

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.8.2 «Разработка концепции издания» ЗФО

Объем трудоемкости: : 1 зачетная единица (36 часов, из них – 10,2 часов аудиторной нагрузки: лекций – 6 ч., практических – 4ч., ИКР 0,2 ч.; 22 ч. самостоятельной работы; 3,8 часа – контроль)

Цель дисциплины:

рассмотреть технологии проектирования изданий и сформировать компетенции необходимые для практической деятельности с использованием всего многообразия коммуникативных инструментов и тактик.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть вопросы типологии в издательском деле; - рассмотреть современные методы и возможности в проектировании изданий; - проанализировать современные проекты из российской издательской практики; - освоить технологии проектирования книжного издания; - разработать модель научного издания (литературно-художественного). - разработать модель инновационного издательского проекта.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Место дисциплины в структуре ООП ВО определено в учебном плане. Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.8.2 «Разработка концепции издания» неразрывно связана с другими дисциплинами, формирующими фундамент подготовки специалистов в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами рассматриваемого направления. В их числе: менеджмент, основы производственных процессов (издательские, полиграфические технологии, технологии книгораспространения), маркетинг, методы управления ресурсами и формирования цен на готовую продукцию (услуги), технологии производства печатных средств информации и производственных процессов, профильных информационных и программных средств. Отмеченные связи отражают системный подход теоретической и практической направленности получаемой ими квалификации. Знания, умения и навыки, сформированные при овладении дисциплиной, могут быть использованы в дальнейшем при написании выпускных квалификационных магистерских работ, а также при проведении иных исследовательских и проектных работ.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-2	Способностью разрабатывать концепции издательских проектов	Современную типологию типологию изданий в соответствии с ГОСТ 7.60 – 2003 «Издания. Основные виды. Термины и определения». ГОСТ 7.05 – 2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления» и ОСТ 29.130 -97 «Издания. Термины и	Создать образец проектирования и расчета себестоимости, рентабельности и отпускной цены издания.	Методиками анализа концепции как спроектированного так и любого уже выпущенного издания

			определения»		
--	--	--	--------------	--	--

Основные разделы дисциплины:

	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	2	3	4	5	6	7
1.	Современная типология изданий	-	-	4	-	
2.	Образец проект и расчета себестоимости, рентабельности и отпускной цены издания	-	-	4	-	
3.	Концепция издания и про-блема ее анализа	-	-	10	-	
4.	Анализ концепции издания	-	-	6	-	
5.	Основные принципы и особенности инновационной издательской деятельности	-	-	8	-	
6.	Инновационный издатель-ский проект (инновационное издание)	-	-	4	-	
7.	Инновационные проекты в области научных изданий	-	-	4		
8.	Анализ концепции издания	-	-	4		
	<i>Итого по дисциплине:</i>	-		24	-	

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Голикова, Т. А. Теория текста [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. А. Голикова. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 310 с. - https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=441279&sr=1
2. Гордиенко, Т. В. Журналистика и редактирование [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / Т. В. Гордиенко. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2015. - 176 с. - <http://znanium.com/catalog/product/375895>
3. Голуб, И. Б. Литературное редактирование [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Б. Голуб. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 432 с. - <https://www.biblio-online.ru/book/7D52EE98-1855-4CA1-A122-D31E59FD4F86>
4. Стилистика и литературное редактирование [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата : в 2 т. Т. 1 / Л. Р. Дускаева [и др.] ; отв. ред. Л. Р. Дускаева. - М. : Юрайт, 2017. - 325 с. - <https://biblio-online.ru/book/5D5C1644-FBF6-45D2-898C-C76176AE600A>

5. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учебник / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - М. : Флинта, 2016. - 464 с. - <https://e.lanbook.com/book/85900>

6. Солганик, Г. Я. Стилистика текста [Электронный ресурс] : учебное пособие / Солганик Г. Я. - М. : Флинта, 2015. - 256 с. - <https://e.lanbook.com/book/74647#authors>

Автор РПД:

Утков Г.Н., канд., филол.наук, доцент кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии