте работы допускаются ссылки на нормативно-правовые акты, социально-экономическую литературу, материалы исследуемых предприятий и другие библиографические источники. Ссылаться следует на библиографический источник в целом или на его разделы и приложения. Ссылки делаются на те первоисточники, которые использовались при написании работы. При отсылке к произведению (источнику), описание которого включено в список использованной литературы, в тексте работы после упоминания о нем проставляют в квадратных скобках номер, под которым оно значится в библиографическом списке, и номер страницы. Например, [2.9, с.59] - стр.59 девятого источника из второго раздела списка литературы (см. пункт "список литературы"). Список использованной литературы. Список литературы должен содержать библиографическое описание всех источников, использованных при написании работы, и представляется в следующем порядке:

Официально-документальные материалы (законы РФ, указы Президента РФ, инструкции министерств и государственных комитетов, официальные методические рекомендации и

т.д.); материалы научных симпозиумов и конференций; книги; статьи; плановые и отчетные материалы исследуемого объекта. Внутри каждого раздела списка литературы источники располагаются в алфавитном порядке по первым буквам фамилии автора или названия материала. Конкретный номер источника.

Методические рекомендации по подготовке научного доклада:

Подготовка научного доклада выступает в качестве одной из важнейших форм самостоятельной работы студентов. Научный доклад представляет собой исследование по конкретной проблеме, изложенное перед аудиторией слушателей. Работа по подготовке научного доклада включает не только знакомство с литературой по избранной тематике, но и самостоятельное изучение определенных вопросов. Подготовка научного доклада включает несколько этапов работы:

- выбор темы научного доклада;
- подбор материалов;
- составление плана доклада;
- работа над текстом;
- оформление материалов выступления;
- подготовка к выступлению.

Научный доклад должен вызвать интерес у слушателей. Он может содержать какую-либо новую для них информацию или изложение спорных точек зрения различных авторов по избранной тематике. Студент, приступающий к подготовке научного доклада, должен четко определить ЦЕЛЬ будущего выступления. Изучение литературы по выбранной теме желательно начинать с просмотра нескольких учебников по психологии. Это позволит получить общее представление о вопросах исследования. Дальнейший поиск необходимой информации предполагает знакомство с монографиями, научными сборниками, справочниками, материалами периодической печати - журнальные и газетные статьи. Именно в этой группе в основном содержатся новые сведения и факты, приводятся последние цифровые данные.

Работу над текстом будущего выступления можно отнести к наиболее сложному и ответственному этапу подготовки научного доклада. Именно на этом этапе необходимо произвести анализ и оценку собранного материала, сформулировать окончательный план. Приступая к работе над текстом доклада, следует учитывать структуру его построения. Научный доклад должен включать три основные части: вступление, основную часть, заключение.

Вступление представляет собой краткое знакомство слушателей с обсуждаемой в докладе проблемой. Действительно, хотя вступление непродолжительно по времени (всего 2-3 минуты), оно необходимо, чтобы пробудить интерес в аудитории и подготовить почву для доклада. Вступление способно заинтересовать слушателей, создать благоприятный настрой для будущего восприятия. Необходимо начать с главной мысли, которая затем займет центральное место. Удачно сформулированные во вступлении несколько фраз способны обеспечить успех всего доклада. Начать доклад нужно с обращения к аудитории.

Основная часть является логическим продолжением, вопросов, обозначенных автором во введении. Именно в этой части доклада предстоит раскрыть тему выступления, привести необходимые доказательства (аргументы). Для того, чтобы правильно построить основную часть своего доклада, необходимо составить ее подробный план. Важность составления такого плана связана с основной задачей автора. Он должен в течение 10 минут, отведенных на основную часть, суметь представить и изложить авторскую точку зрения по обозначенной в теме доклада проблеме. Наличие подробного плана позволяет выполнить задачу, дает возможность автору в сжатой форме довести свои идеи до аудитории и уложиться в установленный регламент. Текст научной работы отличается от всякого другого своей логичностью. Поэтому выделение вопросов в основной части

должно соответствовать логике проблемы, обозначенной в докладе. Работая над основной частью, автор должен знать, что общим правилом для любого научного доклада является доказательность высказываемых утверждений. Каждый тезис (тезис - концентрированное выражение отдельной мысли доклада), приводимый в докладе, необходимо обосновать, привести в качестве доказательства несколько цифр, фактов или цитат. При этом важно соблюдать «золотую середину» и не перегружать доклад избытком цифр. Они должны приводиться с большим ограничением. Человеческое сознание не может одновременно воспринимать более чем 7 (+ -) 2 цифр. Следует избегать простого перечисления чисел. Их лучше сгруппировать, классифицировать и представить в виде графика или диаграммы. Образность выступления создается логикой его построения и его убедительностью.

Заключение имеет целью обобщить основные мысли и идеи выступления. Подготовленный доклад и будущее выступление в аудитории направлено на его слуховое восприятие. Устная речь, предоставляет оратору дополнительные средства воздействия на слушателей: голос, интонация, мимика, жесты. Однако одновременно следует успешно использовать способность слушателей видеть. Автор научного доклада может прекрасно дополнить свое выступление, используя диаграммы, иллюстрации, графики, изображения на доске, чертежи, плакаты.

Подготовив материал для доклада, следует решить вопрос о записях к выступлению: готовить полный текст доклада, составить подробные тезисы выступления или приготовить краткие рабочие записи. Обязателен ли полный текст научного доклада? Для начинающего докладчика составление полного текста научного доклада необходимо. Более опытные ораторы могут составить тезисы доклада. Научный доклад представляет собой устное воспроизведение, чтение вслух подготовленного текста недопустимо.

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Немов Р.С. Общая психология. В 3 т. Т. I. Введение в психологию. М.: Юрайт, 2011// http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_cid=25&p11_id=3702
2. Немов Р.С. Общая психология. В 3 т. Т. II. Познавательные процессы и психические состояния. М.: Юрайт, 2011// http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_cid=25&p11_id=3674

5.2 Дополнительная литература

1. Абраменкова В. Сорадование и сострадание в детской картине мира. — М.: Эко, 1999. — 224 с.
2. Авраменко О.В. Нравственное воспитание дошкольников в игре: Образовательно-профессиональные программы. — Елец, 2001. — 12 с.
3. Аксенова Ю.А. Символы мироустройства в сознании детей.— Екатеринбург: Деловая книга, 2000.— 272 с.— (Серия "Руководство практического психолога").
4. Аксарина Н. М. Воспитание детей раннего возраста. — 2-е изд. — М.: Медицина, 1972.
5. Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике. — М.: Изд. дом Ш. Амонашвили, 2001.
6. Ашикова С. Г. Совместная с детьми творческая деятельность // Ребенок в детском саду. — 2001. — № 2—3.
7. Бельтюков В. И. Взаимодействие анализаторов в процессе восприятия и усвоения устной речи. — М., 1977.
8. Богина Т. И., Куркина И. Б., Сагайдачная Е. А. Современные методы оздоровления дошкольников. — М., 2001.
9. Божович Л. И., Славина Л. С. Психическое развитие дошкольника и его

- воспитание. — М.: Знание, 1999.
10. Бондаренко А. К. Словесные игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1974.
 11. Венгер Л. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до шести лет. — М.: Просвещение, 1988.
 12. Гарбузов В. И. От младенчества до отрочества. — Л., 1991.
 13. Губерт К. Д., Рысс М. Г. Гимнастика и массаж в раннем возрасте. — М., 1981.
 14. Доронова Т. Н., Якобсон С. Г. Обучение детей 2—4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. — М.: Просвещение, 1992.
 15. Дьяченко О. М. Воображение дошкольника. — М.: Знание, 1986.
 16. Екжанова Е. А. Изучение рисунка дошкольников с задержкой психического
 17. Екжанова Е. А. Методика исследования готовности к школьному обучению. — СПб.: КАРО, 2007.
 18. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Технологии, укрепляющие здоровье, в системе обучения коррекционно-развивающих специальных дошкольных учреждений // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — 2002. — № 4.
 19. Кантан В. В. Раннее физическое развитие ребенка. — СПб.: Корона, 2001.
 20. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. — М.: ВЛАДОС, 2004.
 21. Кенеман А. В., Хухлаева Д. В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. — М.: Просвещение, 1985.
 22. Комарова Т. С., Зырянова О. Ю., Иванова Л. И. Красота — Радость — Творчество: Программа эстетического воспитания детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2000.
 23. Крупенчук И. И. Пальчиковые игры. — СПб.: Литера, 2005.
 24. Разенкова Ю. А. Игры с детьми младенческого возраста. — М.: Школьная пресса, 2000.
 25. Речь как реченка: Методическое пособие по развитию речи детей старшего дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Екжановой. — М.: Изд-во МГПУ, 2006.

5.3 Периодические издания

Официальные и федеральные издания:

1. Вузовский вестник
2. Учительская газета
3. Газеты Издательского дома «Первое сентября»
4. Вестник МГУ. Серия «Психология»
5. Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы
6. Вопросы образования
7. Вопросы психологии
8. Воспитание школьников
9. Дошкольное образование – Первое сентября
10. Игра и дети
11. Мир психологии
12. Одаренный ребенок
13. Педагогика
14. Первое сентября
15. Психологическая диагностика
16. Психологическая наука и образование
17. Психологический журнал
18. Психология в вузе
19. Психология и школа
20. Развитие личности
21. Семейная психология и семейная терапия

22. Социальная педагогика
23. Школа здоровья
24. Школьный психолог – Первое сентября
25. Вопросы психического развития

Для обучающихся должны быть обеспечены возможность оперативного обмена информацией с отечественными и зарубежными вузами, предприятиями и организациями, а так же доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам:

1. <http://informika.ru>
2. <http://edu.ru>
3. <http://rospsy.ru>
4. <http://rsl.ru>
5. <http://mon.gov.ru>

5.4 Internet-ресурсы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru/>
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». URL: <http://window.edu.ru/>
3. Портал психологических изданий PsyJournals.ru URL: <http://psyjournals.ru>
4. Российское образование. Федеральный портал. URL: <http://www.edu.ru/>
5. Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации <http://минобрнауки.рф/>
6. Университетская библиотека ONLINE URL: <http://www.biblioclub.ru/>
7. Сайт "Научная и популярная психология". URL: <http://www.psychology-online.net/>
8. Сайт "Психологический словарь". URL: <http://psi.webzone.ru/>
9. Федеральный портал «Российское образование» URL: <http://www.edu.ru/>
10. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. URL: <http://fcior.edu.ru/>
11. Электронная библиотека “Социология, психология, управление” URL: <http://soc.lib.ru>
12. Электронная библиотечная система издательства "Лань". URL: <http://e.lanbook.com/>
13. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ. URL: <http://www.kubsu.ru/University/library/resources/Poisk2012.php>

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий	Перечень оборудования и технических средств обучения
1	Лекционная аудитория 8, 9, 10 кабинет психологии	Мультимедийное оборудование
2	Компьютерный класс 1	Компьютерное оборудование

7. Методические рекомендации (указания) для студентов по изучению дисциплин

Лекции и их конспектирование

Лекция – одна из основных форм обучения студентов. С помощью лекций, которые читаются профессорами, доцентами, студенты знакомятся с основными научно-теоретическими и практическими положениями, проблемами того или иного учебного курса, получают направление и рекомендации по самостоятельной работе с учебником, монографиями, учебными пособиями и первоисточниками. Лекция, особенно проблемного характера, дополняет учебники и учебные пособия, содержит обзор новейших достижений в области педагогической теории и практики, методические советы

по организации самостоятельной работы, рекомендации по подготовке к семинарским или практическим занятиям. Она оказывает существенное эмоциональное влияние на студентов, будит мысль, формирует интерес и желание глубоко разобраться в освещаемых лектором проблемах.

Студент должен всесторонне подготовиться к лекции. Эта подготовка состоит в предварительном ознакомлении по программе курса с перечнем вопросов предстоящей лекции. Кроме того, следует внимательно прочитать по своему конспекту содержание предыдущей лекции и главу (параграф) учебника или учебного пособия, в которой излагается материал предстоящей лекции.

Рекомендуется записать дату и тему лекции, ее план, перечень основных вопросов, указанных лектором для самостоятельной работы, литературу – обязательную и дополнительную.

Необходимо очень внимательно слушать лектора и конспектировать основные положения лекции. Записывать надо сущность излагаемых проблем, выводы, а также те положения, на которые лектор обращает особое внимание. Предлагаемые определения нужно записать дословно и подчеркнуть. Конспектируя, студент должен отграничить основные положения (тезисы) от аргументации.

Обоснования, доказательства, фактические данные, примеры из практики, другие детали следует заносить в конспект в зависимости от их значения и не слишком подробно, чтобы успевать фиксировать новый материал, к которому перейдет лектор. Если лектор излагает содержание дискуссии по какой-то проблеме, можно записать лишь наиболее распространенную, по мнению лектора, точку зрения. В тех случаях, когда лектор приводит обоснования либо фактические данные со ссылками на справочники, сборники нормативных актов, различные книги или другие источники, целесообразно отметить в конспекте лишь наименование источника, соответствующую страницу в нем.

В ходе конспектирования надо записывать методические рекомендации лектора, касающиеся изучения тех или иных проблем. Желательно сразу делать заметки по поводу положений лекции, которые студент не понял, а также записывать незнакомые термины и выражения. На ближайшей консультации или на семинаре уточнить у преподавателя эти положения и смысл терминов, а затем внести соответствующие поправки в конспект.

Неясный для студента вопрос, особенно если он носит общий, а не частный характер, можно задать в ходе лекции, передав на кафедру соответствующую записку. Если изложенные положения могут быть использованы при изучении других предметов, то, записывая их, надо сделать об этом в конспекте соответствующее примечание.

Для конспектирования каждого предмета надо иметь отдельную тетрадь. Записи рекомендуется вести только на правой странице тетрадного листа либо, разделив страницу на три части, использовать только две. Левая страница либо левая часть страницы предназначается для дополнительных уточнений и пояснений, полученных на консультации по неясным вопросам и терминам, для пополнения конспекта лекции материалом, извлеченным при самостоятельной работе из соответствующих разделов учебника, монографий или учебных пособий. В результате получится единый конспект лекции и учебника. Для удобства пользования конспектом страницы тетради желательно пронумеровать, а на первой странице записать темы законспектированных лекций и указать страницы, на которых они расположены в тетради.

При конспектировании желательно использовать ручки или карандаши нескольких цветов (один цвет – для определений и выводов, другой – для аргументов и т.д.). Наиболее распространенные слова (термины) можно обозначать условными знаками.

В тот же день или на следующий, пока в памяти еще свежи проблемы, освещенные в лекции, конспект полезно доработать, привести в порядок, дополнить с учетом рекомендованной литературы, исправить и т.п. По такому конспекту будет удобно вспомнить учебный материал в период экзаменационной сессии. Само конспектирование и последующая работа над конспектом лекций – важный творческий процесс, который

стимулирует умственные силы студента.

Умение конспектировать лекции вырабатывается практикой. Этому помогает конспектирование первоисточников, монографий, учебной литературы, журнальных статей и т.д. Следует показать свои конспекты преподавателю, посоветоваться с ним. Преподаватель выскажет мнение по поводу их содержания и даст методические рекомендации.

Перед конспектированием книг, учебной литературы, журнальных статей следует их предварительно просмотреть и выяснить, когда, в связи с чем и с какой целью или по какому поводу написана книга (статья), прочитать оглавление, введение или предисловие. Непременное условие правильного чтения – выявление сути содержания книги, мысли автора.

Непонятное при чтении в первый раз будет понятно при повторном чтении. Необходимо пользоваться различного рода справочными изданиями: толковым словарем русского языка, словарем иностранных слов, большой и малой энциклопедиями, философским и психологическим словарем, в которых можно найти объяснения непонятных слов и понятий.

Конспектирование литературы побуждает обдумывать читаемый текст, отбирать наиболее существенные факты, делать обобщения, излагать выводы и т.п. Только в процессе такой работы можно закрепить в памяти изучаемые положения теории, факты, события, важнейшие решения практики, которые необходимо знать.

Подготовка к семинарским занятиям

Цель семинара или практического занятия состоит в том, чтобы помочь студентам глубже изучить наиболее сложные теоретические и практические вопросы педагогики, приобрести необходимые навыки самостоятельной работы. Предусматриваются различные формы проведения семинарских занятий: обсуждение теоретических вопросов, подготовка рефератов, творческих заданий, практикумов и т.д.

Готовясь к семинарскому занятию, студент учится конспектировать литературу, обдумывать ее, суммировать знания, полученные из различных источников и на лекциях. Активное участие в работе семинаров и практических занятий, выступления на них, коллективное обсуждение сложных вопросов и проблем приучают студентов формулировать и обосновывать решение теоретических или практических вопросов и защищать его в дискуссии здесь же в ходе занятия. Смысл семинара не только в том, чтобы выявить знания студентов, но и в том, чтобы активизировать, углубить изучение ими той или иной проблемы. Задача семинара заключается также в формировании у студентов навыков публичного выступления, умения ясно, последовательно, логично и аргументировано излагать свои мысли.

Путем коллективного обсуждения в аудитории под руководством преподавателя лучше усваиваются наиболее сложные и важные вопросы курса, происходит их углубленное изучение, вырабатывается творческое мышление. В конце семинарского занятия преподаватель анализирует выступления студентов, отмечает лучшие выступления, а также тех, кто слабо подготовился к занятию. Семинар или практическое занятие, таким образом, позволяет преподавателю контролировать изучение студентами учебных дисциплин.

В настоящем учебно-методическом пособии содержится план семинарского занятия, контрольные вопросы, задачи, дается список основной и дополнительной литературы по темам занятия. Студент может самостоятельно оценить полноту изложения проблемы в учебной литературе, выработать, опираясь на первоисточник, собственную позицию по изучаемой проблеме. Обучение в университете предполагает именно такой критический, творческий подход к познанию предусмотренных учебным планом педагогических и других учебных дисциплин.

Важным элементом подготовки к семинару или практическому занятию является глубокое изучение основной и дополнительной литературы, рекомендованной по теме

занятия. При этом очень полезно прочитанную литературу законспектировать. Этот конспект должен отвечать трем основным требованиям: быть содержательным, по возможности кратким и правильно оформленным.

Содержательным его следует считать в том случае, если он отражает в той или иной форме главные мысли авторов в целостном виде. Изложить текст кратко – значит передать содержание книги, статьи в значительной мере своими словами. При этом следует придерживаться правила – записывать мысль автора работы лишь после того, как она хорошо понята. В таком случае поставленная цель (по возможности краткая запись) будет достигнута.

Цитировать авторов изучаемых работ (с обязательной ссылкой на источник) следует только в тех случаях, если надо записать очень важное определение или положение, обобщающий вывод.

Важно и внешнее оформление конспекта. Вначале надо указать тему семинара или практического занятия, дату написания, названия литературных источников, которые будут законспектированы.

Конспектировать целесообразно не на отдельных листах, а в общей тетради на одной странице листа. Обратная сторона листа может быть использована для дополнений, необходимость в которых выяснится в дальнейшем.

В тексте конспекта книги надо отмечать в скобках страницы конспектируемого источника и соотносить с конспектом лекции.

При выступлении на семинаре или практическом занятии студент может пользоваться своим конспектом для цитирования первоисточника. Конспект подскажет план выступления, основные мысли, которые следует обсудить в аудитории. Во время занятия необходимо внимательно слушать выступления товарищей по группе, отмечать спорные или ошибочные положения в них, вносить поправки, представлять свои решения и обоснования обсуждаемых проблем.

В конце семинара, когда преподаватель подводит его итоги, студенты, с учетом рекомендаций преподавателя и выступлений сокурсников, дополняют или исправляют свои конспекты, составленные при подготовке к семинару.

Подготовка к зачёту

Сессионный контроль осуществляется в виде зачета. Подготовка к нему – это обобщение и укрепление знаний, их систематизация, устранение возникших в процессе учебы пробелов в овладении учебной дисциплиной. Готовясь к зачету, студенты уточняют и дополняют многое из того, что на лекциях, семинарских занятиях или при текущей самоподготовке не было в полном объеме усвоено. Кроме того, подготовка к зачету укрепляет навыки самостоятельной работы, вырабатывает умение оперативно отыскивать нужный нормативный материал, необходимую книгу, расширяя кругозор и умение пользоваться библиотекой и ее фондами.

Очень важно, чтобы подготовка к зачету начиналась с первого дня учебных занятий и велась в течение всего семестра планомерно, систематически, а не только в период зачетной сессии. Преподаватели уже на первых лекциях и занятиях знакомят студентов с зачетными требованиями, дают рекомендации по самостоятельной работе в течение семестра.

Зачеты, в том числе дифференцированные, служат формой проверки усвоения учебного материала, рассматриваемого на лекциях, практических и семинарских занятиях, а также проверки результатов учебной и производственной практики.

Зачеты проводятся в соответствии с учебной программой по данному предмету. Программа – обязательный руководящий документ, по которому можно определить объем требований, предъявляемых на экзаменах и зачетах, а также систему изучаемого учебного материала. Студенты вправе пользоваться программой и в процессе зачетов. Поэтому в ходе изучения предмета, подготовки к зачету нужно тщательно ознакомиться с программой курса.

Успеваемость студентов определяется и фиксируется с использованием следующих оценок: по результатам зачетов – «зачтено» и «не зачтено».

Оценка по итогам дифференцированного зачета выставляется так же, как и по результатам экзаменов. Неуспевающим считается студент, не сдавший к окончанию сессионного периода хотя бы один зачет.

Оценка заносится вначале в экзаменационную ведомость, а затем в зачетную книжку. Зачёт как и незачет, проставляются в экзаменационную ведомость. По окончании зачета студенту обязательно объявляется оценка.

Неявка без уважительной причины на зачет влечет выставление неудовлетворительной оценки (незачета).

8. Методические рекомендации преподавателю

Процесс изучения дисциплины «Психология» включает в себя проведение лекционных занятий в соответствии с тематическим планом. При изложении лекционного материала преподавателю рекомендуется использовать презентации, фрагменты видеоматериала по теме лекции.

Закрепление полученных теоретических знаний осуществляется на практических занятиях, которыми завершается учебный курс. Форма практических занятий определяется преподавателем и может включать:

- решение ситуационных задач;
- тренинги;
- учебно-научные конференции;
- «круглые столы», дискуссии.

Преподавателю следует обратить особое внимание на организацию и планирование самостоятельной работы студентов, формы которой определяются преподавателем и могут включать в себя:

- конспектирование текста;
- работа со словарями и справочниками;
- исследовательская работа;
- выполнение тестовых заданий;
- подготовка презентаций;
- реферирование, аннотирование текста;
- составление глоссария или библиографии по конкретной теме;
- написание эссе, рефератов;
- решение ситуационных (профессиональных) задач;
- подготовка к зачёту.

Для закрепления теоретического материала курс содержит большое количество задач для самостоятельного решения и контрольные вопросы для проверки знаний. Для проверки и закрепления навыков студентам предлагается выполнить ряд практических заданий.

Текущий контроль за знаниями и качеством подготовки студентов осуществляется преподавателем, ведущим семинарские занятия, путем опроса студентов на семинарах, проверки студенческих конспектов, проведения письменных работ, тестирования, проверки обязательных заданий. Контроль успеваемости студентов в процессе изучения дисциплины осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы оценки знаний основных разделов курса в соответствии с графиком контрольных мероприятий.

Самостоятельная работа студентов

1 семестр

Количество баллов

	минимум	максимум
Эссе	15	30
Контрольная работа	25	40
Аналитическая работа	15	30
Итого	55	100

Зачёт

Максимальное количество баллов за семестр – 100 баллов	Максимальное количество баллов на зачёте – 100 баллов	баллов
менее 55 – неудовлетворительно	менее 55 – неудовлетворительно	
55-70 - удовлетворительно	55-70 - удовлетворительно	
71-85 хорошо	71-85 хорошо	
86-100 - отлично	86-100 отлично	

