

## Аннотация по дисциплине

### Б1.В.ДВ.08.02 ЗАПАДНЫЙ ЭКЗИСТЕНЦИАЛИСТСКИЙ РОМАН

Курс 2 Семестр 3 Количество Зз.е.

**Цель** курса – формирование необходимых компетенций в сфере научного пространства зарубежной литературы XX века для углубленного знакомства с представителями экзистенциалистской философии и художественной прозы, которое формирует способности к абстрактному мышлению, анализу и синтезу в процессе усвоения материала, а также навыки планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторных, практических и семинаров) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования.

#### **Задачи** курса:

- 1) расширить знания слушателей в области экзистенциалистского романа;
- 2) акцентировать внимание на религиозной ветви западного экзистенциализма;
- 3) показать взаимосвязь религии, духовной словесности и художественной литературы как риторических сфер, в которых решаются онтологические проблемы;
- 4) изучить своеобразие национальных школ экзистенциализма (французского, испанского, немецкого, английского, американского, датского);
- 5) воспитать способность и любовь к абстрактному мышлению, к анализу и синтезу в мыслительной деятельности;
- 6) научить умению анализировать философские и художественные тексты;
- 7) способствовать в познании научной парадигмы, необходимой для изучения религиозного экзистенциализма;
- 8) привить любовь к самоусовершенствованию, к повышению своего интеллектуального уровня;
- 9) привить навыки работы в научных коллективах;
- 10) научить магистранта использовать фундаментальные знания по литературоведению и культурологии в сфере своей профессиональной деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ООП ВО:**

Курс «Западный экзистенциалистский роман» дополняет вузовские дисциплины - «История философии», «Зарубежная литература XX века», «История религии». Дисциплина «Западный экзистенциалистский роман» продолжает изучение западной культуры, начатое в период бакалавриата: так на 3 курсе РГФ и на 3, 4 курсах филологического факультета студенты знакомились с произведениями французских экзистенциалистов XX века - Жана Поля Сартра и Альбера Камю. Эти писатели не дублируются в данном курсе, хотя иногда, в зависимости от аудитории, приходится возвращаться к романам «Тошнота» Сартра и «Чума» Камю. Сложная ситуация складывается и с творчеством Франца Кафки, также ранее изучаемого автора. Возможно, возвращение к данному имени на новом этапе и с новой целью - показать Франца Кафку как *предтечу* экзистенциалистского движения, как пророка нового времени. Таким образом, можно сказать, что данная дисциплина является углубленным изучением одной очень актуальной проблемы. Курс имеет большое познавательное значение: он знакомит магистрантов с новыми именами (Мигель де Унамуно, Габриэль Марсель, Серен Кьеркегор, Пауль Тиллих, Симона де Бовуар и др.) Особо следует отметить связь данного курса с курсом русской классической литературы XIX века.

**Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК-1	магистрант обладает способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

Знать	философские концепции XX века и художественную литературу экзистенциалистской ориентации; усвоить причины возникновения и развития модернистской парадигмы в культуре
Уметь	анализировать философские и художественные тексты
Владеть	навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности

Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК– 5	магистрант владеет навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторных, практических и семинаров) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования
Знать	современную научную парадигму в филологических контекстах истории литературы и динамику ее развития; законы абстрактного мышления
Уметь	совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень, адаптироваться к изменению профиля деятельности; использовать фундаментальные знания по литературоведению и культурологии в сфере профессиональной деятельности
Владеть	навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования

**Содержание и структура дисциплины (модуля)**

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Предтечи европейской экзистенциалистской мысли	16	-	2		14
2.	Философия и художественное творчество Мигеля де Унамуно	10	-	2		8

3.	Габриэль Марсель - французская католическая ветвь экзистенциализма	16	-	6		10
4.	Симона де Бовуар и Жан-Поль Сартр	12	-	4		8
5.	Экзистенциализм в Великобритании и США	18	-	8		10
	ИКР	0,3				
	Контроль	35,7				
	<i>Итого по дисциплине:</i>	108	-	22		50

**Курсовые проекты или работы:** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии** не предусмотрены.

**Вид аттестации:** экзамен

**Основная литература:**

1. Зарубежная литература конца XIX - начала XX века : учебник для бакалавров / В. М. Толмачев [и др.]. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 811 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-2635-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/70ED2DDA-3B14-4D02-9F9E-36527653336C](http://www.biblio-online.ru/book/70ED2DDA-3B14-4D02-9F9E-36527653336C).
2. Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века : учебник для академического бакалавриата / В. М. Толмачев [и др.] ; под ред. В. М. Толмачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 430 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3443-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/B89B4933-534D-4B53-97DB-2E226B5B702A](http://www.biblio-online.ru/book/B89B4933-534D-4B53-97DB-2E226B5B702A)

Автор: Татарина Л.Н.