

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Хагуров Т.А.

подпись

«27»

2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.9.1 МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) Технологическое образование. Физика
(с двумя профилями подготовки)
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины *Межнациональное общение* составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль: Технологическое образование. Физика
код и наименование направления подготовки

Программу составили:

Ушаков А.А., канд. пед. наук, доцент


подпись

Земскова Н.В., директор МБОУ гимназия №44



Мыринова М.Ю., канд. биолог. наук, доцент,
зав.кафедры маркетинга и менеджмента
зам.директора УМР КРИА ВО КубГАУ



Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры
технологии и предпринимательства
протокол № 15 «24»апреля 2018 г.

Заведующий кафедрой
технологии и предпринимательства

Сажина Н.М.


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры технологии и
предпринимательства
протокол № 15 «24»апреля 2018 г.

Заведующий кафедрой
технологии и предпринимательства

Сажина Н.М.


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета
педагогики, психологии и коммуникативистики
протокол № 9 «25»апреля 2018 г.

Председатель УМК факультета Гребенникова В.М.


подпись

Рецензенты:

Жирма Е.Н., директор МБОУ СОШ №61 г. Краснодара

Голубь М.С., канд. пед. наук, доцент каф. ДПП ФППК КубГУ

1 Цели и задачи изучения дисциплины.

1.1 Цель освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Межнациональное общение» является формирование основных понятий межкультурного общения, изучение основных методик исследования культур, механизмов межличностного взаимодействия в ходе процесса межкультурного общения.

1.2 Задачи дисциплины.

Задачами дисциплины являются:

1. Ознакомить студентов с основными теориями в области межкультурного общения.
2. Научить работать с ситуациями межкультурного общения.
3. Научиться анализировать и предсказывать механизмы общения в конкретных ситуациях, определять и анализировать ценности, взгляды и нормы различных культур.
4. Устанавливать и развивать межкультурные личные отношения.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Межнациональное общение» является дисциплиной по выбору. Содержание данной учебной дисциплины тесно связано с дисциплинами «Этнопедагогика», «Теоретические основы поликультурного воспитания», «Социальная педагогика».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих профессиональных компетенций: ПК-6, ПК-7.

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-6	готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	- понятийный аппарат дисциплины; - теоретический материал дисциплины: основные модели межкультурного общения, основные процессы межкультурного общения, классификация культурных явлений, анализ ценностей, норм и поведения в различных культурах.	- использовать теоретический материал по межкультурному общению на практике; - уметь успешно взаимодействовать с окружающими людьми; - проводить анализ коммуникативных ситуаций с использованием арсенала теоретических и практических концепций.	- навыками межличностного и группового межкультурного общения, анализа ситуаций межкультурного общения.
2.	ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	- механизмы межличностного межкультурного взаимодействия, механизмы установления и развития межкультурных отношений.	- уметь прогнозировать на базе данных исследования поведение и поступки людей.	- навыками прогнозирования развития межличностных и межкультурных отношений.

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- понятийный аппарат дисциплины;
- теоретический материал дисциплины: основные модели межкультурного общения, основные процессы межкультурного общения, классификация культурных явлений, анализ ценностей, норм и поведения в различных культурах, механизмы межличностного межкультурного взаимодействия, механизмы установления и развития межкультурных отношений.

Уметь владеть:

- использовать теоретический материал по межкультурному общению на практике;
- уметь успешно взаимодействовать с окружающими людьми;
- проводить анализ коммуникативных ситуаций с использованием арсенала теоретических и практических концепций;
- уметь прогнозировать на базе данных исследования поведение и поступки людей.

Владеть умениями и иметь опыт:

- межличностного и группового межкультурного общения, анализа ситуаций межкультурного общения, прогнозирования развития межличностных межкультурных отношений.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач.ед. (144 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)
			3
Контактная работа, в том числе:		58	58
Аудиторные занятия (всего):		54	54
Занятия лекционного типа		14	14
Лабораторные занятия		-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		40	40
Иная контактная работа:		4	4
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	4
Промежуточная аттестация (ИКР)			
Самостоятельная работа, в том числе:		50	50
<i>Курсовая работа</i>		-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>		12	12
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>		12	12
<i>Реферат</i>		12</	

№ разд ела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Императивы, гипотезы и аксиомы межкультурного общения.	10	2	4	-	4
2.	Контексты межкультурного общения.	8	-	4	-	4
3.	Глубинные структуры межкультурного общения.	10	2	4	-	4
4.	Паттерны и таксономии.	8	-	4	-	4
5.	Восприятие и межкультурное общение.	10	2	4	-	4
6.	Вербальное межкультурное общение.	10	-	4	-	6
7.	Невербальное межкультурное общение.	12	2	4	-	6
8.	Межкультурные отношения.	12	2	4	-	6
9.	Межкультурный конфликт.	12	2	4	-	6
10.	Компетенция в межкультурном общении.	12	2	4	-	6
	КСР	4				
	Контроль	36				
	ИТОГО	144	14	40	-	50

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№ разд ела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Императивы, гипотезы и аксиомы межкультурного общения.	Определение культуры, понятие микрокультуры и макрокультуры, системные характеристики культуры. Жизненная необходимость межкультурного общения. Культура как динамический интерактивный процесс. Теория избегания неопределенности. Компетентность межкультурного общения. Этика межкультурного общения. Основные культурные слои.	Коллоквиум (К)

3	Глубинные структуры межкультурного общения.	Сценарии межкультурного общения. Мера приватности. Социальный контроль культуры. Роли в микрокультуре. Социальная идентичность. Семья и культура. Религия и культура. СМИ и культура. Фольклор, искусство и культура. Школа и культура.	Коллоквиум (К)
5	Восприятие и межкультурное общение.	Пассивное восприятие. Активное восприятие, картина мира и перцептивные кубики. Мышление в межкультурном общении. Влияние демографических характеристик на восприятие. Язык и уровень знаний. Категоризация. Обработка информации при восприятии. Теория атрибуции в межкультурном общении. Факторы восприятия в межкультурном общении. Свойства восприятия. Имплиcitная теория личности. Эффект гало и эффект рогов. Эффект последовательности. Вес отношения.	Коллоквиум (К)
7	Невербальное межкультурное общение.	Характеристики невербальных кодов. Невербальные универсалии и вариации. Отличия жестов. Отличия расстояния.	Коллоквиум (К)
8	Межкультурные отношения.	Стадии развития межкультурной идентичности. Формирование идентичности. Маркированная и немаркированная культурная идентичность. Формирование межкультурных отношений. Чужие, знакомые и друзья. Ассертивность и эмпатия. Эпизоды межкультурных отношений. Самораскрытие в межкультурных отношениях. Вежливая ложь в межкультурных отношениях.	Коллоквиум (К)
9	Межкультурный конфликт.	Определение и части межкультурного конфликта. Ориентация конфликта во времени. Два культурных взгляда на конфликт. Стили и тактики ведения конфликта. Продуктивный диалог. Пол и конфликт.	Коллоквиум (К)
10	Компетенция в межкультурном общении.	Свобода выбора. Культурный шок. Определение компетенции. Советы по продуктивному общению. Этика межкультурного общения.	Коллоквиум (К)

2.3.2 Занятия семинарского типа

№ разд ела	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Императивы, гипотезы и аксиомы межкультурного общения.	Культура как динамический интерактивный процесс. Этика межкультурного общения. Основные культурные слои.	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
2	Контексты межкультурного общения.	Физический контекст. Ситуационный контекст. Временной контекст. Социопсихологический контекст. Культурный контекст. Знания, мотивация и действия. Микроконтекст культуры.	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
3	Глубинные структуры межкультурного общения.	Сценарии межкультурного общения. СМИ и культура. Фольклор, искусство и культура. Школа и культура.	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
4	Паттерны и таксономии.	Взгляды, мнения, нормы и ценности. Таксономия Холла. Таксономия Хофстеда. Паттерны подавления. Интеллект. Препарассудки. Этноцентризм.	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
5	Восприятие и межкультурное общение.	Мышление в межкультурном общении.. Факторы восприятия в межкультурном общении. Свойства восприятия. Имплицитная теория личности. Эффект гало и эффект рогов. Эффект последовательности. Вес отношения.	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
6	Вербальное межкультурное общение.	Универсальные и отличные черты языка и речи. Элементы структуры разговора. Роль тишины. Перевод.	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
7	Невербальное межкультурное общение.	Характеристики невербальных кодов. Невербальные универсалии и вариации. Отличия жестов. Отличия расстояния.	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
8	Межкультурные отношения.	Стадии развития межкультурной идентичности. Формирование идентичности. Маркированная и немаркированная культурная идентичность. Формирование межкультурных отношений.	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
9	Межкультурный конфликт.	Стили и тактики ведения конфликта. Продуктивный диалог. Пол и конфликт.	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)

10	Компетенция в межкультурном общении.	Свобода выбора. Советы по продуктивному общению. Этика межкультурного общения.	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
----	--------------------------------------	--	--

2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия - не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов).

Курсовые работы – не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Межнациональное общение», утвержденные кафедрой технологии и предпринимательства, протокол № 18 «16» мая 2017 г. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.
2	<i>Реферат</i>	Методические указания по написанию реферата по дисциплине «Межнациональное общение», утвержденные кафедрой технологии и предпринимательства, протокол № 18 «16» мая 2017 г. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.
3	<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка докладов, сообщений, презентаций)</i>	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Межнациональное общение», утвержденные кафедрой технологии и предпринимательства, протокол № 18 «16» мая 2017 г. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.
4	<i>Подготовка к текущему контролю</i>	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Межнациональное общение», утвержденные кафедрой технологии и предпринимательства, протокол № 18 «16» мая 2017 г. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО реализация компетентного подхода предусматривает использование в учебном процессе следующих технологий: компьютерных технологий (лекция – презентация, доклады студентов в сопровождении мультимедиа); диалоговых технологий (опрос, взаимопрос, дискуссия между студентами, дискуссия преподавателя и студентов); метода проектов (выполнение проекта педагогического исследования и его публичная защита); метода опережающего обучения и др.

При организации занятий по межнациональному общению применяются как активные, так и интерактивные формы занятий в сочетании с самостоятельной работой. Практикуются традиционные лекции с опорным конспектированием, а также как лекция-конференция, лекция-поиск, лекция-дискуссия.

В рамках изучения данной дисциплины реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе традиционных образовательных технологий, активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Традиционные образовательные технологии:

- лекции.

Активные и интерактивные формы занятий:

- проблемная лекция;
- занятия в форме диспутов, конференций, консультаций, дискуссий;
- интерактивные экскурсии, работа с лабораторным оборудованием и выполнение простых и более сложных психолого-педагогических исследований в виртуальной среде (на ПК);

- разработка и защита проектов и отчетов по рассматриваемым вопросам.

В рамках изучения данной дисциплины используются:

- мультимедийные образовательные технологии;
- технологии проектного обучения;
- технологии поискового обучения и исследовательской деятельности;
- технологии контекстного обучения: решение текстовых заданий, работа с раздаточным дидактическим материалом;
- диалоговые технологии: организация групповых дискуссий, обсуждений и консультаций;
- имитационные технологии: проведение занятий в форме деловых игр, «круглых столов», «пресс-конференций».

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Вопросы и задания для коллоквиумов по темам

Тема 1. Императивы, гипотезы и аксиомы межкультурного общения.

«Новая культура» - рассказ о новых впечатлениях в культуре.

Высказывание предположений о культуре неизвестного человека.

«Странная профессия» - рассказ об интересных профессиях.

«Да просто поговорили» - разговор на ограниченную тематику и обмен мнениями.

Вопросы для повторения.

Вопросы для критического мышления.

Вопросы для этического мышления.

Четыре ситуации межкультурного общения для анализа.

Тема 2. Контексты межкультурного общения.

«Инстинкт» - статьи с описанием инстинктивного поведения в других культурах, анализ.

«Непривычный контекст» - как отреагировали бы мы на смену привычного контекста.

Вопросы для повторения.

Вопросы для критического мышления.

Вопросы для этического мышления.

Четыре ситуации межкультурного общения для анализа.

Тема 3. Глубинные структуры межкультурного общения.

«Шутливая реклама» - придумывание рекламных объявлений.

«Ассоциации» - ассоциации, которые вызывают определенные слова.

«Отчет о мероприятии» - рассказ о посещении межкультурного мероприятия.

Вопросы для повторения.

Вопросы для критического мышления.

Вопросы для этического мышления.

Четыре ситуации межкультурного общения для анализа.

Тема 4. Паттерны и таксономии.

«Мой дом» - рассказ о проявлении культуры в доме участника.

«Поговорки» - рассказ о значении какой-либо поговорки.

«Цвета» - использование названий цветов в устойчивых выражениях.

Тема 6. Вербальное межкультурное общение.

«Язык старый и молодой» - перевод на молодежный сленг.

«А в ответ – тишина» - реакция людей на тишину.

Вопросы для повторения.

Вопросы для критического мышления.

Вопросы для этического мышления.

Четыре ситуации межкультурного общения для анализа.

Тема 7. Невербальное межкультурное общение.

«Типичный жест» - анализ жестов в общении

«Невербальное общение в фильме» - просмотр фильма без звука.

«Запахи» - анализ восприятия и предпочтения запахов.

Вопросы для повторения.

Вопросы для критического мышления.

Вопросы для этического мышления.

Четыре ситуации межкультурного общения для анализа.

Тема 8. Межкультурные отношения.

«Моя межкультурная идентичность» - анализ своего поведения.

«Пространственная схема отношений» - рисование графика развития межкультурных отношений.

«Создание третьей культуры» - нахождение общего между непохожими культурами.

«Я тебе вот что скажу!» - навыки формирования эмпатии.

Вопросы для повторения.

Вопросы для критического мышления.

Вопросы для этического мышления.

Четыре ситуации межкультурного общения для анализа.

Тема 9. Межкультурный конфликт.

«Как я зла!» - анализ межкультурного конфликта в фильме.

«Телевизор» - описание и анализ межкультурного конфликта в телевизионной передаче.

Вопросы для повторения.

Вопросы для критического мышления.

Вопросы для этического мышления.

Четыре ситуации межкультурного общения для анализа.

Тема 10. Компетенция в межкультурном общении.

«Что хуже всего, что лучше всего» - пять самых ужасных и самых радостных вещей в межкультурном общ

4. Чем различаются два основных подхода к пониманию нации - этнический и гражданский?
5. Объясните смысл понятий «этническое происхождение», «этничность», «идентичность».
6. Объясните, почему этничность может быть рассмотрена как одно из основных свойств культуры?
7. Чем различаются понятия «культура этноса» и «этническая культура»?
8. Обоснуйте сходства и различия между образовательной средой и средой жизнедеятельности человека.
9. Объясните различия в понимании:
 - культуроемкости образовательной среды, которая выбирается субъектом образования;
 - культуроемкости образовательной среды как совокупности объективных и субъективных социальных и духовных факторов времени и места.
10. Как соотносятся понятия «идентичность» и «идентификация»?
11. Возможна ли смена этнической идентичности личности? Назовите основные типы этнической идентичности.
12. В чем состоят основные проблемы и противоречия в изучении психического склада этноса?
13. Объясните значение для этнопедагогической теории и практики изучения национального характера.
14. Сформулируйте основные задачи поликультурного образования в формировании этнической и гражданской идентичности и их соотношения.
15. Объясните смысл запретов (табу) как регуляторов нравственной жизни этноса и важнейших компонентов этикета.
16. Какие общечеловеческие нравственные ценности объединяют христианское, исламское, буддийское, иудаистское, синтоистское и др. вероучения?
17. Почему отношение к старшим, уважение к родителям, наставникам может быть рассмотрено как нравственный фундамент народной культуры?
18. Объясните на примере фольклора разных народов воспитательные возможности следующих его жанров: народной песни, загадки, народного танца, былины.
19. Подберите и приведите несколько примеров нравственных идеалов человека, отразившихся в нормах поведения, религиозных верований, мифологии, фольклоре разных народов.

Тематика рефератов

1. Народная педагогика о роли трудового воспитания детей.
2. Антропологические проблемы и перспективы поликультурного образования.
3. Культуросообразность и диалог культур в поликультурном воспитании и межнациональном общении.
4. Формирующийся опыт педагогической деятельности школ казачьей направленности.
5. Проблемы поликультурной компетентности педагогических кадров.
6. Этнокультурные модели образовательной среды: историко-педагогический опыт и современное состояние.
7. Нравственные идеалы человека и их роль в межнациональном общении.
8. Партнерство школы и общественных организаций в возрождении традиционной культуры этноса.
9. Современный человек как идеал народного воспитания.
10. Эстетические идеалы народной культуры и их использование в педагогическом процессе ОУ.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы для экзамена

1. Цель и задачи воспитания культуры межнационального общения.
2. Патриотическое и планетарное воспитание как педагогическая проблема.
3. Понятие поликультурного воспитания (социокультурная идентичность, глобальное моделирование).
4. Взаимосвязь национального и патриотического воспитания.
5. Социально-исторические предпосылки патриотического и планетарного образования.
6. Уровни системной организации патриотического воспитания школьников.
7. Задачи и содержание патриотического воспитания.
8. Специфика планетарного воспитания. Задачи и содержание работы.
9. Принципы патриотического и планетарного воспитания.
10. Условия реализации процесса патриотического и планетарного воспитания в учебном процессе.
11. Компоненты системы патриотического и интернационального воспитания.
12. Воспитание веротерпимости и толерантности.
13. Понятие «общение», «межнациональное общение», «национальность». Общение как один из ведущих видов деятельности человека.
14. Средства патриотического воспитания учащихся в условиях школы.
15. Патриотическое и планетарное воспитание в органическом единстве учебной и внеучебной работы.
16. Подростковые клубы и их функции.
17. Диагностика патриотического воспитания (функции диагностики, качественные характеристики, количественная оценка).
18. Критерии оценки эффективности патриотического и планетарного воспитания.
19. Понятия «межкультурная компетентность», «этнического самосознание», «Межнациональное общение» в контексте исторической науки. «Социокультурная идентичность».
20. Характеристики образовательных программ по межнациональному общению.

Критерии оценки:

Оценка отлично:

- знание учебного материала на основе программы и углубленные сведения по одной из проблем за пределами программы;
- логическое, последовательное изложение вопроса с опорой на разнообразные источники;
- определение своей позиции в раскрытии подходов к рассматриваемой проблеме;
- выполнение творческого задания на высоком уровне с привлечением различных источников;
- подготовка презентации.

Оценка хорошо:

- знание учебного материала в пределах программы;
- раскрытие различных подходов к рассматриваемой проблеме;
- опора при построении ответа на обязательную литературу;
- выполнение творческого задания с некоторыми замечаниями и неточностями;
- подготовка презентации.

Оценка удовлетворительно

- знание учебного материала в пределах программы на основании одного из подходов к рассматриваемой проблеме;

- отсутствие собственной критической оценки возможности использования изученного материала для решения современных проблем;
- выполнение творческого задания со значительными ошибками, неправильным оформлением;
- без выполнения презентации.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1 Основная литература:

1. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.
2. Бережнова Л.Н. Этнопедагогика: учебник для студентов вузов / Л.Н.Бережнова, И. Л. Набок, В. И. Щеглов. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2013. – 233 с. - (Высшее профессиональное образование, Педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769587627.

5.2 Дополнительная литература:

1. Бондаревская Е.В. Воспитание как возрождение человека культуры //Основные положения концепции воспитания в изменяющихся условиях. – Ростов н\Д., 2009. – С. 30-32.
2. Журавлева Е.А. Шалин В.В. ред. Толерантность и культура межнационального общения: Учебно-методическое пособие Министерство регионального развития Российской Федерации, 2009. - 308 с.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Электронная библиотечная система издательства "Лань" <http://e.lanbook.com/>

Электронная библиотечная система "Айбукс" <http://ibooks.ru/>

Электронная библиотечная система "ZNANIUM.COM" <http://znanium.com/>

Электронная Библиотека Диссертаций <https://dvs.rsl.ru/>

Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Организация и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов(СРС)

Текущая и опережающая СРС, направленная на углубление и закрепление знаний, а также развитие практических умений заключается в:

- работе бакалавров с лекционным материалом, поиск и анализ литературы и электронных источников информации по заданной проблеме,
- написании реферата,
- изучении тем, вынесенных на самостоятельную проработку,
- подготовке к экзамену.

Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа (ТСР) направлена на развитие интеллектуальных умений, комплекса универсальных (общекультурных) и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала бакалавров и заключается в:

- поиске, анализе, структурировании и презентации информации,
- анализе учебно-тематического плана уроков технологии,
- исследовательской работе и участии в научных студенческих конференциях, семинарах и олимпиадах по проблеме технологического образования.

Обучающие инвалиды, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом особенностей образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному плану для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на полгода. При составлении индивидуального графика обучения могут быть предусмотрены различные варианты проведения занятий: в образовательной организации (в академической группе и индивидуально), на дому с использованием элементов дистанционных образовательных технологий.

Обучающие инвалиды, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом особенностей образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному плану для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на полгода. При составлении индивидуального графика обучения могут быть предусмотрены различные варианты проведения занятий: в образовательной организации (в академической группе и индивидуально), на дому с использованием элементов дистанционных образовательных технологий.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

8.1 Перечень информационных технологий.

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).

Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»).

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
3. Гарант.ру: информационно-правовой портал <http://www.garant.ru>
4. Министерство образования и науки <http://минобрнауки.рф>
5. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) <http://uisrussia.msu.ru>

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер) и соответствующим программным обеспечением (ПО) по профилю «Технологическое образование. Физика» специализированные демонстрационные установки: мультимедийный интерактивный демонстрационный комплекс (договор № 242 – АЭФ/ 2015 от 28.12.15 г.)
2.	Семинарские и лабораторные занятия	Специальное помещение, оснащенное презентационной техникой (проектор, экран, мультимедийный интерактивный демонстрационный комплекс (договор № 242 – АЭФ/ 2015 от 28.12.15 г.)
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, (кабинет) 22 Мультимедийный интерактивный демонстрационный комплекс (договор № 242 – АЭФ/ 2015 от 28.12.15 г.)
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, (кабинет) 21 Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, учебно-наглядные пособия; лабораторный комплекс для учебной практической и проектной деятельности
5.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.