

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.21 «Основы журналистской деятельности»

Объем трудоемкости ЗФО: 8 зет (288 часов, в том числе 28 часов аудиторных занятий, из них 14 часов лекционных занятий, 8 часов лабораторных занятий, 6 практических занятий, СРС – 233 часа, контроль 25 часов, 1 - ИКР).

Цель дисциплины: подготовить студентов к выполнению обязанностей журналиста на достаточно высоком профессиональном уровне, сформировав у них устойчивые профессиональные представления и практические умения, постепенно переходящие в навыки.

Задачи дисциплины:

- осознать, что журналистика представляет собою специализированную область творческой деятельности, протекающей как осуществление определенных профессиональных обязанностей;
- уяснить, какие факторы формируют данную систему профессиональных обязанностей и как они влияют на их характер;
- уточнить представление о составе профессиональных обязанностей журналиста в периодической печати, на радио и телевидении;
- – освоить основные формы участия журналиста в планировании, организации, конструировании массовых информационных потоков и выпуске их «в свет» и «в эфир»;
- получить навыки редакторской работы;
- уточнить представление об основных чертах журналистского произведения, его отличиях от других информационных продуктов и освоить на теоретическом и практическом уровне способ творческой деятельности журналиста как автора;
- составить развернутое представление о жанровых разновидностях авторского журналистского творчества и получить навыки работы в наиболее востребованных практикой жанрах;
- на опыте выпуска учебных изданий и программ в режиме, близком к реальным условиям деятельности, постичь особенности темпоритма журналистского творчества и формы профессиональной рефлексии.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули) учебного плана» Дисциплина «Основы журналистской деятельности» относится к профессиональному циклу (базовая часть). Предшествующие дисциплины: «Основы теории литературы», последующие - «Профессионально-творческий практикум», «Работа в творческой студии», «Журналистское мастерство»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОПК-14; ОПК-13; ОПК-12; ОПК-15; ОПК-9; ОК-8.

№	Код компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС	Профильное наполнение компетенции		
			Знать	Уметь	Владеть, приобрести
1	ОК-8	способностью к самоорганизации и самообразованию.	знать специфику журналистской профессии, понимать	уметь базироваться на полученных общетеоретиче	владеть навыками создания медиатекста в

			значение важнейших социальных ролей журналиста и особенности необходимых профессиональных качеств для работы.	ских знаниях концептуально го характера по производству медиатекстов.	соответствии с должностным и обязанностям и в процессе самообразования.
2	ОПК-9	способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	знать основные требования, предъявляемые к информации СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники информации, разграничение фактов и оценок, плюрализм мнений и точек зрения).	уметь следовать принципам журналистской деятельности при подготовке публикаций, выстраивать логическую структуру функциональн ой деятельности в рамках выбора метода сбора информации.	владеть методами формирования системы журналистско го творчества, методами выбора актуальных тем для написания медиатекстов.
3	ОПК-12	способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую),	знать методы подготовки публикаций в различных СМИ, баланс информационны х интересов при подготовке собственных материалов.	уметь выстраивать логическую структуру функциональн ой деятельности в рамках выбора методов сбора информации.	владеть навыками подготовки и обработки в рамках отведенного времени кратких и развернутых материалов различных форматов в зависимости от типов СМИ.

		следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы			
4	ОПК-13	способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними.	главные, отличительные черты различных СМИ (пресса, теле-, радиовещание, информационные агентства, онлайн-СМИ, мобильные медиа), типы и виды СМИ, их базовые типологические признаки: функции, аудитория, принципы формирования содержания (контента), методы и приемы функциональной деятельности журналиста;	выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы;	навыками использования адекватных источников информации; реализации языковых и другие изобразительных выразительных средств медиатекста с учетом типа СМИ и его аудитории, принятыми в нем форматами, стандартами и технологическими требованиями в разных жанрах;
5	ОПК-14	способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов.	базовые принципы разработки содержательной и структурно-композиционной модели журналистских публикаций, методы их анализа и коррекции, основные характеристики проектной и планирующей работы при создании медиатекстов;	использовать полученные знания в области содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций для развития своего творческого потенциала в рамках инновационных подходов при создании медиатекстов;	навыками индивидуальной (авторской) журналистской работы в рамках задач технологии и технического сопровождения производства медиатекста.

6	ОП К-15	способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика).	Знать особенности новостной журналистики, использование технических средств в процессе журналистского творчества.	Уметь ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм и интернет-СМИ.	Владеть навыками составления текстов для радио-, теле-, печатных интернет изданий с учетом всех правил написания информационных сообщений; знаниями специфики аналитической, расследовательской и художественно-публицистической журналистики.
---	------------	---	---	---	--

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Понятие о творчестве, о журналистском творчестве	12	-	-	-	5
2	Факторы, формирующие систему профессиональных обязанностей журналиста	12	2	-	-	8
3	Идейно-тематические особенности журналистского произведения	20	2	-	-	8
4	Структурно-композиционные особенности журналистского произведения	19,8	-	-	-	5
5	Итоговое занятие. Зачет	6	-	2	-	-
	Всего	(+0,2 ИКР) 36	4	2	-	26

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самост оятель ная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Общее понятие о способе журналистского творчества		-	-	-	20
2	Творческий акт журналиста: ход работы		-	2	-	20
3	Методы и приемы журналистского творчества		2	-	-	20
4	Технические средства в процессе журналистского творчества		-	2	-	20
5	Правовые и профессионально-этические ориентиры творческого поведения журналиста		-	-	-	12,8
	Всего	(+8,7 контро ль, +0,3 ИКР) 108	2	4	-	92,8

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самост оятель ная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Традиции употребления в культуре понятия «жанр»		2	-	-	15
2	Причины, вызывающие жанровую дифференциацию журналистского творчества		2	-	2	15
3	Новостная журналистика		-	-	-	15
4	Проблемно-аналитическая журналистика		-	-	-	15
5	Итоговое занятие		-	-	2	-
	Всего	(+0,2 ИКР) 72	4	-	4	60(+ 0,2 КРП)

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самост оятель ная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Очерковая журналистика		-	-	-	10
2	Просветительская журналистика		-	-	2	10
3	Продукты специализированных областей информационного производства		2	-	-	10
4	Ситуации общения как предмет отражения журналистики.		2	-	-	10
5	Формы проявления человеческой индивидуальности в журналистике		-	-	2	15
	Всего	(+8,7 контро ль, +0,3 ИКР) 72	4	-	4	55

Курсовые работы: *предусмотрены в 5 семестре*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *2 зачета, 2 экзамена*

Основная литература:

1. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 343 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F81D042B-9C12-4364-8C9A-BF4EDD68EC87.
2. Ильченко, С. Н. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. Н. Ильченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 311 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7BBE3F2F-E0BB-4C7E-AD4D-9E1B36B3F28A.
3. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 276 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DFACFC9C-9BD1-40CA-9F89-7DC50B5DC4DD.
4. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02.

Автор РПД: к.ф.н., доц. Мальцева И.А.