

АННОТАЦИЯ

Дисциплины **Б1.В.ДВ.7.1** «Изучение общественного и индивидуального сознания в историко-культурных исследованиях»

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (72 часа, из них – 40 часов аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 18 ч.; 32 часа самостоятельной работы.)

Цель освоения дисциплины.

Показать особенности изучения общественного и индивидуального сознания в историко-культурных исследованиях и использование этих знаний в педагогической, проектной, научно-исследовательской; культурно-просветительской деятельности.

Задачи дисциплины:

- Ввести студентов в творческую лабораторию историка.
- Познакомить их с существующими теоретическими конструктами, методологическими принципами и историей историко-культурных исследований
- Познакомить студентов с особенностями источниковедения историко-культурных исследований
- Научить использовать приемы и методы изучения разных форм идентичности в практике научной, проективной и педагогической деятельности.
- Научить студентов различать социально-ориентированное и точное знание в историко-культурных и поведенческих текстах.
- Дать навыки определения актуальной и скрытой информации в историко-культурных текстах и педагогических ситуациях.
- Дать представление студентам о принципиальной информационной неисчерпаемости источников и научить их работать с источниками разных типов и видов для решения задач конкретных исторических исследований.
-

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Изучение общественного и индивидуального сознания в историко-культурных исследованиях» относится к базовой вариативной части дисциплин по выбору части Блока 1 «"Дисциплины (модули)" учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 «История (Всемирная история)» (**Б1.В.ДВ.03.02**) и читается в 5 семестре 3 курса. Дисциплина носит системный характер. Она обобщает те фундаментальные и специальные знания, которые студенты получают на первых двух курсах (Преисторические общества, История Древнего мира, История Средних веков, История Нового времени, Новая и Новейшая история, История России, Современные методы исторического исследования) и дает навык осознанного отношения к дисциплинам, формирующим основы профессионального мастерства

историков (источниковедение, история исторической науки, истории культуры).

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональной (ПК5, ПК6, ПК14) компетенций

№ п.п.	Индекс ПКс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-5	способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества	Историю историко-культурных исследований и изучения форм сознания в психологии и истории культуры	Выделять способы анализа активности конкретных людей и социальных групп разного масштаба в жизни общества	Методами междисциплинарной кооперации в знаниях об истории культуры и в деятельности и учреждений культуры
2.	ПК-6	способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию	Состав и социокультурные функции историко-культурного знания, его идентификационные свойства	Понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию о взаимозависимости индивидуального, группового	Приемами работы с историко-культурным и текстами

№ п.п.	Индекс ПКс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				и массового сознания	
3.	ПК-14	способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов тематики деятельности организаций учреждений культуры	Как получать точное верифицируемое знание из исторических текстов разной степени достоверности и исходя из анализа сложившихся ситуаций и появившихся педагогических задач	Находить разницу между социально ориентированным и рациональным научным историческим знанием, определять идентификационные функции исторического знания и использовать их при решении историко-культурных, историко-краеведческих и педагогических задач	Базовыми навыками информационного обеспечения междисциплинарной кооперации

Содержание дисциплины:

№	Наименование тем	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Принципы построения, цели и задачи курса. Источники и теоретико-методологическое обоснование		2	2	-	10
2.	История становления современных историко-культурных исследований.		2	2	-	10
3.	Проблемы идентичности в историческом знании и педагогике. Индивидуальные, коллективные и массовые кризисы идентичности		2	2	-	10
4.	Идентичность и формы модернизации в России. Историко-культурный и историко-краеведческий аспекты		4	4	-	10
5.	Социально-ориентированное и точное историческое знание в повседневной истории, истории культуры и историческом краеведении		4	4	-	14
6.	Роль идентификационных процессов в организации разных локусов единого социокультурного пространства		4	14	-	12
	Итого		18	18	-	66

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены планом.

Вид аттестации: зачет.

Основная литература:

Голиков А.Г., Круглова Т.А. Источниковедение отечественной истории. М.: Изд. центр «Академия», 2014. – 464 с.

Голиков А.Г., Круглова Т.А. Методика работы с историческими источниками. М.: Изд. центр «Академия», 2014. –244 с.

Источниковедение / Под ред. М.Ф. Румянцевой. М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2015. -687 с.

Минц С.С. Культура и самосознание: лекции по культурологии. Краснодар: Изд-во Кубан. ун-та, 2008. - 326 с.

Теория и методология истории: Учеб. для вузов / Отв. ред. В.В. Алексеев, Н.Н. Кардин, А.В. Коротаев, Л.Е. Гринин. Волгоград: Учитель, 2014. – 504 с.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах *«Лань»* и *«Юрайт»*.

Автор

профессор кафедры истории России,
доктор исторических наук, профессор С.С. Минц