

АННОТАЦИЯ

по дисциплине Б1.В.01 «Теория и история литературно-публицистической деятельности»

Объем трудоемкости: 4 зачетных единицы (68 часа аудиторной нагрузки лекционных 32 часа, практических 32 часа, 4 часов КСР; 49 часов самостоятельной работы, 27 – контроль).

Цель освоения дисциплины ознакомить студентов с отечественным научно-практическим опытом, накопленным в области литературно-критической и публицистической деятельности.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть историю литературно-публицистической деятельности в России как основополагающую теорию в области, которая ориентирована на совершенствование журналистского мастерства;
- изучить этапы развития литературно-публицистической деятельности (критические и публицистические работы) с точки зрения процесса формирования национально-исторического самосознания;
- составить четкое представление об отечественных материалах в данной области периода XVII - XX веков, о сущности литературных направлений и особенностях их художественно-эстетических принципов, взаимоотношениях различных по своим общественно-политическим устремлениям критиков, публицистов ХУП-XX веков.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Теория и история литературно-публицистической деятельности» относится к базовой части Блока 3 учебного плана. Для изучения данной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения раздела дисциплин Б3.Б.5.1 «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы». Дисциплина «Теория и история литературно-публицистической деятельности» в соответствии с учебным планом по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика является промежуточным этапом в формировании и развитии компетенций, осваиваемых при изучении дисциплины Б.1.В.ДВ.14.1 «История древнерусской литературы», «История русской литературы XVIII–XX веков», «История античной литературы», «История зарубежной литературы».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОПК-4.

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	Владеть
1.	ОПК 4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	иметь представление о русской словесности как о процессе, направления, течения и личности отдельных критиков тесно взаимосвязаны; воспринимать жанровое многообразие журнальной критики; обнаруживать закономерную взаимосвязь литературной критики и публицистики с журналистикой в их влиянии на общее интеллектуальное направление в работе регулярных печатных изданий, электронных средств массовой информации;	использовать полученные знания для развития своего творческого потенциала, при подготовке собственных журналистских материалов пользоваться методами оценки и анализа, выработанными в творчестве великих классиков литературы и публицистики.	представлениями о различных подходах к оценке не только личности писателей, но и текущей современности, анализу не только художественных произведений, но и явлений и фактов сегодняшнего дня, что важно для будущих журналистов;

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

Наименование разделов	Количество часов				
	Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
		Л	ПЗ	ЛР	
2	3	4	5	6	7
Введение. Предмет публицистики и критики. Формирование литературной критики и публицистики в XVIII веке.	10	4	2	-	6
Классицистическая критика и публицистика 1730-1770-х гг.	8	2	2	-	4
Сентименталистская литературная критика и публицистика. Публицистика и литературная критика просветительского реализма	10	2	2	-	6
Особенности публицистики и литературной критики в первые десятилетия XIX века.	8	2	2	-	4
Романтические течения в русской публицистике 1800-1820 годов	10	2	2	-	6
Течение «официальной народности» в критике и публицистике. Славянофильская критика и публицистика.	8	2	2	-	4
Становление и развитие реалистической критики и публицистики в 1830-1840-е гг.	12	4	4	-	4
Итоговое занятие. Зачет	4	-	2	-	2
<i>Итого по дисциплине:</i>	72	18	18	-	36

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

Наименование разделов	Количество часов				
	Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
		Л	ПЗ	ЛР	
	3	4	5	6	7
Эволюция литературно-критической мысли во второй половине XIX века. «Органическая критика» и «почвенничество».	6	2	2	-	2
Публицистика и критика «народников». Литературно-публицистическая деятельность Л.Н. Толстого, И.С. Тургенева, И.А. Гончарова, В.Г. Короленко.	6	2	2	-	2
Литературная критика рубежа XIX – XX вв. Основные тенденции развития. Субъективно-идеалистические концепции в критике.	6	2	2	-	2
Своеобразие литературно-публицистической деятельности писателей русского модернизма	6	2	2	-	2
Марксистская критика и проблемы национально-исторического самосознания начала XX столетия	6	2	2	-	2
Литературная критика 1920-1930 годов. Своеобразие литературно-публицистического дискурса 1-й трети XX столетия	6	2	2	-	2
Критика 40-х-60-х годов XX столетия и проблема эволюции нового метода социалистического реализма.	4	2	-	-	2
Эволюция литературно-критической мысли 1970-1980-х годов	5	-	2	-	3
<i>Итого по дисциплине:</i>	45(+27 контроль)	14	14	-	17

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет, экзамен

Основная литература:

Основная литература

1. История русской литературной критики. Учебник / Под ред В.В. Прозорова. М., 2014.
2. Павлов Ю.М. Критика XX- XXI веков: литературные портреты, статьи, рецензии. М., 2012
3. «История русской литературной критики». Хрестоматия в двух томах/ Под ред. Лыновой Е.П. Краснодар, 2015.

Автор РПД: доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства, к.ф.н. Лынова Е.П.

