

Аннотация к дисциплине

Б1.В.ДВ.03.02 История и культура кубанского казачества

Курс 4 семестр 7.

Объем – 3 зачетных единицы.

Итоговый контроль – зачет.

Цель дисциплины: рассмотреть историю и духовное наследие кубанского казачества

Задачами дисциплины является ознакомление студентов:

- 1) с основными этапами становления отечественного и зарубежного казачества;
- 2) с особенностями формирования и этнического состава кубанского казачества;
- 3) с особенностями социально-экономического и политического развития казачества Черноморья, Старой и Новой линий, Закубанья;
- 4) с аспектами военной истории, развития воинских традиций, особенностей участия в войнах, несения пограничной и внутренней службы;
- 5) с проблемами участия кубанских казаков в революционных событиях и в Гражданской войне в России; вопросами истории кубанской эмиграции; этапами взаимоотношений советской власти и казаков;
- 6) с духовным наследием кубанского, его профессиональной и народной культурой;
- 7) с особенностями, итогами и перспективами противоречивого процесса возрождения казачества на Кубани.
- 8) сформировать навыки самостоятельной аналитической и научно-исследовательской работы.

Место дисциплины в структуре ООП ВПО.

Дисциплина «История и культура кубанского казачества» относится к вариативной части обязательных дисциплин Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Предшествующей дисциплиной, необходимой для ее изучения является предмет «Историография русской культуры», к последующим дисциплинам, для которых «Традиционная культура Кубани» является предшествующей в соответствии с учебным планом относится «Религия в политике и культуре стран Запада в Новейшее время».

Результаты обучения.

Процесс изучения дисциплины «История и культура кубанского казачества» направлен на формирование элементов общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВПО по специальности 50.03.01. «Искусство и гуманитарные науки»:

– готовность к критическому осмыслению явлений социальной и культурной жизни, способность к поиску и анализу информации, постановке цели и выбору путей к достижению (ОК1);

– способность применять полученные знания в области искусств и гуманитарных наук в собственной научно-исследовательской деятельности (ПКЗ).

В результате изучения дисциплины “Традиционная культура Кубани” студент должен

Знать:

– развитие историографии проблемы в контексте отечественной и зарубежной историографии темы XIX начала XXI вв.;

– военную историю кубанского казачества, особенности несения пограничной и внутренней службы;

– историю советского казачества и казачьей диаспоры в странах Европы, Азии и Америки;

– общие перспективы возрождения кубанского казачества;

– особенности этногенеза казачества;

– сведения о социальном развитии, хозяйстве, традициях самоуправления кубанского казачества в XVIII – начале XX в.;

– аспекты традиционной и профессиональной культуры, веры и верований.

Уметь:

– применять полученные знания для обработки, анализа, синтеза информации;

– применять полученные знания при определении категорий российской и мировой истории;

– анализировать и интерпретировать основные события истории кубанского казачества;

– сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументированные выводы

– применять полученные знания при экспертизах документов, связанных с оценками прошлого и настоящего социально-экономического развития региона, духовного и материального наследия

Владеть:

– категориально-понятийным аппаратом отечественного казаковедения

– навыками анализа методологических подходов, развиваемых различными историографическими школами

– способами оценивания исторического опыта кубанского казачества

– навыками рефлексии, адекватного оценивания результатов своей деятельности.

Содержание и структура дисциплины

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		7	___		
Контактная работа, в том числе:					
Аудиторные занятия (всего):					

Занятия лекционного типа	14	14	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	28	28	-	-	-
			-	-	-
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	6	6			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:					
<i>Курсовая работа</i>	-	-	-	-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	28	28	-	-	-
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	8	8	-	-	-
<i>Реферат</i>	12	12	-	-	-
Подготовка к текущему контролю	11,8	11,8	-	-	-
Контроль:					
Подготовка к зачету	-	-			
Общая трудоемкость	час.	108	108	-	-
	в том числе контактная работа	48,2	48,2		
	зач. ед	3	3		

Курсовые проекты и работы не предусмотрены.

Интерактивные образовательные технологии используются в аудиторных лекционных и практических занятиях.

Вид аттестации: зачёт.

Основная литература

Бузун Ю.Г. Кубанское казачество в годы Первой мировой войны [Текст] : во славу и защиту Отечества... / Ю. Бузун ; [под ред. В. Н. Ратушняка]. - [Краснодар] : [Традиция], 2014. - 271 с. :

Гангур Н.А. Традиции и мода в костюме кубанского казачества [Текст] : середина XIX - начало XX века / Н. А. Гангур, М. В. Шарапова. - Краснодар : Традиция, 2014. - 350 с.

Иванов Д.Я. Историко-этнографические очерки и заметки [Текст] : к 160-летию основания станицы Отрадной Отраденского района Краснодарского края / Д. Я. Иванов ; сост. О. В. Матвеев, С. Г. Немченко ; Отраденское районное о-во историков-архивистов во имя святого преподобного Нестора Летописца. - Армавир; Отрадная : [Издатель Шурыгин В.Е.], 2017. - 71 с.

Казачий авангард [Текст] : документальное повествование о героическом вкладе кубанцев в историческое возвращение Крыма весной 2014 года / [под общ. ред. Н. А. Долуды ; Н. А. Долуда и др. ; фот. К.

Перенижко и др.]. - Краснодар ; [Ростов-на-Дону] : [ЗАО "Книга"], 2016. - 191 с. :

Касавченко С.А. По-богатому! Кубанская кухня со вкусом истории [Текст] / С. Касавченко, А. Анисимова. - Краснодар : Традиция, 2014. - 228 с.

История кубанского казачества [Текст] / под ред. В. Н. Ратушняка. - Краснодар : Традиция, 2013. - 413 с. (3)

История, этнография, фольклор Кубани. Т. 1. Кореновский район (материалы Кубанской фольклорно-этнографической экспедиции / *Научн. ред., сост. Н.И. Бондарь, А.И. Зудин.* Краснодар: Книга, 2015.–332 с.: Илл., CD прил.

История, этнография, фольклор Кубани. Т. 2. Горячеключевской район (материалы Кубанской фольклорно-этнографической экспедиции / *Научн. ред., сост. Н.И. Бондарь, А.И. Зудин.* Ижевск: ООО «Принт-2», 2016. – 368 с.: ил., CD-прил. ISBN 978-5-9631-0463-7. Тираж 300 экз.

Скорик А.П., Федина И.М. Кубанский хутор: фазы и повседневность топохронной эволюции (конец XVIII - первая треть XX вв). [Текст] : [монография] / А. П. Скорик, И. М. Федина ; отв. ред. В. А. Бондарев ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федеральное гос. бюджетное образоват. учреждение высшего образования, Южно-Рос. гос. политехн. ун-т (НПИ) им. М. И. Платова, НИИ истории казачества и развития казачьих регионов, Федеральное гос. бюджетное образоват. учреждение высшего образования Кубанский гос. ун-т. - Новочеркасск : Лик, 2016. - 419 с.

Святыни Кубанского казачьего войска [Текст] . - Краснодар : Периодика Кубани, 2014. - 167 с.

Корсакова Н.А. Религии и реликвии Кубанского казачьего войска [Текст] / Н. А. Корсакова, Б. Е. Фролов ; [пер. О. В. Спачиль]. - Краснодар : Традиция, 2013. - 241 с.

Кубанское казачество: историко-правовое исследование (конец XVIII в. - начало XXI в.) [Текст] : монография / под ред. Л. П. Рассказова ; [Л. П. Рассказов и др.] ; М-во сельского хоз-ва РФ, ФГБОУ ВПО "Кубанский гос. аграрный ун-т". - Краснодар : [КубГАУ], 2013. - 623 с.

Кубанский Ф.И. Степи привольные - кровью залитые [Текст] : исторический роман в 6 ч. / Ф. Кубанский. - [Репр. изд. 1962 г.]. - Краснодар : Книга, 2014. - 286 с.

Матвеев О.В. Из истории этнографического краеведения на Кубани: супруги Васильковы // Памяти М.В. Семенцова. XVIII-е Дикаревские чтения / *научн. ред., сост. О.В. Матвеев; отв. ред. А.В. Семенов.* – Краснодар: Плехановец, 2017. – 384 с. – Илл. С. 98–120.

Матвеев О.В. Памяти кубанского этнографа // Голос минувшего. Кубанский исторический журнал. 2017. № 1-2. С. 198–212.

Матвеев О.В. Почему не цветёт Панский Сад? К динамике социально-имагологических представлений кубанских казаков // Традиционная культура народов Юга России: история, динамика, современное состояние: материалы Всероссийской научно-практической конференции (г.

Краснодар, 25 ноября 2016 г.) / научн. ред., сост. Н.И. Бондарь, А.И. Зудин. Ростов н/Д: Печатная лавка, 2016. – 232 с.

Матвеев О.В. Александр Григорьевич Рыбальченко // Вопросы истории. – 2017. – № 4. – С. 20–39. Ратушняк О.В. Казачество в эмиграции (1920-1945 гг.) [Текст] : монография / О. В. Ратушняк ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2013. - 245 с.

Энциклопедия Кубанского казачества [Текст] / под ред. В. Н. Ратушняка. - [2-е изд., испр. и доп.]. - Краснодар : Традиция, 2013. - 503 с.,

Автор: Матвеев О.В, профессор кафедры истории России факультета ФИСМО КубГУ