

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Иванов А.Г.

«подпись»

«

2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.01.02

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ КИТАЯ

Направление подготовки - **46.04.01 История**

Направленность (профиль) - **Страны Восточной Азии в современном мире**

Программа подготовки - **академическая**

Форма обучения - **очная**

Квалификация (степень) выпускника - **магистр**

Краснодар 2017

1 Цели и задачи изучения дисциплины.

1.1 Цель освоения дисциплины.

Основная цель преподавания курса «Лингвострановедение Китая» у студентов факультета истории, социологии и международных отношений, обучающихся по направлению 46.04.01- История, направленность "Страны Восточной Азии в современном мире", заключается в формировании у магистрантов целостного представления о важнейших особенностях иероглифической культуры основных стран Восточной Азии (Китая, Кореи и Японии) и ее влиянии на их взаимоотношения в период с древности до нашего времени.

1.2 Задачи дисциплины.

Основными задачами изучения дисциплины «Лингвострановедение Китая» являются:

дать общее представление об основных этапах развития иероглифической письменности в регионе;

охарактеризовать специфику восприятия китайского языка и культуры в Кореи и Японии;

выявить влияние иероглифической письменности на мышление и культуру ее носителей;

определить современные языковые стратегии стран Восточной Азии;

выявить влияние конфуцианской культуры на международное взаимодействие и типы управления государством;

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Лингвострановедение Китая» является обязательной, относится к вариативной части профессионального цикла. Учебная дисциплина занимает важное место в системе подготовки магистранта и формирует у студентов общее представление о китайском языке и его языковых традициях. Также, дисциплина «Лингвострановедение Китая» является логически связанной с дисциплинами «Литература Китая: традиции и новации» и «Философские традиции стран Восточной Азии». Изучение дисциплины «Лингвострановедение Китая» связано с дисциплинами вариативной части обязательного цикла, такими как «История международных отношений в восточно-азиатском регионе», «Трудовая этика в странах Восточной Азии»; а также «Политические элиты в государствах Восточной Азии» (дисциплина по выбору), «Гендерные проблемы в странах Восточной Азии» (дисциплина по выбору) и «Культурное наследие в современной политической и социальной практике стран Восточной Азии» (дисциплина по выбору). Знания, полученные при изучении данной дисциплины, являются базовыми для будущей профессиональной деятельности магистрантов.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций (ОК/ПК)

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-1	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном	особенности современного китайского письма и основные правила написания иероглифов фонетические, грамматические и лексические	после предварительной подготовки читать с правильным произношением и интонацией и переводить связный текст средней сложности,	Навыками письма, чтения, слухового восприятия, устной речи, работы со словарями, справочниками, интернет ресурсами,

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
2.	ПК-2	<p>языке для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>способностью к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов</p>	<p>основы китайского языка;</p> <p>нормативное произношение «путунхуа»;</p> <p>1000 иероглифов;</p> <p>1300-1500 лексических единиц;</p> <p>культурологические основы китайского, корейского и японского языков; прошлое и настоящее иероглифической письменности в регионе; основы китайского, корейского и японского менталитетов; характер культурных и политических взаимосвязей в Восточной Азии.</p>	<p>содержащий изученные грамматические модели, лексику и иероглифику;</p> <p>находить, понимать и критически анализировать информацию о социокультурных процессах в странах Восточной Азии;</p> <p>- применять полученные знания для обработки, анализа, синтеза информации.- уметь анализировать, сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументированные выводы.</p>	<p>навыками работы с информацией и опыт публичных выступлений перед аудиторией;</p> <p>категориальным, понятийным аппаратом современной исторической науки; навыками анализа и интерпретации письменных (переводных), изобразительных и материальных источников, а также научной литературы по истории Китая, Кореи и Японии; правильного применения понятийного аппарата; методами применения научного знания в исследованиях; базовыми теоретическими знаниями по всемирной истории, международным отношениям, регионоведению, истории мировых цивилизаций; основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.</p>

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач.ед. (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы	Всего	Семестры
--------------------	-------	----------

	часов	(часы)		
		5	6	
Контактная работа, в том числе	144		144	
Аудиторные занятия (всего)	48,3		48,3	-
В том числе:				
Занятия лекционного типа	24	-	24	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	24	-	24	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-
	-	-	-	-
Иная контактная работа:				
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	-	0,3	
Самостоятельная работа (всего)	60,3	-	60,3	-
В том числе:				
Подготовка к текущему контролю	10	-	10	-
Проработка учебного материала	20	-	20	-
Выполнение индивидуальных заданий	20	-	20	
Промежуточная аттестации (зачет, экзамен)	экз	-	экз	-
Общая трудоемкость час	144	-	144	-
зач. ед.	4	-	4	-

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	
1	2	3	4	5	6
1.	Истоки зарождения иероглифического письма.	8	2	2	4
2.	Общие сведения по иероглифике. Классификация ключей.	8	2	2	4
3.	Классификация иероглифов.	8	2	2	4
4.	Курсив и скоропись.	8	2	2	4
5.	Искусство каллиграфии.	8	2	2	4
6.	Иероглифы и компьютер.	8	2	2	4
7.	Реформа упрощения иероглифов.	10	2	2	6
8.	Иероглифы-ребусы.	10	2	2	6
9.	Японский вариант иероглифики.	10	2	2	6
10.	Культура иероглифического письма в восточной Азии.	10,3	2	2	6,3
11.	Переосмысление культуры иероглифического письма в восточной Азии.	10	2	2	6

№	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	
12.	Будущее системы иероглифической письменности.	10	2	2	6
	<i>Всего:</i>	144	24	24	60,3

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Истоки зарождения иероглифического письма.	Древние памятники китайской письменности. Гадательные надписи эпохи Инь. От Инь к Чжоу.	Элементы опроса и участие в дискуссиях.
2	Общие сведения по иероглифике. Классификация ключей.	Специфика китайских иероглифов. Связь иероглифа и слога. Элементарные черты. Основные правила написания иероглифов. 214 графем и их классификация.	Диктант по графемам.
3	Классификация иероглифов.	Сюй Шэнь и «шесть категорий иероглифов». Монограммы. Гетерограммы. Идеограммы. Фоноидеограммы.	Проверка выполнения домашних заданий на практических занятиях; составление информационного обзора по проблеме
4	Курсив и скоропись.	Переломный момент в истории иероглифики: лишу. Кайшу. Каллиграф Ван Сичжи. Рукописный и печатный стили иероглифики. Курсив синшу. Скоропись цаошу.	Проверка выполнения домашних заданий на практических занятиях; составление информационного обзора по проблеме
5	Искусство каллиграфии.	Каллиграфия как один из традиционных видов высокого профессионального искусства. Традиционные китайские картины. Надписи. Стандарты каллиграфии. Традиционные письменные принадлежности.	Элементы опроса и участие в дискуссиях.
6	Иероглифы и компьютер.	Техническая революция и ее воздействие на китайскую систему письменности и каллиграфию. Способы ввода иероглифов. Альтернативные варианты различных почерков.	Эссе.

7	Реформа упрощения иероглифов.	Опыты разработки фонетических алфавитов. Процесс реформы китайской письменности, начиная с 20-х гг прошлого века. Реформа 1956 года. Перечень упрощенных иероглифов. Способы упрощения.	Реферат.
8	Иероглифы-ребусы	Иероглифические загадки. Ребусы. Их использование в амулетах, оберегах, новогодних надписях.	Элементы опроса и участие в дискуссиях.
9	Японский вариант иероглифики.	Воздействие культуры Китая на Японию. Катакана и хирагана.	Реферат.
10	Культура иероглифического письма Восточной Азии.	Культовый письменный знак. Обряды, связанные с иероглифической письменностью.	Элементы опроса и участие в дискуссиях.
11	Переосмысление культуры иероглифического письма Восточной Азии.	Проблема унификации иероглифики. Трансформация лексики.	Элементы опроса и участие в дискуссиях.
12	Будущее системы иероглифической письменности.	Закономерности развития систем письма народов мира. Перспективы трансформации систем письма.	Эссе.

2.3.2 Занятия семинарского типа. 6 семестр

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Истоки зарождения иероглифического письма.	Древние памятники китайской письменности. Гадательные надписи эпохи Инь. От Инь к Чжоу.	Элементы опроса и участие в дискуссиях.
2	Общие сведения по иероглифике. Классификация ключей.	Специфика китайских иероглифов. Связь иероглифа и слога. Элементарные черты. Основные правила написания иероглифов. 214 графем и их классификация.	Диктант по графемам.
3	Классификация иероглифов.	Сюй Шэнь и «шесть категорий иероглифов». Монограммы. Гетерограммы. Идеограммы. Фоноидеограммы.	Проверка выполнения домашних заданий на практических занятиях; составление информационного обзора по проблеме

4	Курсив и скоропись.	Переломный момент в истории иероглифики: лишу. Кайшу. Каллиграф Ван Сичжи. Рукописный и печатный стили иероглифики. Курсив синшу. Скоропись цаошу.	Проверка выполнения домашних заданий на практических занятиях ; составление информационного обзора по проблеме
5	Искусство каллиграфии.	Каллиграфия как один из традиционных видов высокого профессионального искусства. Традиционные китайские картины. Надписи. Стандарты каллиграфии. Традиционные письменные принадлежности.	Элементы опроса и участие в дискуссиях.
6	Иероглифы и компьютер.	Техническая революция и ее воздействие на китайскую систему письменности и каллиграфию. Способы ввода иероглифов. Альтернативные варианты различных почерков.	Эссе.
7	Реформа упрощения иероглифов.	Опыты разработки фонетических алфавитов. Процесс реформы китайской письменности, начиная с 20-х гг прошлого века. Реформа 1956 года. Перечень упрощенных иероглифов. Способы упрощения.	Реферат.
8	Иероглифы-ребусы	Иероглифические загадки. Ребусы. Их использование в амулетах, оберегах, новогодних надписях.	Элементы опроса и участие в дискуссиях.
9	Японский вариант иероглифики.	Воздействие культуры Китая на Японию. Катакана и хирагана.	Реферат.
10	Культура иероглифического письма Восточной Азии.	Культ письменного знака. Обряды, связанные с иероглифической письменностью.	Элементы опроса и участие в дискуссиях.
11	Переосмысление культуры иероглифического письма Восточной Азии.	Проблема унификации иероглифики. Трансформация лексики.	Элементы опроса и участие в дискуссиях.
12	Будущее системы иероглифической письменности.	Закономерности развития систем письма народов мира. Перспективы трансформации систем письма.	Эссе.

2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия для данной дисциплины не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы по данной дисциплине не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Наименование раздела	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2 Практические занятия	3 Методические рекомендации по написанию рефератов и курсовых работ, утвержденные на заседании кафедры зарубежного регионоведения и дипломатии, протокол № 5 от 10 января 2017 г.
1	.	.
2	Самостоятельная работа	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, утвержденные на заседании кафедры зарубежного регионоведения и дипломатии, протокол № 5 от 10 января 2017 г
2	.	.
3	Текущий контроль и экзамен	Методические рекомендации по организации и проведению текущего и промежуточного контроля, утвержденные на заседании кафедры зарубежного регионоведения и дипломатии, протокол № 5 от 10 января 2017 г
3	.	.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

Лекции, преимущественно проблемного характера, сопровождаются использованием *презентаций*, включающих схемы, графики, иллюстрации и т.д. Запланировано так же *обсуждение* учебного материала в формате бесед по актуализации знаний и фронтальных опросов по итогам усвоения учебного материала. Предусматривается также написание *эссе* по нескольким темам (на выбор студентов). Обязательно студенты изучают источники и монографические исследования по проблематике разделов. По окончании изучения каждого раздела дисциплины студенты проходят промежуточный контроль, позволяющий проверить полученные знания.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

На практических занятиях проводятся ролевые игры «Докладчик и переводчик», игры на запоминание и закрепление новой лексики «Снежный ком». Осуществляются заранее заданные и неподготовленные устные выступления на темы лингвострановедческого характера.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной

аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Примерные темы итоговой письменной работы (эссе):

1. Истоки зарождения иероглифического письма.
2. Культ письменного знака.
3. Монограммы. Гетерограммы. Идеограммы. Фоноидеограммы.
4. Курсив и скоропись.
5. Каллиграфия как один из традиционных видов высокого профессионального искусства.
6. Иероглиф как художественный образ.
7. Реформа упрощения иероглифов.
8. Каллиграфия как ценнейшее культурное наследие.
9. Заимствование и адаптация китайской иероглифики
10. . Как менялась концепция «японский дух – китайские знания» на стыке эпох
11. Переосмысление культуры иероглифического письма в Восточной Азии
12. Перспективы трансформации систем письма
13. Иероглифическая письменность как мощный этноконсолидирующий фактор.
14. Закономерности развития письма народов мира.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

Задоев Т.П., Хуан Шуин. Начальный курс китайского языка. Часть 1. — М. : Издательство Восточная книга, 2016. — 304 с. — ISBN : 978-5-7873-0924-9

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в открытом доступе в сети «Интернет».

5.2 Дополнительная литература:

1. Котов А.В. Новый китайско-русский словарь. –М.: Русский язык, Медиа, 2004.
2. Мыщик А. П. 214 ключевых иероглифов в картинках с комментариями. – СПб.: КАРО, 2007.
3. Кондратов А.М., Книга о букве, М., 1975;
Китайское письмо // Лингвистический энциклопедический словарь; Китайское письмо // Краткая литературная энциклопедия;
7. Большой китайско-русский словарь, под ред. И.М.Ошанина, т.1-4, М., 1933-34;
8. Бунаков Ю., Китайская письменность // Китай, М.-Л., 1940;
9. Шер А.Я., Что нужно знать о китайской письменности, М., 1968;
10. Софронов М.В., Китайское языкознание в 50-80-х гг. // Новое в зарубежной лингвистике, вып.22.Языкознание в Китае, М., 1989;
11. Гао Мин. О насечках на керамике и об истоках китайской иероглифической письменности // там же; Лян Дунхань. Структура китайской письменности // там же; Дирингер, Д., Алфавит, М., 2004;
12. Карапетьянц А.М., Изобразительное искусство и письмо в архаических культурах. (Китай до сер. 1-го тыс. до н.э.) // Ранние формы искусства, М., 1972;
Цыбульский В.В., Лунно-солнечный календарь стран Восточной Азии, М., 1937;

5.3 Периодические издания:

1. «Восток»
2. «Педагогика»
3. «Обучение и карьера»
4. «Народы Азии и Африки»
5. «Япония сегодня»
6. «Koreana»
7. «Проблемы Дальнего Востока»
8. «Русский журнал»
9. «Азия и Африка сегодня»
10. Harvard Journal of Asiatic Studies.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. <http://www.echineseonline.com>Видеокурсы по китайскому языку.
2. <http://www.lingvochina.ru>Проект призван помочь людям, которые занимаются китайским языком. На данном сайте размещаются разнообразные материалы (учебники, словари,

тексты на китайском языке), которые могут пригодиться изучающим китайским язык, преподавателям китайского языка и переводчикам.

3. <http://umao.ru/> На сайте собрано множество полезной информации; программы, методики, уроки, инструменты и технологии, которые помогут сделать изучение китайского языка быстрым, эффективным, интересным и легким. Большая часть из методик и инструментов, размещенных на сайте, авторские.

4. <http://www.skritter.com/> На этом сайте можно тренироваться в написании иероглифов. Компьютер указывает на ошибки, если нужно – подскажет, как пишется иероглиф, прочитает слово и запомнит иероглифы, с которыми возникли проблемы. Здесь же можно потренироваться и с тонами.

5. <http://www.studychinese.ru/> Сайт, посвященный изучению китайского языка. На сайте собрано много полезной информации для людей, изучающих китайский язык.

6. <http://www.nciku.com/> Крупный китайско-английский и англо-китайский онлайн-словарь. Здесь собрано множество полезных функций, таких как рукописный ввод иероглифов, демонстрация написания иероглифа по чертам, разбор иероглифов на составные части и т.д.

7. <http://www.xiaoma.info/hanzi/> Еще один китайско-английский, англо-китайский словарь. Основная его ценность состоит в дополнительных материалах: на сайте приведен список иероглифических ключей с множеством примеров их использования; иероглифы и слова разделены на группы по частоте встречаемости в китайском языке и др.

8. <https://bkrs.info/> Большой китайско-русский словарь.

9. <http://www.zhongna.ru/> Русско-китайский и китайско-русский словарь.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Трудоемкость освоения курса составляет 144 часов, из них 48 часов аудиторных занятий и 60 часов, отведенных на самостоятельную работу студента. Подготовка к каждому аудиторному занятию должна включать повторение и проработку пройденного материала, чтение литературы из основного и дополнительного списка, использование интернет-ресурсов. При возникновении трудностей студентам рекомендуется обратиться к преподавателю за консультацией и за дополнительными заданиями.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к занятиям по предложенным вопросам и тематике. Заключительным этапом самостоятельной работы является подготовка к экзамену.

Для успешного освоения курса программой предусмотрена систематическая самостоятельная работа по выполнению домашних заданий.

Перечень практических заданий по тематике дисциплины.

Раздел	Практическое задание
Истоки зарождения иероглифического письма.	1. Подготовьте презентацию на тему «Иероглиф как художественный образ». 2. Подготовьте наглядные примеры на тему «Процесс трансформации китайской письменности».
Общие сведения по иероглифике. Классификация ключей.	1. Нарисуйте схему под названием «Черта — ключ — иероглиф». Дайте качественные и количественные характеристики каждой составляющей, выделите отличительные признаки, приведите примеры. 2. Найдите иероглифы, состоящие из 30 и более черт. 3. Распишите 5-10 иероглифов повышенной сложности в соответствии с правилами написания.
Классификация иероглифов.	1. С помощью метода сплошной выборки иероглифов по принципу алфавитной записи на одну из букв, определите количественное соотношение разных классов иероглифов и оформите выводы в письменном виде.

Курсив и скоропись.	
Искусство каллиграфии.	1. Подготовьте презентацию на тему «Четыре драгоценности ученого».
Иероглифы и компьютер.	1. Подготовьте таблицу на тему «Положительное и отрицательное влияние технологического процесса на китайскую письменность».
Реформа упрощения иероглифов.	1. Подготовка устного сообщения на тему: «Попытки перехода на алфавитное письмо».
Иероглифы-ребусы.	1. Создайте свой иероглиф-ребус. 2. Придумайте иероглифические загадки на русском языке в стихотворной форме.
Японский вариант иероглифики.	1. Подготовьте тезисы на тему «От преобразования китайских кандзи к созданию собственных иероглифов кокудзи». 2. Подготовьте материал для иллюстрации концепции «Японский дух — китайские знания»
Культура иероглифического письма Восточной Азии.	1. Ознакомьтесь с официальным списком наиболее употребительных знаков китайского языка и выделите знакомые вам.
Переосмысление культуры иероглифического письма Восточной Азии.	1. Подготовьте тезисы на тему «Переосмысление китайцами созданных в Японии иероглифов».
Будущее системы иероглифической письменности.	1. Подготовьте тезисы на тему «Будущее иероглифического письма как совместный продукт Японии и Китая».

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

Baidu.com; Goole.com; yahoo.co.jp; yandex.ru и другие.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

"Норд-Мастер@5.0" и "Норд-Клиент@5.0".

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
2. Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE" (<http://biblioclub.ru/>)
3. Электронная библиотечная система издательства "Лань" (<http://e.lanbook.com/>)
4. Электронная библиотечная система "Юрайт" (<https://www.biblio-online.ru/>)
5. Базы данных компании «Ист Вью» (<http://dlib.eastview.com/>)
6. Электронная Библиотека Диссертаций (<https://dvs.rsl.ru/>)

7. "Лекториум ТВ" - видеолекции ведущих лекторов России (<http://www.lektorium.tv/>)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Практические занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, интерактивная доска, ноутбук) и аудитория, оснащенная соответствующим программным обеспечением (ПО) "Норд-Мастер®5.0" и "Норд-Клиент®5.0" (ауд. 243, 257, 254а, Н114)
2.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, интерактивная доска, ноутбук) и аудитория, оснащенная соответствующим программным обеспечением (ПО) "Норд-Мастер®5.0" и "Норд-Клиент®5.0" (ауд. 243, 257, 254а, Н114)
3.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. (ауд. 243, 257, 254а, Н114)

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины
«Лингвострановедение Китая»

для категории обучающихся направления подготовки

46.04.01 История, направленность "Страны Восточной Азии в современном мире" (очной формы обучения), разработанную преподавателем кафедры зарубежного регионоведения и дипломатии ФГБОУ ВО «КубГУ»

Сантретовой Екатерины Сергеевны

Рабочая программа учебной дисциплины «Лингвострановедение Китая» разработана для обучающихся по направлению подготовки 46.04.01 История, направленность "Страны Восточной Азии в современном мире" (очной формы обучения).

Дисциплина «Лингвострановедение Китая» является обязательной, относится к вариативной части цикла. Учебная дисциплина занимает важное место в системе подготовки магистранта и формирует у студентов общее представление о китайском языке и его языковых традициях.

Также, дисциплина «Лингвострановедение Китая» является логически связанной с дисциплинами «Литература Китая: традиции и новации» и «Философские традиции стран Восточной Азии». Изучение дисциплины «Лингвострановедение Китая» связано с дисциплинами вариативной части обязательного цикла, такими как «История международных отношений в восточно-азиатском регионе», «Трудовая этика в странах Восточной Азии»; а также «Политические элиты в государствах Восточной Азии» (дисциплина по выбору), «Гендерные проблемы в странах Восточной Азии» (дисциплина по выбору) и «Культурное наследие в современной политической и социальной практике стран Восточной Азии» (дисциплина по выбору). Знания, полученные при изучении данной дисциплины, являются базовыми для будущей профессиональной деятельности магистрантов.

Основная цель преподавания курса «Лингвострановедение Китая» у студентов факультета истории, социологии и международных отношений, обучающихся по направлению 46.04.01- История, направленность "Страны Восточной Азии в современном

мире", заключается в формировании у магистрантов целостного представления о важнейших особенностях иероглифической культуры основных стран Восточной Азии (Китая, Кореи и Японии) и ее влиянии на их взаимоотношения в период с древности до нашего времени.

Основными задачами изучения дисциплины «Лингвострановедение Китая» являются:
дать общее представление об основных этапах развития иероглифической письменности в регионе;
охарактеризовать специфику восприятия китайского языка и культуры в Корее и Японии;
выявить влияние иероглифической письменности на мышление и культуру ее носителей;
определить современные языковые стратегии стран Восточной Азии;
выявить влияние конфуцианской культуры на международное взаимодействие и типы управления государством;

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций (ПК-2, ОПК-1).

Рабочая программа учебной дисциплины соответствует базовым требованиям к содержанию образовательных программ, квалификационным требованиям к профессии, ориентирована на современные образовательные технологии и средства обучения и позволит сформировать заявленные компетенции.

Максимова Е.Ю., переводчик китайского языка ООО «Пик», г. Краснодар