Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Решением Ученого совета
протокол № _____ от «_____» _____ 2017 г.

Ректор ФГБОУ ВО «КубГУ»
_____ М.Б. Астапов

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) подготовки

Печать и информационные агентства
(наименование направленности (профиля) подготовки)

Тип образовательной программы

академическая
(прикладная, академическая)

Форма обучения *очная*
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация - *бакалавр*

Краснодар - 2017 г.

Основная образовательная программа (ООП) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ № 951 от 07.08.2014 г.

Разработчики ООП:

Сопкин П.Т кандидат филол. наук, доцент _____

Павлов Ю.М. доктор филол. наук, профессор _____

Мороз О.Н. доктор филол. наук, профессор _____

Золотова Е.А. генеральный директор ООО МТРК «Краснодар» _____

Казинцев А.И. заместитель главного редактора
АНО Редакция журнала «Наш современник» _____

Основная профессиональная образовательная программа обсуждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства

«14» июня 2017 г. протокол № 10

Заведующий кафедрой _____ Сопкин П.Т.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета

«21» июня 2017 г., протокол № 07-17

Председатель УМК факультета _____ Патюкова Р.В.

Эксперты (рецензеты):

Главный редактор ООО «Газетно-информационный комплекс «Кубанские новости» Хомутов Е.В.

Руководитель пресс-службы Союза «Торгово-промышленная палата Краснодарского края»
Галаган С.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основная образовательная программа высшего образования (ООП ВО) бакалавриата реализуемая ФГБОУ ВО «КубГУ» по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) Печать и информационные агентства.

1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы бакалавриата

1.3. Общая характеристика программы бакалавриата

1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы бакалавриата.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПРОФИЛЬ ПЕЧАТЬ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ АГЕНТСТВА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА.

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников.

2.3.1. Тип программы бакалавриата

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускников.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

3.1.Результат освоения программы бакалавриата

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПРОФИЛЬ ПЕЧАТЬ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ АГЕНТСТВА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА.

4.1. Учебный план.

4.2. Календарный учебный график.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей).

4.4. Рабочие программы практик, в том числе, научно-исследовательской работы (НИР).

4.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПРОФИЛЬ ПЕЧАТЬ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ АГЕНТСТВА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА. (характеристика условий реализации программы бакалавриата).

5.1. Кадровые условия реализации программы бакалавриата

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации программы бакалавриата.

5.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации программы бакалавриата.

5.4. Финансовые условия реализации программы бакалавриата.

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

7.1 Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ОПОП.

7.2. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

7.3. Государственная итоговая аттестация выпускников программы бакалавриата.

8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Приложение 1 Учебный план и календарный учебный график.

Приложение 2. Аннотации к рабочим программ учебных дисциплин (модулей).

Приложение 3. Рабочие программы практик.

Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации.

Приложение 5. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП ВО.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основная образовательная программа высшего образования (ООП ВО) бакалавриата, реализуемая ФГБОУ ВО «КубГУ» по направлению подготовки *42.03.02 Журналистика* направленности (профилю) *Печать и информационные агентства*

ООП ВО представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» с учетом требований регионального рынка труда и с учетом рекомендованной примерной основной образовательной программы/

Основная образовательная программа высшего образования (ООП ВО), в соответствии с п.9.ст 2.гл 1 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки.

Основная образовательная программа высшего образования (уровень бакалавриат) по направлению 42.03.02 Журналистика и направленности (профилю) Печать и информационные агентства) включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, дисциплин (модулей), программы практик и научно-исследовательской работы (НИР), программу государственной итоговой аттестации (ГИА) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также оценочные и методические материалы.

Образовательная деятельность по программе бакалавриата на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы бакалавриата.

Нормативно-правовую базу разработки ООП ВО бакалавриата составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 31 декабря 2014 г. № 500 – ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (бакалавриат), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «07» августа 2014г. № 951, зарегистрированный в Минюсте России «25» августа 2014г. №_33777;
- Приказ Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»
- Приказ Минобрнауки России от 20 июля 2016 г. № 884 «О значениях базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг в сфере образования и науки, молодежной политики, опеки и попечительства несовершеннолетних граждан и значений отраслевых корректирующих коэффициентов к ним».
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- Устав ФГБОУ ВО «КубГУ»;
- Нормативные документы по организации учебного процесса в КубГУ (https://www.kubsu.ru/ru/node/24).

1.3. Общая характеристика программы бакалавриата

1.3.1. Цель (миссия) программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

Цель ООП:

Включить обучающихся в медийное поле страны, в качестве его активных

участников, пропагандирующих идеи просветительской и этической журналистики и использующих передовые технологии, а также в формировании навыков практической деятельности в области создания, редактирования медиатекстов, управления медийными потоками и прогнозирования их влияния на социальные и культурные процессы в России и мире в целом.

Подготовка в области основ в области гуманитарных, социальных, культурологических, правовых, экономических и естественнонаучных знаний, получение высшего профильного образования, позволяющего выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности, обладать общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.

Подготовка выпускника, который обладает высокой гражданской позицией и ответственностью, учитывает высокую степень влияния интегрированных коммуникаций (журналистики) на развитие культуры, жизненных ценностей и ориентиров, а также языка населения, имеет высокие стандарты требований.

В области личностного воспитания целю ООП ВО является: подготовка выпускника, обладающего целеустремленностью, организованностью, трудолюбием, ответственностью, гражданственностью, коммуникабельностью, толерантностью, высокой общей культурой. Выпускник должен уметь выражать свое мнение, отношение к тому или иному событию, уметь критически осмысливать явления и процессы современного общества, владеть способностью к самокритике. Выпускник должен выработать навыки, связанные с процессами взаимодействия и сотрудничества, работы в группах, коллективе творческой редакции. Принимать социальные и этические обязательства, обладать когнитивными способностями. Уметь планировать работу, выстраивать стратегии обучения, принятия решений и разрешения проблем; может применить технические умения, выработать навыки использования техники, компьютерные навыки, должен демонстрировать способность информационного управления, лингвистического умения, коммуникативных компетенций.

ООП ВО направления подготовки академического бакалавриата 42.03.02 Журналистика относится к общему профилю.

1.3.2. Срок освоения ООП бакалавриата

Срок получения образования по программе бакалавриата в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет 4 года

1.3.3. Трудоемкость ООП бакалавриата

Трудоемкость освоения обучающимися ООП ВО за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО составляет 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения (в том числе ускоренное обучение), применяемых образовательных технологий и включает все виды контактной и самостоятельной работы обучающегося, практики, НИР и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ООП ВО.

1.3.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы бакалавриата

Абитуриент должен иметь документ установленного государством образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании.

Дополнительные требования к абитуриенту: наличие определенных творческих способностей: умения четко, логично и структурировано изложить собственное мнение, плавно переходя от тезиса к тезису, с учетом лексических и стилистических норм русского языка.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПРОФИЛЬ ПЕЧАТЬ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ АГЕНТСТВА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02

ЖУРНАЛИСТИКА.

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает решение профессиональных задач в средствах массовой информации и в смежных информационно-коммуникационных сферах.

Концепция и программа обучения, направленная на формирование будущего журналиста как полноценного профессионала, обладающего необходимым личностным и творческим потенциалом, строится на учете сфер его профессиональных компетенций, рассматриваемых с точки зрения не только редакций как коммерческих предприятий, но и с учетом того, что средства массовой информации и журналисты исполняют и миссию общественного служения. Особенности социальной роли СМИ и журналистов в современном обществе, многоаспектность труда работников средств информации, требования современной медиаиндустрии позволяют сформулировать основные качества, знания и умения для работы в современных СМИ. Современный журналист – это профессионал:

- четко осознающий особо значимую роль СМИ в современном обществе, степень своей собственной социальной и профессиональной ответственности;
- высококультурный, широкообразованный, обладающий глубокими знаниями в области гуманитарных и социально-экономических наук (философия, культурология, филология, социология, политология, правоведение, экономика. психология и др.);
- хорошо ориентирующийся в принципах и особенностях функционирования системы современных средств массовой информации и ее структурных компонентов (средств, видов, типов изданий и каналов и т.п.), организации работы редакции как творческого коллектива и сложного производственно-технологического и коммерческого предприятия;
- имеющий достаточный уровень компетентности во всех аспектах своей профессиональной деятельности, умеющий в условиях высокой технологичности в соответствии с принятыми профессиональными критериями и стандартами готовить необходимый медиатекст (информационный продукт), выполнять другие формы редакционной работы (менеджерской, редакторской, организационно-массовой и др.);
- обладающий развитой профессиональной рефлексией, способный к постоянной модернизации своей работы и постоянному обновлению знаний.

Типы организаций и учреждений, в которых может осуществлять профессиональную деятельность выпускник направления 42.03.02 Журналистика, профиль «Печать и информационные агентства»:

- Редакция интернет портала, сайта
- Редакция печатного издания
- Пресс-служба
- Информационное агентсво

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников.

Объектом профессиональной деятельности выпускников программ, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика является массовая информация, передаваемая по различным каналам средствами массовой информации (далее - СМИ) и другим медиа, адресованная различным аудиторным группам.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников.

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

- журналистская авторская;
- редакторская;
- проектно-аналитическая;

- организационно-управленческая;
- социально-организаторская;
- производственно-технологическая.

Виды профессиональной деятельности определяются совместно с заинтересованными работодателями исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов ФГБОУ ВО «КубГУ».

Программа бакалавриата формируется в зависимости от видов деятельности и требований к результатам освоения образовательной программы, основным видом деятельности по данному профилю подготовки является журналистская авторская деятельность. В рамках направления подготовки 42.03.02 «Журналистика» реализуется профиль «Печать и информационные агентства» с углубленным изучением дисциплин, подготавливающих к профессиональной деятельности в сфере печатной журналистики, интернет-сфере, авторской журналистике.

2.3.1. Тип программы бакалавриата

Программа бакалавриата ориентирована на научно-исследовательский и (или) педагогический виды профессиональной деятельности как основные. (академический бакалавриат).

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускников.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видом профессиональной деятельности, на которой (которые) ориентирована программа бакалавриата, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

журналистская авторская деятельность:

- создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учетом их специфики;

редакторская деятельность:

- приведение предназначенных для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, интернет-СМИ, материалов в соответствие с языковыми нормами, профессиональными стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

проектно-аналитическая деятельность:

- участие в разработке и коррекции концепции медиапроекта, определении его формата, в различных видах программирования, планирования;

организационно-управленческая деятельность:

- участие в соответствии с должностным статусом в организации работы медиапредприятий, их подразделений, творческих коллективов;

социально-организаторская деятельность:

- привлечение к сотрудничеству со СМИ и другими медиа представителей различных сегментов общества, организаций, учреждений и взаимодействие с ними;

производственно-технологическая деятельность:

- участие в производственном процессе выпуска издания, теле-, радиопрограммы, интернет-СМИ и других медиа на базе современных технологий

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

Результаты освоения ООП ВО бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

3.1.Результат освоения программы бакалавриата**:**

Код компетенции	Наименование компетенции
Общекультурные компетенции (ОК):	
ОК 1	способностью использовать основы философских знаний для

	формирования мировоззренческой позиции
ОК 2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК 3	способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности
ОК 4	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОК 5	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОК 6	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК 7	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК 8	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОК 9	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
ОК 10	способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
Общепрофессиональные компетенции (ОПК):	
ОПК 1	способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности
ОПК 2	способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа
ОПК 3	способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций
ОПК 4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности
ОПК 5	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности
ОПК 6	способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ
ОПК 7	способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ
ОПК 8	способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по

	журналистской этике
ОПК 9	способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним
ОПК 10	способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте
ОПК 11	способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента
ОПК 12	способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы
ОПК 13	способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними
ОПК 14	способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов
ОПК 15	способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)
ОПК 16	быть способным использовать современные методы редакторской работы
ОПК 17	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности
ОПК 18	способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами
ОПК 19	способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация)

ОПК 20	способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ
ОПК 21	способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности
ОПК 22	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
Профессиональные компетенции (ПК):	
журналистская авторская деятельность:	
ПК 1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа
ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах
редакторская деятельность:	
ПК 3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов
ПК 4	проектно-аналитическая деятельность: способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ
ПК 5	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами
ПК 6	социально-организаторская деятельность: способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций
производственно-технологическая деятельность	
ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПРОФИЛЬ ПЕЧАТЬ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ АГЕНТСТВА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА.

В соответствии с п.9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 года «Об

образовании в Российской Федерации» ФЗ-273 и ФГОС ВО содержание и организация образовательного процесса при реализации ООП ВО регламентируется: учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин (модулей), программами практик, включая программу НИР и программу преддипломной, другими материалами, иных компонентов, включенных в состав образовательной программы по решению методического совета ФГБОУ ВО «КубГУ», обеспечивающих качество подготовки и воспитания обучающихся; а также оценочными и методическими материалами.

4.1. Учебный план.

Рабочий учебный план разработан с учетом требований к структуре ООП и условиям реализации основных образовательных программ, сформулированными в разделах VI, VII ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, внутренними требованиями Университета.

В учебном плане отображается логическая последовательность освоения блоков и разделов ОП (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

В базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули») указывается перечень базовых дисциплин (модулей), являющихся обязательными для освоения обучающимися вне зависимости от направленности (профиля) программы бакалавриата, которую он осваивает.

Дисциплины (модули) про философии, иностранному языку, истории, безопасности жизнедеятельности реализуются в рамках базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата.

Дисциплины (модули), относящиеся к вариативной части программы бакалавриата и практики, определяют направленность (профиль) программы бакалавриата. В вариативной части Блока 1 представлены перечень и последовательность дисциплин (модулей). После выбора обучающимся направленности (профиля) программы набор соответствующих дисциплин (модулей) и практик становится обязательным для освоения обучающимся.

Учебный план с календарным учебным графиком представлен в макете УП (ИМЦА г. Шахты). Копия учебного плана с календарным учебным графиком представлена в Приложении 1.

4.2. Календарный учебный график.

В календарном учебном графике указана последовательность реализации ООП по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы.

Учебный план с календарным учебным графиком представлен в макете УП (ИМЦА г. Шахты). Копия учебного плана с календарным учебным графиком представлена в Приложении 1.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей).

В виду значительного объема материалов, в ООП приводятся аннотации рабочих программ всех учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) как базовой, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору студента.

Аннотации рабочих программ приведены в Приложении 2.

4.4. Рабочие программы практик, в том числе, научно-исследовательской работы (НИР).

В соответствии с ФГОС ВО (п.6.7) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика в Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная, в том числе преддипломная, практики.

Блок 2 «Практики» является вариативным и разрабатывается в зависимости от вида (видов) деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата. Данный блок представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных

на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических дисциплин, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

4.4.1. Рабочие программы практик.

При реализации ООП ВО предусматриваются следующие виды практик:

а) Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) (стационарная, выездная), 2 семестр, 6 зачетных единиц;

б) Производственная практика. Первая (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (стационарная, выездная), 4 семестр, 6 зачетных единиц;

в) Производственная практика. Вторая (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) (стационарная, выездная) 6 семестр, 6 зачетных единиц;

г) Преддипломная практика. Часть 1 (практика по выполнению выпускной квалификационной работы) (стационарная) 8 семестр, 6 зачетных единиц;

д) Преддипломная практика. Часть 2 (практика по выполнению выпускной квалификационной работы) (стационарная) 8 семестр, 6 зачетных единиц;

База для прохождения производственной практики студентов по профилю подготовки Печать и информационные агентства

1. г. Москва, ООО «Айньюс»
2. г. Москва, АНО Редакция «Эксперт»
3. ст. Келермесская, корпоративное издание ТД «Арбат»
4. г. Краснодар, журнал «Судебные Ведомости»
5. Департамент печати и СМИ Краснодарского края
6. г. Краснодар, газета «Кубанский университет»
7. г. Краснодар, журнал «Обустройство»
8. г. Москва, ООО «Айньюс»
9. г. Краснодар, ООО «Кубань Ресурс» журнал «Отдых на Кубани»,
10. ст. Келермесская, корпоративное издание ТД «Арбат»
11. г. Краснодар, ООО «Рекламная площадь-Краснодар»
12. г. Краснодар, ООО «Регион 93»
13. г. Краснодар, журнал «Судебные Ведомости»
14. г. Краснодар, журнал «Про бокс»
15. г. Краснодар, газета «Кубанский университет»
16. г. Краснодар, газета «Православный голос Кубани»
17. г. Санкт-Петербург, ООО «Пять углов»
18. г. Краснодар, литературно-исторический журнал «Родная Кубань»
19. г. Москва, «Группа «Эксперт»
20. г. Москва, ОАО «Известия»
21. г. Краснодар, ООО «Кубань Ресурс» журнал «Отдых на Кубани»,
22. ст. Келермесская, корпоративное издание ТД «Арбат»
23. г. Горячий Ключ, МУП «Горячий Ключ»
24. г. Краснодар, газетно-радио-информационный комплекс «Вольная Кубань»
25. г. Краснодар, журнал «Судебные Ведомости»
26. г. Краснодар, журнал «Про бокс»
27. Департамент печати и СМИ Краснодарского края
28. ЗАО «Информационный центр «Южный Феральный»
29. г. Абинск ООО Независимая газета «Анфас»
30. г. Краснодар, газета «Кубанский университет»
31. ст. Келермесская, корпоративное издание ТД «Арбат»

32. г. Краснодар, журнал «Судебные Ведомости»
33. Департамент печати и СМИ Краснодарского края
34. г. Краснодар, газета «Кубанский университет»
35. г. Краснодар, журнал «Обустройство»
36. г. Краснодар, газета «Православный голос Кубани»
37.Департамент по делам СМИ, печати, телерадиовещания и СМК края (г. Краснодар)

При определении мест прохождения практики обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами учитываются рекомендации, содержащиеся в заключении психолого-медико-педагогической комиссии, или рекомендации медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации и абилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения учебной практики согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся.

Формы проведения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья могут быть установлены с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья, предусмотрены разные варианты проведения занятий: в КубГУ (в группе и индивидуально) и/или на дому с использованием дистанционных образовательных технологий с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

В приложении 3 представлены рабочие программы практик.

4.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организация образовательного процесса лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется в соответствии с «Требованиями к организации образовательного процесса для обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса» (утверждены Минобрнауки 26.12.2013г. № 06-2412 вн), «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса» (Утверждены Минобрнауки 08.04.2014 №АК-44/05 вн) и Положением «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».

Инвалид при поступлении на адаптированную образовательную программу предъявляет индивидуальную программу реабилитации или абилитации инвалида с рекомендацией об обучении по данному направлению подготовки (или специальности), содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения, а также сведения относительно рекомендованных условий труда. Лицо с ограниченными возможностями здоровья при поступлении на адаптированную образовательную программу предъявляет заключение психолого-медико-педагогической комиссии с рекомендацией об обучении по данному направлению подготовки (или специальности), содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения. Зачисление на обучение по ООП ВО осуществляется по личному заявлению поступающего инвалида или поступающего с ограниченными возможностями здоровья на основании рекомендаций, данных по результатам медико-социальной экспертизы или психолого-медико-педагогической комиссии.

Дисциплины учебного плана поддерживают изучение базовой и вариативной части образовательной программы, направлены на социализацию, профессионализацию и адаптацию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, способствуют их адекватному профессиональному самоопределению, возможности самостоятельного построения индивидуальной образовательной траектории.

Адаптационные модули (дисциплины) в зависимости от конкретных обстоятельств (количество обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов, их распределение по видам и степени ограничений здоровья – нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, соматическое заболевание) могут вводиться в учебные планы как для группы обучающихся, так и в индивидуальные планы.

При этом каждый модуль, в свою очередь, может варьироваться для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, сгруппированных в зависимости от видов ограничений их здоровья.

Адаптационные модули не являются обязательными, их выбор осуществляется студентами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами в зависимости от их индивидуальных потребностей и фиксируется в индивидуальном учебном плане. Студент может выбрать любое количество адаптационных модулей – как все, так и ни одного.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрен особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту, с учетом состояния их здоровья.

Согласно требованиям ФГОС 42.03.02 Журналистика обучающимся обеспечивается возможность освоения дисциплин (модулей) по выбору, в том числе специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья, в объеме не менее 30% вариативной части Блока 1 Дисциплины(модули). К реализации ООП ВО возможно привлекать тьюторов, психологов (педагогов-психологов, специальных психологов), социальных педагогов (социальных работников), специалистов по специальным техническим и программным средствам обучения, а также при необходимости сурдопедагогов, сурдопереводчиков.

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

(характеристика условий реализации программы бакалавриата)

Фактическое ресурсное обеспечение данной ООП ВО формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

5.1. Кадровые условия реализации программы бакалавриата

Реализация программы бакалавриата обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками ФГБОУ ВО «КубГУ», а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на условиях гражданско-правового договора.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников ФГБОУ ВО «КубГУ», участвующих в реализации ООП соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей, специалистов высшего профессионального образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011г. №1н (зарегистрированным Минюстом Российской Федерации 23 марта 2011г. регистрационный номер №20237) и профессиональным стандартом «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденным Приказом Минтруда России от 08.09.2015 № 608н и зарегистрированным в Минюсте России 24.09.2015 № 38993), что подтверждается обучением всех НПР основам охраны труда, повышением квалификации НПР по программам дополнительного профессионального образования по профилю педагогической деятельности один раз в три года.

К преподаванию дисциплин, предусмотренных учебным планом ООП ВО 42.03.02

Журналистика, профиль «Печать и информационные агентства» привлечено 36 человек.

Требования ФГОС ВО к кадровым условиям реализации ООП	Показатели по ООП	Показатели ФГОС ВО
Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок)	95,5%	50%
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и/или ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу	55,5%	60%
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу	75%	70%
Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих образовательную программу	0%	10%

В соответствии с профилем данной ООП ВО выпускающей кафедрой является кафедра Публицистики и журналистского мастерства.

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации программы бакалавриата.

В соответствии с п. 7.1.2. ФГОС ВО каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ	https://www.kubsu.ru/
2.	Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE"	www.biblioclub.ru
3.	Электронная библиотечная система издательства "Лань"	http://e.lanbook.com/
4.	Электронная библиотечная система "Юрайт"	http://www.biblio-online.ru

Электронно-библиотечные системы содержат издания по всем изучаемым дисциплинам, и сформированной по согласованию с правообладателем учебной и учебно-методической литературой. Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа, для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет как на территории ФГБОУ ВО «КубГУ», так и вне ее. При этом, одновременно имеют индивидуальный доступ к такой системе (*системам*) 25 % обучающихся.

Для обучающихся обеспечен доступ (удаленный доступ) к следующим современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам. Перечень профессиональных баз данных, информационных справочных и поисковых систем ежегодно обновляется. Его состав определяется в рабочих программах дисциплин

(модулей), программ практик:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
	Консультант Плюс - справочная правовая система	http://www.consultant.ru/
	Гарант	http://www.garant.ru/

Электронная информационно - образовательная среда ФГБОУ ВО «КубГУ» https://infoneeds.kubsu.ru обеспечивает доступ к учебно-методической документации: учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей), практик, комплекс основных учебников, учебно-методических пособий, электронным библиотекам и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах всех учебных дисциплин (модулей), практик и др.

Перечисленные компоненты ООП ВО представлены на сайте ФГБОУ ВО «КубГУ» https://www.kubsu.ru/ в разделе «Образование», вкладка «Образовательные программы» и локальной сети.

В электронном портфолио обучающегося, являющегося компонентом электронной информационно-образовательной среды в соответствии с ФГОС ВО фиксируется ход образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата каждого обучающегося.

Электронная информационно – образовательная среда обеспечивает формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ, обучающихся (курсовых, дипломных, проектных), рецензий и оценок на эти работы со стоны любых участников образовательного процесса.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды, соответствующей законодательству Российской Федерации, обеспечивается средствами информационно-коммуникационных технологий https://infoneeds.kubsu.ru и квалифицированными специалистами, прошедшими дополнительное профессиональное образование и/или специалистами, имеющими специальное образование, ее поддерживающих и научно-педагогическими работниками ее, использующими в организации образовательного процесса.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы по всем дисциплинам (модулям), практикам, ГИА, указанных в учебном плане ООП ВО.

Обеспеченность дисциплин основной литературой в целом по ООП ВО составляет соответствующее требованиям ФГОС ВО количество экземпляров каждого из изданий, перечисленных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.

Фонд дополнительной литературы включает официальные справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

Обеспеченность дисциплин (модулей), практик дополнительной литературой составляет не менее 25 экземпляров на 100 обучающихся.

5.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации программы бакалавриата

ФГБОУ ВО «КубГУ» располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинароной подготовки, практической и научно-исследовательских работ обучающихся, предусмотренных учебным планом по профилю подготовки «Печать и информационные агентства»

Материально-техническое обеспечение реализации ООП ВО 42.03.02 Журналистика, профиль «Печать и информационные агентства» включает:

№	Наименование специальных помещений и помещений для	Номера

	самостоятельной работы	аудиторий / кабинетов
1.	Лекционные аудитории, специально оборудованные мультимедийными демонстрационными комплексами	202,205, 209, 301, 302, 309, 402, 407, 408, 409, 411
2.	Аудитории для для проведения занятий семинарского типа	304, 305, 306, 404, 406, 407, 408, 409
3.	Компьютерные классы с выходом в Интернет на 15 посадочных мест	301
4.	Аудиторий для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин	301,307, 310, 410, 412
5.	Учебные специализированные лаборатории и кабинеты, оснащенные лабораторным оборудованием Радиостудия 310 – Музыкальная рабочая станция Системный блок: In Win AMD Athlon ™ 64 x 2 Dual Core Processor 6000 + 3,10 Ггц, 2,00 Гб ОЗУ; – Монитор: Samsung SyncMaster 206bw S/N: ME20HVCQ301241T с подставкой 3 шт – Музыкальная рабочая станция Системный блок: COMSYS Pentium 4 CPU 2,80 Ггц, 1 Гб ОЗУ; – Монитор: Samsung SyncMaster 943N; 2 шт – Микшерный пульт Mackie 1402-VLZ PRO; – Студийные аудиомониторы YAMAHA 2 1 ед.; – Трансляционное оборудование в составе – Усилитель трансляционный ABK MA 350 P; – Громкоговоритель настенный ABK WL-311 24; – Источник бесперебойного питания APC BACK –UPS CS 500; – Компрессор DBX 266XL S/N: DBX; – Акустическая система WharFedale VS 15-2 шт; – Музыкальный центр Panasonic DVD Stereo System SA-VK725D; – Наушники Beyerdynamic DT 770 PRO 1.	310
6.	Помещение для проведения текущей и промежуточной аттестации	304, 305, 306, 404, 406, 407, 408, 409, 306

ФГБОУ ВО «КубГУ» обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, состав которого определен в рабочих программах дисциплин (модулей), программ практик:

№	Перечень лицензионного программного обеспечения
1.	Windows 8.1 Enterprise MSDN, Программа DrcamSpark Premium Electronic Software Delivery (3 years), Сублицензионный лого вор №55986/РНД5195 от 01.09.2016 с АО "СофтЛайн Трейд".

2.	Microsoft Office Standart 2010, OPEN 90311946ZZE1404 № 61091980, ЗАО "СофтЛайн Трейд", акт приема-передачи неисключительного права №Tr057051 от 15.10.12.
3.	Autodesk AutoCAD 2013, Лицензия Education Multi-Scat Stand-alone (бесплатная подписка для образовательных учреждений) №560-36287812 с 02.07.2012.
4.	CorelDraw X4, ООО "Компьютеры и сети", договор №88-08 от 18.11.2008, сертификат №3066138.
5.	Adobe Illustrator CS2, ООО "Компьютеры и сети", договор №88-08 от 18.1 1 .2008. сертификат №CE08111597.

5.4. Финансовые условия реализации программы бакалавриата

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 638 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 сентября 2013 г., регистрационный № 29967).

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Воспитательная деятельность в Кубанском государственном университете ориентируется на привитие обучающимся любви к России и ее гражданам.

Кубанский государственный университет – вуз классического университетского образования, в котором гармонично сочетаются естественно-научные и гуманитарные направления. Благодаря успехам и достижениям в образовании, научно-исследовательской и воспитательной деятельности КубГУ по праву считается одним из ведущих вузов юга России.

Миссия Кубанского государственного университета – оказывать поддержку реализации стратегических приоритетов опережающего развития Кубани и модернизации России, обеспечивая производство и продвижение клиенто-ориентированных, инновационных продуктов университета, устанавливая и развивая партнерские отношения с предприятиями, муниципалитетами, общественными организациями Юга России, российскими и зарубежными научными и университетскими сообществами в рамках Болонской конвенции. Кубанский государственный университет сегодня – это признанный в стране и мире крупный образовательный и научный комплекс. В 2002 году Кубанский госуниверситет награжден Российско-Швейцарским бизнес-клубом золотой медалью за безупречную деловую репутацию, а в 2004 и 2005 годах вошел в сотню лучших вузов России и отмечен золотой медалью «Европейское качество». В 2009 году, согласно рейтингу независимого рейтингового агентства «РейтОР», Кубанский государственный университет вошел в число лучших университетов мира. КубГУ занял 314 место в мире, став 10-м среди российских вузов и опередив все учебные заведения Южного федерального округа.

В Кубанском государственном университете воспитательная деятельность рассматривается как важная и неотъемлемая часть непрерывного многоуровневого образовательного процесса. Развивая основные направления государственной молодежной политики в сфере образования, руководство университета совместно с общественными организациями,

студенческим самоуправлением, опираясь на высокий интеллектуальный потенциал классического университета системно и взаимообусловленно решает задачи образования, науки и воспитания.

В основу воспитательной работы в КубГУ положена концепция модернизации российского образования, которая отмечает, что воспитание является органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития студентов. В КубГУ созданы все необходимые формы активного участия студенчества в этой работе, через сформированные выборные социальные институты посредством участия своих представителей или непосредственно путем личного участия через Ученый Совет КубГУ, ученые советы факультетов, СНО, различные общественные организации, органы студенческого самоуправления и т.д.

В КубГУ создан и активно действует Совет по воспитательной работе, а также - Совет по социальным вопросам, возглавляемый ректором КубГУ.

На факультетах вопросами общего руководства воспитательной деятельностью занимаются деканы, текущую работу осуществляют и контролируют заместители деканов по воспитательной работе, кураторы учебных групп и органы студенческого самоуправления. С целью повышения эффективности кураторской работы создана школа кураторов. Работа школы кураторов показала себя с положительной стороны, заложив основы дальнейшего совершенствования воспитательной работы в вузе. Студенты университета имеют возможность реализовать свой творческий потенциал в студиях, творческих коллективах, кружках, секциях, которые функционируют при Клубе творческой молодёжи и Молодежном культурно-досуговом центре КубГУ, волонтерском центре КубГУ, Клубе Парламентских дебатов Кубанского государственного университета, Клубе патриотического воспитания КубГУ, студенческом оперативном отряде охраны правопорядка КубГУ, студенческом спортивном клубе КубГУ, Первичной профсоюзной организации студентов (ППОС) Кубанского государственного университета.

Кубанский государственный университет, с первого дня своего существования был призван утверждать идеалы науки, образования и культуры на территории Северного Кавказа. Важнейший приоритет университета - стремление к воспитанию свободно и широко мыслящей творческой личности, способной к самостоятельным научным и мировоззренческим решениям. Сохраняя верность традициям предшественников, коллектив университета активно развивает современные подходы и методы во всех сферах деятельности, укрепляя свой статус в российском и международном научно-образовательном пространстве.

Кубанский государственный университет, как университет исследовательского типа, видит свою миссию в сохранении и приумножении духовных ценностей человечества, в получении и распространении передовых знаний и информации, в опережающей подготовке интеллектуальной элиты общества на основе интеграции учебного процесса, фундаментальных научных исследований и инновационных подходов.

Политика в формировании воспитательной среды. Актуальность постановки проблем воспитательной работы в университете обусловлена самой спецификой студенческой молодежной среды, интеллектуальной элиты молодежи, отличающейся всегда наибольшей целеустремленностью, «продвинутостью» в любых начинаниях, активностью жизненной позиции. Поэтому формирование положительной мотивации в деятельности именно этой среды является государственно-важным для того, чтобы жажда переустройства, самоутверждения, свойственная этой социальной группе, была не стихийной, не разрушающей, а созидающей. В университете созданы необходимые условия для самореализации личности. Студентам предлагается участие в различных сферах деятельности: учебной, научной и общественной, работе в обществах и кружках по интересам, спортивных секциях, художественной самодеятельности, дискуссионных клубах и т.д. Основные звенья функциональной системы, непосредственно занимающиеся в университете воспитанием студенческой молодежи и ее проблемами: проректор по

воспитательной работе и социальным вопросам, совет ветеранов и участников Великой Отечественной войны, студенческий профсоюз, студенческие клубы, спортивные секции, директор студгородка, коменданты общежитий, студенческие советы общежитий. Единым координационным органом студенческих объединений КубГУ, определяющим ключевые направления развития внеучебной жизни в университете и призванный обеспечивать эффективное развитие студенческих организаций, входящих в его состав является **Совет обучающихся Кубанского государственного университета.** Совет создан для консолидации усилий обучающихся в развитии студенческого самоуправления, обеспечения реализации прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом, решения важных вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее социальной активности, а также для координации деятельности по развитию общественных организаций и студенческих объединений Университета.

Целями деятельности Совета является: осуществление координационной, аналитической, информационно-методической деятельности по вопросам развития общественных организаций и студенческих объединений Университета, формирование гражданской культуры, активной гражданской позиции обучающихся, содействие развитию их социальной зрелости, самостоятельности, способности к самоорганизации и саморазвитию; обеспечение реализации прав на участие обучающихся в управлении образовательной организацией, оценке качества образовательного процесса; формирование у обучающихся умений и навыков самоуправления, подготовка их к компетентному и ответственному участию в жизни общества, поиск новых эффективных методов и форм развития общественных организаций и студенческих объединений Университета, ориентированных на активизацию социально значимой деятельности.

Задачами Совета являются:

- привлечение обучающихся к решению всех вопросов, связанных с подготовкой высококвалифицированных специалистов;
- разработка предложений по повышению качества образовательного процесса с учетом научных и профессиональных интересов обучающихся;
- содействие в решении образовательных, социально-бытовых и прочих вопросов, затрагивающих их интересы;
- сохранение и развитие демократических традиций студенчества;
- содействие органам управления, студенческого самоуправления образовательной организации, студенческим объединениям в решении образовательных и научных задач, в организации досуга и быта обучающихся, в пропаганде здорового образа жизни;
- содействие структурным подразделениям образовательной организации в проводимых ими мероприятиях в рамках образовательного процесса;
- проведение работы, направленной на повышение сознательности студентов и их требовательности к уровню своих знаний, воспитание бережного отношения к имущественному комплексу, патриотическое отношение к духу и традициям образовательной организации;
- информирование обучающихся о деятельности образовательной организации;
- укрепление связей между образовательными организациями, межрегиональных и международных связей; - участие в формировании общественного мнения о студенческой молодежи как реальной силе и стратегическом ресурсе развития российского общества;
- содействие реализации общественно значимых молодежных инициатив;
- объединение студенческих объединений для решения социальных задач и повышения вовлеченности студенческой молодежи в деятельность органов студенческого самоуправления;
- содействие в реализации направлений развития общественных организаций и студенческих объединений Университета; - содействие в укреплении и обучении кадрового корпуса общественных организаций и студенческих объединений Университета;

- популяризация деятельности общественных организаций и студенческих объединений Университета среди обучающихся;
- консолидация кадровых, организационных и финансовых ресурсов для развития общественных организаций и студенческих объединений Университета;
- реализация дополнительных образовательных программ, направленных на развитие общественных организаций и студенческих объединений Университета;
- создание информационного интернет ресурса для общественных организаций и студенческих объединений Университета;
- создание единого реестра общественных организаций и студенческих объединений Университета;
- разработка предложений и рекомендаций по вопросам государственной молодежной политики и реализации ее приоритетных направлений, касающихся взаимодействия Университета с общественными организациями и студенческими объединениями Университета;
- выработка предложений и эффективных механизмов организации совместной деятельности администрации ФГБОУ ВО «КубГУ» (далее - Администрация Университета) с общественными организациями и студенческими объединениями Университета; - содействие обмену опытом, организации взаимодействия, проведение совместных мероприятий среди общественных организаций и студенческих объединений Университета.

Основные функции Совета:
- образовательная;
- организационная;
- аналитическая;
- информационная.

Совет осуществляет:
- проведение мониторинга социальной активности общественных организаций и студенческих объединений Университета;
- координацию и систематизацию предложений общественных организаций и студенческих объединений Университета;
- оказание помощи общественных организаций и студенческих объединений Университета в поиске инвесторов под реализацию проектов.

Студенческое научное общество (СНО)

СНО КубГУ объединяет студенческие научные общества факультетов (далее СНОФ) и филиалов (далее СНОФил) КубГУ, которые включают членов студенческих научных кружков, секций факультетов (межфакультетских кафедр и филиалов) и других студенческих научных сообществ КубГУ. Цели и задачи, порядок членства, права и обязанности членов, структура и управление, принципы формирования отдельных структурных единиц СНО КубГУ определяются на основании Положения и конкретных условий деятельности. СНО активно взаимодействует с профессорско-преподавательским составом, с профсоюзной организацией студентов, а также иными научными подразделениями КубГУ.

Целью СНО КубГУ является развитие и поддержка научно-исследовательской работы (далее НИР) студентов, повышение качества подготовки квалифицированных кадров, выражение и реализация научных интересов молодых специалистов КубГУ.

Задачи:

1. Привлечение студентов в науку на разных этапах обучения в вузе и закрепления их в этой сфере.
2. Объединение студентов в студенческие научные общества факультетов и филиалов КубГУ и координация их деятельности.
3. Организация форм научной деятельности студентов:
- создание научных кружков, секций, студенческих конструкторских бюро и проч.;

- проведение научных мероприятий: конференций, олимпиад, круглых столов, семинаров, симпозиумов, смотров, конкурсов, выставок-ярмарок и т. п. – с непосредственным участием творчески активной молодёжи КубГУ.
4. Формирование и поддержка единой информационной базы данных научных исследований и разработок студентов.
5. Пропаганда научных знаний, содействие в повышении уровня и качества научной и профессиональной подготовки студентов.
6. Обеспечение возможности для каждого студента реализовать своё право на творческое развитие личности в соответствии с его способностями и потребностями.
7. Оказание помощи студентам в реализации результатов научно-исследовательской и творческой работы:
- помощь студентам в самостоятельном научном поиске и организационное обеспечение их научной работы;
- своевременное информирование студентов о запланированных научных мероприятиях и о возможности участия в них;
- информирование о различных научных сборниках, журналах и других научных изданиях, в которых можно опубликоваться;
- помощь в подготовке и опубликовании научных материалов (тезисов, докладов, статей и др.); - подготовка образцов необходимых документов в целях участия студентов в различных мероприятиях;
- выдвижение кандидатур студентов на соискание различных званий, стипендий, медалей, дипломов, грантов и т. п.
8. Пропаганда среди студентов различных форм научного творчества, развитие интереса к фундаментальным исследованиям как основе для создания новых знаний.
9. Воспитание творческого интереса к своей профессии через исследовательскую деятельность.
10. Представительство и защита интересов студентов, занимающихся научноисследовательской деятельностью, входящих в состав СНО КубГУ.
11. Освещение и информационная поддержка деятельности СНО в средствах массовой информации и в сети Интернет.
12. Развитие и укрепление межфакультетских и межвузовских связей: обмен научноисследовательской информацией, установление и развитие сотрудничества с аналогичными организациями студентов, других вузов, научно-исследовательскими учреждениями РФ, стран ближнего и дальнего зарубежья.
13. Участие в разработке и внедрении системы менеджмента качества.

Первичная профсоюзная организация студентов

Первичная профсоюзная организация студентов (ППОС) Кубанского государственного университета - самая многочисленная организация студентов Краснодарского края. Она объединяет профорганизации 17 факультетов. В её составе более 13 тысяч студентов, что составляет 98,2% от общей численности обучающихся. ППОС КубГУ функционирует в составе Краснодарской краевой территориальной организации Профсоюза работников народного образования и науки. ППОС действует на основании Устава Профсоюза, Положения (зарегистрировано 31.01.2012 г.) и иных нормативных актов Профсоюза, руководствуется в своей деятельности законодательством РФ, решением руководящих органов Краснодарской краевой территориальной организации Профсоюза, Центрального Комитета общероссийского Профсоюза образования. Правовым актом, регулирующим социально-трудовые отношения в вузе и устанавливающим согласованные меры по усилению социальной защищённости обучающихся с определением дополнительных социально-экономических, правовых и профессиональных гарантий и льгот является Коллективное Соглашение, заключенное между ППОС и администрацией КубГУ на 2013-2016 гг.. Работа ведется также в соответствии с Положением о предоставлении специализированного жилищного фонда в общежитиях ФГБОУ ВО "Кубанский

государственный университет", Порядком распределения бюджетных ассигнований, предусмотренных на совершенствование стипендиального обеспечения студентов Кубанского государственного университета, обучающихся по программам высшего образования, Положением «О проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО "Кубанский государственный университет" и других нормативных документов.

Основные направления деятельности ППОС:

Правовая защита – защита профессиональных, трудовых, социально-экономических прав и интересов студентов-членов Профсоюза. Контроль над соблюдением в Вузе законодательных и нормативных правовых актов, касающихся прав и льгот студентов. Обеспечение студентам возможности участия в обсуждении вопросов связанных с усовершенствованием учебного процесса и контроль над превышением норм нагрузки всеми видами учебных занятий. Бесплатная юридическая консультация по всем вопросам, касающимся студентов.

Социальная поддержка – оказание материальной помощи. Участие в распределении студенческих мест в общежитиях, в том числе, мест для семейных студентов. Участие в комиссиях по распределению академических и социальных стипендий. Содействие в решении жилищно-бытовых проблем студентов, проживающих в общежитиях. Помощь в трудоустройстве и решении проблем вторичной занятости студентов.

Поддержка студенческих инициатив – участие и организации тематических акций и проектов. Организация досуга – проведение тематических мероприятий, конкурсов, поддержка творческих коллективов. Организация льготных посещений развлекательных учреждений.

Спортивно-оздоровительная работа – предоставление комплекса оздоровительных услуг в санаториях на Черноморском побережье. Участие в распределении путевок в санаторий-профилакторий «ЮНОСТЬ». Льготное посещение ФОК «АКВАКУБ». Организация и проведение различных спортивных мероприятий. В составе профсоюзного комитета студентов КубГУ работают комиссии:

по ведению переговоров;

по информационной работе.

по жилищно-бытовой работе;

по организационно-массовой работе;

по культурно-воспитательной работе;

Старостат

Старостат является составной частью студенческого самоуправления вуза и факультета и создается с целью обеспечения и координации реализации прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом, решения вопросов жизнедеятельности студентов, развития их социальной активности. Функциональные обязанности Старостата является проведение работы со студентами по выполнению Устава университета, учебных планов и Правил внутреннего распорядка в вузе; принятие участия в разработке положений и рекомендаций по совершенствованию образовательного процесса; принятие участия в распределении академической стипендии.

Цели и задачи:

1. Участие в организации студенческого самоуправления на факультете и в вузе, представление академических прав студентов.

2. Привлечение студентов к решению вопросов, связанных с организацией образовательного процесса в вузе.

3. Разработка предложений по повышению качества образовательного процесса.

4 Содействие структурным подразделениям вуза в проводимых ими мероприятиях в рамках образовательного процесса.

5. Проведение работы, направленной формирование культуры учебной деятельности студентов.

6. Информирование студентов об учебной деятельности факультета и вуза.

Молодежный культурно-досуговый центр (МКДЦ)

Молодежный культурно-досуговый КубГУ работает с 1 декабря 1994 года. За это время проводится огромная работа по организации воспитательного процесса, развития творческого потенциала студентов, проведению культурно-массовых мероприятий, созданию студий различных направлений, Лиги команд КВН, клуба «Что? Где? Когда?», организации художественных выставок. МКДЦ за последние пять лет организовал более 100 культурно-массовых мероприятий и участвовал в организации свыше 200 культурномассовых и культурно-просветительских мероприятий, которые проводились в КубГУ. МКДЦ своей деятельностью охватывает более 2500 обучающихся. Центр национальных культур «Центр национальных культур КубГУ» (на далее - Центр) является общественной организацией, созданной в целях выполнения деятельности, направленной на национально-культурное развитие народностей, обучающихся в Кубанском государственном университете; содействия сохранения и развития их культурного наследия: материального(традиционные ремесла, народные промыслы и пр.) и духовного (язык, фольклор, обычаи, обряды, песенно - хореографическое искусство и др.)

Основные цели создания Центра:

- возрождение, сохранение и развитие национальных культур, традиций, обычаев, обрядов; широкое использование лучших творений народного искусства, самобытности, культурных ценностей народов, обучающихся в Кубанском Государственном университете;

-содействие их развитию и обеспечение доступа к средствам выражения и распространения;

-содействие средствами культурной деятельности воспитанию толерантного отношения у студентов высшего учебного заведения к другим народностям, обучающимся в высшем учебном заведении, а также проживающим на территории города.

Для достижения указанных целей Центр выполняет в установленном действующим законодательством порядке следующие виды деятельности:

- организация работы по реализации культурной политики в области сохранения и развития народных ремесел, самодеятельного искусства, обрядов, праздников и т.д., - организация и участие творческих коллективов КубГУ в городских, областных, региональных, всероссийских и международных мероприятиях (фестивалях, праздниках, конференциях, круглых столах, и тому подобное);

- организация и проведение мастер- классов, консультаций, семинаров, по сохранению и развитию национальных культур и иному позитивному развитию личности учащегося; - распространение знаний о культуре, языке и традициях народностей проживающих, на территории города;

- предоставление информационной и консультативной поддержки в пределах компетенции Центра.

Клуб патриотического воспитания «КубГУ»

Клуб патриотического воспитания ФГБОУ ВО «КубГУ», (далее-Клуб) является добровольным, самоуправляемым, некоммерческим объединением молодежи, созданным по инициативе студенческих советов факультетов. Основной целью деятельности Клуба является создание условий, способствующих патриотическому, физическому, интеллектуальному и духовному развитию личности юного гражданина России, становлению его гражданских качеств.

Основными задачами являются:

- воспитание гражданственности, патриотизма и любви к Родине;

- формирование профессионально значимых качеств и умений, верности конституционному и воинскому долгу;

- воспитание бережного отношения к героическому прошлому нашего народа, землякам, своему национальному наследию;

- физическое и духовно-нравственное становление студенческой молодежи;

- становление ценностно-ориентированных качеств личности, обеспечение условий для самовыражения обучающихся, их творческой активности;
- приобщение молодежи к активному участию в работе по оказанию помощи ветеранам Великой Отечественной войны;
- привлечение внимания молодежи к героическому и историческому прошлому народа;
- создание эффективной системы работы по профилактике преступлений и правонарушений в молодежной студенческой среде.

Факультет журналистики

Факультет проводит большую воспитательную работу, обусловленную требованиями времени и подготовкой будущих специалистов. Ее цель – готовить активную социальную личность. На факультете создан студенческий совет, с помощью которого деканат реализует многие социальные проекты. Среди них – «Нарисуем мир в газете». В его рамках студенты факультета под руководством преподавателей посещают детские дома, детские больницы и приобщают воспитанников к общественной жизни. Результатом поездок становятся выпуски стенных и печатных газет о жизни детского дома, его сотрудников и воспитанников.

Активное участие студенты факультета принимают в краевой программе «Антинарко», готовя соответствующие материалы в вузовскую и факультетскую печать.

Факультет совместно с Краснодарским краевым отделением Союза журналистов России организует встречи с журналистами – ветеранами Великой Отечественной войны газеты, готовя для них концерты, редактируют книги. Факультет участвует во всех мероприятиях департамента по делам СМИ, Краснодарского краевого отделения СЖ России. Сотрудники и студенты факультета участвуют в краевых мероприятиях, таких как «Кирилло-Мефодиевские чтения», «День первокурсника»; День защиты детей (Отделение онкологии, гематологии, эндокринологии Детской краевой клинической больницы), оказание шефской помощи военным журналистам, проведение мероприятий, посвященных антитеррору, борьбе с ксенофобией. На факультете существуют студенческий поэтический кружок.

Традиционными на факультете стали мероприятия, посвященные Дню первокурсника, Дню рождения факультета, а также такие, как «Мисс журфака», «Измени имидж, и мир изменится вместе с тобой» и др. Неоднократно студенты факультета становились победителями вузовской Универсиады по различным видам спорта, победителями спартакиады 1-ых курсов КубГУ по мини-футболу, Универсиады КубГУ по футболу, Универсиады КубГУ по легкой атлетике.

На факультете действует шахматный клуб. Все события факультета отражаются на сайтах университета и факультета. Деканат ведет работу по воспитанию любви к университету. Разработаны и выпущены буклеты, футболки, ручки, блокноты, бейсболки с факультетской символикой. Разработаны и вывешены стенды: «Гордость факультета», «События факультета».

В 2007 году создана Ассоциации выпускников факультета журналистики КубГУ. Анализ послевузовской деятельности выпускников позволяет делать выводы о том, что:

1) выпускники факультета журналистики Кубанского государственного университета востребованы в федеральных, краевых СМИ, в республиканских изданиях и изданиях других регионов (Адыгея, Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкесия, Чечня, Ингушетия, Астраханская область, Калмыкия). Маргарита Симонян - возглавляет телеканал Russia today, Тонконог О. работает на ОРТ, Литовко Н. – на РТР; А. Пузанкова – НТВ и т.д.

2) существует высокая потребность в выпускниках факультета в различных госструктурах: пресс-службах администраций местного самоуправления, информационно-аналитических управлениях при департаментах, а также в коммерческих: отделах маркетинга на предприятиях, рекламных агентствах, отделах рекламы в СМИ.

В настоящий момент на учете в государственной службе занятости выпускники факультета журналистики не состоят, что подтверждает соответствие структуры подготовки кадров потребностям предприятий.

На факультете созданы все условия для подготовки специалистов в области журналистики и развития активной, творческой личности, любящей свое Отечество. Факультет пользуется популярностью, о чем свидетельствует высокий конкурс во время вступительных испытаний. Выполнение НИР на факультете по направлению Печать и информационные агентства осуществляется на основе научных планов кафедр по следующим направлениям: Журналистика и массовая аудитория, Теория журналистики, Специфика журналистского творчества, Исследования сущности электронных СМИ (телевидения). История развития телевидения и его специфика. Воздействие телевидения на массовую аудиторию.

На выпускающей кафедре Печать и информационные агентства ежегодно выходит сборник научных трудов «Коммуникационные системы и текстовые структуры» (под ред. д.ф.н., проф. Мальцевой Р.И.).

В связи с тем, что фундаментальные и прикладные научные исследования реализуются в смежных проектах, то итоговой формой для них являются как участие в научных сборниках по соответствующей тематике, так и в выполнении конкретных редакционных заданий регионального масштаба.

От специалиста в области журналистики требуются не только теоретические знания по фундаментальным наукам и профессиональным дисциплинам, эрудиция, но и практические навыки, связанные с организацией работы редакции, спецификой редакционной политики, формата и типа СМИ. Для достижения соответствия качества подготовки специалистов требованиям работодателей учебный процесс на факультете строится на взаимосвязи теории и практики. Факультет привлекает ведущих специалистов и руководителей редакций к проведению учебных занятий.

Факультетом организуются выездные практики – в Москву (Интернет-портал Lifenews ООО «ЮТВ Медиа»), а также непрерывные практики и досрочные (в течение учебного года) по заявкам редакций и администраций органов местного самоуправления.

Факультет журналистики заключил соглашение с департаментом по делам СМИ, печати, телерадиовещания и средств массовой коммуникации Краснодарского края о сотрудничестве. На факультете систематически проходят круглые столы по проблемам журналистского образования с участием редакторов СМИ, краснодарского краевого отделения Союза журналистов России, департамента по делам СМИ, печати, радио, телевещания и средств массовой коммуникации Краснодарского края, проводятся совместно с департаментом по делам СМИ, печати, радио, телевещания и средств массовой коммуникации Краснодарского края и с департаментом по социальной защите ярмарки вакансий.

Совместно с редакциями СМИ, фирмами-производителями («Нестле», «Филипп Морис»), с краснодарским краевым отделением Союза журналистов России, факультет участвует в организации профессиональных конкурсов, авторских школ.

Студенты факультета регулярно участвуют в конкурсах. По результатам международных конкурсов студенты приглашаются на обучение в ведущие высшие учебные заведения других стран.

Ежегодно студенты факультета принимают активное участие в студенческой научно-практической конференции «Наука, творчество и инновации молодых ученых XXI века».

Студенты и аспиранты факультета, добившиеся значительных успехов в учебе, науке и профессиональной деятельности, а также принимающие активное участие в жизни факультета и университета, неоднократно становились стипендиатами Президента РФ, Правительства РФ, Администрации Краснодарского края, Совета вуза и др.

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

В соответствии с ФГОС бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика и Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию

обучающихся.

К методическому обеспечению текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся по ООП ВО бакалавриата относятся:

- фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;
- программа государственной итоговой аттестации;
- фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации.

7.1. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП.

Матрица компетенций представлена в Приложении 6.

7.2. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП ВО осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ и Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации.

Текущая и промежуточная аттестации служат основным средством обеспечения в учебном процессе обратной связи между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и прохождения практик.

Промежуточная аттестация обучающихся – оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и прохождения практик (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ)).

Промежуточная аттестация, как правило, осуществляется в конце семестра или на завершающем этапе практики.

Промежуточная аттестация может завершать как изучение всего объема учебного предмета, курса, отдельной дисциплины (модуля) ООП, так и их частей.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации определяются учебным планом и локальным актом «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КубГУ».

К формам текущего контроля относятся: проверка контрольных работ, рефератов, иные творческих работ, опрос студентов на учебных занятиях, отчеты студентов по лабораторным работам.

К формам промежуточной аттестации относятся: зачет, экзамен по дисциплине (модулю), защита курсового проекта (работы), отчета (по практикам).

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП ВО кафедрами ФГБОУ ВО «КубГУ» разработаны фонды оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) и практике.

Структура фонда оценочных средств включает:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Оценочные средства включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий; лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов, примерную тематику курсовых работ, рефератов. Указанные формы оценочных средств позволяют оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Оценочные средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в ФОС приводятся в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик и других учебно-методических материалах.

7.3. Государственная итоговая аттестация выпускников программы бакалавриата.

Государственная итоговая аттестация выпускников высшего учебного заведения в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утверждаемом Министерством образования и науки Российской Федерации.

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися ООП требованиям ФГОС ВО.

К проведению государственной итоговой аттестации по основным образовательным программам привлекаются представители работодателя и их объединений

- Главный редактор ООО «Газетно-информационный комплекс «Кубанские новости» Е.В.Хомутов;
- Руководитель пресс-службы Союза «Торгово-промышленная палата Краснодарского края С.А.Галаган;

Государственная итоговая аттестация обучающихся организаций проводится в форме: защиты выпускной квалификационной работы (далее вместе - государственные аттестационные испытания).

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» учебного плана ООП ВО программы бакалавриата входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты.

В результате подготовки и защиты выпускной квалификационной работы (и сдачи государственного экзамена) обучающийся должен продемонстрировать способность и умение самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации выпускников ООП ВО бакалавриата включают в себя:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;

- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;

- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

7.3.1. Требования к выпускной квалификационной работе по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика направленность (профиль) Печать и информационные агентства

Государственная итоговая аттестация выпускников университета по направлению 42.03.02 Журналистика, профилю «Печать и информационные агентства» является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Порядок и условия проведения государственных аттестационных испытаний определяются Положением об итоговой государственной аттестации выпускников ФГБОУ ВО «КубГУ».

Государственная итоговая аттестация выпускников включает:

- защиту выпускной квалификационной работы (ВКР).

Выпускная квалификационная работа предполагает выявить способность студента к:

- систематизации, закреплению и расширению теоретических знаний и практических навыков по выбранной образовательной программе;
- применению полученных знаний при решении конкретных теоретических и практических задач;
- развитию навыков ведения самостоятельной работы;
- применению методик исследования и экспериментирования;
- умению делать обобщения, выводы, разрабатывать практические рекомендации в исследуемой области.

Примерные темы выпускных квалификационных работ разрабатываются выпускающими кафедрами, ежегодно обновляются и утверждаются заведующими кафедрами. Приказом по университету за каждым студентом закрепляется выбранная им тема ВКР и назначается научный руководитель.

Требования к содержанию, объему, структуре выпускной квалификационной работы приводятся в методических указаниях по ее написанию в программе итоговой аттестации. Общее руководство и контроль над ходом выполнения выпускных квалификационных работ осуществляют руководители.

Основными функциями руководителя выпускной квалификационной работы являются:
- разработка индивидуальных заданий;
- консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения выпускной квалификационной работы;
- оказание помощи выпускнику в подборе необходимой литературы;
- контроль хода выполнения выпускной квалификационной работы;
- подготовка письменного отзыва на выпускную квалификационную работу.

По завершении выпускной квалификационной работы руководитель проверяет, подписывает ее и составляет письменный отзыв. Выпускники, не представившие по неуважительным причинам к назначенному сроку готовые выпускные квалификационные работы, к защите не допускаются.

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа является одним из видов аттестационных испытаний выпускников, завершающих обучение по профессиональной образовательной программе. Выпускные квалификационные работы призваны способствовать систематизации и закреплению знаний выпускников по направлению подготовки при решении конкретных задач, а также выяснить уровень научной подготовки выпускника. Выпускные квалификационные работы подлежат обязательному рецензированию. Содержание выпускной квалификационной работы включает в себя:
- введение;
- теоретическую часть;
- опытно-экспериментальную часть;
- заключение, рекомендации относительно возможностей применения полученных результатов;
- список литературы;
- приложение.

По структуре выпускная квалификационная работа состоит из теоретической и практической части. В теоретической части дается теоретическое освещение темы на основе анализа имеющейся литературы. Практическая часть может быть представлена методикой, расчетами, анализом экспериментальных данных, продуктом творческой деятельности в соответствии с видами профессиональной деятельности.

Выпускные квалификационные работы проходят процедуры нормоконтроля и предзащиты на кафедре. Для проведения данных процедур выпускные квалификационные работы в готовом виде должны быть представлены на кафедру не позднее, чем за месяц до срока защиты.

Нормоконтроль направлен на: соблюдение норм и требований, установленных в государственных, отраслевых, республиканских стандартах и стандартах предприятий. Процедура нормоконтроля заключается в проверке текста на плагиат, правильность оформления текста работы в соответствии с установленными требованиями, наличия подписей и сопровождающих документов. Нормоконтроль выпускных квалификационных работ производит специально назначенный нормоконтролер; его подпись на титульном листе работы обязательна.

Выполненные квалификационные работы подлежат обязательному рецензированию специалистами из числа работников предприятий, организаций, преподавателей образовательных учреждений, хорошо владеющих вопросами, связанными с тематикой выпускных квалификационных работ. Содержание рецензии доводится до сведения выпускника не позднее, чем за день до защиты выпускной квалификационной работы. Внесение изменений в выпускную квалификационную работу после получения рецензии не допускается.

Процедура защиты выпускной квалификационной работы

Защита выпускной квалификационной работы проводится в установленное время на заседании аттестационной комиссии с участием не менее двух третей её состава. Кроме членов комиссии на защите желательно присутствие научного руководителя и рецензента выпускной квалификационной работы, а также возможно присутствие, преподавателей и студентов Университета.

Защита начинается с доклада (не более 15 минут) по теме выпускной квалификационной работы. Доклад следует начинать с обоснования актуальности избранной темы, описания научной проблемы и формулировки цели работы, а затем, в последовательности, установленной логикой проведенного исследования раскрывать основное содержание работы, обращая особое внимание на наиболее важные разделы и интересные результаты, новизну работы, критические сопоставления и оценки. Заключительная часть доклада базируется на выводах и обобщениях, полученных в результате проведенного исследования, собираются воедино основные рекомендации. Выпускник должен излагать основное содержание выпускной работы свободно, не читая письменного текста. После завершения доклада члены комиссии задают вопросы, как непосредственно связанные с темой выпускной квалификационной работы, так и близко к ней относящиеся. При ответах на вопросы выпускник имеет право пользоваться своей работой.

После окончания дискуссии секретарем зачитываются отзыв руководителя, рецензия и выпускнику предоставляется заключительное слово. В своём заключительном слове выпускник должен ответить на замечания рецензента и членов ГАК. После заключительного слова процедура защиты выпускной квалификационной работы считается законченной. Результаты защиты выпускной квалификационной работы определяются на основе оценок: научного руководителя за работу выпускника над заявленной темой, степень его соответствия требованиям, предъявляемым к молодым ученым; рецензента за работу в целом, учитывая степень обоснованности выводов и рекомендаций, их новизны и практической значимости; членов ГАК за содержание работы, её защиту, включая доклад, ответы на замечания рецензента.

Итоговая оценка по результатам защиты выпускной квалификационной работы по пятибалльной системе оценивания проставляется в протокол заседания комиссии и зачётную книжку, в которых расписываются председатель и члены экзаменационной комиссии.

Результаты защиты выпускной квалификационной работы оцениваются:

- оценка «отлично» присваивается за глубокое раскрытие темы, качественное оформление работы, содержательность доклада и презентации;

- оценка «хорошо» присваивается при соответствии выше перечисленным критериям, но при наличии в содержании работы и её оформлении небольших недочётов или недостатков в представлении результатов к защите;

- оценка «удовлетворительно» присваивается за неполное раскрытие темы, выводов и предложений, носящих общий характер, отсутствие наглядного представления работы и затруднения при ответах на вопросы;

- оценка «неудовлетворительно» присваивается за слабое и неполное раскрытие темы, несамостоятельность изложения материала, выводы и предложения, носящие общий характер, отсутствие наглядного представления работы и ответов на вопросы.

Требования к содержанию, объему, структуре выпускной квалификационной работы приводятся в методических указаниях по ее написанию в программе итоговой аттестации. Выпускники, выполнившие выпускную квалификационную работу, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту. В этом случае государственная аттестационная комиссия может признать целесообразным повторную защиту той же выпускной квалификационной работы, либо вынести решение о закреплении за ним нового задания на выпускную квалификационную работу и определить срок повторной защиты, но не ранее чем через год. Выпускнику, получившему оценку «неудовлетворительно» при защите выпускной квалификационной работы, выдается академическая справка установленного образца. Академическая справка обменивается на диплом в соответствии с решением государственной аттестационной комиссии после успешной защиты выпускной квалификационной работы.

Вручение дипломов организуется деканатом не ранее, чем через 10 рабочих дней после окончания работы Государственной аттестационной комиссии. Вручение диплома и приложения производится лично каждому выпускнику под роспись в журнале регистрации выпускных квалификационных работ.

Хранение выпускных квалификационных работ.

Выполненные выпускные квалификационные работы хранятся после их защиты не менее пяти лет. По истечении указанного срока вопрос о дальнейшем хранении решается организуемой по приказу ректора Университета комиссией, которая представляет предложения о списании выпускных квалификационных работ.

Списание выпускных квалификационных работ оформляется соответствующим актом. Лучшие выпускные квалификационные работы, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий.

По запросу предприятия, учреждения, организации ректор Университета имеет право разрешить снимать копии выпускных квалификационных работ. При наличии в выпускной квалификационной работе изобретения или рационализаторского предложения разрешение на копию выдается только после оформления (в установленном порядке) заявки на авторские права.

Более подробно информация о содержании государственной итоговой аттестации представлена в приложении 5.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации выпускников ОПОП бакалавриата по направлению 42.03.02 Журналистика, включают в себя:

– перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;

– описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы представлены в ФОС ГИА, являющейся компонентом ООП ВО.

Боле подробно информация о содержании государственной итоговой аттестации представлена в приложении 5.

7. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В вузе принят Кодекс корпоративной культуры. Кодекс разработан в целях развития в сознании сотрудников и обучающихся понимания важности корпоративной культуры для успешной деятельности. Университетский Кодекс соответствует общепринятым этическим нормам, является основой саморегулирования поведения и деятельности всех членов коллектива, призван способствовать достижению приоритетов Кубанского государственного университета.

Большое внимание уделяется совершенствованию образовательного процесса. В соответствии с действующими документами обновление основной образовательной программы может осуществляться в нескольких направлениях: за счет внутреннего потенциала образовательного учреждения и за счет внешнего участия в обновлении ООП.

Руководством ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» принята Политика в области качества.

Руководство университета подтверждает свою приверженность к постоянному улучшению качества образовательных и научных услуг и берет на себя следующие обязательства:

- непрерывно улучшать и анализировать качество образовательного, научного, инновационного и воспитательного процессов;
- развивать систему внедрения результатов научно-исследовательской деятельности в образовательный процесс;
- вовлекать персонал и студентов университета в процесс обеспечения качества образовательных и научных услуг;
- обеспечивать релевантность образовательных программ современными требованиями общества;
- поддерживать достаточную компетентность и квалификацию персонала университета;
- обеспечивать объективность контроля знаний студентов;
- обеспечивать академическую мобильность студентов и преподавателей;
- устанавливать более тесные связи с ведущими предприятиями, организациями, учреждениями региона с целью использования их потенциала в повышении качества учебной и научной работы;
- совершенствовать деятельность, ориентированную на повышение уровня трудоустройства выпускников;
- стимулировать творческий подход к работе, повышать результативность деятельности каждого сотрудника путем установления прямой зависимости оплаты труда от достигнутого конечного результата;
- проводить в отношении общественности политику информационной открытости.
- обеспечивать необходимые условия для реализации политики в области качества;
- актуализировать политику в области качества;
- постоянно повышать эффективность системы менеджмента качества.

Реализацию настоящей политики в университете обеспечивает сертифицированная система менеджмента качества, соответствующая стандартам и рекомендациям ENQA, требованиям ГОСТ Р ИСО 9001-2008. Руководство университета берет на себя обязательства по созданию условий, необходимых для осуществления настоящей политики в области качества на всех уровнях управления вузом и несет за это ответственность.

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

по основной образовательной программе бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль «Печать и информационные агентства», реализуемой на кафедре публицистики и журналистского мастерства Кубанского государственного университета

Основная образовательная программа бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 с профилем «Печать и информационные агентства» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом данного направления бакалавриата. Основная образовательная программа включает все необходимые разделы, в том числе перечень формируемых компетенций, рабочие учебные планы и графики прохождения учебного процесса, рабочие программы всех дисциплин, программы практик, ресурсное и нормативно-методическое обеспечение и другие материалы. В ООП включены так же положения и другие внутривузовские нормативные документы, обеспечивающие качество подготовки выпускников. Учебный план полностью соответствует ФГОС, объем вариативных дисциплин составляет около 70 % трудоемкости теоретического обучения, 30 % трудоемкости вариативных дисциплин отводится на дисциплины по выбору студента. На выбор предоставляются две дисциплины.

Профессиональная подготовка предусмотрена в рамках вариативной части профессионального цикла в объеме 58 зачетных единиц (2088 часов). Из них 17 зачетных единиц (612 часов) отводится на дисциплины по выбору студента, что может быть использовано для специализации выпускников с учетом запросов работодателей.

В ООП бакалавриата большое внимание уделяется самостоятельной работе студентов. Объем лекционных занятий составляет при этом не более 40 % аудиторных занятий, в рабочих программах дисциплин предусмотрено достаточно широкое использование активных и интерактивных методов обучения. Исходя из изложенного выше можно заключить, что объем теоретической подготовки, реализуемый за четыре года бакалавриата, позволяет не только обеспечить уровень, соответствующий пятилетнему сроку обучения, но и превзойти его за счет введения компетентностного подхода, широкого использования активных образовательных технологий, активного привлечения представителей работодателей к учебному процессу.

Основная образовательная программа по профилю «Печать и информационные агентства» имеет достаточное кадровое, учебно-методическое, информационное и материально-техническое обеспечение, необходимое для подготовки высококвалифицированных специалистов. На основе анализа рассматриваемой основной образовательной программы

бакалавриата по направлению 42.03.02 Журналистика, профиль «Печать и информационные агентства»» можно заключить, что эта программа раскрывает широкие возможности для подготовки высококвалифицированных, творческих специалистов, имеющих достаточно хорошую общетеоретическую подготовку и способных эффективно решать задачи, возникающие при профессиональной деятельности в области журналистики.

Эксперт:

Руководитель пресс-службы
Союза «Торгово-промышленная палата
Краснодарского края» С.А.Галаган

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

по основной образовательной программе бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль «Печать и информационные агентства», реализуемой на кафедре публицистики и журналистского мастерства Кубанского государственного университета.

Основная образовательная программа (далее - ООП) по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика, профиль «Печать и информационные агентства» реализуемая кафедрой публицистики и журналистского мастерства Кубанского государственного университета представляет собой систему учебно-методических документов, регламентирующих цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, систему оценки качества подготовки выпускника. ООП разработана и утверждена в 2017 г. на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 3 сентября 2014 г. примерной ООП, рекомендованной УМК по журналистике. ООП создана в соответствии с потребностями регионального рынка труда в кадрах с высшим образованием.

В условиях формирования и развития профессионально ориентированного образования становится актуальной проблема подготовки кадров в области средств массовой информации. В настоящее время на информационном пространстве региона увеличивается количество аналитических СМИ, что накладывает определенные обязательства на высшие учебные заведения в плане подготовки кадров. Преимуществом разработанной ООП следует признать сочетание базового журналистского университетского образования с практико-ориентированной подготовкой бакалавров-журналистов. С учетом интересов работодателей разрабатываются программы производственных практик, в цикл профессиональных дисциплин введены разделы, способствующие формированию компетенции современного специалиста в сферах журналистского образования и практики.

Целью ООП является развитие у бакалавров таких профессионально значимых личностных качеств, как гибкость мышления, концентрация и переключаемость внимания, точность восприятия, логическое мышление, способность обобщать, творческое воображение, заинтересованность в достижении максимальных результатов профессиональной деятельности, а также в формировании общекультурных - универсальных (общенаучных, социально-личностных, инструментальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика. ООП направлена на развитие у бакалавров по направлению подготовки Журналистика навыков владения

системой знаний, касающихся журналистики как части системы массовой коммуникации (СМК).

ООП состоит из общей характеристики программы, учебного плана подготовки по направлению, рабочих программ учебных дисциплин, рабочих программ учебных и производственных практик, программы итоговой государственной аттестации, календарного учебного графика и методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии. ООП по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика обеспечена соответствующими результатам обучения практико-ориентированными образовательными технологиями, инновационными методиками обучения и оценками формируемых компетенций. В Кубанском государственном университете создана материально-техническая, методическая и технологическая база для эффективной реализации основной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02Журналистика. ООП предусматривает балльно-рейтинговую систему оценки успеваемости обучающихся, включение в состав Государственной итоговой аттестационной комиссии представителей работодателей.

Вывод: основная образовательная программа по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, реализуемая в Кубанском государственном университете полностью соответствует требованиям профессиональных стандартов в сфере подготовки кадров в области журналистики, требованиям рынка труда и общественно-профессионального сообщества к специалистам журналистского профиля.

Эксперт:

Главный редактор
ООО «ГИК «Кубанские новости» Е.В.Хомутов

Приложение 1 Учебный план и календарный учебный график.

Учебный план и календарный учебный график в полном объеме представлены в разделе РУП

Приложение 2.Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)

Аннотация
Дисциплины Б1.Б.01 «Философия»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО* 3 *зачетных единицы (108 часов, из них- 54 часа аудиторной нагрузки: 36 часов лекционных занятий, 18 часов практических, 49,8 часов самостоятельной работы, 4 часа КСР, 0,2 - ИКР).*

Цель дисциплины:

Курс «Философия» играет важную роль в процессе формирования и развития культуры мышления, повышения мировоззренческой эрудиции, предусматривает усвоение, систематизацию и критический анализ культурного наследия человечества. Цель дисциплины – формирование у студентов интеллектуальной культуры и развитие способности к последовательному рациональному мышлению.

Задачи дисциплины:

1) дать общее представление и раскрыть сущности и значения философии, как формы духовной культуры;

2) осмыслить место и роль философии в культурно-историческом процессе и осветить её существенные, характерные особенности;

3) изучить важнейшие понятия и принципы философского знания;

4) проанализировать исторические этапы развития философской мысли и раскрыть общие механизмы её развития;

5) обучить студентов самостоятельно и творчески работать с учебной литературой, с философскими текстами (т.е. первоисточниками);

6) рассмотреть решение конкретных философско-теоретических и практических проблем на том или ином этапе развития философской мысли;

7) активизировать познавательный интерес студентов на основе богатейшего материала философской мысли;

8) сформировать и развить способность самостоятельно и творчески мыслить;

9) развить самостоятельное правильное и последовательное мышление, способное решать общественные, индивидуальные и профессиональные проблемы;

10) сформировать философскую культуру мышления;

11) способствовать созданию собственного последовательного, целостного, непротиворечивого мировоззрения;

12) предложить студентам методологию анализа актуальных проблем социума;

13) вооружить будущих бакалавров методологией творческого поиска, объективного анализа актуальных проблем общества и решения насущных задач той науки, которой они профессионально занимаются.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Программа курса «Философия» представляет собой систематизацию теоретических и методологических аспектов преподавания данной дисциплины с целью повышения уровня теоретических знаний и творческого потенциала студентов, а также активизации их самостоятельной работы в процессе усвоения изучаемого материала.

Учебная дисциплина «Философия» предназначена для того, чтобы ознакомить студентов с определенным типом научного мышления, присущим ученым в ту или иную эпоху. Таким образом, изучение этой дисциплины должно способствовать:

- овладению студентами знаниями по основным проблемам философской мысли, имеющими методологическое значение;

- ознакомлению студентов с важной частью общечеловеческой духовной культуры, каковой является философия.

Для лучшего усвоения курса «Философия» необходимо прослушать университетские курсы культурологии, истории, концепций современного естествознания.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 1*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	определения и уметь оперировать базовыми понятиями философской науки; - основные проблемы, типы и методы философии; - основные этапы развития и идейно-теоретические основания философии; - историю становления и развития философской мысли от античности до наших дней; - основные принципы и категории философии; -закономерности социального процесса в ту или иную культурно-историческую эпоху; - место философии в культурной онтологии; - причины и особенности развития, ее роль и место в	формулировать мировоззренческие выводы из знаний, полученных при изучении других дисциплин (например, логики, КСЕ и др.); применять на практике основные логические и риторические приёмы, выработанные в философии и приемлемые в современном научно-философском сообществе; использовать методологический и научный аппарат философии для исследования актуальных проблем социального знания; производить объективный анализ социальных процессов современного общества; прогнозировать и научно обосновывать динамику и	методикой определения эффективности и теоретических разработок -содержанием основных систем философии; - основными мировоззренческими установками и уметь выявлять их влияние на философское мышление прошлого и настоящего проблемами философии в их сущности, содержании и направленности;

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
			мировой культуре;	перспективы развития социального процесса;	
2.	ОК 2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	основные этапы и закономерности исторического развития общества	анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	навыками анализа основных этапов развития философской мысли
3.	ОК 3	способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	основы общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	применять на практике основные логические и риторические приёмы, выработанные в философии и приемлемые в современном научно-философском сообществе;	основными мировоззренческими установками и уметь выявлять их влияние на философское мышление прошлого и настоящего проблемами философии в их сущности, содержании и направленности;

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Философия как наука	12	4	2	-	6
2.	Исторические типы философии	18	10	2	-	6
3.	Онтология	12	4	2	-	6
4.	Теория познания	12	4	2	-	6
5.	Философия и методология науки	12	4	2	-	6
6.	Социальная философия	11,8	4	2	-	9,8
7.	Философская антропология	20	6	4	-	10
8	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 108	36	18	-	49,8 (+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Аблеев, С. Р. История мировой философии: учебник для вузов / С. Р. Аблеев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 318 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/4ADD33B2-9F05-4098-BF51-1EFDC0D36DC4.
3. Бакеева, Е. В. Введение в онтологию: учебное пособие для вузов / Е. В. Бакеева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 385 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/993F1F22-49A1-4681-8024-B42244546AF4.
4. Бессонов, Б. Н. История и философия науки : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Б. Н. Бессонов. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 293 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/28BA6339-B31C-4C8C-844B-8895985A570C.
5. Введенский, А. И. История русской философии. Избранные сочинения / А. И. Введенский, Г. Г. Шпет. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 408 с. — (Серия : Антология мысли). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F995BDE0-BE96-4360-AF98-DE331BE897C0.

Автор (ы) РПД Петрык Я. Ю.

Аннотация
дисциплины Б1.Б.02 «История»

Объем трудоемкости ОФО: *3 зачетные единицы (108 часов, из них – 54 часа аудиторной нагрузки: 36 часов лекционных занятий, 18 часов практических, 16 часов самостоятельной работы; 2 часа КСР, 0,3 ИКР, 35,7 - контроль).*

Цели дисциплины:

Содействовать формированию у студентов целостной картины истории во всей ее многообразности и противоречивости.

Повысить общекультурный уровень студентов за счет получения ими новых сведений по истории.

Задачи дисциплины:

Содействовать закреплению знаний о движущих силах и закономерностях исторического процесса, об основных этапах исторического развития общества.

Способствовать формированию общегражданских ценностей в условиях создания гражданского демократического общества.

Предоставить возможность использовать полученные в процессе изучения дисциплины знания в профессиональной сфере.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «История» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана бакалавриата. Предшествующих дисциплин, необходимых для ее изучения, в структуре образовательной программы не имеется. Последующей дисциплиной, для которой «История» является предшествующей в соответствии с учебным планом, является дисциплина «История Кубани».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 2*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	основные этапы и закономерности исторического развития страны, ее многонационального народа, общественных и государственных институтов	различать исторические эпохи и периоды в истории; выделять причинно-следственные связи между событиями работать с различными источниками информации;	знаниями по истории; методикой поиска и отбора информации по истории; понятийно-категориальным аппаратом дисциплины

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение в изучение Истории	4	2		-	2
2.	От Древней Руси – к единому Российскому государству (IX- XV) вв.	8	4	2	-	2
3.	Россия в XVI–XVII веках: от великого княжества – к царству	8	4	2	-	2
4.	Российская империя в XVIII в.	6	2	2	-	2
5.	Российская империя в XIX в.	8	4	2	-	2
6.	Россия в годы революций, Первой мировой и Гражданской войн	8	4	2	-	2
7.	Советский Союз в 1920-1930-е гг.	10	4	2	-	4
8.	СССР накануне и в период Великой Отечественной войны (1939–1945 гг.)	10	4	2	-	4
9.	Советский Союз в 1945–1991 гг.	11	4	2	-	5
10.	Российская Федерация в 1991–2017 гг.	8	4	2	-	2
	Итого по дисциплине:	(+35,7 контроль, +0,3 ИКР) 108	36	18	-	16(+2 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*
Основная литература:

1. Прядеин, В. С. История России в схемах, таблицах, терминах и тестах : учебное пособие для вузов / В. С. Прядеин ; под науч. ред. В. М. Кириллова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 198 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/61AC31DB-B44C-4071-82ED-C7AED783F95C.

Авторы РПД: д.и.н., д.соц.н., проф. Касьянов В.В.,
к.и.н., доц. Шаповалов С.Н.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.03 «Культурология»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 28 часов аудиторной нагрузки: лекционных 14 ч., практических 14 ч.; 39,8 часов самостоятельной работы; 4 часа КСР, 0,2 ИКР).*

Цели дисциплины:

1. Овладеть культурологическими знаниями, необходимыми для получения исчерпывающего представления о культуре как социально-историческом феномене.

2. Повысить общекультурный уровень студентов за счет получения ими новых общекультурных знаний.

Задачи дисциплины:

1. Содействовать расширению знаний о закономерностях, достижениях, проблемах, своеобразии мировой и российской культуры.

2. Способствовать осознанию необходимости сохранения и приумножения культурного наследия как важнейшего условия развития человеческого общества.

3. Содействовать формированию гуманистического мировоззрения и нравственных качеств.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Культурология» входит в базовую часть учебного плана бакалавриата, являясь обязательной дисциплиной. Предшествующей дисциплиной, необходимой для ее изучения, в учебном плане бакалавриата является дисциплина «История». Последующих дисциплин, для которых «Культурология» является предшествующей в учебном плане не имеется.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОК3	способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	основные этапы и закономерности культурного развития общества; базовые культурные ценности; особенности межкультурного взаимодействия	бережно относиться к историческому и культурному наследию; выстраивать диалог с представителями других культур	знаниями о значении культуры для человеческого существования; навыками толерантного отношения к представителям других культур

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие культуры, ее сущность, структура, типы и основные функции	4	2	-	-	2
2.	Культура первобытного общества	4	2	-	-	2
3.	Культура Древнего Востока	8	2	2	-	4
4.	Культура Античной цивилизации	8	2	2	-	4
5.	Культура Европейского Средневековья	8	2	2	-	4
6.	Культура эпохи Возрождения и Реформации	8	2	2	-	4
7.	Культура эпохи Просвещения	14	2	2	-	10
8.	Культура XIX в.	11,8	-	2	-	9,8
9.	Итоговое занятие	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	14	14	-	39, 8 (+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Культурология в 2 ч. Часть 1. Теоретическая культурология : учебник для академического бакалавриата / С. Н. Иконникова [и др.] ; под ред. С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 222 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/67E71C9F-9A94-4B57-91E1-DC89C13E5F2C.
2. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для академического бакалавриата / С. Н. Иконникова [и др.] ; под ред. С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 309 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A0C227A1-7CA3-4E3E-BFEF-763291DEFDF9.

Авторы РПД:д.и.н., д.соц.н., проф. Касьянов В.В., к.и.н., доц. Шаповалов С.Н.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.04 «Социология»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 32 часа аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических, 39,8 часов самостоятельной работы; 4 часа КСР, 0,2 ИКР).*

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов представления о социуме как многогранной сложноорганизованной системе, обладающей универсальными и специфическими закономерностями своего развития. Целью преподавания дисциплины является изучение развития социологии как науки; знакомство с основными теоретическими концепциями развития, базовыми понятиями, проблемами институализации социологической науки, с такими видами социальной деятельности, как культура, образование, религия, семья; особенностями социальных конфликтов и способами их урегулирования. В результате изучения дисциплины у студентов должны сформироваться знания, умения и навыки, позволяющие проводить самостоятельный анализ социальных процессов.

Задачи дисциплины:

- изучение основных теоретических подходов, сформировавшихся в истории социологической мысли;
- ознакомление с предметом, методом и методологией современной социологии;
- ознакомление с системой понятий и принципов, посредством которых раскрывается природа тех или иных социальных структур, явлений, процессов;
- формирование у студентов способности к самостоятельному анализу явлений социальной действительности, адекватного современным социальным реалиям, соответствующего типа культуры и социального поведения.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Социология» входит в раздел «Б.1. Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Базовая часть» ФГОС ВО по направлению подготовки «Журналистика». Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: «Отечественная история», «Культурология», «Философия».

Данная учебная дисциплина формирует у студента базовые научные знания социологии, навыки социологического исследования и понимание необходимости занимать активную общественную позицию. В процессе обучения студент вырабатывает целостное понимание общества и культуры и себя как участника общественной жизни, способного регулировать, направлять и управлять социальными процессами. Учебная дисциплина «Социология» способствует углублению знаний и навыков, получаемых в процессе освоения базовых гуманитарных дисциплин и ряда профессиональных (профильных).

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности): *общекультурных компетенций (ОК):ОК 3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОК 3	способностью использовать знания в области общегуманитарных	основы российской и зарубежной социологическ	использовать полученные общие знания в профессиональн	навыками социологического мышления

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	ой науки; основные теоретические понятия; содержание всех этапов процесса исследований; основные методы сбора данных (первичной и вторичной информации)	ой деятельности, профессиональной рекламе и коммуникации, межличностном общении; формулировать цели, задачи и гипотезы исследования; разрабатывать выборочный план исследования и определять объем выборки; применять методы сбора и анализа информации;	для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества; навыками получения и анализа первичной и вторичной информации о состоянии внешней среды организации;

Основные разделы дисциплины
Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Социология как наука. Системное изучение общества	6	2	-	-	4
2	История развития социологической мысли в России и за рубежом	6	2	-	-	4
3	Методология и методика социологических исследований.	10	2	2	-	6
4	Общество как социальная система. Личность как объект и субъект социальных отношений	10	2	2	-	6
5	Социальная стратификация и мобильность. Социальные группы и общности	8	2	2	-	4
6	Социальный контроль и социальные отклонения. Девиация	10	2	2	-	6
7	Социальные процессы и социальные движения. Социальные конфликты	10	2	2	-	6
8	Социальные изменения. Культура как фактор социальных изменений.	4	-	2	-	2
9.	Итоговое занятие. Зачет.	3,8	-	2	-	1,8
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	14	14	-	39, 8(+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Воронцов, А. В. История российской социологии : учебное пособие для академического бакалавриата / А. В. Воронцов, М. Б. Глотов, И. А. Громов ; под общ. ред. М. Б. Глотова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 180 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.) [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/50F0A1F7-7FB1-41F5-BE96-0EF2D00BBA2E.
2. Воронцов, А. В. История зарубежной социологии : учебное пособие для академического бакалавриата / А. В. Воронцов, М. Б. Глотов, И. А. Громов ; под общ. ред. М. Б. Глотова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 195 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D477DCDA-38B3-4C7A-9A78-9B7CE17C38CF.

Авторы РПД: д-р ист. наук, д-р социол. наук, проф., проф. Касьянов, канд. ист. наук, доц., доц. Виноградова К.В.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.05 «Политология»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, из них 28 часов аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических, 39,8 часов самостоятельной работы, 4 КСР, 0,2 ИКР)*

Цель дисциплины: формирование у студентов углубленных знаний о политике, власти, политических институтах, политическом процессе, политических отношениях и политических технологиях, роли СМИ в современном политическом процессе, базовых характеристиках политической системы Российской Федерации.

Задачами данной дисциплины являются:

- сформировать представления об основополагающих категориях политической науки и их взаимосвязи;
- охарактеризовать реалии политической жизни, отражающие институциональную составляющую политических отношений –государство, политических партий, иные политические организации;
- изучить неинституциональные аспекты политики;
- сформировать представление о политической системе Российской Федерации, внешнеполитических и международных отношениях;
- привить основные навыки осмысления и анализа политических процессов;
- сформировать базовые знания об объектах политической сферы российского общества, которые могу выступать объектом освещения в СМИ.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Политология» относится к обязательным дисциплинам Блока 1 «Дисциплины (модули) учебного плана». Предшествующие дисциплины «История», «Правоведение», последующие – «Государственный политический маркетинг в СМИ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 2, ОК 3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	*ОК-2*	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.	функции политической науки	использовать функции политологической науки для подготовки и обоснования политических решений	навыками теоретического и прикладного характера в области политических наук
2.	*ОК-3*	способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и	понятийный аппарат изучаемой дисциплины; основные теоретико-методологические подходы, для объяснения структуры	логически верно, аргументировано и ясно выстраивать свои тезисы; адекватно оперировать понятиями и терминами, выработанными в недрах	теоретическим и методологическим инструментарием, понятийным аппаратом политических наук; навыками создания самостоятельных научных текстов

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		профессиональной деятельности.	государства и его политики.	политической науки; применять теоретические знания, полученные в процессе освоения дисциплины, в собственных научных исследованиях.	в области политических наук.

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Концептуальные основы политической науки	6	2	-	-	4
2.	Политология как наука	6	2	-	-	4
3.	Политико-властные отношения в обществе	8	2	2	-	4
4.	Институциональные основы политики	8	2	2	-	4
5.	Государство как основной институт политической системы общества	8	2	2	-	4
6.	Политические партии и общественно-политические организации и движения Избирательный процесс и избирательная система	8	2	2	-	4
7.	Неинституциональные основы политики Политические элиты и политическое лидерство	8	2	2	-	4
8.	Политическая культура и политическое участие	6	-	2	-	4
9.	Политические конфликты	4	-	-	-	4
10.	Политический менеджмент и политические технологии	3,8	-	-	-	3,8
11.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	14	14	-	39,8 (+ 4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Слизовский, Д. Е. Политология : учебное пособие для академического бакалавриата / Д. Е. Слизовский, Н. В. Шуленина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 156 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/ACB93888-7217-4AA2-8923-634500FF5E53.

2. Политология : учебное пособие для прикладного бакалавриата / Н. А. Баранов [и др.] ; под ред. Н. А. Баранова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 201 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/6051AF96-6F9E-4BBC-9093-4BF555435068.

Автор (ы) РПД: д.с.н., проф. Юрченко В.М.

Аннотация
Дисциплины Б1.Б.06 «Правоведение»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, из них 36 часов аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических, 31,8 часов самостоятельной работы; 4 – КСР, 0,2- ИКР)*

Цель дисциплины:

Целью изучения учебной дисциплины является обеспечение правовой подготовки обучающихся, проявляющейся в формировании позитивного правосознания, в умении ориентироваться в источниках права и умении обосновать свою теоретическую позицию по основам юриспруденции.

Задачами данной дисциплины являются:

- сформировать у обучающихся систему знаний об основах функционирования современного государства и права;
- развить позитивное правовое сознание;
- научить связывать теоретико-правовые и юридические проблемы с общественными и экономическими вопросами;
- обрести умение пользоваться правовой информацией;
- сформировать и развить общенаучную и правовую культуры, абстрактное, аналитическое мышление.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Правоведение» относится к обязательным дисциплинам вариативной части программы Б1.Б6. Последующие дисциплины: «История Кубани»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 5*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК- 5	способность использовать основных правовых в различных сферах жизнедеятельности	- сущность, задачи и основные принципы правоведения и теории государства и права; - основные направления научных исследований в сфере государства и права России и зарубежных стран**;** - тенденции развития основных правовых систем	- использовать теоретические знания для генерации новых идей; - анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними правовые отношения; при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из	навыками анализа (включая историко-правовой) методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях**;** навыками критического анализа (включая историко-правовой) и оценки современных

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
			современности, их взаимодействия; - методы критического анализа и оценки современных научных достижений (включая методы сравнительно-правового исследования, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач (с учетом достижений правовой науки предшествующих исторических периодов), в том числе в междисциплинарных областях**;**	наличных ресурсов и ограничений (в том числе с учетом прошлых и современных достижений правовой науки;	научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях**;**

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие, принципы и сущность права.	4	2	-	-	2
2.	Формы (источники) права.	4	2	-	-	2
3.	Понятие, принципы и функции государства.	6	2	2	-	2
4.	Правосознание и правовая культура.	8	2	2	-	4
5.	Правовые отношения.	8	2	2	-	4
6.	Правомерное поведение, правонарушение и юридическая ответственность.	8	2	2	-	4
7.	Основы Конституционного права РФ.	8	2	2	-	4
8.	Права человека	8	2	2	-	4
9.	Основы гражданского права РФ.	4	-	2	-	2
10.	Основы семейного права РФ.	4	-	2	-	2
11.	Основы трудового права РФ.	3,8	2	-	-	1,8
12.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	18	18	-	31,8 (+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Марченко, М.Н. Правоведение: учебник / М.Н. Марченко, Е.М. Дерябина; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, Юридический факультет. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Проспект, 2016. - 640 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-392-19849-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php? page=book&id=444575.

2. Правоведение: учебное пособие для бакалавров / Н.Н. Аверьянова, Ф.А. Вестов, Г.Н. Комкова и др.; под ред. Г.Н. Комковой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Проспект, 2015. - 342 с. - ISBN 978-5-392-14318-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php? page=book&id=252219.

3. Радько, Т.Н. Правоведение: учебное пособие / Т.Н. Радько. - М.: Проспект, 2014. - 202 с. - ISBN 978-5-392-13403; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php? page=book&id=252221.

Автор (ы) РПД: Жбырь О.Н.

Аннотация
Дисциплины Б1.Б.07 «Экономика»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36 часов аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических, 31,8 часа самостоятельной работы; 4 часа - КСР, 0,2 - ИКР).*

Цель дисциплины: формирование у студентов фундаментального понятийного аппарата и изучение важнейших теоретических проблем экономической науки и тенденций мировой и отечественной экономики.

Задачи освоения дисциплины:

- сформировать у студентов понимание научно обоснованных категорий экономической теории, экономических законов развития общества;
- заложить знания основных положений экономической теории; показать, что рыночная экономика, взятая в чистом виде, порождает ряд негативных последствий и поэтому вмешательство государства и других общественных институтов может и должно придать экономике необходимую социальную направленность;
- сформировать у студентов тип экономического мышления, экономической культуры адекватно отражающий требования к современным специалистам в области экономики;
- выработать навыки расчетов основных экономических показателей результатов деятельности хозяйствующих субъектов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина входит в блок Б1 «Дисциплины (модули) учебного плана» подготовки бакалавров направления «Журналистика». Предшествующие дисциплины: «История», последующие «Экономика и менеджмент в СМИ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 4*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК 4	Способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности	Основные категории и понятия экономической теории, экономические законы и принципы функционирования экономики, основные методы экономического анализа	Применять в профессиональной деятельности для исследований основные методы экономического анализа	Методологией экономических исследований в сферах жизнедеятельности и навыками принятия решений

Основные разделы дисциплины

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Предмет, метод и функции экономической теории	4	2	-	-	2
2.	Общественное производство: понятие, цели и результаты	4	2	-	-	2
3.	Собственность и хозяйствование	6	2	2	-	2
4.	Экономические системы общества	8	2	2	-	4
5.	Рынок: сущность, условия возникновения и функционирования Конкуренция как элемент рыночной экономики	8	2	2	-	4
6.	Товарное производство. Теории стоимости и денег.	8	2	2	-	4
7.	Предпринимательство и формы его реализации Формирование предпринимательского капитала	8	2	2	-	4
8.	Доходы хозяйствующих субъектов	8	2	2	-	4
9.	Экономическая политика государства и государственное регулирование	6	-	2	-	2
10.	Денежно-кредитная система и денежно-кредитная политика	4	-	2	-	2
11.	Финансовая система и финансовая политика государства. Социальная политика государства	4	2	-	-	1,8
12	Итоговое занятие. Зачет.	4	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:	(+ 0,2 ИКР) 72	18	18	-	31,8 (+4 КСР)

Курсовые работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:

- интерактивная доска,
- информационные системы: «Консультант-плюс», «Гарант», «Право.ру», «Кодекс»,

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Экономика общественного сектора : учебник для академического бакалавриата / Л. И. Якобсон [и др.] ; под ред. Л. И. Якобсона, М. Г. Колосницыной. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 558 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A13F1B9A-7A3D-4C6F-B535-051A0AFC804C.
2. Иваницкий, В. Л. Основы бизнес-моделирования сми : учебное пособие для академического бакалавриата / В. Л. Иваницкий. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 253 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A3226321-9EF1-4DD2-A7B4-7E9AA9C73464.

Автор к.э.н. доцент Суворова В.В.

Аннотация
дисциплины Б1.Б.08 «Психология»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них 36 часов аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических, 32 часа самостоятельной работы, 4 - КСР)*

Цель дисциплины: обретение студентами целостной картины представлений о психологии как науке, ее предмете и задачах.

Задачи дисциплины

- понимания природы психических явлений
- освоение знаний основных психологических понятий: психика, сознание, самосознание, личность, мотивы и др.
- понимание естественно-научных основ психики
- обретение научных представлений о психических явлениях, роли деятельности в их формировании
- приобретение умений дифференцирования и анализа основных психических явлений

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина входит в блок Б1 «Дисциплины (модули) учебного плана» подготовки бакалавров направления «Журналистика». Предшествующие дисциплины: «История», последующие «Психология журналистики».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК 3	способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности;	Понятийно категориальный аппарат; Основные методы исследований; Специфику применения психологических практик в том числе молодежной сфере;	Анализировать происходящие в современном обществе процессы, уровень восприятия действительности обществом	Навыками рационально-критической интерпретаци и событий и явлений жизни общества

Основные разделы дисциплины
Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Психология как наука	4	2	-	-	2
2.	Возникновение и развития психики.	4	2	-	-	2
3.	Человек как личность, индивид, индивидуальность.	6	2	2	-	2
4.	Индивидуальные свойства личности	8	2	2	-	4
5.	Познавательная сферы личности.	8	2	2	-	4
6.	Эмоционально-волевая сферы личности.	8	2	2	-	4
7.	Понятие о деятельности и ее роль в формировании личности.	8	2	2	-	4
8.	Предмет и методы социальной психологии. Психологические особенности группы.	7,8	2	2	-	3,8
9.	Межгрупповые и внутригрупповые отношения и взаимодействия.	4	-	2	-	2
10	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	18	18	-	31,8(+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Иванников, В. А. Введение в психологию : учебник для академического бакалавриата / В. А. Иванников. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 225 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/99F6F6E9-A1B6-4169-B9B9-6AED18E114B0.
2. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для вузов / Г. Л. Ильин. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 389 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/AC3BFD4C-DF29-468A-A991-B4D139D39D14.
3. Корнилова, Т. В. Методологические основы психологии : учебник для академического бакалавриата / Т. В. Корнилова, С. Д. Смирнов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 490 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/C9E672C0-7B21-4CE8-9574-DAD5341D7085.

Автор РПД: Хозяинова Т.К.

Аннотация
Дисциплины Б1.Б.09 «Иностранный язык (английский)»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО: 7 зачетных единиц, (252 часа, из них 128 часов аудиторной нагрузки, в том числе 128 часов лабораторных занятий, 96,4 часов самостоятельной работы и 26,7 часов контроля, 0,9 - ИКР)*

Цель дисциплины: развитие иноязычной общей коммуникативной и профессиональной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности. Под коммуникативной компетенцией понимается умение соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения. Совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции предполагает дальнейшее развитие речевых, языковых, социокультурных, компенсаторных, учебно-познавательных и профессионально-ориентированных умений.

Задачи дисциплины: Задачи, равно как и цели обучения иностранному языку, сообразуются с объёмом аудиторных и внеаудиторных часов, отводимых по учебному плану и формулируются как конечные требования к знаниям и умениям. Основными задачами подготовки студентов являются:

- формирование и совершенствование языковых навыков в области фонетики, лексики, грамматики;
- развитие умений иноязычного общения (аудирование, говорение, чтение, письмо) в разных сферах и ситуациях (устные контакты, книжно-письменное общение).
- расширение кругозора, повышение общей культуры мышления, общения и речи;
- приобретение общекультурных и культурно-специфических знаний в аспекте уважительного отношения к духовным ценностям других стран и народов для более успешной социализации в поликультурном обществе;
- удовлетворение познавательных интересов обучающихся при изучении специальной литературы на английском языке и творческом осмыслении зарубежного опыта в профилирующей и смежных областях науки и техники;
- развитие навыков самостоятельной работы и стимулирование стремления самостоятельно повышать уровень языковой и речевой компетенции.

Место дисциплины в структуре ООП ВО: Изучение иностранного языка предусматривается базовой частью цикла «Гуманитарный, социальный и экономический цикл» ФГОС ВО по направлению 42.03.02 «Журналистика» (бакалавриат) и является обязательным учебным курсом. В системе обучения студентов по направлению 42.03.02 «Журналистика», дисциплина «Иностранный язык» тесно связана с рядом специальных дисциплин, таких как: «Современные информационные технологии», «Основы теории журналистики», «Техника и технология СМИ», «Практическая журналистика» и др. Это обеспечивает практическую направленность в системе обучения и соответствующий уровень использования иностранного языка в будущей профессиональной деятельности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 6, ОПК 18*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК 6	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	нормы произношения, чтения лексический минимум английского языка (не менее 4000 единиц, из них 2000 – продуктивно), характер лексического материала – общеразговорная, общенаучная, специальная и узкоспециальная	понимать устную (монологическую и диалогическую) речь на бытовые и специальные темы вести диалог-беседу общего и профессионального характера, соблюдая правила речевого этикета выражать мысли в логической последовательности и в условиях подготовленной и неподготовленной речи объемом 10-20 фраз в профессиональной, социально-бытовой сферах общения	иностранным языком в объёме необходимом для возможности получения информации из зарубежных источников;
2	ОПК 18	способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами	грамматический минимум, включающий грамматические структуры, необходимые для устной и письменной форм общения основные приемы аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности	читать, понимать и переводить со словарем литературу по широкому и узкому профилю специальности изложить содержание прочитанного в виде резюме и эссе делать сообщения, доклады с предварительной подготовкой	основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикации, тезисов, рефератов, аннотации, ведения переписки

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	

1.	Фонетика	6	–	–	4	6
2.	Лексика	10	–	–	5	6
3.	Грамматика	10	–	–	5	6
4.	Аудирование	5	–	–	4	6
5.	Чтение	8	–	–	5	6
6.	Говорение	8	–	–	4	2
7.	Письмо	5	–	–	7	3,8
8	Итоговое занятие. Зачет	2	-	-	2	-
	Итого:	(+0,2 ИКР) 72	–	–	36	35,8

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Фонетика	6	–	–	4	2
2.	Лексика	5	–	–	4	1
3.	Грамматика	5	–	–	4	1
4.	Аудирование	5	–	–	4	1
5.	Чтение	5	–	–	4	1
6.	Говорение	5	–	–	4	1
7.	Письмо	2,8	–	–	2	0,8
8.	Итоговое занятие. Зачет	2	-	-	2	-
	Итого:	(+0,2 ИКР) 36	–	–	28	7,8

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Фонетика	10	–	–	4	6
2.	Лексика	10	–	–	4	6
3.	Грамматика	10	–	–	4	6
4.	Аудирование	8	–	–	4	4
5.	Чтение	10	–	–	6	4
6.	Говорение	10	–	–	6	4
7.	Письмо	11,8	–	–	6	5,8
8.	Итоговое занятие Зачет	2	-	-	2	-
	Итого:	(+0,2 ИКР) 72	–	–	36	35,8

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Фонетика	6	–	–	4	2
2.	Лексика	6	–	–	4	2
3.	Грамматика	6	–	–	4	2
4.	Аудирование	6	–	–	4	2
5.	Чтение	6	–	–	4	2
6.	Говорение	6	–	–	4	2
7.	Письмо	9	–	–	4	5
	Итого:	(+26,7 контроль, +0,3 ИКР) 72	–	–	28	17

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: 3 *зачета / 1 экзамен*

Основная литература:

1. Аитов, В. Ф. Английский язык: учебное пособие для академического бакалавриата / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова. — 12-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 145 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2CC67ADD-F582-4CFB-9C67-63CBF777347B.
2. Иваницкий, В. Л. Основы бизнес-моделирования сми : учебное пособие для академического бакалавриата / В. Л. Иваницкий. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 253 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A3226321-9EF1-4DD2-A7B4-7E9AA9C73464.

Авторы РПД: Жук Е.Е., Кайзер Б.А.

Аннотация
Дисциплины Б1.Б.10 «Концепции современного естествознания»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО* 2 *зачетных единицы (72 часа, из них 28 часов аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических, 39,8 часов самостоятельной работы, 0,2 ИКР, 4 часа КСР).*

Цель дисциплины: передача элементов естественнонаучной грамотности, представлений об основополагающих концепциях различных естественных наук, складывающихся в единую картину мира. Несмотря на необходимое присутствие элементов истории и философии науки, основное содержание дисциплины подразумевается, как целостное описание природы и человека (как части природы) на основе научных достижений, смены методологий, концепций и парадигм в общекультурном и историческом контексте.

Для наиболее полного изучения курса «Концепции современного естествознания» студентами нам представилось необходимым:

- во-первых, предварить рассмотрение концепций современного естествознания анализом и краткой реконструкцией основных наиболее важных вех в развитии естественных наук

- во-вторых, выявить и показать основные этапы развития естествознания, а также сформулировать его наиболее существенные (для данной дисциплины) характерные черты и особенности;

- в-третьих, подробно рассмотреть (на практических занятиях) основные идеи и концепции ученых.

Основная цель освоения учебной дисциплины «Концепции современного естествознания» - формирование у студентов интеллектуальной культуры и развитие способности к последовательному рациональному научному мышлению.

Задачи дисциплины:

Одной из основных задач данной дисциплины является рассмотрение образцов научного умозрения и дискурсивного мышления с учетом их специфических черт. Характерной особенностью научной парадигмы мышления является рационализм, а также тесная взаимосвязь с философией в её мировоззренческом и методологическом аспектах, поэтому важнейшими задачами в ходе освоения курса являются:

1) раскрытие сущности и значения естествознания как мировоззренческой и методологической основы культурно - исторических эпох и современности;

2) осмысление места и роли естественных наук в культурно-историческом процессе;

3) изучение важнейших понятий и принципов естествознания;

4) анализ исторических этапов развития естествознания и раскрытие общих механизмов его развития;

5) обучение студентов самостоятельной работе с научными текстами и достижениями научной мысли;

6) развитие самостоятельного и последовательного мышления, способности самостоятельно решать профессиональные проблемы.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Концепции современного естествознания» относится к базовой части Блока 1 «Гуманитарный, социальный, экономический цикл. Базовая часть» учебного плана. Предшествующие курсы «Философия», «Культурология», последующие «Логика».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 3*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-3	способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	сущность основных аспектов и проблем научного осмысления мира в различные культурно-исторические эпохи;важнейшие проблемы, предмет, функции и значение естествознания; определения и; основные проблемы, типы и методы научного знания; закономерности развития научного знания и естествознания; место естествознания в современной культуре и в различные этапы его становления; причины и особенности развития науки, ее роль и место в мировой культуре.	ориентироваться в содержании основных научных систем в современной культуре; ориентироваться в основных мировоззренческих установках ученых и их влиянии на мышление прошлого и настоящего; уметь оперировать базовыми понятиями естественных наук ориентироваться в проблемах науки в целом, в их сущности, содержании и направленности; и иметь представление об исторической эволюции научного знания.	методикой определения эффективности теоретических разработок содержанием основных концепций современного естествознания ;основными мировоззренческими установками и уметь выявлять их влияние на научное мышление прошлого и настоящего основными базовыми понятиями естественных наук.

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Предмет, метод и функции экономической теории	20	6	4	-	10
2.	Общественное производство: понятие, цели и результаты	20	4	6	-	10
3.	Собственность и хозяйствование	16	4	2	-	10
4.	Итоговое занятие. Зачет.	11,8	-	2	-	9,8
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	14	14	-	39,8 (+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Бессонов, Б. Н. История и философия науки : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Б. Н. Бессонов. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 293 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/28BA6339-B31C-4C8C-844B-8895985A570C.

2. Канке, В. А. Концепции современного естествознания : учебник для академического бакалавриата / В. А. Канке, Л. В. Лукашина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 338 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/641A1A9C-D73A-4916-BFE3-E2FDE76665C2.

3. Лебедев, С. А. Методология научного познания : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. А. Лебедев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 153 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/AF6C5207-BBAE-482B-B11B-F4325332A5EF.

4. Стародубцев, В. А. Концепции современного естествознания : учебник для академического бакалавриата / В. А. Стародубцев. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DD8A614B-9C81-4321-9376-62D6B15072BC.

Автор (ы) РПД Петрык Я. Ю.

Аннотация
дисциплины «Б1.Б.11 Современные информационные технологии»

Объем трудоемкости ОФО: *2 ЗЕТ (72 часа, из них – 56,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных – 36 ч., лабораторных - 18 ч., самостоятельной работы - 16 ч., КСР - 2 ч., ИКР – 0,2 ч.).*

Цель дисциплины: ознакомление студентов, обучающихся по направлению «Журналистика», с системой СИТ и формирование комплекса навыков их применения в проф. сфере, освоение обучающимися основных способов и средств информационного взаимодействия, получения, хранения, переработки, интерпретации информации; получение практических навыков работы с информационно-коммуникационными технологиями, применяющимися в профессиональной деятельности; приобретение умений обобщать и систематизировать информацию для создания баз данных.

Задачи дисциплины:

- Формирование способности решать стандартные и нестандартные задачи профессиональной деятельности посредством СИТ.
- Ознакомление с динамической системой СИТ.
- Формирование представлений о реализации СИТ в современном издательском пространстве, об устойчивых и изменчивых подсистемах, компонентах, связях в данной системе.
- Осознание проблем связи технологического, эстетического и экономического аспектов в развитии СИТ.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Современные информационные технологии» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-19, ОПК-22.

Код компетенции	**Формулировка компетенции из ФГОС**	**Профильное наполнение компетенции**		
		Знать	**Уметь**	**Владеть, приобрести**
ОПК-19	Способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация)	Знать современные информационные технологии и инструментальные средства для решения ряда прикладных задач в своей учебной и профессиональной деятельности	Уметь применять современные информационные технологии для поиска и обработки массовой информации, удовлетворения потребности общественности в информации и создания современного журналистского продукта	Владеть навыками целенаправленной работы с информацией на основе системного подхода к анализу структуры объектов, создания и исследования информационных моделей

ОПК-22	Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Знать структуру современных информационных и коммуникационных технологий, применяемых в журналистском творческом процессе, их базовые понятия и определения	Уметь определять цели применения информационно-коммуникационных технологий в управлении, выбирать средства и методы их реализации	Владеть навыками сбора и обработки информации, имеющей значение для профессиональной деятельности, базовыми современными информационными технологиями

Структура дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре *(для студентов ОФО)*

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
12.	Основные понятия современных информационных технологий	8	4		2	2
13.	Организация и средства информационных технологий в журналистике.	8	4		2	2
14.	Программное обеспечение компьютера. Операционные системы, их классификация.	8	4		2	2
15.	Технологии баз данных и баз знаний. СУБД.	8	6		2	2
16.	Компьютерные информационные системы управления.	10	4		2	2
17.	Телекоммуникационные технологии в журналистском творчестве. Защита информации.	10	4		2	2
18.	CRM системы как основной инструмент эффективной коммуникации современного предприятия.	10	4		2	2
19.	Интернет ресурсы профессионального назначения	8	6		2	2
20.	Итоговое занятие				2	
	Итого по дисциплине:	72	36		18	16 (+ 2 ч. КСР)

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Современные информационные технологии : учебное пособие / В.И. Лебедев, О.Л. Серветник, А.А. Плетухина и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное

учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 225 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457747

2. Трофимов, В. В. Информационные технологии в 2 т. : учебник для академического бакалавриата / В. В. Трофимов ; отв. ред. В. В. Трофимов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 238 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01935-3. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/39752ABD-6BE0-42E2-A8A2-96C8CB534225

Автор РПД: А.Л. Факторович, д-р филол. наук, профессор

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.12 «Введение в профессию»

Объем трудоемкости ОФО: *2 ЗЕТ (72 часа, из них – 36 ч. аудиторной нагрузки: лекционных – 18 ч., лабораторных - 18 ч., самостоятельной работы – 31,8 ч., КСР - 4 ч., ИКР – 0,2 ч.).*

Цель дисциплины: привить первокурсникам общеориентирующие представления о базовых профессиональных понятиях, главных отличительных особенностях журналистской профессии, модели личности журналиста, системе журналистского образования, формах учебного процесса, содержании творческого труда; методах самовоспитания и профессионального развития.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с историей журналистской профессии, ее современным состоянием и перспективами развития;
- обосновать роль журналистики в обществе, выделив ее принципиальные особенности в ряду других профессий;
- охарактеризовать общие и индивидуальные квалификационные требования, предъявляемые к журналистам (в том числе отраженные в профессиограмме);
- дать модельные представления о структуре личности журналиста в совокупности профессионально-творческих и социально-психологических качеств;
- познакомить с историей журналистского образования, а также с его современными особенностями в России и за рубежом;
- сориентировать в имеющейся специальной литературе, направленной на закрепление знаний и развитие творческих начал;
- изложить правила рациональной организации самостоятельной учебы.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Среди дисциплин базовой части программы бакалавриата предмет «Введение в профессию» имеет особое значение. Он ориентирует студентов на более глубокое понимание и освоение ряда общепрофессиональных и гуманитарных дисциплин: «Основы теории журналистики», «Психология журналистики», «Профессиональная этика» и др.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 3, ОК 8*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 3	Способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимыхдля ответственного выполнения профессиональных функций	основные профессиональные термины и определения; основополагающие документы, регламентирующие деятельность СМИ; важнейшие социальные роли журналиста; профессиональные качества, необходимые для индивидуальной творческой работы	строить свою творческую работу на основе полученных общетеоретических знаниях и приобретенных навыков	основополагающими принципами и требованиями в организаторской и творческой работе, что связано с социальной ответственностью журналиста перед обществом.
2.	ОК 8	способностью к самоорганизации и самообразованию	основы работы и поведения журналиста в профессиональной среде	выстраивать план работы на основе требований к журналисту	основополагающими принципами и требованиями в работе СМИ, основываясь на понимании коллективной ответственности журналиста

Основные разделы дисциплины:

Основные разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Значение предмета в системе подготовки профессиональных журналистов	10	2	2	-	6
2.	Журналистика: основные профессиональные термины и понятия	18	4	4	-	10
3.	Специфика профессии «Журналистика»	12	4	4	-	4
4.	Модель личности журналиста	12	4	4	-	4

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Журналистское образование. Культура обучения профессии Проблематика современных российских и кубанских СМИ	12	4	2	-	6
2.	Итоговое занятие. Зачет	7,8		2	-	5,8
	Всего:	72 (+0,2 ИКР)	18	18	-	31,8 (+4 КСР)

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.
2. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 237 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD.

Автор РПД: к.ф.н., проф. Сопкин П.Т.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.13 «Основы теории журналистики»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 24 часа аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических, 15 часов самостоятельной работы; 2 часа КСР; 26,7 часов контроль, 0,3 ч. - ИКР);*

Цель дисциплины: сформировать у студентов четкое представление о специфике работы журналиста, роли СМИ в современном обществе, функциях и принципах журналистики.

Задачи дисциплины:

- раскрыть базовые закономерности, составляющие основу журналистской профессии, а также содержание ключевых понятий теории журналистики;
- ознакомить студентов с принципами функционирования системы СМИ, со спецификой массово-информационной деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина относится к профессиональному циклу Б.1 (базовая часть), «Дисциплины (модули) учебного плана. Для её освоения необходимыми представляются предварительные знания общеориентирующего характера о сути и особенностях журналисткой профессии, социальных ролях журналиста, необходимых качествах личности (сопутствующая дисциплина «Введение в профессию»). Знания, полученные из данного курса, являются базой для освоения других параллельных и последующих дисциплин («Основы теории коммуникации», «История отечественной журналистики», «История зарубежной журналистики», «Система СМИ», «Основы журналистской деятельности», и пр.). Предварительные знания, касающиеся правовых и этических аспектов функционирования СМИ, углубляются и детализируются в соответствующих последующих дисциплинах («Правовые основы журналистики», «Профессиональная этика журналиста» и др.). Курс дает необходимые базовые теоретические знания для практического освоения профессии в форме творческих практикумов, выпуска учебных газет и прохождения производственных практик.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК):*ОПК-1*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 1	способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в	Основные определения и понятия теории журналистики, функции СМИ, положения закона «О средствах массовой информации», определяющие границы свободы журналистики и выражающие уровень	использовать полученные теоретические знания во всех видах журналистской работы; самостоятельно углублять свои знания, опираясь на теоретические работы, материалы журналистской практики;	приемами получения информации и способами ее анализа; правилами построения текста, верно выбирая для него жанр; оптимально владеть изобразительными средствами журналиста,

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		профессиональной деятельности	социальной ответственности журналиста перед обществом;	наблюдать за жизненными явлениями, определять на их основе темы для собственных журналистских произведений;	которые рекомендует теория;

Основные разделы дисциплины:
Основные разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Место (роль) предмета в системе подготовки профессиональных журналистов. Содержание предмета.	6	2	2	-	2
2	Система СМИ	12	4	4	-	4
3	Журналистика в системе социальных институтов	6	2	2	-	2
4	Свобода – базовая основа функционирования СМИ	8	2	2	-	4
5	Функции журналистики	6	2	2	-	2
6	Действенность, результативность и эффективность журналистики	9	2	2	-	3
Всего:		72 (+26,7 контроль, +0,3 ИКР)	14	14	-	15 (+2 КСР)

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*
Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия: Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.
2. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 270 с. — (Серия: Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/F1CE7B24-5487-4112-BE58-9D7CCD019DCF.

3. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 2: учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 265 с. — (Серия: Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/BACE402E-00C6-4FE9-BC34-0F9C9B9FEFA6.

Автор РПД: к.ф.н., проф. Сопкин П.Т.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.14 «Основы теории коммуникации»

Объем трудоемкости ОФО: *2 зачетные единицы (72 часа, из них 32 часа аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 16 часов практических занятий, 2 часа – КСР, 11- СРС, 0,3 ИКР, 26,7 - контроль).*

Цель дисциплины: формирование у студентов научного представления о процессе коммуникации как сложной системе и теории коммуникации как инструменте его познания в объеме, необходимом выпускникам высшего учебного заведения для применения их в профессиональной деятельности журналиста.

Задачи дисциплины:

- Сформировать понимание роли СМК и СМИ в обществе, социальной функции средств массовой информации,
- Сформировать понимание механизмов и принципов функционирования, типологии, аудитории, контента, проблемы, эффективности и тенденции развития отечественных и зарубежных медиаконцепций.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Учебная дисциплина «Основы теории коммуникации» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Основы теории коммуникации» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы теории журналистики», «Введение в профессию», «Философия» и «История», изучаемых одновременно, в то же время способствует дальнейшему изучению таких общепрофессиональных журналистских дисциплин базовой и вариативной частей учебного плана, как «Аналитическая журналистика», «Профессиональная этика журналиста» «Основы журналистской деятельности», последующие дисциплины «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 3	способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения	Журналистскую профессию как род духовной, социально-культурной деятельности. Социальные роли журналиста, реализовать личностный опыт необходимый для адекватного выполнения	Создавать информационные материалы различной тематики в соответствии с социально-культурной и экономико-политической повесткой дня	Спектром специализированных знаний междисциплинарного характера, основами культурной, политической, научной, воспитательной деятельности.

		профессиональных функций	функций журналиста		

Основные разделы дисциплины:

Основные разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теория коммуникации как наука и учебная дисциплина. Коммуникация и общение.	6	2	2	-	2
2.	Функции и методы теории коммуникации.	6	2	2	-	2
3.	Коммуникационный процесс. Структурные модели коммуникаций.	6	2	2	-	2
4.	Виды коммуникаций. Вербальная коммуникация и ее разновидности.	6	2	2	-	2
5.	Невербальная коммуникация. Подсистемы невербальной коммуникации.	10	4	4	-	2
6.	Уровни коммуникации. Личностная, межличностная, корпоративная, массовая, Межкультурная коммуникация. Теории. Уровни. Формы. Виды.	9	4	4	-	1
	Итого по дисциплине:	(+26,7 контроль, +0,3 ИКР)	16	16	-	11(+2 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Гавра, Д. П. Основы теории коммуникации : учебник для академического бакалавриата / Д. П. Гавра. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 282 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D33B5A6A-CBDA-420A-A17C-E1F5179DBB3A.
2. Коноваленко, В. А. Основы интегрированных коммуникаций: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. А. Коноваленко, М. Ю. Коноваленко, Н. Г. Швед. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 486 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/C0827050-DA68-453C-9C80-0510D7AC498C.

Автор РПД: д.ф.н. профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева Р.И.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.15 «Основы теории литературы»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 3 зачетные единицы (108 часов, в том числе 36 часов аудиторных занятий, из них 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических, 4 часа КСР, 32 часа СР, 0,3 ИКР).*

Цель дисциплины: дать общее представление о теории литературы как важнейшей отрасли литературоведения, изучающей законы развития литературы и специфику литературных родов, познакомить студентов с методологическими и теоретическими проблемами в области теории литературы, научить анализу литературно-художественных произведений.

Задачи дисциплины:

- систематизировать сведения по теории литературы – открытой научной дисциплине, базирующейся на многовековых литературных и философско-эстетических традициях и опыте современных художников слова и литературоведов;
- рассмотреть специфику функционирования вербального художественного текста во всем многообразии внутритекстовых и внетекстовых связей, позволяющую журналистам более глубоко учитывать особенности собственных текстов
- усвоить последовательность в освоении понятий и категорий теории литературы, постепенно расширяя кругозор литературоведческого мышления студента.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Учебная дисциплина «Основы теории литературы» входит в раздел Б.3 «Профессиональный цикл» ФГОС по направлению подготовки «Журналистика». Дисциплина открывает курс обучения по направлению 42.03.02 Журналистика, последующие дисциплины «Основы журналистской деятельности».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-4, ОК-2*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК 2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	обнаруживать закономерную взаимосвязь теории литературы с журналистикой в их влиянии на общее интеллектуальное направление в работе регулярных печатных изданий, электронных средств массовой информации;	пользоваться методами оценки и анализа, выработанными в творчестве великих классиков литературы и публицистики.	анализировать не только художественные произведения, но и явления и факты сегодняшнего дня, что важно для будущих журналистов.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
2.	ОПК-4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	иметь представление о русской словесности как о процессе, направлении, течении воспринимать жанровое многообразие журнальной критики;	использовать полученные знания для развития своего творческого потенциала, при подготовке собственных журналистских материалов.	представлениями о различных подходах к оценке не только личности писателей, но и текущей современности.

Основные разделы дисциплины

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теория литературы в системе гуманитарных наук.	8	2	2	-	4
2.	Художественная литература как вид искусства. Значение художественного образа в искусстве. Художественный вымысел.	10	2	2	-	6
3.	Художественная речь. Поэзия и проза. Тропы	8	2	2	-	4
4.	Литературное произведение как художественное целое. Содержание и форма. Сюжет, фабула, композиция. Время и пространство. Типология литературного субъекта	10	2	2	-	6
5.	Основные категории стиховедения.	8	2	2	-	4
6.	Родовидовые особенности литературы.	8	2	2	-	4
7.	Литературный процесс и его категории. Литературные иерархии. Культурная традиция.	8	2	2	-	4
8.	Типы творчества. Литературоведение и журналистика. Литература и СМИ	12	4	4	-	4
	Итого по дисциплине:	108(+0,3 ИКР)	18	18	-	35,7 (+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены***.**
Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*
Основная литература:

1. Введение в литературоведение. Основы теории литературы : учебник для академического бакалавриата / В. П. Мещеряков, А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул ; под общ. ред. В. П. Мещерякова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 422 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/9731937E-B4D9-4A1A-846E-85ED806E4F2B.
2. Минералов, Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность : учебник для вузов / Ю. И. Минералов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 364 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/9A91ECD9-52EE-4661-9E44-2BCFA95D8FF0.
3. Соловьев, В. С. О литературе. Избранное / В. С. Соловьев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 424 с. — (Серия : Антология мысли). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3645B34C-42E2-440B-A446-0F6825EC9DD7.

Автор РПД: доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства, к.ф.н. Лынова Е.П.

Аннотация
Дисциплины Б1.Б.16.01 «История древнерусской литературы»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, в том числе 36 часов аудиторной нагрузки, из них 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических, 4 часа КСР, 32 часа СР, 0,3 ИКР, 35,7 - контроль).*

Цели изучения дисциплины – познакомить студентов с одной из самых древних литератур Европы, с великой и своеобразной культурой Древней Руси, в которой тесно переплетаются изобразительное искусство и литература, духовная культура и материальная, широкие международные связи и резко выраженное национальное своеобразие. Знание истории древнерусской литературы поможет студентам в дальнейшем оценить всю глубину, духовную сущность и своеобразие творчества великих русских писателей и понять тенденции развития всей русской литературы

Задачи дисциплины:

- усвоить закономерности литературного развития, тесно связанные с закономерностями исторического процесса, поскольку литература своим возникновением обязана появлению христианства и церкви на Руси, потребовавших письменности и церковной литературы;

- выявить эстетическую сущность древней русской литературы, подготовившей появление великой русской литературы нового времени;

- систематизировать представление о специфических чертах древнерусской литературы, отличных от литературы нового времени, одной из которых является ее рукописный характер, а другой – анонимность;

- познакомить студентов с системой жанров и основных этапах изучения древней русской литературы.

Место дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина «История древнерусской литературы» входит в раздел Б.1 «Дисциплины (модули)» ФГОС по направлению подготовки «Журналистика».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОК 2, ОПК 4

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК 2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	обнаруживать закономерную взаимосвязь теории литературы с журналистикой в их влиянии на общее интеллектуальное направление в работе регулярных печатных изданий, электронных средств массовой информации;	пользоваться методами оценки и анализа, выработанными в творчестве великих классиков литературы и публицистики.	анализировать не только художественные произведения, но и явления и факты сегодняшнего дня, что важно для будущих журналистов.
2..	ОПК 4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	иметь представление о русской словесности как о процессе, направления, течения и личности отдельных критиков тесно взаимосвязаны; **воспринимать** жанровое многообразие журнальной критики;	использовать полученные знания для развития своего творческого потенциала, при подготовке собственных журналистских материалов пользоваться методами оценки и анализа, выработанными в творчестве великих	представлениями о различных подходах к оценке не только личности писателей, но и текущей современности, анализу не только художественных произведен

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
			обнаруживать закономерную взаимосвязь литературной критики и публицистики с журналистикой	классиков литературы и публицистики.	ий, но и явлений сегодняшнего дня, что важно для будущих журналистов

Основные разделы дисциплины

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре ОФО

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение. Возникновение древнерусской литературы	8	2	2	-	4
2.	Литература древнерусского государства XI – начала XII века.	10	2	2	-	6
3.	Литература периода феодальной раздробленности (вторая треть XII – первая половина XIV вв.)	8	2	2	-	4
4.	Литература периода объединения северо-восточной Руси и образования русского централизованного государства (конец XIV – начало XVI вв.)	10	2	2	-	6
5.	Литература периода становления русского централизованного государства. XVI век.	8	2	2	-	4
6.	Литература периода укрепления русского централизованного государства. (первая половина XVII века.)	8	2	2	-	4
7.	Литература периода укрепления русского централизованного государства. (вторая половина XVII века.)..	8	2	2	-	4
8.	Литература периода укрепления русского централизованного государства. (вторая половина XVII века.).	12	4	4	-	4
	Итого по дисциплине:	72(+0,3 ИКР, +35,7 контроль)	18	18	-	32 (+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Кусков, В. В. История древнерусской литературы : учебник для академического бакалавриата / В. В. Кусков. — 11-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 311 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/FC3D6DB5-110F-4A11-BF39-35A13AF4835D.
2. Травников, С. Н. История древнерусской литературы с хрестоматией на сайте : учебник для академического бакалавриата / С. Н. Травников, Л. А. Ольшевская, Е. Г. Июльская. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 426 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/8A82AABD-F7B1-460E-B030-21D359FC6667.
3. Сперанский, М. Н. История древней русской литературы : учебник для вузов / М. Н. Сперанский. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 533 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/C28DAA9D-1DD0-4460-86CE-61B41F6295DE.

Автор РПД: доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства, к.ф.н. Лынова Е.П.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.16.02 «История русской литературы 18 века»

Объем трудоемкости: 2 *зачетных единицы (72 часа, из них 28 часов аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических, 39,8 часов самостоятельной работы, 0,2 ИКР, 4 часа КСР).*

Цель дисциплины: ознакомление с традиционно сложившимися представлениями о историко-литературном процессе XVIII века на основе хронологического принципа его развертывания, а также рассмотрение литературы этого столетия как истории возникновения, развития, взаимодействия и смены жанровых особенностей художественной продукции писателей. Кроме того, целью дисциплины является осуществление профессионального образования, самообразования и личностного роста студента; формирование историко-литературных представлений о закономерностях литературного процесса в России XVIII века в свете национального духовного самосознания; формирование у студентов знаний теоретических основ современной науки о литературе и навыков их практического применения при конкретном анализе художественных текстов русской литературы.

Задачи дисциплины:

- Приобретение знаний о специфике русской литературы 18 века как вида искусства, её познавательной, идейно-национальной и творчески-созидательной природы, её художественных образов, понятий о литературных жанрах, о конкретно-исторических формах литературного развития, о литературных течениях, стилях.

- Выработка навыков анализа художественных произведений русской литературы 18 века, ознакомление с аналитическими моделями разбора произведений различных литературных жанров.
- Ознакомление студентов с наиболее значительными и показательными произведениями русской литературы 18 века, показ художественных особенностей памятников литературы этого периода, определение их места в становлении художественных направлений различных исторических периодов.
- Дать биографические сведения о русских писателях 18 века, исторический комментарий к их произведениям.
- Выработать представление о литературной личности того или иного писателя 18 века, поскольку категория литературной личности была принципиальным эстетическим новшеством, отличавшим авторскую русскую литературу послепетровской эпохи от анонимной книжности отечественного средневековья.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Изучению дисциплины «История русской литературы XVIII века» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули) учебного плана», предшествует освоение учебных курсов, в которых рассматривается мировая и отечественная литература разных периодов. Этими курсами выступают: «История античной литературы», «История литературы Средних веков и возрождения» и «История древнерусской литературы». Данная дисциплина непосредственно предшествует таким учебным курсам, как «История русской литературы XIX века», «История русской литературы XX века», История зарубежной литературы XVII – XVIII веков, «История зарубежной литературы XIX века», «История зарубежной литературы XX века».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 4*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
	ОК 3	способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	знать основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования СМИ, журналистики, места и роли прессы в социальной, политической и духовной жизни общества;	уметь анализировать явления журналистской практики; уметь выявлять компоненты социологического знания, необходимые в профессиональной деятельности	владеть навыками работы с источниками знания в аспекте своей специальности;
1.	ОПК 4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах	Закономерности русского литературного процесса, базовые	сравнивать тексты и определять их место в творчестве конкретного	понятийным аппаратом современного

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	термины и теоретические понятия, необходимые для осмысления истории русской литературы; периодизацию русской литературы, сущность понятия «традиция» и закономерности его функционирования в литературном процессе; основные факты творческих биографий русских писателей, основные этапы творческой эволюции изучаемых авторов. периодизацию русской литературы, сущность понятия «традиция» и закономерности его функционирования в литературном процессе; закономерности русского литературного процесса, базовые термины и теоретические понятия, необходимые для осмысления истории русской культуры.	автора и в литературном процессе в целом, понимать сущность взаимодействия различных типов художественного сознания в литературном процессе; анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий, выявлять структурные компоненты художественного текста, различные средства художественной выразительности, определять их место и функцию в тексте; соотносить художественное творчество различных авторов с литературно-эстетическими теориями эпохи, синтезировать различные методологические подходы в их разнообразных сочетаниях – мифологического и этимологического	литературоведения и умением его использовать при анализе художественных произведений; навыками самостоятельного анализа текстов художественной литературы, культурой филологического мышления; способностью оценивать роль и место конкретного художественного произведения в литературном процессе; понятийным аппаратом современного литературоведения и умением его использовать при анализе художественных произведений; навыками самостоятельного

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
				предметов исследования, культурологического, сравнительно-исторического литературоведения, психологии и психоанализа, феноменологии, структурализма и т.п. соотносить художественное творчество различных авторов с литературно-эстетическими теориями эпохи; синтезировать различные методологические подходы в их разнообразных сочетаниях – культурологического, сравнительно-исторического литературоведения, психологии и психоанализа, феноменологии и структурализма.	анализа текстов художественной литературы, культурой филологического мышления.

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	В.К. Тредиаковский – поэт, переводчик и литературный теоретик	4	2	-	-	2
2	Поэтическое творчество М.В. Ломоносова	4	2	-	-	2
3.	А.П. Сумароков – создатель жанровой системы русского классицизма	4	2	-	-	2
4.	Д.И. Фонвизин – сатирик и идеолог Просвещения	4	2	-	-	2
5.	Г.Р. Державин – новатор русской поэзии	4	2	-	-	2
6.	Творчество Н.М. Карамзина и русский сентиментализм	4	2	-	-	2
7.	Феофан Прокопович – ведущий литературный деятель Петровской эпохи	4	2	-	-	2
8.	Сатирическое творчество А.Д. Кантемира	2	-	-	-	2
9.	Бурлеск и его задачи в творчестве В.И. Майкова	4	-	2	-	2
10.	Поэзия, драматургия и жанр героической поэмы в творчестве М.М. Хераскова	4	-	2	-	2
11.	Демократическая беллетристика и мещанская драма: особенности творчества Ф. Эмина, М.Д. Чулкова и В.И. Лукина	6	-	2	-	4
12.	Литературная деятельность Екатерины II	6	-	2	-	4
13.	Журналистская и издательская деятельность Н.И. Новикова	6	-	2	-	4
14.	Комическое и трагедийное творчество Я.Б. Княжнина	6	-	-	-	6
15.	Жанрово-стилистические новации в творчестве А.Н. Радищева	6	-	2	-	4
16.	Итоговое занятие	4	-	2	-	2
	Итого по дисциплине:	72 (+0,2 ИКР	14	14	-	39,8 (+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Минералов, Ю. И. История русской литературы XVIII века : учебник для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 257 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс).— Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/EA7F2A69-A9E7-4D6D-870C-04EFAEC55D89.

Автор РПД: д.ф.н., профессор Мороз О.Н.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.16.03 «История русской литературы 19 века»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 3 зачетные единицы (108 часов, из них 36 часов аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических, 34 часа СР, 2 часа КСР, 35,7 – контроль, 0,3 ИКР)*

Цель дисциплины: сформировать у студентов знание специфики и закономерностей развития русского литературного процесса.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов системные представления о русской литературе XIX в., ее месте в истории отечественной и мировой словесности;
- познакомить студентов с основными литературными направлениями отечественной словесности XIX века;
- дать представление об основных этапах развития русской литературы данного периода;
- показать художественное своеобразие русской литературы XIX века и значение отдельных литературных произведений в социокультурном пространстве.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Учебная дисциплина «История русской литературы 19 века» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «История русской литературы 19 века» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «История русской литературы 19 века» опирается на положения таких учебных дисциплин как «История», «История русской литературы 18 века».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОК 2; ОПК 4

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК 2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	обнаруживать закономерную взаимосвязь теории литературы с журналистикой в их влиянии на общее интеллектуальное направление в работе регулярных печатных изданий, электронных средств массовой информации;	пользоваться методами оценки и анализа, выработанными в творчестве великих классиков литературы и публицистики.	анализировать не только художественные произведения, но и явления и факты сегодняшнего дня, что важно для будущих журналистов.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
2.	ОПК-4	способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности;	этапы и специфику русского литературного процесса; творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении; содержание и художественные особенности произведений русской литературы 19 в.;	- анализировать эпические, лирические, грамматические произведения с учетом их исторической специфики; - характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения, принадлежность к литературному стилю; - пользоваться научной и справочной литературой;	навыками литературоведческого анализа; навыками самостоятельного исследования литературного произведения.

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Творчество И.А. Крылова;	14	4	4	-	6
2.	Творчество А.С. Пушкина	14	4	4	-	6
3.	Творчество Н.В. Гоголя	14	4	4	-	6
4.	Творчество Ф.М. Достоевского	10	2	2	-	6
5.	Творчество Л.Н. Толстого	10	2	2	-	6
6.	Творчество А.П. Чехова	10	2	2	-	6
	Итого по дисциплине:	108 (+35,7 контроль, +0,3 ИКР)	18	18		34 (+2 КСР)

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. История русской литературы серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 3. Акмеизм, футуризм и другие : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. П. Авраменко [и др.] ; отв. ред. М. В. Михайлова, Н. М. Солнцева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 224 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). —Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/49D838E9-25D0-4BCD-A675-F5115505DD23.

2. История русской литературы серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 2. Символизм : учебник для бакалавриата и магистратуры / М. В. Михайлова [и др.] ; отв. ред. М. В. Михайлова, Н. М. Солнцева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 227 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). —Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C9D9E9D-1656-434E-A1AA-488BDF2BDF8D.
3. История русской литературы серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 1. Реализм : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. П. Авраменко [и др.] ; отв. ред. М. В. Михайлова, Н. М. Солнцева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 267 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). —Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/CF26EB27-C8B6-4DF1-94A1-578C7F1D90C3.
4. Линков, В. Я. История русской литературы (вторая половина XIX века) : учебник для академического бакалавриата / В. Я. Линков. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 262 с. — (Серия : Авторский учебник). —Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B55B3360-F480-4F7D-BCC0-4E8C214C5B2C.
5.

Автор (ы) РПД д.ф.н., профессор кафедры публицистики и журналистского мастерства Ю.М.Павлов.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.16.04 «История русской литературы 20 века»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них 28 часов аудиторной нагрузки, в том числе 14 часов лекционного типа, 14 часов практических, 15 - СР, 2 - КСР, 26,7 - контроль, 0,3 ИКР).*

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов знания специфики и закономерностей развития русского литературного процесса, понимание художественного своеобразия русской литературы и значения литературного произведения в социокультурном контексте.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с творчеством значительных деятелей отечественной литературы;
- развить у обучающихся способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы XX вв.;
- обозначить взаимосвязь литературного процесса и общественно-политических перемен XX вв.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «История русской литературы XX века» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «История русской литературы XX века» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «История русской литературы XX века» опирается на положения таких учебных дисциплин как «История русской литературы XIX века», «Основы журналистской деятельности», «последующие дисциплины «Современный литературный процесс».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 4*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК 2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	обнаруживать закономерную взаимосвязь теории литературы с журналистикой в их влиянии на общее интеллектуальное направление в работе регулярных печатных изданий, электронных средств массовой информации;	пользоваться методами оценки и анализа, выработанным и в творчестве великих классиков литературы и публицистики.	анализировать не только художественные произведения, но и явления и факты сегодняшнего дня, что важно для будущих журналистов.

2.	ОПК 4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	основные процессы развития отечественной литературы и журналистики XX века	Использовать опыт развития отечественной литературы XX века в практике профессиональной деятельности	Навыками ориентирования в основных этапах и процессах развития отечественной литературы журналистики XX века

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Периодизация русской литературы XX века.	2	-	-	-	2
2.	Творчество М. Шолохова	4	2	-	-	-
3.	Творчество М. Цветаевой	4	-	2	-	-
4.	Творчество М. Булгакова	4	2	-	-	-
5.	Творчество Б. Пастернака	4	2	-	-	-
6.	Творчество А. Толстого	4	-	-	-	2
7.	Поэзия «Серебряного века»	4	2	-	-	2

8.	Русская литература о коллективизации (М. Шолохов «Поднятая целина», А. Платонов «Котлован», В. Белов «Кануны», «Год великого перелома», «Час шестый», Б. Можаев «Мужики и бабы»	4	2	-	-	-
9.	Творчество С. Есенина	4	-	2	-	-
10.	Творчество А. Вознесенского	4	-	2	-	-
11.	Творчество Ю. Трифонова.	4	-	2	-	-
12.	Творческий путь Ю. Казакова.	4	-	-	-	2
13.	Поэзия 60-90-х гг. Идейно-стилевые тенденции.	4	2	-	-	
14.	«Деревенская» проза. Истоки и пути развития.	4	2	-	-	-
15.	«Исповедальная», «молодежная» проза. Идейно-художественное своеобразие.	2	-	-	-	2
16.	Драматургия 60-90-х гг. Основные тенденции развития.	2	-	-	-	2
17	Тема Великой Отечественной войны в прозе 50-80-х гг.	2	-	-	-	2
18.	Проза «сорокалетних». Проблематика и поэтика	4	-	2	-	3
19.	Творчество Л. Бородина	4	-	2	-	-
20.	Творчество В. Лихоносова	4	-	2	-	-
	Всего:	72 (+26,7 контроль, +0,3 ИКР)	14	14	-	15 (+ 2 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*
Основная литература:

1. Агеносов, В. В. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов ; отв. ред. В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 687 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). —Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2B4B86CD-BAD7-430A-B5E9-935BF6E11A01.
2. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов [и др.] ; отв. ред. В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп.

— М. : Издательство Юрайт, 2017. — 795 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). —Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/046B35C5-F23B-4CED-B269-07958B53F079.

Автор РПД: д.ф.н., проф. кафедры публицистики и журналистского мастерства Павлов Ю.М.

Аннотация
дисциплины «Б1.Б.17.01 История античной литературы»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 36,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 18 ч., самостоятельной работы - 32 ч., КСР – 4 ч., ИКР – 0,2 ч.).

Цель дисциплины:

Создать целостное представление об основных этапах, закономерностях развития и специфике античной литературы.

Задачи дисциплины:

- дать представление об основных этапах и закономерностях развития античной литературы;
- рассмотреть теоретические принципы, определяющие эстетику главных литературно-художественных направлений в литературе указанного периода;
- познакомиться с философскими концепциями, роль которых в историко-литературном процессе была ключевой;
- изучить творческий путь авторов;
- ознакомиться с наиболее знаковыми произведениями изучаемого периода.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «История античной литературы» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

С освоения дисциплины «История античной литературы» начинается процесс изучения мировой и отечественной литературы разных периодов. Данная дисциплина непосредственно предшествует таким учебным курсам, как «История зарубежной литературы Средних веков и возрождения», «История зарубежной литературы XVII – XVIII веков», «История зарубежной литературы XIX века», «История зарубежной литературы XX века», «История русской литературы XVIII века», «История русской литературы XIX века», «История русской литературы XX века».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5.

Код компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть, приобрести
ОПК-5	Способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	принципы периодизации и основные факторы историко-культурного и литературного процесса от Античности к феодально-средневековой эпохе; тексты важнейших литературных памятников Античности в	самостоятельно и аргументировано формулировать свое мнение о прочитанных произведениях; работать с художественными текстами, принадлежащими к разным жанрам и стилям; осваивать научные,	терминами и понятиями, которые использует современное литературоведение; — методами сбора материала и его обработки при написании письменных работ, подготовке докладов и выступлений на семинарах и

		русских переводах, особенности их поэтики; важнейшие отечественные работы, посвященные культуре Античности; основные жанры античной литературы, их соотношение, закономерности эволюции и национальное своеобразие; общее и особенное в развитии литератур Древней Греции и Древнего Рима	учебные и критические источники и объективно их оценивать	практических занятиях; навыками самостоятельной работы при освоении отдельных разделов курса

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре *(для студентов ОФО)*

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Древнегреческая мифология. Героический эпос. Дидактический эпос	10	4	2		4
2.	Культурно-исторические предпосылки и расцвет лирической и драматической поэзии.	8	2	2		4
3.	Древнегреческая трагедия.	8	2	2		4
4.	Аттическая комедия. Эллинистическая проза	8	2	2		4
5.	Формирование римской литературы. Особенности римского театра	8	2	2		4
6.	Римская литература времён гражданских войн	8	2	2		4
7.	Золотой век римской литературы	8	2	2		4
8.	Литература времён империи	8	2	2		4
9.	Итоговое занятие	2		2		
10.	*Итого по дисциплине:*	72	18	18		32 (+ 4 ч КСР)

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы. Античность : учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 190 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00369-7. Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/viewer/
2. Гиленсон Б.А. Древнегреческая драма классического периода. Учебное пособие. М.: Инфра-М, 2016. https://www.biblio-online.ru/viewer/

Автор РПД: М.А. Шахбазян, д-р филол. наук, доцент

Аннотация

Дисциплины Б1.Б.17.02 «История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения»

Объем трудоемкости:ОФО *3 ЗЕТ (108 часа, из них – 32,3 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 14 ч., практических 14 ч., самостоятельной работы - 40 ч., КСР - 4 ч., контроль - 36 ч., ИКР – 0,3 ч.).*

Цель дисциплины:

создать целостное представление о мировом литературном процессе в контексте социальных и интеллектуальных изменений в средние века и эпоху Возрождения.

Задачи дисциплины:

- изучить процесс влияния политико-культурной ситуации в Европе в средние века и эпоху Возрождения на развитие системы национальных литератур;
- изучить творчество крупнейших мастеров литературы средних веков и эпохи Возрождения ;
- рассмотреть теоретические принципы, определяющие эстетику главных литературно-художественных направлений в литературе указанного периода;
- познакомиться с философскими концепциями, роль которых в историко-литературном процессе была ключевой.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Для изучения данной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения раздела дисциплин «Философия», «История античной литературы».

В соответствии с учебным планом дисциплина «История зарубежной литературы средних веков и эпохи Возрождения» является предшествующей для следующих дисциплин: «История зарубежной литературы 17-18 вв.», «История зарубежной литературы 17-18 вв.», «История зарубежной литературы 19 в.», «История зарубежной литературы 20 в.»

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5.

Код компетенции	**Формулировка компетенции из ФГОС**	**Профильное наполнение компетенции**		
		Знать	**Уметь**	**Владеть, приобрести**
ОПК-5	Способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	принципы периодизации и основные факторы историко-культурного и литературного процесса в Западной Европе V—XVI вв., в первую очередь цивилизационных сломов от Античности к феодально-средневековой	самостоятельно и аргументировано формулировать свое мнение о прочитанных произведениях; работать с художественными текстами, принадлежащими к разным жанрам и стилям;	терминами и понятиями, которые использует современное литературоведение; — методами сбора материала и его обработки при написании письменных работ, подготовке докладов и выступлений на

		эпохе и от Средневековья к Новому времени; тексты важнейших литературных памятников Западной Европы Средневековья и эпохи Возрождения в русских переводах, особенности их поэтики; важнейшие отечественные работы, посвященные культуре западноевропейских стран изучаемого периода; основные жанры средневековой и ренессансной литературы в странах Западной Европы, их соотношение, закономерности эволюции и национальное своеобразие; общее и особенное в развитии национальных литератур западноевропейских стран в Средние века и эпоху Возрождения	осваивать научные, учебные и критические источники и объективно их оценивать	семинарах и практических занятиях; навыками самостоятельной работы при освоении отдельных разделов курса

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре *(для студентов ОФО)*

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
	История средневековой литературы	34	7	7		20
	История литературы эпохи Возрождения	34	7	7		20
	Контроль	36				
	Итого по дисциплине:	108	14	14		40 (+ 4 ч. КСР)

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Батюшков Ф.Д. Спор души с телом в памятниках средневековой литературы : опыт историко-сравнительного исследования / Ф. Д. Батюшков. - Изд. 2-е. - М. : URSS : [Книжный дом "ЛИБРОКОМ"], 2012. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php
2. Гиленсон Б.А. История зарубежной литературы от античности до середины XIX века: учебник для бакалавров / Б. А. Гиленсон. – М. : Издательство Юрайт, 2017. Режим доступа:https://www.biblio-online.ru/search.
3. История зарубежной литературы средних веков и эпохи возрождения в 2 ч. Часть 1. Средние века : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. П. Алексеев [и др.] ; под ред. Л. Н. Полубояриновой, О. А. Светлаковой, А. А. Чамеева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 214 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-1270-8.
4. История зарубежной литературы средних веков и эпохи возрождения в 2 ч. Часть 2. Эпоха возрождения : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. П. Алексеев [и др.] ; под ред. Л. Н. Полубояриновой, О. А. Светлаковой, А. А. Чамеева, В. Д. Алташиной, А. П. Жукова, А. Ю. Миролюбовой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 395 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02682-5.
5. Никола, М. И. История зарубежной литературы средних веков : учебник для академического бакалавриата / М. И. Никола, М. К. Попова, И. О. Шайтанов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 451 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00390-1.

Автор РПД: М.А. Шахбазян, д-р филол. наук, доцент

Аннотация
дисциплины «Б1.Б.17.03 История зарубежной литературы 17-18 веков»

Объем трудоемкости ОФО: *3 ЗЕТ (108 часов, из них – 38,3 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 18 ч., самостоятельной работы - 34 ч., контроль – 36 ч., КСР – 2 ч., ИКР – 0,3 ч.).*

Цель дисциплины:

Цель дисциплины «История зарубежной литературы 17-18 вв.» – формирование системных знаний в области истории зарубежной литературы и введение в культурологический контекст мирового литературного процесса.

Задачи дисциплины:

- дать представление студентам о типологических особенностях литературного процесса в европейских странах XVII-XVIII вв.,
- познакомить с художественными памятниками эпохи;
- расширять культурологические представления; совершенствовать навык анализа художественного текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.Б.17.03 История зарубежной литературы 17-18 вв.» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Б1.Б.17.03 История зарубежной литературы 17-18 вв.» опирается на положения таких учебных дисциплин как «История античной литературы», «История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения», «История зарубежной журналистики».

В соответствии с учебным планом дисциплина «Б1.Б.17.03 История зарубежной литературы 17-18 вв.» является предшествующей для следующих дисциплин: «Теория и история литературно-публицистической деятельности», «Разработка и производство массово-информационного продукта (печатного/сетевого издания, радио-, телепередачи)», «История зарубежной литературы 19 в.», «История зарубежной литературы 20 в.», «Профессионально-творческий практикум», «Выпуск учебных СМИ».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5.

Код компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть, приобрести
ОПК-5	Способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	об основных литературных направлениях зарубежной литературы XIX века, о внутренней логике становления ведущих эстетических систем	пользоваться группой методов: наблюдение, сравнение, анализ, синтез (в результате получения методологического опыта, принадлежащего гуманитарным наукам);в применять знания о	навыками использования гуманитарных знаний в социальной и профессиональной деятельности

			ведущих жанровых системах указанного периода в европейской литературе в непосредственной практической деятельности журналиста	

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре *(для студентов ОФО)*

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
21.	Основные направления в искусстве Европы XVII в.	4	2	-		2
22.	Литература Франции XVII в.	6	2	2		2
23.	Литература Англии, Германии, Италии в XVII в.	6	-	2		4
24.	Испанская литература XVII века	8	2	2		4
25.	Особенности развития литературы и искусства в XVIII веке	8	2	2		4
26.	Английская литература эпохи Просвещения	8	2	2		4
27.	Французская литература эпохи Просвещения	8	2	2		4
28.	Итальянская драма XVIII в.	6	2	2		2
29.	Немецкая литература эпохи Просвещения	8	2	2		4
30.	Литература предромантизма	8	2	2		4
31.	Контроль	36				
	Итого по дисциплине:	**108**	**18**	**18**		**34 (+ 2 ч. КСР)**

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Осьмухина, О.Ю. От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы. [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О.Ю. Осьмухина, Е.А. Казеева. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 320 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/84601 — Загл. с экрана.

Авторы: О.А. Болтуц, канд. филол. наук, доцент
А.Ф. Горбуненко, преподаватель

Аннотация
дисциплины Б1.Б.17.04 «История зарубежной литературы 19 века»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 32,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 14 ч., практических 14 ч., самостоятельной работы – 40 ч., КСР – 4 ч., ИКР – 0,2 ч.).

Цель дисциплины:

формирование системных знаний в области истории зарубежной литературы и введение в культурологический контекст мирового литературного процесса.

Задачи дисциплины:

- изучение процесса влияния политико-культурной ситуации в Европе и Соединенных Штатах Америки указанного периода на создание и развитие системы национальных литератур;
- изучение творчества крупнейших мастеров литературы XIX века;
- рассмотрение теоретических принципов, определяющих эстетику главных литературно-художественных направлений в литературе указанного периода.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.Б.17.04 История зарубежной литературы 19 в.» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Б1.Б.17.04 История зарубежной литературы 19 в.» опирается на положения таких учебных дисциплин как «История античной литературы», «История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения», «История зарубежной литературы 17-18 вв.», «История зарубежной журналистики».

В соответствии с учебным планом дисциплина «Б1.Б.17.04 История зарубежной литературы 19 в.» является предшествующей для следующих дисциплин: «Теория и история литературно-публицистической деятельности», «Разработка и производство массово-информационного продукта (печатного/сетевого издания, радио-, телепередачи)», «История зарубежной литературы 20 в.» «Профессионально-творческий практикум», «Выпуск учебных СМИ».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5.

Код компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть, приобрести
ОПК-5	Способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	об основных литературных направлениях зарубежной литературы XIX века, о внутренней логике становления ведущих эстетических систем	пользоваться группой методов: наблюдение, сравнение, анализ, синтез (в результате получения методологического опыта, принадлежащего гуманитарным наукам);в	навыками использования гуманитарных знаний в социальной и профессиональной деятельности

			применять знания о ведущих жанровых системах указанного периода в европейской литературе в непосредственной практической деятельности журналиста	

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре *(для студентов ОФО)*

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
	XIX век как культурная эпоха. Английский романтизм	8	2	2		4
	Немецкий романтизм	8	-	2		6
	Французский романтизм	6	2	-		4
	Американский романтизм	10	2	2		6
	Реализм первой половины XIX века	10	2	2		6
	Французский реализм	8	2	2		4
	Английский реализм	8	2	2		4
	Американский поздний романтизм и реализм	8	2	-		6
	Обзор пройденного материала. Прием зачета	2	-	2		-
	Итого по дисциплине:	**72**	**14**	**14**		**40 (+ 4 ч. КСР)**

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. История зарубежной литературы XIX века : учебник для академического бакалавриата / Е. М. Апенко [и др.] ; под ред. Е. М. Апенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. 418 с. Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/
2. Гиленсон Б.А. История зарубежной литературы эпохи романтизма (первая треть XIX века) : учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. — М. : Издательство Юрайт, 2017. 426 с. Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/

Авторы: О.А. Болтуц, канд. филол. наук, доцент
А.Ф. Горбуненко, преподаватель

Аннотация
дисциплины Б1.Б.17.05 «История зарубежной литературы 20 в.»

Объем трудоемкости ОФО: 3 ЗЕТ (108 часа, из них – 40,3 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 18 ч., самостоятельной работы 32 ч., КСР 4 ч., контроль 36 ч., ИКР – 0,3 ч.).

Цель дисциплины:

создать целостное представление о мировом литературном процессе в контексте социальных и интеллектуальных изменений в XX веке.

Задачи дисциплины:

- изучить процесс влияния политико-культурной ситуации в Европе в XX веке на развитие системы национальных литератур;
- изучить творчество крупнейших мастеров литературы XX века;
- рассмотреть теоретические принципы, определяющие эстетику главных литературно-художественных направлений в литературе указанного периода;
- познакомиться с философскими концепциями, роль которых в историко-литературном процессе была ключевой.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина ««История зарубежной литературы XX века» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Для изучения данной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения раздела дисциплин «История литературы античности», «История литературы средних веков и эпохи Возрождения», «История зарубежной литературы XVII–XVIII веков», «История зарубежной литературы 19 века».

В соответствии с учебным планом дисциплина «Б1.Б.17.05 История зарубежной литературы 20 в.» является предшествующей для дисциплины «Теория и история литературно-публицистической деятельности».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5.

Код компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть, приобрести
ОПК-5	Способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	основы философских и этико-эстетических воззрений изучаемой эпохи; основные историко-литературные факты; содержание предложенных для обязательного чтения произведений; особенности эволюции	обозначать национальные особенности конкретных литературных направлений; давать анализ художественного текста в контексте поэтики анализируемого направления или течения; использовать научную терминологию; использовать основные	навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографии по тематике изучаемого курса; навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами.

		литературного процесса; о возможных параллелях и аллюзиях	положения и методы современного междисциплинарного дискурса	

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре *(для студентов ОФО)*

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Первая мировая война и развитие литературы.	8	2	2		4
2.	Крупнейшие явления модернистской прозы	8	2	2		4
3.	Основные направления во французской литературе после Первой мировой войны.	8	2	2		4
4.	Немецкая литература	8	2	2		4
5.	Английская литература.	8	2	2		4
6.	Литература США	8	2	4		4
7.	Латиноамериканская литература	10	2	2		4
8.	Феномен массовой культуры	10	4	2		4
9.	Контроль	36				32
10	*Итого по дисциплине:*	108	18	18		36 (+4 КСР)

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Шарыпина, Т. А. История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для бакалавриата и магистратуры / Т. А. Шарыпина, В. Г. Новикова, Д. В. Кобленкова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 297 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-02355-8. Режим доступа: https://www.biblio-online.ru
2. Шарыпина, Т. А. История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для бакалавриата и магистратуры / Т. А. Шарыпина, В. Г. Новикова, Д. В. Кобленкова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 287 с. Режим доступа: https://www.biblio-online.ru
3. Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 2. Вторая половина XX века - начало XXI века : учебник для академического бакалавриата / В. М. Толмачев [и др.] ; под ред. В. М. Толмачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3987-3. Режим доступа: https://www.biblio-online.ru
4. Мандель Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1901-1930): учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2015. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.ph
5. Мандель Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1931-1956): учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2015. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.ph
6. Мандель Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1957-1980):

иллюстрированный учебник. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2014. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.ph

Автор РПД: М.А. Шахбазян, д-р филол. наук, доцент

Аннотация
дисциплины Б1.Б.18 «История отечественной журналистики»

Объем трудоемкости: *ОФО 3 ЗЕТ (108 часа, из них – 58,3 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 28 ч., практических 28 ч., самостоятельной работы 14 ч., КСР 2 ч., контроль 36 ч., ИКР – 0,3 ч.).*

Цель дисциплины: формирование системных знаний в области истории отечественной журналистики и создание целостного представления о месте и роли отечественных СМИ в мировой журналистике

Задачи дисциплины:

- изучение процесса влияния политико-культурной ситуации в России указанного периода на создание и развитие системы отечественной журналистики;
- изучение творчества крупнейших мастеров публицистики XVI- нач. XXI вв.;
- исследование формирования системы жанров отечественной журналистики.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.Б.18 История отечественной журналистики» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Б1.Б.18 История отечественной журналистики» опирается на положения таких учебных дисциплин как «История отечественной литературы 18 в.», «История русской литературы 19 в.», «История зарубежной журналистики».

В соответствии с учебным планом дисциплина «Б1.Б.18 История отечественной журналистики» является предшествующей для следующих дисциплин: «Теория и история литературно-публицистической деятельности», «Разработка и производство массово-информационного продукта (печатного/сетевого издания, радио-, телепередачи)», «История русской литературы 20 в.» «Профессионально-творческий практикум».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть, приобрести
ОПК-4	Способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности.	Закономерности исторического процесса и его влияние на систему отечественной журналистики, функции и принципы СМИ в контексте исторического и современного опыта отечественных СМИ	Понимать и анализировать творческое наследие ведущих отечественных публицистов, ориентироваться в основных тенденциях развития медиаотрасли России, использовать исторический опыт отечественной журналистики при создании	системой знаний об истоках и генезисе отечественной журналистики, ее основных этапах, тенденциях развития, центральных фигурах и основных жанрах от XVI века до рубежа XX-XXI веков.

			собственных медиатекстов.	

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре *(для студентов ОФО)*

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Истоки и предпосылки отечественной журналистики. «Ведомости», «Московские ведомости», «Санкт-Петербургские ведомости»: особенности типологической модели	2	2	-		-
2.	Возникновение отечественной научной журналистики. Появление частной периодики в России. Петербургские частные журналы 1759-1760 гг. Появление литературных журналов в России	2	2	-		-
3.	Русская сатирическая публицистика (1769-1774)	2	-	2		-
4.	Журналистская и редакторская деятельность И. А. Крылова	2	-	2		-
5.	Издательская и журналистская деятельность Н. М. Карамзина	2	-	2		-
6.	Журнал «Современник» в 1850-1860-х гг.	2	2	-		-
7.	Публицистика славянофилов в 1850-х гг.	2	-	2		-
8.	Журнал «Отечественные записки» в 1850-1868 и 1868-1884 гг.	2	2	-		-
9.	Издания М.Н. Каткова и общественно-политическая борьба	4	-	2		2
10.	Журнал «Русское слово». Редакторы. Сотрудники. Направление.	2	2	-		-
11.	Журналистская деятельность Ф.М. Достоевского. «Дневник писателя».	4	-	2		2
12.	Журнал «Вестник Европы»: редакция, сотрудники, направление.	4	-	2		2
13.	Журнал «Дело» и газета «Неделя»: направление, сотрудники.	2	2	-		-
14.	Журналы «Русское богатство» и «Русская мысль»: сходство и различие позиций.	4	-	2		2
15.	Публицистика К.Н.Леонтьева.	4	-	2		2
16.	К.П.Победоносцев и русская журналистика.	2	2	-		-
17.	Сатирические и модернистские издания рубежа издания рубежа XIX-XX вв.	2	2	-		-

18.	Публицистика В.В.Розанова: жанры, тематика, проблематика.	4	-	2		2
19.	Буржуазно-либеральная журналистика начала XX в.	4	-	2		2
20.	СМИ России в период первой мировой войны: механизм контроля и управления.	2	2	-		-
21.	Общественно-политическая ситуация накануне Революции. Печать и революционное движение в период февраля – октября 1917 г.	2	2	-		-
22.	Печать в годы иностранной интервенции и Гражданской войны. СМИ в период восстановления народного хозяйства (1921-1925 гг.)	4	2	2		-
23.	СМИ в период коллективизации и индустриализации. Важнейшие политические кампании 1930-х и их отражение в СМИ	2	2	-		-
24.	СМИ СССР накануне и в период ВОВ: типология, основные задачи, тематика, публицисты.	2	-	2		-
25.	СМИ СССР в 1945-1953 гг.	2	2	-		-
26.	Печать, телевидение, радио 1960-1980-х гг.: типология и тематика. СМИ в период перестройки. Современные СМИ России.	4	2	2		-
27.	Контроль	36				
28.	Итого	108	28	28		14 (+2 КСР)

Курсовые проекты или работы: *предусмотрены*
Вид аттестации: экзамен
Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 423 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00615-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/36F29DB0-981C-49F8-8EEC-F6CF9E1948B2.

2. Георгиева, Н.Г. Русская историческая журналистика: тексты специального курса лекций : пособие / Н.Г. Георгиева. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 1. Российская историческая журналистика в XVIII – начале XX в.. - 135 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4446-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278240

3. Махонина, С.Я. История русской журналистики начала XX века. [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 240 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/85927 — Загл. с экрана.

Авторы РПД: Ю.В. Лучинский, д-р филол. наук, профессор
О.А. Болтуц, канд. филол. наук, доцент
А.Ф. Горбуненко, преподаватель

Аннотация
дисциплины Б1.Б.19 «История зарубежной журналистики»,

Объем трудоемкости: *ОФО 4 ЗЕТ (144 часа, из них – 74,3 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 36 ч., практических 36 ч., самостоятельной работы 34 ч., КСР – 2 ч., контроль – 36 ч., ИКР – 0,3 ч.).*

Цель дисциплины: формирование системных знаний в области истории мировой журналистики; формирование представления о связи социально-политических реформ общества и развития средств массовой информации, а также создание целостного представления о месте и роли СМИ в информационном сообществе; изучение проблемы соотношения цензуры и свободы слова в европейских странах.

Задачи дисциплины:

-ознакомление студентов с закономерностью медийных процессов в исторической перспективе,

-разъяснение возникновения жанрово-типологической специфики мировых СМИ,

-определение биографической составляющей национальных журналистских «картин мира».

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Б1.Б.19 История зарубежной журналистики» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Б1.Б.19 История зарубежной журналистики» опирается на положения таких учебных дисциплин как «История античной литературы», «История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения», «История зарубежной литературы 17-18 вв.», «История зарубежной литературы 19 в.».

В соответствии с учебным планом дисциплина «Б1.Б.19 История зарубежной журналистики» является предшествующей для следующих дисциплин: «Теория и история литературно-публицистической деятельности», «Разработка и производство массово-информационного продукта (печатного/сетевого издания, радио-, телепередачи)», «История зарубежной литературы 20 в.» «Профессионально-творческий практикум».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	**Формулировка компетенции из ФГОС**	**Профильное наполнение компетенции**		
		Знать	**Уметь**	**Владеть, приобрести**
ОПК-5	Способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности.	о месте журналистики в важных процессах в истории и взаимосвязи печатного слова с кардинальными изменениями в общественном сознании и смене общественных формаций.	понимать и анализировать творческое наследие ведущих зарубежных публицистов, ориентироваться в основных тенденциях развития мировой медиаотрасли; применять полученные знания в процессе	системой знаний об истоках и генезисе зарубежной журналистики, ее основных этапах, тенденциях развития, центральных фигурах и основных жанрах от античности до XX век.

			теоретической и практической профессиональной деятельности	

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре *(для студентов ОФО)*

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Преджурналистские формы античности. Появление рукописных газет. Венецианские avviso и немецкие Листки Фуггера.	2	2	-		-
2.	Типология первых информационных листков. Первые печатные газеты Германии (1609 г.) Иоганна Каролюса и Луки Шульте	2	2	-		-
3.	Ришелье и официальная печать Франции («Французский Меркурий» Жана Ришара). Теофраст Ренодо и появление «La Gazette»	2	2	-		-
4.	Становление интеллектуальной жизни в американских колониях XVII века. Появление первых американских газет	2	2	2		-
5.	Условия формирования первых европейских журналов. Специфика новой модели издания. Первые европейские научные журналы. Первые литературно-критические журналы. Журналистская деятельность Аддисона и Стиля	4	2	2		-
6.	Журналистская деятельность Д.Дефо	4	-	2		2
7.	Публицистика Дж. Свифта	4	-	2		2
8.	«Ареопагитика» Дж. Мильтона	4	-	2		2
9.	Журналистская и редакторская деятельность. Б. Франклина	4	2	2		2
10.	Журналистика периода Французской революции 1791	4	2	2		-
11.	Французская журналистика периода якобинского террора. Наполеон и французская пресса. Журналистская и редакторская деятельность Франсуа Бертена	4	2	2		-
12.	Появление газеты «The Times». Американская пресса периода Войны за независимость. Идеологическое противостояние в американской прессе периода «конституционной контроверзы.	4	2	-		-
13.	Эссеистика Ш. Монтескье	4	-	2		2
14.	Памфлетное мастерство Т. Пейна	4	-	2		2
15.	«Федералист» и его значение в американской журналистике	2	2	2		-
16.	Типологические особенности английских ежеквартальных журналов	2	2	-		2
17.	Радикальная английская пресса первой половины XIX века	2	2	-		2

18.	Появление «penny press» и ее влияние на формирование независимой прессы	2	2	-		2
19.	Американская журналистика периода Гражданской войны	4	2	-		2
20.	Информационные агентства и их роль в создании «нового информационного порядка»	2	2	-		2
21.	Специфические особенности «нового журнализма» и «желтой прессы»	4	2	2		2
22.	Бальзак-публицист	4	-	2		2
23.	Диккенс-журналист и издатель	4	-	2		2
24.	Теккерей - журналист	4	-	2		2
25.	Журналистская и редакторская деятельность Марка Твена	2	2	2		-
26.	«Дело Дрейфуса» и публицистика Э. Золя	4	-	2		2
27.	Деятельность «разгребателей грязи»	6	2	2		2
28.	Контроль	36	-	-		-
29.	*Итого по дисциплине:*	144	36	36		34 (+2 ч. КСР)

Курсовые работы не предусмотрены.

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Быков, А. Ю. История зарубежной журналистики : учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов ; под общ. ред. С. А. Михайлова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 366 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3199-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/FE0B1826-61FF-4867-832C-75B567CFEAB6.

2. Трыков, В. П. История зарубежной журналистики XIX века : учебное пособие для академического бакалавриата / В. П. Трыков. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 188 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00660-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/EDFEE337-1F0A-44E2-ADE7-C8A181DED2CD.

Авторы РПД: Ю.В. Лучинский, д-р филол. наук, профессор
О.А. Болтуц, канд. филол. наук, доцент
А.Ф. Горбуненко, преподаватель

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.20 «Система СМИ»

Объем трудоемкости ОФО: *3 зачетные единицы (108 часов, из них – 36 часов аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий 18 часов практических занятий, 65,8 часов СР, 6 часов КСР, 0,2 ИКР).*

Цель дисциплины: формирование у обучающихся целостной системы представлений о типологических видах современных СМИ; формирование представлений о периодической печати, теле- и радиовещании, интернет-СМИ, информационных агентствах как системных объектах; расширение представлений о системных особенностях современных СМИ; изучение понятийного аппарата и соответствующей терминологии; углубление представлений о роли журналистики в общественной жизни; развитие и совершенствование аналитических навыков;

Задачи дисциплины: овладение студентами, соответствующими общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, показывающими готовность и способность выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности в области журналистики.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы: Дисциплина «Система СМИ» входит в Блок 1 «Дисциплины(модули) учебного плана» связана с дисциплинами «Основы журналистской деятельности», «Основы теории журналистики», «Основы теории коммуникации», «Профессиональная этика журналиста» и др., изученными ранее. Учебная дисциплина «Система СМИ» в то же время способствует дальнейшему изучению таких общепрофессиональных журналистских дисциплин базовой и вариативной частей учебного плана, как «Типология прессы», «Основы журналистской деятельности», «Бренд-менеджмент и брендинг территории» и др.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОПК 2, ОПК 14

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 2	способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционировани	основные мировые тенденции развития медиаотрасли, процессы конвергенции, важнейшие инновационные практики в сфере массмедиа, в том числе процессы конвергенции; основные принципы формирования системы средств	ориентироваться в современном состоянии системы СМИ России с точки зрения ее структуры, организационных форм (медиахолдинги, издательские дома, акционерные общества и т.п.), ее инфраструктуре;	аналитическими навыками.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		я российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа	массовой информаци;		
2.	ОПК14	- способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	историю отечественной журналистики, факторы, определяющие еѐ развитие в разные исторические периоды механизмы влияния на нее со стороны аудитории	овладевать приемами и методами журналистской работы, осваивать публицистические жанры; при подготовке журналистских публикаций	навыками использования различных технических средств, , навыками работы в условиях конвергентной журналистики

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Современная типология СМИ. Процесс становления, факторы влияния.	10	2	2	-	6
2.	Печатная пресса. Типология.	10	2	2	-	6
3.	Радио в системе СМИ.	10	2	2	-	6
4.	Телевидение в системе СМИ.	12	2	2	-	8
5.	Пресс-служба как объект и субъект медиакоммуникации	12	2	2	-	8
6.	Информационные агентства. Специфика работы	12	2	2	-	8
7.	Конвергентные медиа	14	2	2	-	10
8.	Специфика существования классических СМИ и сети интернет	16	4	2	-	10
9.	Итоговое занятие. Зачет.	12,2	-	2	-	10,2
	Итого по дисциплине:	108 (+0,2 ИКР	18	18	-	65,8 (+6 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.
2. Ильченко, С. Н. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. Н. Ильченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 311 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7BBE3F2F-E0BB-4C7E-AD4D-9E1B36B3F28A.

Автор РПД:
Сопкин П.Т., к.ф.н., доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства
Пономарева Д.О., преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.21 «Основы журналистской деятельности»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 8 зет (288 часов, в том числе 128 часов аудиторных занятий, из них 64 часа лекционных занятий, 32 часа лабораторных занятия, 32 практических занятия, КСР - 8 часов, СРС – 97,6 часов, контроль 53,4 часа, 1 - ИКР).*

Цель дисциплины: подготовить студентов к выполнению обязанностей журналиста на достаточно высоком профессиональном уровне, сформировав у них устойчивые профессиональные представления и практические умения, постепенно переходящие в навыки.

Задачи дисциплины:

- осознать, что журналистика представляет собою специализированную область творческой деятельности, протекающей как осуществление определенных профессиональных обязанностей;
- уяснить, какие факторы формируют данную систему профессиональных обязанностей и как они влияют на их характер;
- уточнить представление о составе профессиональных обязанностей журналиста в периодической печати, на радио и телевидении;
- – освоить основные формы участия журналиста в планировании, организации, конструировании массовых информационных потоков и выпуске их «в свет» и «в эфир»;
- получить навыки редакторской работы;
- уточнить представление об основных чертах журналистского произведения, его отличиях от других информационных продуктов и освоить на теоретическом и практическом уровне способ творческой деятельности журналиста как автора;
- составить развернутое представление о жанровых разновидностях авторского журналистского творчества и получить навыки работы в наиболее востребованных практикой жанрах;
- на опыте выпуска учебных изданий и программ в режиме, близком к реальным условиям деятельности, постичь особенности темпоритма журналистского творчества и формы профессиональной рефлексии.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули) учебного плана» Дисциплина «Основы журналистской деятельности» относится к профессиональному циклу (базовая часть). Предшествующие дисциплины: «Основы теории литературы», последующие - «Профессионально-творческий практикум», «Работа в творческой студии», «Журналистское мастерство»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 8, ОПК 9, ОПК 12, ОПК 13, ОПК 14, ОПК 15*

№	Код компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС	Профильное наполнение компетенции		
			Знать	Уметь	Владеть, приобрести
1	ОК-8	способностью к самоорганизации и самообразованию.	знать специфику журналистской профессии, понимать	уметь базироваться на полученных общетеоретиче	владеть навыками создания медиатекста в

			значение важнейших социальных ролей журналиста и особенности необходимых профессиональных качеств для работы.	ских знаниях концептуального характера по производству медиатекстов.	соответствии с должностными обязанностями в процессе самообразования.
2	ОПК-9	способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	знать основные требования, предъявляемые к информации СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники информации, разграничение фактов и оценок, плюрализм мнений и точек зрения).	уметь следовать принципам журналистской деятельности при подготовке публикаций, выстраивать логическую структуру функциональной деятельности в рамках выбора метода сбора информации.	владеть методами формирования системы журналистского творчества, методами выбора актуальных тем для написания медиатекстов.
3	ОПК-12	способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую),	знать методы подготовки публикаций в различных СМИ, баланс информационных интересов при подготовке собственных материалов.	уметь выстраивать логическую структуру функциональной деятельности в рамках выбора методов сбора информации.	владеть навыками подготовки и обработки в рамках отведенного времени кратких и развернутых материалов различных форматов в зависимости от типов СМИ.

		следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы			
4.	ОПК-13	способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними.	главные, отличительные черты различных СМИ (пресса, теле-, радиовещание, информационные агентства, онлайн-СМИ, мобильные медиа), типы и виды СМИ, их базовые типологические признаки: функции, аудитория, принципы формирования содержания (контента), методы и приемы функциональной деятельности журналиста;	выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы;	навыками использования адекватных источников информации; реализации языковых и другие изобразительно-выразительных средств медиатекста с учетом типа СМИ и его аудитории, принятыми в нем форматами, стандартами и технологическими требованиями в разных жанрах;
5	ОПК-14	способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов.	базовые принципы разработки содержательной и структурно-композиционной модели журналистских публикаций, методы их анализа и коррекции, основные характеристики проектной и планирующей работы при создании медиатекстов;	использовать полученные знания в области содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций для развития своего творческого потенциала в рамках инновационных подходов при создании медиатекстов;	навыками индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы в рамках задач технологии и технического сопровождения продуцирования медиатекста.

6	ОПК-15	способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика).	Знать особенности новостной журналистики, использование технических средств в процессе журналистского творчества.	Уметь ориентироватьс я в наиболее распространен ных форматах печатных изданий, теле-, радилпрограмм и интернет-СМИ.	Владеть навыками составления текстов для радио-, теле-, печатных интернет изданий с учетом всех правил написания информацион ных сообщений; знаниями специфики аналитической , расследовател ьской и художественн о-публицистиче ской журналистики .

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самосто ятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Понятие о творчестве, о журналистском творчестве	12	2	2	-	8
2	Факторы, формирующие систему профессиональных обязанностей журналиста	12	2	2	-	8
3	Идейно-тематические особенности журналистского произведения	20	6	6	-	8
4	Структурно-композиционные особенности журналистского произведения	19,8	8	6	-	5,8
5	Итоговое занятие. Зачет	6	-	2	-	4
	Всего	(+0,2 ИКР) 72	18	18		33,8 (+2 КСР)

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Общее понятие о способе журналистского творчества	6	2	2	-	2
2	Творческий акт журналиста: ход работы	6	2	2	-	2
3	Методы и приемы журналистского творчества	10	4	4	-	2
4	Технические средства в процессе журналистского творчества	12	4	4	-	4
5	Правовые и профессионально-этические ориентиры творческого поведения журналиста	9	2	2	-	5
	Всего	(+26,7 контроль, +0,3 ИКР) 72	14	14	-	15(+2 КСР)

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Традиции употребления в культуре понятия «жанр»	10	2	-	2	6
2	Причины, вызывающие жанровую дифференциацию журналистского творчества	16	4	-	4	8
3	Новостная журналистика	16	4	-	4	8
4	Проблемно-аналитическая журналистика	22	8	-	6	8
5	Итоговое занятие	5,8	-	-	2	3,8
	Всего	(+0,2 ИКР) 72	18	-	18	33,8(+2 КСР)

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Очерковая журналистика	7	2	-	2	3
2	Просветительская журналистика	7	2	-	2	3
3	Продукты специализированных областей информационного производства	7	2	-	2	3
4	Ситуации общения как предмет отражения журналистики.	11	4	-	4	3
5	Формы проявления человеческой индивидуальности в журналистике	11	4	-	4	3
	Всего	(+26,7 контроль, +0,3 ИКР) 72	14	-	14	15(+2 КСР)

Курсовые работы: *предусмотрены в 6 семестре*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *2 зачета, 2 экзамена*
Основная литература:

1. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 343 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F81D042B-9C12-4364-8C9A-BF4EDD68EC87.
2. Ильченко, С. Н. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. Н. Ильченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 311 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7BBE3F2F-E0BB-4C7E-AD4D-9E1B36B3F28A.
3. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 276 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DFACFC9C-9BD1-40CA-9F89-7DC50B5DC4DD.
4. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02.

Автор РПД: к.ф.н., доц. Мальцева И.А.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.22 «История Кубани»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 28 часов аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических, 39,8 часов самостоятельной работы, 4 часа КСР, 0,2 ИКР)*

Цели дисциплины:

1.Расширить исторические знания студентов благодарю изучению явлений, процессов и фактов региональной истории.

2. Повысить общекультурный уровень студентов за счет получения ими новых сведений по истории и культуре региона.

Задачи дисциплины:

- Продемонстрировать место и роль региональной истории в истории страны.
- Способствовать формированию общегражданских ценностей в условиях создания гражданского демократического общества.
- Предоставить возможность использовать полученные в процессе изучения дисциплины знания в профессиональной сфере.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «История Кубани» относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, являясь обязательной дисциплиной. Предшествующей дисциплиной в учебном плане является «История». Последующих дисциплин, необходимых для ее изучения в учебном плане не имеется.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 2, ОПК 4*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК 2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	основные этапы и закономерности исторического развития региона, его многонационального населения, общественных и государственных институтов	различать исторические эпохи и периоды в региональной истории; выделять причинно-следственные связи между событиями работать с различными источниками информации;	знаниями по региональной истории; методикой поиска и отбора информации по региональной истории; понятийно-категориальным аппаратом дисциплины
2	ОПК 4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития	знать основные процессы развития литературы на Кубани	работать с различными источниками информации, анализируя исторические	навыками ориентирования в основных этапах и процесса

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности		процессы на Кубани	развития литературы и журналистики на Кубани

Основные разделы дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Естественно-исторические условия края	6	2	-	-	4
2.	Кубань в Древности и раннем Средневековье	6	2	-	-	4
3.	Кубанские земли в XIII – конце XVIII в.: от монгольского нашествия до присоединения к России	8	2	2	-	4
4.	Кубань в конце XVIII – начале XX в.: от «Земли войска Черноморского» к Кубанской области	8	2	2	-	4
5.	Кубанская область и Черноморская губерния в годы войн и революционных потрясений (1900–1920 гг.)	7,8	2	2	-	3,8
6.	Кубань в 1920–1930-е гг.	10	2	2	-	6
7.	Кубань в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.)	10	2	2	-	6
8.	Социально-экономическая и общественно-политическая ситуация на Кубани (1945–1985 гг.)	8	-	2	-	6
9.	Кубань в конце XX – начале XXI вв.	2	-	-	-	2
10	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	14	14	-	39,8(+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. История Кубани [Текст] : учебное пособие / [В.В. Касьянов и др. ; под общ. ред. В.В. Касьянова] ; М-во образования Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Изд. 4-е, испр. и доп. - Краснодар : Периодика Кубани, 2009. - 335 с.

2. Хрестоматия по истории Кубани [Текст] : учебное пособие / [авт.-сост. В.В. Касьянов и др. ; науч. ред. В.В. Касьянов] ; М-во образования Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Изд. 4-е, испр. и доп. - Краснодар : Периодика Кубани, 2009. - 399 с.

Авторы РПД: д.и.н., д.соц.н., проф. Касьянов В.В., к.и.н., доц. Шаповалов С.Н

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.23 «Современный русский (родной) язык»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 4 ЗЕТ (144 часа, в том числе 72 часа аудиторных занятий, в том числе 36 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 18 часов лабораторных занятий, 32 часа - СРС, 4 часа – КСР, 35,7 – контроль, 0,3 - ИКР).*

Цель дисциплины: формирование у студентов-журналистов целостного представления о системе и строе формирование языковой компетентности будущих журналистов, профессиональной культуры устной письменной речи. задачи первого курса входит закрепление навыков правописания, нормативного словоупотребления, словоформообразования.

Задачи дисциплины:

- изучение современного русского языка с точки зрения его происхождения и места в современном мире;
- рассмотрение лексической системы русского языка с точки зрения кодифицированности речи и в культурно-речевом аспекте;
- изучение современной русской грамматики в структурно-семантическом и коммуникативно-прагматическом аспектах;
- углубление знаний студента в области современной орфографии и пунктуации;
- овладение навыками анализа лексических, грамматических, фонетических, фразеологических единиц в контексте;
- обучение методике использования словарей, справочных и нормативных изданий.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Современный русский (родной) язык» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и открывает курс обучения программы бакалавриата по направлению Журналистика. Последующие дисциплины: «Основы журналистской деятельности», «Стилистика и литературное редактирование».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 17*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	*ОПК 17*	Способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного языка в профессиональной деятельности	Системные отношения в лексике. Ортологические и грамматические словари, коммуникативные и стилистические нормы современного русского языка в медиасистемах.	Пользоваться лексико-грамматическим и семантико-стилистическим потенциалом современной русской речи в процессе создания произведений журналистики	Навыками лексико-стилистической работы в текстах. Стилистическими нормами современного русского языка при создании медиапродукта

Структура дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Лексика и фразеология	26	8	4	4	10
2.	Фонетика и орфоэпия	24	10	4	4	6
3.	Орфография и Словообразование	24	10	4	4	6
4.	Морфология и синтаксис	28	8	6	6	8
	Всего:	108(+35,7 контроль +0,3 ИКР)	36	18	18	32 (+ 4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, Е. В. Моисеева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 330 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/1B0591CD-94B2-49C4-B472-979E0FD5EA55.
2. Лекант, П. А. Современный русский язык. Синтаксис. Сборник упражнений : учебное пособие для академического бакалавриата / П. А. Лекант, А. В. Канафьева. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 226 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/670BBEC9-0DC3-4AFB-849A-473AF56A5AE7.
3. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / В. Г. Костомаров [и др.] ; под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 316 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5B0977A6-5ACD-4F2C-A4EF-5C22769AC1CA.
4. Современный русский язык : учебник для академического бакалавриата / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под ред. П. А. Леканта. — 5-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 493 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5C4796D7-A484-46A7-9690-5FA5D9150344.

Автор РПД: д.ф.н., профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева Р.И.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.24 «Стилистика и литературное редактирование»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО: 3 зачетные единицы (108 часов из них 54 часа аудиторной нагрузки: 36 часов лекционных занятий, 18 часов лабораторных занятий, 2 часа – КСР, 25 часов СР, 26,7 – контроль, 0,3 ИКР).*

Цели дисциплины: формирование у студента целостного системного представления о функционировании языка в его стилевых разновидностях, в коммуникативном, прагматическом и когнитивном аспектах; творческое владение нормами письменной и устной речи (прежде всего языка СМИ); ознакомление студентов с необходимыми в их дальнейшей практической работе теоретическими вопросами редактирования и помощь в овладении основными навыками редактирования своих и авторских текстов.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть функционально-стилевые разновидности современного русского языка, выявить стилевые нормы и особенности производства текстов различной жанровой характеристики;
- раскрыть функциональные и экспрессивные возможности использования лексических и синтаксических единиц и отдельных морфологических форм в рамках контекста или целого текста;
- – рассмотреть стилистические особенности жанров СМИ (стилистика жанров СМИ);
- дать студентам опыт самостоятельной работы с текстами публицистического стиля, сформировать навыки успешной коммуникации, осуществлять редакторскую правку текстов различных жанров;
- выработать у будущих журналистов умение редактировать: добиваться наибольшего соответствия формы и содержания, улучшения композиционного построения материала, логической, фактической точности, четкого лексико-стилистического оформления текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО. Изучение данной дисциплины тесно связано со знаниями, полученными студентами по курсам: «Основы журналистики», «Основы журналистского мастерства», «Публицистические жанры», «Современный русский язык», Активные процессы в русском языке», «Профессиональная этика журналиста». Курс стилистики и литературного редактирования является предпосылкой для дальнейшего углубления знаний выпускника в области порождения и редактирования текстов массовой коммуникации.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОПК 16, ОПК 17, ПК 3

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК16	Быть способным использовать современные методы редакторской работы	сущность понятия редактирование; особенности и принципы редактирования	реализовывать принципы редактирования в современной журналистской практике	методикой редакторского анализа литературного произведения

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
			в современной журналистской практике;		
2.	ОПК-17	Способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	лексические, грамматические семантические, стилистические нормы современного русского языка	использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка	приемами использования норм современного русского языка в журналистской практике
3.	ПК-3	Способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	литературное произведение и издание как объект редактирования редакторский анализ как профессиональный метод редактора; стратегию и тактику редактирования	разрабатывать стратегию и тактику редактирования	приемами и способами редактирования

Основные разделы дисциплины:

Разделы, изучаемые в 3 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение. Задачи предмета	8	2	-		6
2.	Редактор и текст	22	10	-	6	6
3.	Стилистические особенности русского литературного языка	24	12	-	6	6
4.	Работа редактора над языком и стилем авторского материала	27	12	-	6	9
	Итого по дисциплине:	108 (+26,7 контроль, +0,3 ИКР)	36	-	18	25 (+2КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены.*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*
Основная литература:

1. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика : учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 355 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01034-3. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/BEBD5447-E7BC-4F61-B5AA-36135393974E.
2. Купина, Н. А. Стилистика современного русского языка : учебник для академического бакалавриата / Н. А. Купина, Т. В. Матвеева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 415 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03774-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D2FF5127-CA30-4A12-9C71-563114AF44C9.
3. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. Р. Дускаева [и др.] ; отв. ред. Л. Р. Дускаева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 325 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01943-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5D5C1644-FBF6-45D2-898C-C76176AE600A.
4. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 2 : учебник для академического бакалавриата / Л. Р. Дускаева [и др.] ; отв. ред. Л. Р. Дускаева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 308 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01945-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/C3340FE9-CA94-4922-94D5-BDE337E08ABD.

Автор РПД к.ф.н. Л.Н. Хорева

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.25 «Профессионально-творческий практикум»

Объем трудоемкости: *Для студентов ОФО 3 зачетные единицы (108 часов, из них 72 часа аудиторной нагрузки, в том числе 72 часа лабораторных занятий, 35,8 - СРС, 02, ИКР).*

Цель дисциплины: развитие у студентов способности к успешной профессиональной деятельности в конвергентной журналистике; формирование навыков создания мультимедийного журналистского произведения; подготовка к разработке авторских проектов в интернет – СМИ; овладение технологией размещения, поддержки и сопровождения web-сайта на сервере.

Задачи дисциплины:

- создать теоретическую и практическую базу для приобретения и дальнейшего закрепления навыков работы в сетевых СМИ;
- рассмотреть особенности типологии Интернет-ресурсов;
- ознакомится с типологией сетевых СМИ;
- освоить основные инструменты поиска информации.
- изучить основные принципы коммуникативного процесса сети интернет
- выявить особенности языка интернета
- изучить принципы создания текстов для сети.
- изучить основы создания веб-страниц и сайтов.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО Учебная дисциплина «Профессионально-творческий практикум» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Профессионально-творческий практикум» относится к *вариативной* части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Профессионально-творческий практикум» опирается на положения таких учебных дисциплин как: «Теория журналистики», «Информатика», последующие дисциплины «Он-лайн журналистика», «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОПК): ОПК 12

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1.	ОПК 12	понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную,	основы продюсерской, проектной и организаторской работы основные профессиональные стандарты журналистской работы, приемы и методы художественной выразительности в тексте,	ставить и грамотно формулировать центральную проблему авторского текста; уметь работать в коллективе редакции, Объективно излагать	навыками подготовки журналистского текста в различных форматах и жанрах; Различными и жанровыми приемами в процессе подготовки

		продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы	жанровые особенности журналистского текста.	факты и события, рассматривая и предлагая различные мнения и взгляды на определенну ю проблему или явление; аргументиров анно излагать авторскую позицию	журналист ского материалав разных форматах; средствами и методами художестве нной выразитель ности в тексте.

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Конвергентная журналистика: технологические и социокультурные предпосылки Мультимедийное журналистское произведение Ключевые навыки конвергентного журналиста	18	-	-	12	6
2.	Социальные сети как платформа для размещения информации. Блоги и видеоблоги как новый формат подачи информации	18	-	-	12	6
3.	Информационные жанры журналистского произведения в традиционных и сетевых СМИ (новость, репортаж, заметка)	18	-	-	12	6
4.	Лонгриды и мультимедийные журналистские произведения в сетевых СМИ	18	-	-	12	6
5.	Художественно-публицистические жанры в традиционных и сетевых СМИ (очерк путевой, криминальный, портретный)	18	-	-	12	6
6.	Интервью (Информационное, Оперативное. Интервью-расследование, Интервью-портрет. Беседа (диалог), Флеш-интервью).	15,8	-	-	10	5,8
7.	Итоговое занятие. Зачет	2			2	-
	Итого по дисциплине:	108 (+0,2 ИКР)	-	-	72	35,8

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет.*

Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
2. Мясникова, М. А. Практика профессионального медиаобразования : учебное пособие / М. А. Мясникова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 179 с. — (Серия : Образовательный процесс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DA614B86-FA8C-4A21-9924-6A5AA9D4E89F.
3. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 237 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD.

Автор РПД: Сопкин П.Т., д.ф.н., доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства

Холстинин В.В., ст. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.26 «Выпуск учебных СМИ»

Объем трудоемкости: *Для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, из них 56 часов аудиторной нагрузки, в том числе 56 часов лабораторных занятий, 15,8 часов – СРС, 0,2 ИКР).*

Цель освоения дисциплины: ознакомление студентов с содержанием различных видов профессиональной журналистской деятельности – проектно-аналитической, авторской, редакторской, организационно-управленческой, производственно-технологической. Главной целью дисциплины «Выпуск учебных СМИ» является формирование набора компетенций, необходимых для выполнения профессиональных функций в рамках творческо-производственного процесса по подготовке и выпуску электронного СМИ.

Задачи дисциплины.

- выработать умение анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствии с нормами, стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов
- научить выбирать актуальные темы, проблемы для дальнейшей подготовки публикаций, а также эффективно пользоваться методами сбора информации, ее проверки и анализа;
- выработать умения участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, телепрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.
Дисциплина «Выпуск учебной СМИ» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Для изучения данного курса в качестве входных знаний студенты должны иметь представление о жанрах журналистики (предшествующие дисциплины «Введение в профессию», «Основы теории журналистики»). Кроме того, обучающиеся должны владеть навыками набора текста на компьютере, основами газетной верстки, фотографии и её редактирования с помощью специальных программ, поиска информации в Интернете (предшествующие и сопутствующие курсы «Компьютерный набор», «Техника и технология СМИ»).

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 14*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 14	способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их	Особенности массовой информации, содержательную и структурную композицию СМИ, инновационные подходы при	Участвовать в процессе разработки и выпуска учебных СМИ в соответствии с современными технологиче	Навыками создания в рамках творческо-производственного процесса электронного СМИ.

		создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	разработке СМИ	скими требованиям и	

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Планирование тематики сайта (организация и проведение планёрки)	10	-	-	8	2
2.	Работа с информационными поводами. Сбор информации, ее проверка и анализ	10	-	-	8	2
3.	Разработка концепции сайта	10	-	-	8	2
4.	Формирование структуры сайта	10	-	-	8	2
5.	Подготовка текстовых материалов, подборок и тематических блоков	10	-	-	8	2
6.	Работа с иллюстративным материалом для номера	10	-	-	8	2
7.	Редактирование и вычитка материалов.	8	-	-	6	2
8.	Итоговое занятие. Зачет.	7,8	-	-	2	1,8
	Итого по дисциплине:	72 (+0,2 ИКР)	-	-	56	15,8

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет.*

Основная литература:

1. Голуб, И. Б. Литературное редактирование : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Б. Голуб. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 432 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7D52EE98-1855-4CA1-A122-D31E59FD4F86.
2. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
3. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 343 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F81D042B-9C12-4364-8C9A-BF4EDD68EC87.

Автор РПД: Сопкин П.Т. кандидат филологических наук, доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства

Холстинин В.В., ст. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

Пономарева Д.О. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.27.01 «Фотодело»

Объем трудоемкости дисциплины*: для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, в том числе 28 часов аудиторной нагрузки, из них – 28 лабораторных, 43,8 – СРС, 0,2 ИКР).*

Цель дисциплины: формирование технической грамотности в области фототехники, этических норм личности высокообразованного специалиста в области фотожурналистики и практических навыков репортажной фотосъемки.

Задачи дисциплины:

- формирование у будущих журналистов понимания общих закономерностей и принципов работы с изображением;
- формирование базовых представлений о современных технических средствах создания изображения, прежде всего фотографического

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Фотодело» входит в раздел Б1 «Дисциплины (модули). Базовая часть» ФГОС по направлению подготовки ВО 42.03.02 Журналистика. Курс «Фотодело» опирается на знания, полученные при изучении дисциплин «Информатика», последующие дисциплины «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 20*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-20	Способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	составляющие технической базы и новейшие цифровые технологий, применяемые в медиасреде; последние тенденции в дизайне СМИ и инфографике	использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач	навыками работы с фотокамерой, базовыми навыками фотосъёмки

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение	8	-	-	4	4
2.	Основы работы с камерой	8	-	-	4	4
3.	Экспозиция. Глубина резкости и художественные приёмы	12	-	-	4	8
4.	Композиция	10	-	-	4	6
5.	Основы работы в студии	10	-	-	4	6
6.	Световые схемы высокий и низкий ключ. Съемка ростового портрета.	14	-	-	6	8
7.	Итоговое занятие. Зачет	9,8	-	-	2	7,8
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	-	-	28	43,8

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет.*

Основная литература:

1. Березин, В. М. Фотожурналистика : учебник для академического бакалавриата / В. М. Березин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 226 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/78952D2C-21B6-4215-9C45-75B13D58EF92.

Автор РПД: Вологина Е.В. канд. филол. наук, доц. кафедры публицистики и журналистского мастерства

Пономарева Д.О. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.28.01 «Техника и технология печатных СМИ»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них: 28 часов аудиторной нагрузки, 14 часов лекционных занятий, 14 часов лабораторные занятия, 15 часов СР , 2 часа – КСР, 0,3 – ИКР, 26,7 - контроль).*

Цели дисциплины: сформировать у обучающихся знания о технических средствах, применяемых в современном медийном производстве, познакомить с цифровыми технологиями в электронных СМИ, применяемыми для решения профессиональных задач различного уровня.

Задачи дисциплины:

- показать влияние научно-технического прогресса на развитие
- журналистики на примере основных исторических этапов совершенствования
- техники и технологии электронных СМИ;
- составить представление у студентов о технических средствах, применяемых журналистами в производстве теле-, радиопродуктов;
- выявить изменения в характере работы журналиста при использовании
- современной цифровой техники;
- познакомить обучающихся с особенностями технологического процесса подготовки теле-, радиопередач, а также хранения и передачи информации.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Техника и технология печатных СМИ» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Содержание курса «Техника и технология печатных СМИ» является логическим продолжением, углублением знаний, полученных в результате овладения другими дисциплинами специализации: «Основы журналистской деятельности».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 1, ОПК 9, ОПК 19, ОПК 20*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 1	способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности	смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста	осуществлять общественную миссию журналистики при подготовке к выходу печатного издания	навыками подготовки печатного издания, с учетом особенностей специфики издаваемого СИИ
2.	ОПК 9	способностью базироваться на современном	методы изучения аудитории,	использовать эффективные формы	навыками создания печатного

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	природу и роль общественного мнения, при подготовке печатного СМИ	взаимодействия с обществом	СМИ базируясь на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации
3	ОПК 20	способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	современные тенденции дизайна и инфографики в СМИ	использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере при подготовке печатного издания	навыками создания номера печатного СМИ с использованием новейших информационных технологий

Структура дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 2-м семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Основные технические средства создания номера издания	6	2	-	2	2
2.	Основные принципы размещения фотографий	6	2	-	2	2
3.	Технология верстки и работы в программах	6	2	-	2	2
4.	Технология размещения новостных материалов	6	2	-	2	2
5.	Технология подготовки номера издания.	6	2	-	2	2
6.	Издательский центр, его назначение и состав	6	2	-	2	2
7.	Основные тенденции развития типографской техники	7	2	-	2	3
	Итого по дисциплине:	(+26,7 контроль, +0,3 ИКР) 72	14	-	14	15 (+2 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Колесниченко, А. В. Техника и технология сми. Подготовка текстов : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 292 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2.
2. Познин, В. Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649.

Автор РПД: Холстинин В.В.,ст.преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

Хорева Л.Н., к.ф.н., доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.30 «Социология журналистики»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 28 часов аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических, 39,8 часов самостоятельной работы, 4 часа КСР, 0,2 ИКР)*

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов социологического представления о журналистике и СМИ как социальных институтах, их влиянии на социальные процессы в обществе, ознакомление студентов с особой отраслью современной социологии – социологией журналистики; ознакомление с социологическими подходами к функционированию печати, телевидения и радио, Интернет-СМИ; выявление направлений для практического применения социологических подходов и методов в программировании изданий и каналов, творческой деятельности журналистов, маркетинге и менеджменте в СМИ; ознакомление с организацией сбора и анализа информации о массовых коммуникациях, применяемых в научных и коммерческих организациях, а также в работе медиаорганизаций.

Задачи дисциплины:

- определить место и роль журналистики и журналистов в социальной действительности, их значение во взаимодействии социальных групп, институтов, организаций общества и индивидов.
- обосновать восприятие журналистской продукции как важнейшего источника познания общественной жизни.
- сформировать представление о социологической культуре журналиста.
- обогатить методический инструментарий журналиста адаптированными к практике СМИ социологическими методами исследования социальной действительности для изучения природы и функционирования СМИ, а также для применения в профессиональной деятельности.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Курс «Социология журналистики» относится к дисциплинам профессионального цикла Б.3 (базовая часть), предназначенным для студентов, обучающихся по направлению «Журналистика».

Курс «Социология журналистики» связан, с одной стороны, с дисциплинами социально-гуманитарного профиля, в которых он находит методологическое и теоретическое обоснование, при этом самая тесная связь обнаруживается с курсом социологии, а с другой – с прикладными профессиональными дисциплинами. В частности, «Социология журналистики» связана с такими дисциплинами как «Социология», «Психология», «Политология» Результатом изучения курса должно стать достижение синтеза базовых представлений студентов об обществе, о социальных процессах и личности, полученных из дисциплин социально-гуманитарного цикла, с теоретическим знанием о журналистике и журналистской деятельности как социальном явлении. Последующие дисциплины: «Концепции новых медиа»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

общекультурных компетенций (ОК):

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

общепрофессиональных компетенций (ОПК):

- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры

современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6).

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК 3	способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	*знать* основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования СМИ, журналистики, места и роли прессы в социальной, политической и духовной жизни общества;	*уметь* анализировать явления журналистской практики; *уметь* выявлять компоненты социологического знания, необходимые в профессиональной деятельности	*владеть* навыками работы с источниками знания в аспекте своей специальности;
2	ОПК 6	способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	*знать* основы российской и зарубежной социологической науки; *знать* конкретные социологические исследования в политической, экономической, социокультурной проблематике, а также в сферах управления, маркетинга, рекламы, работы СМИ, имиджмейкерства и т.д.	применять теоретические знания в данной сфере к решению практических вопросов изучения общественно-значимой проблематики, феноменов общественного мнения и т.д. в целях их журналистского анализа	навыками проведения конкретных социологических исследований важных аспектов общественного мнения и адекватного использования полученных эмпирических данных в широком спектре практических задач стабилизации позитивного развития окружающей действительности

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Социология журналистики как научная и учебная дисциплина	4	1	1	-	2
2.	Возникновение и развитие социологии журналистики	4	1	1	-	2
3.	Социология журналистики и общественное мнение в социологии	8	2	-	-	6
4.	Аудитория как объект социологических исследований	10	2	2	-	6
5.	Особенности применения метода контент-анализа в социологии журналистики	10	2	2	-	6
6.	Особенности рейтинговых измерений в социологии журналистики	10	2	2	-	6
7.	Интерактивные средства массовой информации и интерактивные социологические исследования	10	2	2	-	6
8.	Изучение эффективности средств массовой информации в социологии журналистики	9,8	2	2	-	5,8
	Итоговое занятие. Зачет	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	14	14	-	39,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Социология журналистики: учебник для бакалавров / С. Г. Корконосенко [и др.] ; отв. ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 421 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/314C6433-4CEE-40A0-8EBB-621C551C2778.

Авторы РПД: д-р ист. наук, д-р социол. наук, проф., проф. Касьянов В.В., канд. ист. наук, доц., доц. Виноградова К.В.

Аннотация
дисциплины Б1.Б.31 «Правовые основы журналистики»

Объем трудоемкости ОФО: *2 ЗЕТ (72 часа, из них – 32,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 14 ч., практических 14 ч., самостоятельной работы 40 ч., КСР 4 ч., ИКР – 0,2 ч.).*

Цель дисциплины:

Цель дисциплины «Правовые основы журналистики» - сформировать у студентов комплексное понимание принципов и норм правового регулирования в сфере массовой информации, направленного на обеспечение баланса интересов личности, общества и государства.

Задачи дисциплины:

- раскрыть содержание права массовой информации (права СМИ) как самостоятельной отрасли и одновременно подотрасли информационного права;
- дать студентам целостное представление о назначении, характере, содержании и особенностях текущего российского законодательства, регулирующего правовые отношения в сфере деятельности СМИ;
- ознакомить с практикой законодательства о СМИ в зарубежных странах;
- раскрыть логику системы норм, регулирующих правоотношения в области СМИ;
- изучить законодательство об авторской деятельности;
- научиться преодолевать проблемы, связанные с заключением авторских договоров, рассмотрением в судах споров, связанных с применением Закона РФ «Об авторском праве и смежных правах».

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Правовые основы журналистики» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Правоведение», «История», «История отечественной журналистики», «История зарубежной журналистики» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Основы журналистской деятельности», «Профессиональная этика журналиста», «Информационная политика и СМИ», «Информационные войны и СМИ».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ОПК-7.

Код компетенции	Формулировка компетенции	Требования к результатам освоения дисциплины		
		Знать	Уметь	Владеть
ОК-5	способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	Систему норм конституционного, информационного, авторского, гражданского, административного, уголовного и трудового права, регулирующих правоотношения в сфере СМИ	Применять действующее законодательство об авторском праве в своей профессиональной деятельности	Навыком по составлению авторских договоров
ОПК-7	способность руководствоваться в	Что представляет собой право массовой информации, каков	Вести свою профессиональную	Навыками, обеспечивающими

	профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ	объем предмета данной отрасли права и законодательства	деятельность в рамках закона	надежное правовое положение редакции, главного редактора, журналиста

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Предмет и система курса. Информация как объект правоотношений.	6	2	-		4
2.	Право массовой информации как отрасль права и законодательства.	8	2	2		4
3.	Возникновение и развитие права массовой информации в России. Система законодательства о средствах массовой информации. Независимость СМИ.	8	2	2		4
4.	Правовой режим массовой информации. Правовое содержание свободы массовой информации. Злоупотребление свободой массовой информации: понятие и виды.	8	2	2		4
5.	Институт учреждения средств массовой информации. Институты регистрации и лицензирования СМИ	10	2	2		6
6.	Правовое регулирование экономических отношений в сфере массовой информации. СМИ. Закон о рекламе, Авторское право.	10	2	2		6
7.	Права и обязанности журналиста, редакции и главного редактора по отношению друг к другу и аудитории. Доступ к информации.	10	-	2		8
8.	Роль журналиста в избирательной кампании. Защита чести, достоинства и деловой репутации в массовой информации.	6	2	-		4
9.	Обзор пройденного материала. Прием зачета	2	-	2		
	Итого по дисциплине:	72	14	14		40 (+ 4 КСР)

Курсовые проекты: не предусмотрены.

Вид аттестации: зачет.

Основная литература:

1. Шарков Ф. И., Захарова В. И. Правовые основы коммуникации: в рекламе, связях с общественностью, журналистике: учебное пособие. – М.: Проспект, 2016. 224 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=444150

Автор РПД: А.В. Осташевский, д-р филол. наук, профессор

Аннотация
дисциплины Б1.Б.32 «Профессиональная этика журналиста»

Объем трудоемкости ОФО: *2 ЗЕТ (72 часа, из них – 36,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 16 ч., практических 16 ч., самостоятельной работы 36 ч., КСР 4 ч., ИКР 0,2 ч.).*

Цель дисциплины:

Цель дисциплины «Профессиональная этика журналиста» - формирование у студентов знаний в сфере профессиональной этики журналиста и навыков выработки социальной позиции, основанной на свободном моральном выборе.

Задачи дисциплины:

- изучение истории становления и развития этики как науки о морали и профессиональной этики журналиста;
- осмысление роли этических нормативных моделей в системе профессиональной деятельности журналиста;
- приобретение навыков этического анализа профессионального поведения в реальной практике;
- изучение методов и способов общественного контроля за соблюдением журналистами этических стандартов и саморегулирования СМИ.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Профессиональная этика журналиста» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Правоведение», «История», «Правовые основы журналистики» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Журналистское мастерство», «Информационная политика и масс-медиа», «Журналистское мастерство».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: *ОК-7, ОПК-8.*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-7	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Основные социальные, этнические, конфессиональные и культурные особенности разных стран и народов	Понимать значение этических регуляторов в журналистской деятельности	Навыками использования полученных знаний в профессиональной деятельности
2.	ОПК-8	Способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и	Российские и международные этические нормы, кодексы	Следовать этическим требованиям и нормам в своей	Навыками этического анализа профессиональных действий журналиста

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		международным документам по журналистской этике	профессиональной этики	повседневной практике	

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Этика и мораль. Происхождение моральных норм. Основные функции морали	6	2	-	-	4
2.	Моральное действие: проблема выбора	6	2	2	-	2
3	Общественная мораль. Ценностно - нормативные системы	6	2	2	-	2
4	Профессиональная мораль: возникновение, становление и развитие	6	2	-	-	4
5	Сущность, функции и структура журналистской этики	6	2	2	-	2
6	Формирование этических принципов и стандартов. Кодификация моральных норм. Соблюдение этических требований на разных стадиях профессиональной деятельности журналиста	6	2	2	-	2
7	Условия осуществления профессионально-этических норм в журналистике	4	2	-	-	2
8	Журналистская этика как компонент профессиональной культуры журналиста	6	-	2	-	4
9	Основные проблемы в соблюдении этических норм в журналистской практике	6	-	2	-	4
10.	Системы социального контроля профессиональной этики журналистов	6	-	2	-	4
11.	Саморегулирование российских СМИ: этический фактор	6	2	-	-	4
12.	Обзор пройденного материала. Прием зачета	2	-	2	-	
	Итого по дисциплине:	72	16	16		36 (+ 4 КСР)

Курсовые работы не предусмотрены.

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. М. Дзялошинский. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 412 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-9204-5. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/1330DCF8-42CB-429C-8996-A21FC23EB3E2
2. Дымова, И. Профессиональная этика журналиста : учебное пособие / И. Дымова, П. Рыков, Г. Щербакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации,

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ООО ИПК "Университет", 2013. - 164 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=259175

3. Лазутина, Г. В. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. – 4-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 257 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-02864-5. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/506E9C62-C524-4722-AA8E-753E94BC433E

Автор РПД: А.В. Осташевский, д-р филол. наук, профессор

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.33 «Экономика и менеджмент СМИ»

Объем трудоемкости: *Для студентов ОФО 4 зачетные единицы (108 часов, из них – 32 часа аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 16 часа практических занятий, 11 часов самостоятельной работы, 2 часа – КСР, 0,3 ИКР, 26,7 -контроль).*

Цель дисциплины: дать представление об экономике средств массовой информации (СМИ) как особой области практической деятельности и связанного с ней научного знания.

Задачи дисциплины:

- изучение студентами особенностей и путей развития отечественного медиабизнеса;
- формирование представления об экономике средств массовой информации как особой области практической деятельности и связанного с нею научного знания;
- формирование представлений о системе понятий и терминов, связанных с функционированием экономической инфраструктуры журналистики;
- формирование представлений о практической деятельности в области редакционного менеджмента

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО: Учебная дисциплина «Экономика и менеджмент СМИ» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Экономика и менеджмент СМИ» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Экономика и менеджмент СМИ» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы теории журналистики», «Введение в профессию», «Философия» и «История», изучаемых одновременно, в то же время способствует дальнейшему изучению таких общепрофессиональных журналистских дисциплин базовой и вариативной частей учебного плана, как «Современные зарубежные СМИ», «Правовые основы журналистики» и др.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 11.*

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	**уметь**	**владеть**
ОПК 11	Способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры	современные зарубежные медиаконцепциипрофессиональные стандарты, лучшие образцы практик зарубежных и отечественных СМИ; особенности и принципы	использовать полученные знания в практической профессиональной деятельности; самостоятельно анализировать экономическую деятельность и процессы,	ключевыми понятиями и базовыми категориями основ менеджмента и маркетинга информационных продуктов; основами редакционного менеджмента.

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	**уметь**	**владеть**
	редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента	организации деятельности средств массовой информации (СМИ) в условиях рыночной экономики; актуальные проблемы медиаэкономики, экономические основы труда журналистов, бюджет редакции СМИ; рынок информационных продуктов и услуг.	протекающие в российских СМИ; обобщить теоретические основы и практические задачи менеджмента и маркетинга информационн ых продуктов.	

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Средства массовой информации и рынок	12	4	4	-	4
2.	Основы редакционно-издательского маркетинга	12	4	4	-	4
3.	Финансовая политика редакции	10	4	4	-	2
4.	Основы редакционного менеджмента	9	4	4	-	1
	Итого по дисциплине:	(+ 26,7 контроль, +0,3 ИКР) 72	16	16	-	11(+2 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Иваницкий, В. Л. Основы бизнес-моделирования сми : учебное пособие для академического бакалавриата / В. Л. Иваницкий. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 253 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A3226321-9EF1-4DD2-A7B4-7E9AA9C73464.

Авторы РПД: д.ф.н., проф кафедры электронных СМИ и новых медиа Молчанова М.М., к.ф.н., доц., кафедры электронных СМИ и новых медиа Е.В. Вологина

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.34 «Психология журналистики»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 28 часов аудиторной нагрузки: 14 лекционных часов, 14 часов практических занятий; 39,8 часов СРС, 4 – КСР, 0,2 - ИКР).*

Цель дисциплины: дать общее представление о журналистике как о психологически организованной целостности.

Задачи дисциплины:

- научиться представлять журналистику как психологический феномен;
- уяснить взаимодействие психологии журналистики с общей психологией, психологией чтения, психолингвистикой, семиотикой;
- понимать основные особенности современного массового сознания;
- уметь практически применять в журналистской деятельности полученный свод психологических знаний.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Учебная дисциплина «Психология журналистики» входит в раздел Б.1 «Профессиональный цикл» ФГОС по направлению подготовки «Журналистика». Предшествующие дисциплины «Психология», «Основы журналистской деятельности», последующие «политический дискурс в СМИ» «Основы теории коммуникации»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 10*

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	**уметь**	**владеть**
ОПК 10	Способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологическое составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте;	представлять журналистику как психологический феномен; усвоить сумму воззрений на личность журналиста как субъекта профессиональной деятельности, поддающегося психологическому изучению;	усвоить сумму представлений о структуре массовой аудитории, соответствующих современному уровню психологического знания; понимать процесс массовой коммуникации в качестве семиотического феномена, имеющего психологическое измерение;	системой психологических законов, проявляющихся в процессе порождения журналистского текста

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Психология журналистики как научная дисциплина	8	2	-	-	6
2.	Психологические аспекты функционирования массовой информации в социуме	8	2	-	-	6
3.	Психологические теории и журналистика. Психологический аспект функций СМИ	10	2	2	-	6
4.	Психологическая типология текстов СМИ. Закономерности рецепции журналистских текстов	10	2	2	-	6
5.	Манипулирование в СМИ	8	2	2	-	4
6.	Психологические аспекты информационной безопасности	8	2	2	-	4
7.	Психология личности журналиста	8	2	2	-	4
8.	Психология общения журналистов	5,8	-	2	-	3,8
9.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	ИТОГО	(+0,2 ИКР) 72	14	14		39,8 (+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены.*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1.Муратов, С. А. Встречная исповедь. Психология общения с документальным героем : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 198 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/79AE8475-EC54-4D03-B9B2-292DBD6ABF43.

2.Олешко, В. Ф. Психология журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Олешко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/EC618B52-ED36-4B48-AE0A-C8AA8887E8B7.

Автор РПД**:** к.ф.н доцент кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева И.А.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.35 «Безопасность жизнедеятельности»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 18 часов аудиторной нагрузки: 18 часов лекции, 49,8 часов самостоятельной работы; 4 часа КСР, 02 ИКР).*

Цель дисциплины: основной целью образования по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» является формирование профессиональной культуры безопасности (ноксологической культуры), под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Задачи дисциплины:

Основными обобщенными задачами дисциплины являются:

• **приобретение** понимания проблем устойчивого развития, обеспечения безопасности жизнедеятельности и снижения рисков, связанных с деятельностью человека;

• **овладение** приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижение антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества;

• **формирование:**

- культуры безопасности, экологического сознания и риск-ориентированного мышления, при котором вопросы безопасности и сохранения окружающей среды рассматриваются в качестве важнейших приоритетов жизнедеятельности человека;

- культуры профессиональной безопасности, способностей идентификации опасности и оценивания рисков в сфере своей профессиональной деятельности;

- готовности применения профессиональных знаний для минимизации негативных экологических последствий, обеспечения безопасности и улучшения условий труда в сфере своей профессиональной деятельности;

- мотивации и способностей для самостоятельного повышения уровня культуры безопасности;

- способностей к оценке вклада своей предметной области в решение экологических проблем и проблем безопасности;

- способностей для аргументированного обоснования своих решений с точки зрения безопасности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.Б.35 «Безопасность жизнедеятельности» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины» (модули)» учебного плана направления подготовки 42.03.02 Журналистика. Данный курс опирается на знания, полученные при изучении предметов «Математика», «Физика», «Химия», «Основы безопасности жизнедеятельности» в рамках принятых стандартов средней школы.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 10*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК 10	способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	современное состояние и основные негативные факторы среды обитания; основные техносферные опасности, их свойства и характеристики, характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду; методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности; мероприятия по защите населения и персонала в чрезвычайных ситуациях, включая военные условия, и основные способы ликвидации их последствий; базовые законодательные и нормативные правовые основы обеспечения; основные методы управления безопасностью жизнедеятельности; основные правила оказания первой помощи в условиях возникновения ЧС.	идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации; - выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности.	базовым понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности; законодательными и правовыми основами в области безопасности и охраны окружающей среды, требованиями безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности; способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях; навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды;приемами оказания

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение в безопасность. Основные понятия и определения.	13,8	4	-	-	9,8
2.	Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания	14	4	-	-	10
3.	Защита человека и среды обитания от вредных и опасных факторов природного, антропогенного и техногенного происхождения	14	4	-	-	10
4.	Психофизиологические и эргономические основы безопасности	12	2	-	-	10
5.	Чрезвычайные ситуации и методы защиты в условиях их реализации	12	2	-	-	10
6.	Итоговое занятие. Зачет.	2	2	-	-	
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	18	-	-	49,8 (+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность) : учебник для академического бакалавриата / С. В. Белов. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 702 с [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/53E77C07-C468-4DB4-A081-438CF2BAED98.
2. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для вузов / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 313 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс).[Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A53169BF-7E2A-46ED-AAA5-074540CC4D9E.

Автор РПД: Воронова В.В.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.36 «Физическая культура»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 18 часов аудиторной нагрузки: 16 часов лекционного типа, 2 часа практических занятий, 33,8 часа самостоятельной работы; 20 часов КСР, 0,2 ИКР).*

Цель дисциплины: формирование способности использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- Обобщить и систематизировать знания о научно-теоретических основах физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
- Научить навыкам планирования самостоятельных занятий.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.Б.35 «Физическая культура» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины» (модули)» учебного плана направления подготовки 42.03.02 Журналистика. Дисциплина «Физическая культура» является обязательной и относится к базовой части ООП. Её дополняет дисциплина «Физическая культура (элективный курс)». Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: биология, история, безопасность жизнедеятельности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 9*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК 9	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	научно-теоретические основы физической культуры	выполнять тесты по ОФП	навыками планирования самостоятельных занятий.

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7

1.	*Лекция 1* Физическая культура в профессиональной подготовке студентов и социокультурное развитие личности студента	4	4	-	-	-
2.	*Лекция 2* Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания.	2	2	-	-	-
3.	*Лекция 3* Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности.	2	2	-	-	-
4.	*Лекция 4* Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.	2	2	-	-	-
5	*Лекция 5* Общая физическая и спортивная подготовка студентов в образовательном процессе.	2	2	-	-	-
6	*Лекция 6* Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями и самоконтроль в процессе занятий	2	2	-	-	-
7	*Лекция 7* Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) и ее использование в будущей профессиональной деятельности	2	2	-	-	-
	Итого по дисциплине:	36	16	-	-	20 КСР

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре:

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Практическое занятие: Приём контрольных нормативов по развитию основных физических качеств (ОФП)	10	-	-	-	10
2.	По теоретическому разделу, прием контрольных нормативов).	10	-	-	-	20

5.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	3,8
	Итого	(+0,2 ИКР) 36	-	2		33,8
	Итого по дисциплине	(+0,2 ИКР) 72	16	2	-	33,8 (+20 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Германов, Г. Н. Двигательные способности и физические качества. Разделы теории физической культуры: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Г. Н. Германов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 224 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/32F832B3-F0AD-49CF-9462-96D21FF6FC9A.

Авторы РПД: доцент Алферова И.А., ст. преподаватель Харьковская Е.В.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.01 «Теория и история литературно-публицистической деятельности»

Объем трудоемкости: *4 зачетных единицы 144 часа (60 часов аудиторной нагрузки, 32 часа лекционных занятий, практических 32 часа, 4 часов КСР; 48,8 часов СР, 26,7 – контроль, 0,5 ИКР).*

Цель освоения дисциплины ознакомить студентов с отечественным научно-практическим опытом, накопленным в области литературно-критической и публицистической деятельности.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть историю литературно-публицистической деятельности в России как основополагающую теорию в области, которая ориентирована на совершенствование журналистского мастерства;
- изучить этапы развития литературно-публицистической деятельности (критические и публицистические работы) с точки зрения процесса формирования национально-исторического самосознания;
- составить четкое представление об отечественных материалах в данной области периода XVII - XX веков, о сущности литературных направлений и особенностях их художественно-эстетических принципов, взаимоотношениях различных по своим общественно-политическим устремлениям критиков, публицистов 19-20 веков.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Теория и история литературно-публицистической деятельности» относится к базовой части Блока 3 учебного плана. Для изучения данной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения раздела дисциплин «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы». Дисциплина «Теория и история литературно-публицистической деятельности» в соответствии с учебным планом по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика является промежуточным этапом в формировании и развитии компетенций, осваиваемых при изучении дисциплины «История древнерусской литературы», «История русской литературы XVIII–XX веков», «История античной литературы», «История зарубежной литературы».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОК 2, 0К 3, ОПК-4, ПК 3

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**Владеть**
1.	ОК 2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	основные этапы и закономерности исторического развития региона, его многонационального населения, общественных и государственных институтов	различать исторические эпохи и периоды в региональной истории; выделять причинно-следственные связи между событиями работать с различными источниками информации;	знаниями по региональной истории; методикой поиска и отбора информации по региональной истории; понятийно-категориальным аппаратом дисциплины
1.	ОПК-3	способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	сущность основных аспектов и проблем научного осмысления мира в различные культурно-исторические эпохи;важнейшие проблемы, предмет, функции и значение естествознания; определения и уметь оперировать базовыми понятиями естественных наук; основные проблемы, типы и методы научного знания; закономерности развития научного знания и естествознания	ориентироваться в содержании основных научных систем в современной культуре; ориентироваться в основных мировоззренческих установках ученых и их влиянии на мышление прошлого и настоящего; ориентироваться в проблемах науки в целом, в их сущности, содержании и направленности; и иметь представление об исторической эволюции научного знания.	методикой определения эффективности теоретических разработок содержанием основных концепций современного естествознания; основными мировоззренческими установкам и и уметь выявлять их влияние на научное мышление прошлого и настоящего основными базовыми понятиями

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**Владеть**
			; место естествознания в современной культуре и в различные этапы его становления; причины и особенности развития науки, ее роль и место в мировой культуре.		естественных наук.
1.	ОПК 4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	иметь представление о русской словесности как о процессе, направления, течения и личности отдельных критиков тесно взаимосвязаны; воспринимать жанровое многообразие журнальной критики;обнаруживать закономерную взаимосвязь литературной критики и публицистики с журналистикой в их влиянии на общее интеллектуальное направление в работе регулярных печатных изданий, электронных средств массовой информации;	использовать полученные знания для развития своего творческого потенциала, при подготовке собственных журналистских материалов пользоваться методами оценки и анализа, выработанными в творчестве великих классиков литературы и публицистики.	представлениями о различных подходах к оценке не только личности писателей, но и текущей современности, анализу не только художественных произведений, но и явлений и фактов сегодняшнего дня, что важно для будущих журналистов;

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**Владеть**
2.	ПК-3	Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствии с нормами, стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Нормы, стандарты, формы, стили, технологические требования к выпуску СМИ различных типов	Анализировать, оценивать, редактировать медиатексты в соответствиями с требованиями СМИ различного типа	Навыками к анализу, редактированию медиатекстов в соответствии с нормами стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

Наименование разделов	Количество часов				
	Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
		Л	ПЗ	ЛР	СРС
2	3	4	5	6	7
Введение. Предмет публицистики и критики. Формирование литературной критики и публицистики в XVIII веке.	10	4	2	-	6
Классицистическая критика и публицистика 1730-1770-х гг.	8	2	2	-	4
Сентименталистская литературная критика и публицистика. Публицистика и литературная критика просветительского реализма	10	2	2	-	6
Особенности публицистики и литературной критики в первые десятилетия XIX века.	8	2	2	-	4
Романтические течения в русской публицистике 1800-1820 годов	10	2	2	-	6
Течение «официальной народности» в критике и публицистике. Славянофильская критика и публицистика.	8	2	2	-	4

Становление и развитие реалистической критики и публицистики в 1830-1840-е гг.	11	4	4	-	3
Итоговое занятие. Зачет	4	-	2	-	2,8
Итого по дисциплине:	72 (+0,2 ИКР)	18	18	-	33,8 (+2КСР)

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

Наименование разделов	Количество часов				
	Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
		Л	ПЗ	ЛР	СРС
	3	4	5	6	7
Эволюция литературно-критической мысли во второй половине XIX века. «Органическая критика» и «почвенничество».	6	2	2	-	2
Публицистика и критика «народников». Литературно-публицистическая деятельность Л.Н. Толстого, И.С. Тургенева, И.А. Гончарова, В.Г. Короленко.	6	2	2	-	2
Литературная критика рубежа XIX – XX вв. Основные тенденции развития. Субъективно-идеалистические концепции в критике.	6	2	2	-	2
Своеобразие литературно-публицистической деятельности писателей русского модернизма	6	2	2	-	2
Марксистская критика и проблемы национально-исторического самосознания начала XX столетия	6	2	2	-	2
Литературная критика 1920-1930 годов. Своеобразие литературно-публицистического дискурса 1-й трети XX столетия	6	2	2	-	2
Критика 40-х-60-х годов XX столетия и проблема эволюции нового метода социалистического реализма.	4	2	-	-	2
Эволюция литературно-критической мысли 1970-1980-х годов	5	-	2	-	3
Итого по дисциплине:	72 (+26,7 контроль, +0,3 ИКР)	14	14	-	15 (+2КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет, экзамен*

Основная литература:

1.Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.

2. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 270 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F1CE7B24-5487-4112-BE58-9D7CCD019DCF.
3. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 2 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 265 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/BACE402E-00C6-4FE9-BC34-0F9C9B9FEFA6.

Автор РПД: доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства, к.ф.н. Лынова Е.П.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.03 «Разработка и производство массово – информационного продукта (печатного/сетевого издания, радио-/телепередач)»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 72 часа аудиторной нагрузки,72 часа лабораторных занятий, 35,8 часов – СРС, 0,2 ИКР).*

Цель освоения дисциплины: подготовить студентов к практической работе в условиях телевизионного производства, поэтому направлена на формирование у обучающихся креативного мышления, а также способности к поиску и обработке информации. Настоящая программа ориентирована на углубление знаний технологии производства телевизионных информационных программ, их структуры и композиции, особенностей воздействия аудиовизуальных продуктов такого типа на зрительскую аудиторию.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов углубленные знания об особенностях информационного вещания на телевидении;
- научить технологиям производства информационных программ;
- развить навыки эффективной работы в команде с представителями смежных творческих профессий с целью оптимизации сотрудничества при создании журналистских произведений.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

«Разработка и производство массового информационного продукта (телепрограммы)» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Предшествующие дисциплины: «Основы журналистской деятельности», «Новостная журналистика», «Концепции новых медиа», «Мониторинг электронных СМИ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 15,ОПК 19, ПК 2, ПК 5, ПК 4*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 15	способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной	наиболее распространенные форматы печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ	Работать в новостной журналистике и представлять специфику других направлений (аналитическая расследовательская,художественно-публицистическаяжурналистика)	Навыками создания медиатекстов учитывая жанровую и стилевую специфику

		журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)			
2	ОПК 19	способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация)	методы и технологии подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) при создании закадрового текста, специфику работы в условиях мультимедийной редакции	работать в различных знаковых системах при подготовке закадрового текста	навыками создания закадрового текста, для дальнейшего использования его в эфире
3	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	жанры, форматы массмедиа, различные знаковые системы (вербальные, фото-, аудио-, видео-, графические)	в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах	навыками создания закадрового текста в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных

					мультимедийных платформах
4	ПК 4	способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ	Особенности разработки локального авторского медиапроекта	Разрабатывать, анализировать и корректировать концепцию СМИ	Навыками разработки локального авторского медиапроекта
5	ПК 5	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами	Основы работы на информационном рынке, принципы создания медиапродукта	Реализовывать медиапроект, продвигать медиапроект на информационном рынке	Навыками работы в команде, сотрудничать с техническими службами

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Генерирование идеи телевизионной информационной передачи	18	-	-	12	6
2.	Разработка концепции информационной программы. Оформление сценарной заявки	18	-	-	12	6
3.	Производство контента массово-информационного продукта в различных жанрах. Подготовка интервью на заданную тему	18	-	-	12	6
4.	Подготовка репортажа на заданную тему	18	-	-	12	6
5.	Верстка информационной программы Написание дикторских «подводок» к материалам программы.	18	-	-	12	6
6.	Монтаж выпуска информационной программы в условиях учебной студии	15,8	-	-	10	5,8
7	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	-	2	-
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 108	-	-	72	35,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
2. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044.
3. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

Автор РПД: Мороз О.Н., д.ф.н., профессор кафедры публицистики
и журналистского мастерства

Холстинин В.В., ст. преподаватель кафедры публицистики
и журналистского мастерства

Пономарева Д.О. преподаватель кафедры публицистики
и журналистского мастерства

Аннотация
по дисциплине Б1.В.05 «Типология прессы»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них: 36 часов аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических, 32 часа самостоятельной работы, 4- КСР, 35,7 – контроль, 0,3 ИКР)*

Цели дисциплины: углубленное изучение у периодической печати и формирование у студентов представления о печати как особой типологической структуре, которая находится в состоянии трансформации и участвует в развития современного информационного рынка России.

Задачи дисциплины:

- Сформировать у студентов представление о печати как особой типологической структуре
- Выявить основные закономерности в структуре периодической печати в современной России

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО.

Курс «Типология прессы» входит в раздел Б1 «Дисциплины (модули учебного плана» и опирается на знания, полученные при изучении дисциплин «История отечественной журналистики», «Основы журналистской деятельности», «Основы теории коммуникаций». Не дублируя теоретические положения предыдущих курсов, изучение направлено на определение задач типологии прессы. Последующие дисциплины: «Теория и история литературно-публицистической деятельности».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 2, ОПК 15, ПК 4*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
2.	ОПК 2	способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа	базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ	применять инновационные подходы при создании текстов	Навыками создания журналистского произведения с учетом знания особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики
3.	ПК-3	Способностью анализировать, оценивать и	нормы, стандарты, формы, стили,	анализировать, оценивать,	навыками к анализу, редактировани

		редактировать медиатексты, приводить их в соответствии с нормами, стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	технологические требования к выпуску СМИ различных типов	редактировать медиатексты в соответствиями с требованиями СМИ различного типа	ю медиатекстов в соответствии с нормами стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 5-м семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Типологическая структура печати. Системные характеристики. Типологические особенности экологических изданий.	14	4	4	-	6
2.	Типологическая структура общероссийских газетных печатных изданий.	14	4	4	-	6
3.	Типологические характеристики региональной и национальной прессы.	14	4	4	-	6
4.	Журналы в системе печати. Деловая пресса. Информационно-аналитические еженедельники.	10	2	2	-	6
5.	Типологическая характеристика печати для женщин и мужчин. Издания для детей и юношества.	12	2	2	-	8
6.	Типологическая характеристика периодической печати Кубани	12	2	2	-	8
	Итого по дисциплине:	72 (+36 контроль, 0,3 ИКР)	18	18	-	36 (+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*
Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.

2. Колесниченко, А. В. Техника и технология сми. Подготовка текстов : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 292 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2.

Автор РПД: Д.ф.н., доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства Сопкни П.Т.
преп. кафедры публицистики и журналистского мастерства Пономарева Д.О.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.06 «Новостная журналистика»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 3 зачетные единицы (108 часа, из них – 32 часов аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий 18 часов лабораторных занятий, 4 часа – КСР, 32 – СРС, 0,3 – ИКР, 35,7 - контроль).*

Цель освоения дисциплины: познакомить студентов с системой взглядов и подходов, выработанных журналистской теорией и практикой в отношении информационного повода, создания новостного текста. Помочь студентам овладеть знаниями и навыками написания новостных информационных материалов. Данный курс рассматривает такие важнейшие элементы, как информация, сбор материала, интервью, информационный рынок, информационные потоки.

Задачи дисциплины:

- овладение студентами основами составления информационных текстов;
- приобретение практических, профессиональных навыков работы в информационных жанрах;
- сформировать у студентов представления о современных новостных жанрах.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Новостная журналистика» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Для изучения данного курса в качестве входных знаний студенты должны иметь представление о жанрах журналистики, предшествующие дисциплины: «Введение в профессию», «Основы теории журналистики», и последующие дисциплины: «Практическая журналистика», «Работа в творческой студии», «Журналистское мастерство» и др.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 15, ОПК, ПК 1, ПК 2*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 15	способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-радиопрограмм, интернет – СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и	Особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика).	Ориентироваться в наиболее распространенных форматах теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современных жанровых и стилевых спецификах различного рода	Навыком создания различного рода медиатекстов с учетом жанровой и стилевой специфики.

		представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика).		медиатексто в.	
2.	ПК 1	способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	на углубленном уровне особенности новостной журналистики и ориентироваться в специфике других направлений журналистской деятельности.	выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы, используя языковые и другие изобразительно – выразительные средства, с учетом типа СМИ.	навыками подготовки медиапродукта (вербальный, аудио, аудиовизуальный, фото, графической) для размещения на различных носителях.
3.	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.	способы создания материала для масс-медиа в определенных жанрах, а также способы монтажа аудио и видеоматериалов.	работать с различными программами для обработки звука и видео, работать в интернет-изданиях.	навыками создания информационного продукта в рамках отведенного бюджета времени.

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Новость. Информационный повод.	10	2	-	2	6
2.	Структура информационного сообщения. Лид.	10	2	-	2	6
3.	Заголовочный комплекс новостного материала.	10	2	-	2	6
4.	Методы сбора информации.	10	2	-	2	6
5.	Интервью.	6	2	-	2	2
6.	Принципы сбора информации.	6	2	-	2	2
7.	Журналистский комментарий.	10	4	-	4	2
8.	Репортаж.	6	2	-	2	2
	Итого по дисциплине:	(+0,3 ИКР, +35,7 контроль) 108	18	-	18	32 (+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*
Основная литература:

1. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.
2. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 237 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.07 «Аналитическая журналистика»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 32 часа аудиторной нагрузки, в том числе 16 часов лекционного типа, 16 часов практические занятия, 38 СР, 2 КСР, 35,7 - контроль, 0,3 ИКР).*

Цель освоения дисциплины: формирование у обучающихся целостной системы представлений о специфике аналитической журналистики; расширение представлений о социально-значимом проблемном поле журналистики, нравственном и ценностном выборе в повседневной социальной и профессиональной деятельности журналиста; систематизация представлений о принципах и приемах сбора необходимой информации, ее проверки, селекции и анализа; изучение понятийного аппарата и соответствующей терминологии; овладение приемами создания логической структуры, формулировки выводов; формирование навыка подготовки аналитических материалов в разных жанрах; формирование умений и навыков коллективного анализа деятельности СМИ, профессиональной рефлексии

Задачи дисциплины.

- овладение студентами, соответствующими общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, показывающими готовность и способность выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности в области журналистики
- дать представление об основных направлениях современных СМИ.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «Аналитическая журналистика» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Аналитическая журналистика» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Аналитическая журналистика» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы журналистской деятельности», «Введение в профессию», «История отечественной журналистики», «История зарубежной журналистики», «Работа в творческой студии», «Профессиональная этика журналиста» и др., изученными ранее.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 4, ОПК 6, ПК 1*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	Цели, задачи, предмет, функциональное разнообразие, виды медиакритики; этические требования к деятельности медийного критика;	Ориентироваться в типах медийной критики: рецензирующей, проблемно-постановочной, описательной, комментирующей, «желтой»; ориентироватьс я в	Методикой критического анализа творческого произведения; навыками самостоятельной оценки и осмысления медийных произведений, используя

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
			понятия «медийная критика», «саморегулирование журналистского сообщества», «журналистская этика», «корпоративная этика», «профессиональный аудит», «этический аудит СМИ», «политический заказ», «выпад конкурирующих СМИ».	функциональном, жанровом и стилистическом разнообразии произведений ведущих критиков России и зарубежных стран.	примеры из практики отечественных и зарубежных критиков.
2.	ОПК 6	Способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	теоретические и методологические аспекты системы брендинга территорий, основы территориального имиджмейкинга	формировать маркетинговую стратегию развития для различных территорий на основе теоретических знаний	методами изучения маркетингового потенциала территории, проведения маркетинговых исследований, анализа их результатов
3.	ПК 1	способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	на углубленном уровне особенности новостной журналистики и ориентироваться в специфике других направлений журналистской деятельности.	выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы, используя языковые и другие изобразительно – выразительные средства, с	навыками подготовки медиапродукта (вербальный, аудио, аудиовизуальный, фото, графической) для размещения на различных носителях.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
				учетом типа СМИ.	

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение. Основные понятия аналитической журналистики.	18	4	4	-	10
2.	Структура творческого процесса и технология сбора информации	18	4	4	-	10
3.	Проблемы функционирования аналитической журналистики.	18	4	4	-	10
4.	Проблемная ситуация как предмет отражения журналистики.	18	4	4	-	10
	Итого по дисциплине:	108(+35,7 контроль, +0,3 ИКР)	16	16	-	38 (+2КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*
Основная литература:

1. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 276 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DFACFC9C-9BD1-40CA-9F89-7DC50B5DC4DD.
2. Мясникова, М. А. Практика профессионального медиаобразования : учебное пособие / М. А. Мясникова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 179 с. — (Серия : Образовательный процесс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DA614B86-FA8C-4A21-9924-6A5AA9D4E89F.
3. Свитич, Л. Г. Социология журналистики : учебник для академического бакалавриата / Л. Г. Свитич. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 397 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/35D92FE4-1934-4188-8E90-6B15691B981B.

Автор (ы) РПД д.ф.н., профессор кафедры публицистики и журналистского мастерства Ю.М.Павлов.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.08 «Практическая журналистика»

Объем трудоемкости *для студентов ОФО*: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 56 часов аудиторной нагрузки: 56 часов лабораторных занятий, 15,8 часов самостоятельной работы, 0,2 - ИКР).*

Цель дисциплины: дать представление о практическом применении информации в печатных и электронных изданиях, а также сформировать у студентов теоретический фундамент и выработать комплекс навыков для удовлетворения информационных потребностей массовой аудитории и потенциального роста эффективности новостных сообщений СМИ.

Задачи дисциплины:

- Сформировать у студентов представление об этапах, принципах и методах разработки информационного продукта.
- Познакомить студентов с принципами и методами создания вербальных и невербальных составляющих информационного сообщения.
- Научить студентов работать с фактическим материалом, рассмотреть вопросы, какие средства коммуникативного воздействия применяются в разговоре при получении новостного сообщения.
- Овладеть навыками разработки информационного сообщения в печатных и электронных СМИ.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы: Учебная дисциплина «Практическая журналистика» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению Журналистика, служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Практическая журналистика» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Практическая журналистика» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Новостная журналистика», «Теория журналистики», последующие дисциплины «Основы журналистской деятельности».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *профессиональных* компетенций (ПК): *ПК 1, ПК 2*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1.	ПК 1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	Виды источников информации, метод проверки информации, методы проверки и анализа информации	Пользоваться и работать с различными источниками информации; логично и последовательно излагать в тексте события и факты, формируя следственно-причинные связи;	Различными жанровыми приемами в процессе подготовки журналистского материала; средствами и методами художественной выразительности в

					тексте;
2.	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	Жанры, форматы и знаковые системы (вербальные, фото-, аудио-, видео-, графические) применяемые в различных видах СМИ, особенности функционирования мультимедийных платформ в медийном пространстве	Объективно излагать факты и события, рассматривая и предлагая различные мнения и взгляды на определенную проблему или явление; аргументирован но излагать авторскую позицию	Навыками создания и журналистского текста, приемами планирования работы журналиста, способностью ориентироваться в информационном пространстве

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Современное состояние и тенденции развития периодических изданий	14	-	-	10	4
2.	Новостные жанры	12	-	-	10	2
3.	Репортажные и аналитические жанры	13,8	-	-	10	3,8
4.	Художественно-публицистические жанры	14	-	-	10	4
5.	Элементы создания журналистского произведения	16	-	-	14	2
6.	Итоговое занятие. зачет	2	-	-	2	-
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	-	-	56	15,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Колесниченко, А. В. Техника и технология сми. Подготовка текстов : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 292 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс) [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2.

2. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 276 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DFACFC9C-9BD1-40CA-9F89-7DC50B5DC4DD.

3. Стилистика и литературное редактирование в 2 т : учебник для академического бакалавриата / Л. Р. Дускаева [и др.] ; под ред. Л. Р. Дускаевой, В. В. Васильевой. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 633 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/5A3B4DD1-839D-4237-ACFF-3385FE279808.

Автор РПД: .д. ф.н., профессор кафедры публицистики и журналистского мастерства Ю.М.Павлов.

Холстинин В.В., ст. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

Аннотация
дисциплины Б1.В.12 «Система информационных агентств России»

Объем трудоемкости ОФО: *4 зачетные единицы (144 часа, из них – 72 часа аудиторной нагрузки: лекционных занятий – 36 ч., практических занятий - 36 ч., 32 часа самостоятельной работы, 4 часа КСР, 35,7 часов контроля, 0,3 ИКР).*

Цель освоения дисциплины.

Подготовка высококвалифицированных кадров, владеющих навыками работы в системе информационных агентств и в СМИ, знающих специфику информационных коммуникаций и использующих приобретенные методы на практике. Базовые направления в содержании дисциплины:

1. исторические аспекты в эволюции отечественных информационных агентств;
2. место, роль и значение информационных агентств в глобальной системе массовых коммуникаций;
3. современное состояние российских информационных агентств и принципах их работы;
4. перспективы развития системы информационных агентств.

Задачи дисциплины.

1. ознакомить студентов с основополагающими принципами работы информационных агентств России;
2. помочь изучить историю крупных российских агентств, причины и условия их возникновения;
3. раскрыть значение системы информационных агентств в усло-виях глобализации и совершенствования информационно-коммуникативных технологий;
4. исследовать роль журналиста в системе информационных агентств, изучить специфику их работы;
5. рассказать о характере новых информационных услуг, предоставляемых агентствами;
6. осветить проблемы распространения и ограничения информационного потока.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Система информационных агентств России» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Учебная дисциплина «Система информационных агентств России» входит в раздел «Профессиональный цикл» ФГОС по направлению подготовки ВО «Журналистика».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК) ОПК 2, ОПК 9, ОПК 20, ПК 3

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК-2	способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы	функциональные особенности информационного агентства, его	анализировать деятельность региональных информационных агентств, определить	концептуальным пониманием информации и ее разновидносте

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа;	роль в системе СМИ, инструменты и функции; общую типологию информционн ых агентств;	место и роль регионального или специального информацион ного агентства в системе информацион ных агентств России;	й; методами анализа и планирования исторический тенденций развития информацион ных агентств в России; пониманием роли сети Интернет в специфике работы региональных и федеральных информацион ных агентств; пониманием места информацион ных агентств в общей структуре СМИ;
2	ОПК 9	способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы	роль аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественног о участия в функциониров ании СМИ	понимать социальный смысл общественног о участия в функциониров ании СМИ, природу и роль общественног о мнения, знать основные методы его изучения	Навыками изучения аудитории СМИ, в формировании политического имиджа кандидата

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		взаимодействия с ним			
3	ОПК 20	Способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	знать состояние и характер развития цифровых технологий и их влияние на деятельность печати, телевидения, радиовещания	использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач,	навыками работы с фотокамерой, базовыми навыками фотосъёмки, отбора фотографий,
4	ПК 3	Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствии с нормами, стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Нормы, стандарты, формы, стили, технологические требования к выпуску СМИ различных типов	Анализировать, оценивать, редактировать медиатексты в соответствиям и с требованиями СМИ различного типа	Навыками к анализу, редактированию медиатекстов в соответствии с нормами стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов

Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Введение. Генезис информации как продукта общественного сознания и социальной деятельности	4	2	2		-

2	Функция и структура массовой информации	4	2	2		-
3	Журналистское произведение как особый тип текста массовой информации	4	2	2		-
4	Информационные агентства в систем СМИ	6	2	2		2
5	Специфика функционирования инфо-агентства	6	2	2		2
6	Мировые информационные агентства	10	4	2		4
7	Исторические условия возникновения информационных агентств в России	6	2	2		2
8	Информационные агентства Советского Союза	10	4	2		4
9	ТАСС – мировое информационное агентство	8	2	2		4
10	ИТАР-ТАСС – современная фабрика информации	6	2	2		2
11	Изменения в информационном пространстве России и создание негосударственных информационных агентств	8	2	4		2
12	«Интерфакс» – негосударственное информационное агентство	6	2	2		2
13	От агентства печати «Новости» до Российского информационного агентства «Новости»	6	2	2		2
14	Экономические агентства России	8	2	2		4
15	Социально-культурные агентства России	8	2	2		4
16	Региональные агентства России	6	2	2		2
17	Итоговое занятие. Зачет	2	-	2		-
	Итого по дисциплине:	144 (+ 35,7 контроль, +0,3 ИКР)	36	36		32 (+4 КСР)

Курсовые работы: не предусмотрены
Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Корконосенко С.Г. Введение в журналистику. Учебное пособие. М.: КНОРУС, 2014
2. Марков А.А. Теория и практика массовой информации: учебник. – М.: ИНФРА-М, 2014
3. Энциклопедия мировой индустрии СМИ. Учебное пособие. М.: Аспект – Пресс,2013
4. Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста: Учебное пособие. – М .: Аспект Пресс, 2013 г.
5. Магронт М. Новости как профессия: Учебное пособие. – М.: Аспект Пресс, 2015 г

6. Массовая коммуникация: жанровая структура, языковая рефлексия. Сборник науч. трудов. Под ред. Р.И. Мальцевой. Краснодар, 2013
7. Марков А.А. Теория и практика массовой информации: учебник. – М.: ИНФРА-М, 2014

Автор РПД:

Сопкин П.Т. кандидат филологических наук, доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства

Холстинин В.В., ст. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.13 «Политическая журналистика»

Объем трудоемкости ОФО: *3 зачетные единицы (108 часов, из них – 56 часов аудиторной нагрузки, в том числе 28 часов лекционного типа, 28 часов семинарского типа, 14 -СР, 2-КСР, 35,7 – контроль. 0,3 ИКР)*

Цель освоения дисциплины - помочь студентам, имеющим склонность к журналистской работе, овладеть конкретными навыками журналистского политического анализа и формами подачи этого анализа в средствах массовой информации; студентам, не обладающим качествами, необходимыми для работы в прессе - понять механизм работы политической журналистики и выработать навыки самостоятельной оценки информационного продукта политической журналистики.

Задачи дисциплины

- Дать представление о профессиональных, юридических и этических аспектах политической журналистики
- Дать понимание механизмов и техники работы при взаимодействии с политическими организациями, включая исполнительные и законодательные органы власти

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Политическая журналистика» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Политическая журналистика» относится к базовой части блока « Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Политическая журналистика» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Политология», «История» «Основы журналистской деятельности», последующие дисциплины «Современный литературный процесс».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК) ОПК 6, ОПК 9, ПК 1

Код компетенции	**Формулировка компетенции из ФГОС**	**Профильное наполнение компетенции**		
		Знать	**Уметь**	**Владеть**
ОПК 6	Способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	теоретические и методологические аспекты системы брендинга территорий, основы территориального имиджмейкинга	формировать маркетинговую стратегию развития для различных территорий на основе теоретических знаний	методами изучения маркетингового потенциала территории, проведения маркетинговых исследований, анализа их результатов
ОПК 9	способностью базироваться на современном	роль аудитории в потреблении	понимать социальный смысл	Навыками изучения аудитории

	представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ	общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения	СМИ, в формировании политического имиджа кандидата
ПК 1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	Виды источников информации, метод проверки информации, методы проверки и анализа информации	Пользоваться и работать с различными источниками информации; логично и последовательно излагать в тексте события и факты, формируя следственно-причинные связи;	Различными жанровыми приемами в процессе подготовки журналистского материала; средствами и методами художественной выразительности в тексте;

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Политическая теория журналистики.	16	6	6	-	4
2	Политическая культура журналиста	20	8	8	-	4
3	Нормативно-правовое регулирование политической журналистики.	16	6	6	-	4
4	Произведение политической журналистики.	20	8	8	-	4
	Всего	108 (+35,7 контроль, +0,3 ИКР)	28	28		14 (+2КСР)

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Политическая журналистика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 319 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс [Электронный ресурс]. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D47454F7-7460-4E0C-BCFB-D2E29EAD6B61. - Загл. с экрана

Автор РПД: д.ф.н., проф. кафедры публицистики и журналистского мастерства Павлов Ю.М.

АННОТАЦИЯ
дисциплины Б1.В.14 «Проблематика СМИ»

Объем трудоемкости ОФО: *3 зачетные единицы (108 часов, из них – 36 часов аудиторной нагрузки, в том числе 16 часов лекционного типа, 16 часов практического типа, 36 - СРС, 4 - КСР, 36 - контроль)*

Цель освоения дисциплины.

Основная цель освоения дисциплины «**Проблематика СМИ**» - Формирование у студентов базового комплекса знаний по основным проблемам современных СМИ.

Задачи дисциплины.

- сформировать у студентов представление об основных проблемах современности.
- охарактеризовать основные подходы к освещению актуальных проблем современности в СМИ.
- дать представление об основных направлениях современных СМИ.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «Проблематика СМИ» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Проблематика СМИ» относится к базовой части блока « Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Проблематика СМИ» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Проблематика современной российской прессы», «Система каналов массовой информации»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-6	Способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ;	Специфику современных СМИ, основные направления, систему политических и духовно-нравственных ценностей, утверждаемых СМИ;	Искать, отбирать, анализировать и обрабатывать информацию; создавать и анализировать журналистские тексты с учетом традиционных ценностей национального менталитета;	Приемами сбора информации, ее проверки и анализа; приемами и способами анализа журналистских текстов;
2.	ПК-1	Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора	Специфику работы в условиях современной общественно-	Анализировать, выделять необходимую информацию для написания	Методами сбора информации, её проверки и анализа.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		информации, её проверки и анализа;	политической ситуации;	журналистских материалов;	

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раздела	**Наименование разделов**	**Количество часов**				
		Всего	**Аудиторная работа**			**Самостоятельная работа**
			Л	**ПЗ**	**ЛР**	
1	Введение в предмет.	10	2	2		6
2	Проблемы политики в современных СМИ	8	2	2		4
3	Тема Украины (Новороссии, Крыма и т.д.) в современных СМИ	10	2	2		6
4	Национальные проблемы в современных СМИ	8	2	2		4
5	Проблемы патриотизма в современных СМИ	10	2	2		6
6	Проблема образования в современных СМИ	8	2	2		4
7	Проблемы культуры в современных СМИ	10	2	2		6
8	Проблемы литературы в современных СМИ	8	2	2		4
	Всего:	72 + 36 контроль	16	16		40

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Куняев С. Поэт и «крысы бытия»// Наш современник. – 2016. – №2.
2. Чванов М. Совесть России// Наш современник. – 2016. – №3.
3. Непомнящий В. Культура и антикультура// Наш современник. – 2016. – №4.
4. Яровой А. Русская литература как «зарубежная»// Наш современник. – 2016. – №3.
5. Аушев В. Архипелаг Николая Рубцова// Наш современник. – 2016. – №1.
6. Анашкин Э. Из глубин памяти// Наш современник. – 2016. – №9.
7. Антипин А. После Распутина// Наш современник. – 2016. – №3.
8. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебник для студентов вузов. М.: Аспект Пресс, 2012 г.
9. Свитич Л.Г. Введение в специальность. Профессия: журналист: Учебное пособие для студентов вузов. М.: Аспект Пресс, 2012 г.

Автор РПД: к.ф.н., доц. кафедры публицистики и журналистского мастерства, М.С. Синкевич

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.15 «Теория и практика редактирования»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них – 56 часов аудиторной нагрузки, в том числе 28 часов лекционного типа, 28 часов семинарского типа, 14 -СР, 2-КСР, 35,7 – контроль. 0,3 ИКР)*

Цели дисциплины. Курс имеет большое значение для будущего журналиста, так как всякий творческий работник редакции, независимо от того, пишет ли он сам или правит авторские материалы, не может обойтись без обработки написанного. Исходя из важности данного курса в профессиональной подготовке будущих специалистов, целью преподавания является ознакомление студентов с необходимыми в их дальнейшей практической работе теоретическими вопросами редактирования и помощь в овладении основными навыками редактирования своих и авторских текстов.

Задачи дисциплины. Навыки редактирования приобретаются в процессе изучения методики работы над текстом. Основными задачами изучения курса являются: выработка у будущих журналистов умения добиваться наибольшего соответствия формы и содержания, улучшения композиционного построения, логической, фактической точности, четкого лексико-стилистического оформления материала.

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Изучение данной дисциплины тесно связано со знаниями, полученными студентами по курсам: «Основы журналистики», «Основы журналистского мастерства», «Публицистические жанры», «Современный русский язык», «Практическая стилистика», «Формальная логика», «Правовые основы журналистики», «Профессиональная этика журналиста».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-16, ПК-3.

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК-21	Быть способным использовать современные методы редакторской работы	сущность понятия редактирования; особенности и принципы редактирования в современной журналистской практике;	реализовывать принципы редактирования в современной журналистской практике	методикой редакторского анализа литературного произведения
2	ПК-5	Способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими	литературное произведение и издание как объект редактирования; редакторский анализ как профессиональный метод редактора;	разрабатывать стратегию и тактику редактирования	приемами и способами редактирования

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		требованиями, принятыми в СМИ разных типов	стратегию и тактику редактирования		

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПР	ЛР	
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
1	Редактор и текст	10	4		4	2
2	Виды правки	10	4		4	2
3	Логические основы редактирования. Устранение смысловых ошибок	10	4		4	2
4	Способы изложения материала и виды текстов	10	4		4	2
5	Работа над композицией текстов	10	4		4	2
6	Работа над заголовком	10	4		4	2
7	Работа над фактическим материалом	12	4		4	4
	Всего:	108 (+35,7 контроль, +0,3 ИКР)	28		28	14 (+2КСР)

Курсовые работы: не предусмотрены.
Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Основная литература:

1. Мельник Г.С. Основы творческой деятельности журналиста : учебное пособие. М.: Флинта : Наука, 2015.
2. Мильчин А.Э., Чельцова Л.К. Справочник издателя и автора: Редакционно-издательское оформление издания. 4-е изд., испр. и доп. М. : Лаборатория Артемия Лебедева, 2014.
3. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 2016.
4. Самарцев О.Р. Творческая деятельность журналиста (очерки теории и практики) : учебное пособие. М. : Академический Проект, 2014.

Автор РПД к.ф.н. Л.Н. Хорева

АННОТАЦИЯ

по дисциплине Б1.В.16 «Рекламный и ПР-текст в современных СМИ»

Объем трудоемкости: 2 *зачетные единицы (72 ч., из них – 32 ч. аудиторной нагрузки: лекций – 16 ч., лабораторные занятия – 16 ч., КРС – 4 ч.; 35,8 ч. самостоятельной работы, 0,2 ИКР).*

1.1 Цель освоения дисциплины.

Основная цель освоения дисциплины «**Рекламный и ПР-текст в современных СМИ**» - формирование у студентов навыков работы в сфере создания и анализа рекламных и ПР-текстов. В процессе изучения тематических и психологических особенностей заказного контента, а также структурно-композиционных приемов построения рекламного или ПР-текста студенты смогут на практике применить свой творческий потенциал в коммерческой сфере печатной журналистики.

1.2 Задачи дисциплины.

- расширить и углубить знания учащихся о жанровых и стилистических приемах в работе с рекламными и ПР-текстами;
- сформировать комплекс навыков в сфере создания печатной рекламной продукции, в т. ч. соответствие текста речевым и стилистическим нормам, структурно упорядоченной логике изложения, а также последовательно выстроенной линии аргументации;
- научить на практике применять средства и приемы выразительности русского языка, вербальные методы психологического воздействия на потребителя рекламного продукта;
- выработать умение создавать эффективные по своему воздействию рекламные и ПР-тексты в зависимости от информационного носителя или вида СМИ .

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «Рекламный и ПР-текст в современных СМИ» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации.

Дисциплина «Рекламный и ПР-текст в современных СМИ» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Предшествующие дисциплины «Профессионально-творческий практикум», «Работа с текстами в рекламе и ПР», «Разработка и производство массово-информационного продукта».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК)

Код компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть
ОПК-14	способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой	принципы и методы создания рекламного и ПР-текста;	использовать в работе с рекламными и ПР-текстами результаты маркетинговых и	навыками работы со справочной, статистической технической и архивной информа-

	информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	основные этические и правовые нормы в сфере рекламы и ПР; художественно-композиционные и психологические приемы привлечения внимания массовой аудитории к рекламируемой продукции	социальных исследований целевой аудитории, экспертных заключений, а также следовать сформулированным заказчиком целям и задачам журналистского материала	цией в целях создания дополнительной аргументации в пользу продвигаемого проекта или рекламируемого продукта (услуги) с использованием современных информационно-коммуникационных систем.
ПК-3	Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствии с нормами, стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Нормы, стандарты, формы, стили, технологические требования к выпуску СМИ различных типов	Анализировать, оценивать, редактировать медиатексты в соответствиями с требованиями СМИ различного типа	Навыками к анализу, редактированию медиатекстов в соответствии с нормами стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов

Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Значение ПР и рекламы в условиях современной ры-ночной экономики.	2	-	-	-	2
2.	Реклама и ПР как одно из направлений современной журналистики.	4	2	-	-	3

3.	Виды и целевые формы рекламных и ПР-текстов. Массовая (публичная), корпоративная и потребительская сферы применения рекламных и ПР-текстов.	4	-	2	-	2
4.	Правовые и этические аспекты в работе с рекламными и ПР-текстами.	4	2	-	-	4
5.	Жанры и стили рекламных и ПР-текстов. Их целевая ориентированность с учетом маркетинговых задач рекламодателя, а также специфики целевой аудитории, рыночной конъюнктуры и других значимых факторов.					5
6.	Заголовок, лид, содержательно-композиционная структура рекламного и ПР-текста.					2
7.	Логика, аргументация и верификация как ключевые факторы информирования, привлечения внимания и убеждения читателя.					2
8.	Значение и специфика источников информации в рекламной и ПР-деятельности.					4
9.	*Социальная реклама* и *паблисити* как особые направления рекламной деятельности. Их сущность, цели и функциональные особенности.					4
10.	Исследование, анализ и редактирование рекламного и ПР-текста					4
11.	Итоговое занятие. Проведение зачета					3,8
	Всего:	72 (+0,2 ИКР)	16	16	-	35,8 (+ 4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

1. Гордиенко Т.В. Журналистика и редактирование: Учебное пособие. М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2015
2. Ильин А.С. Теория и практика связей с общественностью: курс лекций. – М.: КНОРУС, 2015
3. Корконосенко С.Г. Введение в журналистику. Учебное пособие М.: КНОРУС, 2014
4. Макарова Т.В. Основы информационных технологий в рекламе: учебное пособие. М: ЮНИТИ - ДАНА, 2014

5. Основы журналистской деятельности : учебник. / под ред. С.К. Корконосенко М.: Юрайт, 2015 г
6. Реклама и связи с общественностью: традиции и инновации. Сборник трудов. Ростов на Дону, 2013
7. Тертычный А.А. Жанры периодической печати. Учебное пособие. М.: « Аспект Пресс», 2014
8. Щепилова Г.Г. Основы рекламы :учебник . М.: Юрайт, 2013
9. Ягодкина М.В. Реклама в коммуникационном процессе: учебно–методическое пособие – СПб.: Питер, 2014

Автор – Холстинин В.В., ст. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

.

АННОТАЦИЯ

Б1.В.17 «Технология редактирования информационных сообщений»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 ч., из них – 32 ч. аудиторной нагрузки: лекций – 16 ч., лабораторные занятия – 16 ч., КРС – 4 ч.; 35,8 ч. самостоятельной работы, 0,2 ИКР).*

Цели дисциплины

Курс имеет большое значение для будущего журналиста, так как всякий творческий работник редакции, независимо от того, пишет ли он сам или правит авторские материалы, не может обойтись без определенной обработки написанного. Основная ***цель курса*** «Технология редактирования информационных сообщений» – формирование у студента знаний по теоретическим вопросам редактирования информационных сообщений и необходимых в их дальнейшей практической работе навыков редактирования своих и авторских текстов.

Задачи освоения дисциплины:

Дисциплина «Технология редактирования информационных сообщений» решает следующие задачи:

– научить студента редакторскому анализу, приемам и навыкам редактирования информационных текстов;

– выработать у будущих журналистов умение редактировать: добиваться наибольшего соответствия формы и содержания, улучшения композиционного построения материала, логической, фактической точности, четкого лексико-стилистического оформления текста;

– дать студентам опыт самостоятельной работы с текстами информационного содержания, сформировать навыки успешной коммуникации, осуществлять редакторскую правку информационных текстов различных жанров.

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Изучение данной дисциплины тесно связано со знаниями, полученными студентами по курсам: «Стилистика и литературное редактирование», «Теория и практика редактирования», «Основы журналистики», «Основы журналистского мастерства», «Публицистические жанры», «Современный русский язык», «Активные процессы в русском языке», «Профессиональная этика журналиста». Курс технологии редактирования информационных сообщений является предпосылкой для дальнейшего углубления знаний выпускника в области порождения и редактирования текстов массовой коммуникации.

Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-16 – быть способным использовать современные методы редакторской работы;

ПК-3 – способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК-14	Способностью базироваться на знании особенности массовой информации, содержательной и	Технологии формирования современного медиапространства, основные	Ориентироватьс я в потоке информации;	Подходами к добыче, обработке и подаче информации

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	тенденции его азвития		
2	ОПК-16	Быть способным использовать современные методы редакторской работы	сущность понятия редактирование; особенности и принципы редактирования в современной журналистской практике;	реализовывать принципы редактирования в современной журналистской практике	методикой редакторского анализа литературного произведения
3	ПК-3	Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	суть информационного сообщения как объекта редактирования; редакторский анализ как профессиональный метод; стратегию и тактику редактирования; нормы и стандарты, принятые в СМИ	анализировать и оценивать медиатексты; разрабатывать тактику редактирования информационных сообщений	приемами и способами редактирования информационных сообщений; технологиями обработки текстовой информации

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	8

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Информационные тексты: цели, специфика, предмет	8	2	2	-	4
2.	Новость как основа информационных произведений журналистов	10	2	2	-	6
3.	Работа редактора над информационными сообщениями	8	2	2	-	4
4.	Работа редактора с пресс-релизами	10	2	2	-	6
5.	Работа редактора над текстом заметки	8	2	2	-	4
6.	Работа редактора над информационной корреспонденцией	10	2	2	-	6
7.	Работа редактора над информационным отчётом	8	2	2	-	4
8.	Работа редактора над информационным интервью	8	2		-	6
9.	Итоговое занятие. Зачет	2		2		
	Всего:	72 (+0,2 ИКР)	16	16	-	35,8 (+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

1. Мельник Г.С. Основы творческой деятельности журналиста : учебное пособие. М.: Флинта : Наука, 2015.
2. Мильчин А.Э., Чельцова Л.К. Справочник издателя и автора: Редакционно-издательское оформление издания. 4-е изд., испр. и доп. М., 2014.
3. Розенталь Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 2016.
4. Самарцев О.Р. Творческая деятельность журналиста (очерки теории и практики) : учебное пособие. М. : Академический Проект, 2014.

Автор РПД к.ф.н. Л.Н. Хорева

Аннотация
по дисциплине Б1.В.18 «Журналистское мастерство. Часть 1»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, 32 часа аудиторных занятий, в том числе 32 часа лабораторных занятий,0,2 ИКР, 39,8 часов – СРС).*

Цель освоения дисциплины: расширение представлений студентов о освоение и закрепление студентами основных практических навыков, от замысла произведения до его реализации, необходимых для дальнейшей творческой деятельности.

Задачи дисциплины.

- Дать чёткое представление о специфике жанров современной журналистики;
- Сформировать практические навыки журналистского мастерства, умение создавать тексты в заданном жанре;
- Научить выявлять актуальные темы, острые ситуации и проблемы

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 1» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 1» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 1» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы журналистской деятельности», «Теория журналистики», «Информатика», последующие дисциплины «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *профессиональных* компетенций (ПК): *ПК 1, ПК 2*

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	**уметь**	**владеть**
ПК 1	способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	на углубленном уровне особенности журналистики и ориентироваться в специфике других направлений журналистской деятельности. Эффективность рекламной деятельности.	выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы, используя языковые и другие изобразительно –выразительные средства, с учетом типа СМИ.	навыками подготовки медиапродукта (вербальный, аудио, аудиовизуальный, фото, графической) для размещения на различных носителях. Методами организации мероприятий, способствующих повышению имиджа компании и продвижению товаров и услуг.
ПК 2	способностью в рамках отведенного	основные формы организации	анализировать тексты СМИ с	методами организации

	бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	сотрудничества СМИ с представителями различных сегментов общества, участвовать в организации общественных обсуждений и готовить материалы с участием аудитории. Навыки планирования деятельности компании.	целю их улучшения.	сотрудничества со СМИ и анализа журналистского текста.

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Расследовательская журналистика как направление профессиональной деятельности.	14	-	-	6	8
2.	Методика проведения журналистского расследования. Выбор темы расследования. Основные этапы расследования.	14	-	-	6	8
3.	Источники информации. Использование специальных методик при проведении журналистского расследования.	14	-	-	6	8
4.	Особенности работы криминального репортѐра. Этические аспекты журналистского расследования. Правовые аспекты журналистского расследования.	14	-	-	6	8
5.	Принципы безопасности при проведении журналистских расследований.	13,8	-	-	6	7,8
6.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	-	2	-
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	-	-	32	39,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269

с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
2. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 270 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F1CE7B24-5487-4112-BE58-9D7CCD019DCF.
3. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 2 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 265 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/BACE402E-00C6-4FE9-BC34-0F9C9B9FEFA6.
4. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.
5. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 237 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD.

Автор РПД: д.ф.н., профессор кафедры публицистики и журналистского мастерства Ю.М.Павлов.

Пономарева Д.О. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

Аннотация
Дисциплины Б1.В.19 «Журналистское мастерство. Часть 2»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, в том числе 48 часов аудиторных занятий, в том числе 48 часов лабораторных занятий,23,8 часа – СРС, 0,2 ИКР).*

Цель освоения дисциплины: расширение представлений студентов о освоение и закрепление студентами основных практических навыков, от замысла произведения до его реализации, необходимых для дальнейшей творческой деятельности.

Задачи дисциплины:

- Дать чёткое представление о специфике жанров современной журналистики;
- Сформировать практические навыки журналистского мастерства, умение создавать тексты в заданном жанре;
- Научить выявлять актуальные темы, острые ситуации и проблемы

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 2» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 2» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 2» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы журналистской деятельности», «Теория журналистики», «Информатика», последующие дисциплины «Политический дискурс в СМИ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 14, ПК 1, ПК 2*

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	**уметь**	**владеть**
ОПК 14	способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	базовые принципы разработки содержательной и структурно-композиционной модели модели журналистских публикаций, методы их анализа и коррекции, основные характеристики проектной и планирующей работы при создании медиатекстов	использовать полученные знания в области содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций для развития своего творческого потенциала в рамках инновационных подходов при создании медиатекстов	навыками индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы в рамках задач технологии и технического сопровождения продуцирования медиатекста.
ПК 1	способность выбирать актуальные темы,	на углубленном уровне	выбирать и формулировать	навыками подготовки

	проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	особенности журналистики и ориентироваться в специфике других направлений журналистской деятельности. Эффективность рекламной деятельности.	актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы, используя языковые и другие изобразительно –выразительные средства, с учетом типа СМИ.	медиапродукта (вербальный, аудио, аудиовизуальный, фото, графической) для размещения на различных носителях. Методами организации мероприятий, способствующих повышению имиджа компании и продвижению товаров и услуг.
ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	основные формы организации сотрудничества СМИ с представителями различных сегментов общества, участвовать в организации общественных обсуждений и готовить материалы с участием аудитории. Навыки планирования деятельности компании.	анализировать тексты СМИ с целю их улучшения.	методами организации сотрудничества со СМИ и анализа журналистского текста.

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Расследовательская журналистика как направление профессиональной деятельности.	12	-	-	8	4
2.	Методика проведения журналистского расследования. Выбор темы расследования. Основные этапы расследования.	12	-	-	8	4
3.	Источники информации. Использование специальных методик при проведении журналистского расследования.	12	-	-	8	4
4.	Особенности работы криминального репортѐра. Этические аспекты журналистского расследования. Правовые аспекты журналистского расследования.	12	-	-	8	4
5.	Принципы безопасности при проведении журналистских расследований.	17,8	-	-	14	3,8
6.	Итоговое занятие. Зачет.	6	-	-	2	4
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	-	-	48	23,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
2. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 270 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F1CE7B24-5487-4112-BE58-9D7CCD019DCF.
3. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 2 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 265 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/BACE402E-00C6-4FE9-BC34-0F9C9B9FEFA6.
4. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.
5. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт,

2017. — 237 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD.

Автор РПД:
д.ф.н., профессор кафедры публицистики и журналистского мастерства Ю.М.Павлов.

Холстинин В.В., ст. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

Аннотация
по дисциплине Б1.В.20 «Работа в творческой студии. Часть 1»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, в том числе 36 часов аудиторных занятий, из них 36 часов аудиторной нагрузки, 36 часов лабораторных занятий, 0,2 -ИКР, 35,8 часов – СРС).*

Цель освоения дисциплины: познакомить студентов с системой взглядов и подходов, выработанных журналистской теорией и практикой в отношении информационного повода, создания новостного текста. Помочь студентам овладеть знаниями и навыками написания новостных информационных материалов. Данный курс рассматривает такие важнейшие элементы, как информация, сбор материала, интервью, информационный рынок, информационные потоки.

Задачи дисциплины.

- овладение студентами основами составления информационных текстов;
- приобретение практических, профессиональных навыков работы в информационных жанрах;
- сформировать у студентов представления о современных новостных жанрах.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Работа в творческой студии. Часть 1» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Для изучения данного курса в качестве входных знаний студенты должны иметь представление о жанрах журналистики, предшествующие дисциплины: «Введение в профессию», «Основы теории журналистики», и последующие дисциплины: «Основы журналистской деятельности», «Работа в творческой студии Часть 2».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/ профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОПК 14, *ПК 2, ПК 7*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 14	способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	базовые принципы разработки содержательной и структурно-композиционной модели модели журналистских публикаций, методы их анализа и коррекции, основные характеристики проектной и планирующей работы при	использовать полученные знания в области содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций для развития своего творческого потенциала в рамках инновационных подходов при	навыками индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы в рамках задач технологии и технического сопровождения продуцирования медиатекста.

			создании медиатекстов	создании медиатекстов	
2.	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.	Способы создания материала для масс-медиа в определенных жанрах, а также способы монтажа аудио и видеоматериало в.	Работать с различными программами для обработки звука и видео, работать в интернет-изданиях.	Навыками создания информацион ного продукта в рамках отведенного бюджета времени.
3.	ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Технико-технологический процесс производства массового информационног о продукта	Работать в различных аудио-, видеоредактора х, создавать медиаконтент повышенной сложности	Навыками работы с техническим оборудования м, необходимым для производства теле-, радиопрограм мы, мультимедийн ого материала

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Основы работы в современной телестудии	12	-	-	6	6
2.	Специфика озвучивания новостных сюжетов.	12	-	-	6	6
3.	Работа над созданием телерепортажа Работа тележурналиста в студии в качестве ведущего программы	12	-	-	6	6
4.	Типы монтажа Технический и художественный монтаж на телевидении. Типы художественного монтажа. Монтаж и верстка телепрограммы.	12	-	-	6	6

5.	Основные просодические элементы речи ведущего телепрограммы	12	-	-	6	6
6.	Беседа в студии Особенности работы интервьюера в разных видах программ. Специфика психологической коммуникации в жанре телевизионной беседы. Способы эмоционально-психологической подстройки к собеседнику. Структура и особенности формулирования вопросов в беседах разного вида.	9,8	-	-	4	5,8
7	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	-	2	-
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	-	-	36	35,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044.
2. Муратов, С. А. Телевизионное общение в кадре и за кадром : учебник и практикум для вузов / С. А. Муратов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 202 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/501BCF39-FCB8-453B-A657-136FC3B27642.
3. Познин, В. Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649.

д.ф.н., профессор кафедры публицистики и журналистского мастерства Ю.М.Павлов.

Пономарева Д.О. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

Аннотация
по дисциплине Б1.В.21 «Работа в творческой студии. Часть 2»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 28 часов аудиторной нагрузки, лабораторных занятий - 28 ч., 43,8 часа – СРС, 0,2 ИКР).*

Цель освоения дисциплины: познакомить студентов с системой взглядов и подходов, выработанных журналистской теорией и практикой в отношении информационного повода, создания новостного текста. Помочь студентам овладеть знаниями и навыками написания новостных информационных материалов. Данный курс рассматривает такие важнейшие элементы, как информация, сбор материала, интервью, информационный рынок, информационные потоки.

Задачи дисциплины.

- овладение студентами основами составления информационных текстов;
- приобретение практических, профессиональных навыков работы в информационных жанрах;
- сформировать у студентов представления о современных новостных жанрах.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Работа в творческой студии. Часть 2» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Для изучения данного курса в качестве входных знаний студенты должны иметь представление о жанрах журналистики, предшествующие дисциплины: «Введение в профессию», «Работа в творческой студии. Часть 1», «Основы теории журналистики», и последующие дисциплины: «Основы журналистской деятельности», «Журналистское мастерство».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/ профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ПК 2, ПК 7*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.	Способы создания материала для масс-медиа в определенных жанрах, а также способы монтажа аудио и видеоматериало в.	Работать с различными программами для обработки звука и видео, работать в интернет-изданиях.	Навыками создания информацион ного продукта в рамках отведенного бюджета времени.

2.	ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Технико-технологический процесс производства массового информационного продукта	Работать в различных аудио-, видеоредакторах, создавать медиаконтент повышенной сложности	Навыками работы с техническими оборудованиями, необходимым для производства теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Работа редакции СМИ. Виды деятельности на радио. Распределение обязанностей на радио. Занимаемые должности в редакции СМИ	10	-	-	4	6
2.	Выпуск информационного продукта на радио. Технико- технологический процесс. Обсуждение.	10	-	-	4	6
3.	Радийные формы вещания. Схожесть и различие с традиционными формами СМИ	10	-	-	4	6
4.	Понятие формат. Обсуждение продуктов СМИ с точки зрения формата вещания. Целевая аудитория радио.	10	-	-	4	6
5.	Стилизация СМИ. Программирование плейлиста и работа ведущего на радио и ТВ	10	-	-	4	6
6.	Принципы сбора информации для радиопрограммы.	8	-	-	2	6
7.	Репортаж. Прямой. Событийный. Специальный. Основные положения репортажной формы на радио	6	-	-	2	4
8.	Выпуск информационного продукта на радио Технологические особенности.	5,8	-	-	2	3,8
9.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	-	2	-
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	-	-	28	43,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044.
2. Муратов, С. А. Телевизионное общение в кадре и за кадром : учебник и практикум для вузов / С. А. Муратов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 202 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/501BCF39-FCB8-453B-A657-136FC3B27642.
3. Познин, В. Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649.

Автор РПД: д.ф.н., профессор кафедры публицистики и журналистского мастерства Ю.М.Павлов.

Холстинин В.В., ст. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

Аннотация

дисциплины Б1.В.ДВ.01.01 «Информационная политика и масс-медиа»

Объем трудоемкости ОФО: *4 ЗЕТ (144 часа, из них – 52,3 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 32 ч., практических 16 ч., КСР 4 ч., самостоятельной работы 56 ч., контроль 36 ч., ИКР 0,3 ч.).*

Цель дисциплины: Цель дисциплины "Информационная политика и масс-медиа" – освоение бакалаврами фундаментальных основ социальной информациологии и проблем информационного менеджмента; получение студентами систематизированных знаний по теории и практике формирования государственной информационной политики.

Задачи дисциплины:

- ознакомить с сущностными свойствами информации;
- систематизировать знания в области информационной теории;
- раскрыть суть и перспективы формирования информационного общества;
- способствовать получению знаний основных парадигм исследования процессов производства, распространения и потребления социальной информации;
- вооружить бакалавров навыками информационно-аналитической деятельности в системе «Власть – СМИ – Общество», методами управления информационными процессами;
- научить выстраивать систему управления и самоуправления информационными процессами, эффективно организовывать информационную политику, информационные технологии;
- способствовать получению знаний методов развития коммуникативных связей, социального партнерства между прессой и органами власти;
- научить бакалавров находить позитивные направления в регулировании информационных конфликтов.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Информационная политика и масс-медиа» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Информационная работа в государственных и коммерческих структурах», «Информационные войны и СИМ», «История отечественной журналистики», «История зарубежной журналистики» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Современная пресс-служба», «Профессиональная этика журналиста», «Основы информационно-аналитической работы».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-1	Способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать	Функции СМИ, основные понятия свободы и социальной	Осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ	Навыками следовать полученным знаниям в профессиональной деятельности

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности	ответственности журналиста		
2.	ОПК-2	Способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа	Базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ	Ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли	Навыки применения важнейших инновационных практик в сфере масс-медиа
3.	ОПК-6	Способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	теоретические и методологические аспекты системы брендинга территорий, основы территориального имиджмейкинга	формировать маркетинговую стратегию развития для различных территорий на основе теоретических знаний	методами изучения маркетингового потенциала территории, проведения маркетинговых исследований, анализа их результатов
4	ПК-1	Способность выбирать актуальные темы, проблемы для	Специфику жанров масс-медиа, методы	Ориентироваться в медийной	Навыками работы с различными

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	сбора и проверки информации, а также типологию печатных СМИ	среде, определять актуальность тем в соответствии с типом издания	источниками информации, создания и редактирования авторского текста

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре *(очная форма)*

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Цели и задачи информационной безопасности. Место информационной безопасности в национальной безопасности РФ	14	4	2		8
2.	Построение системы защиты информации в организации	16	6	2		8
3.	Современные методики анализа и управления рисками информационной безопасности	16	4	2		10
4.	Криптографическая защита информации	18	6	2		10
5.	Перспективные направления в области информационной безопасности	20	6	4		10
6.	Информационная политика в сфере СМИ	20	6	4		10
	Контроль	36				
	Итого по дисциплине:	144	32	16		56 (+4 КСР)

Курсовые работы не предусмотрены.

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Васильева, И. Н. Криптографические методы защиты информации : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Н. Васильева. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 349 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-02883-6. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/59BABD78-5536-4ED4-BB9D-55E2F19F80B2.
2. Вотинцева, О.Н. Информационная политика органов власти: проблемы формирования и реализации: монография [Электронный ресурс] : монография / О.Н. Вотинцева, С.В. Лагунова, А.М. Тамицкий. – Электрон. дан. – Бишкек : САФУ, 2015. – 79 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/96634. – Загл. с экрана.
3. Городов, О.А. Информационное право: учебник для бакалавров / О.А. Городов. - 2-е изд. - М. : Проспект, 2016. - 303 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-392-19698-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444004
4. Международное право : учебник / Дипломатическая академия Министерства

иностранных дел Российской Федерации ; отв. ред. С.А. Егоров. - М. : Статут, 2016. - 848 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8354-1181-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453291

5. Нестеров, С. А. Информационная безопасность : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. А. Нестеров. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 321 с. – (Серия : Университеты России). – ISBN 978-5-534-00258-4. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/836C32FD-678E-4B11-8BFC-F16354A8AFC7
6. Организационное и правовое обеспечение информационной безопасности : учебник и практикум для СПО / Т. А. Полякова, А. А. Стрельцов, С. Г. Чубукова, В. А. Ниесов ; отв. ред. Т. А. Полякова, А. А. Стрельцов. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 325 с. – (Серия : Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-00843-2. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/054509D0-1E35-4080-9E86-19742B336897.
7. Шаньгин, В.Ф. Информационная безопасность [Электронный ресурс] : учеб. пособие – Электрон. дан. – Москва : ДМК Пресс, 2014. – 702 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/50578. – Загл. с экрана.

Автор РПД: А.В. Осташевский, д-р филол. наук, профессор

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.2.1 «Информационные войны и СМИ»

Объем трудоемкости ОФО: 3 ЗЕТ (108 ч., из них – 44,3 ч. аудиторной нагрузки: лекционных - 28 ч., практических - 14 ч., КСР - 2 ч., самостоятельной работы - 28 ч., контроль – 36 ч., 0,3 ч.).

Цель дисциплины:

– дать студентам целостное представление об информационных войнах, их истории, особенностях проявления в начале XXI века, угрозах в информационной сфере и участии в этих процессах СМИ.

Задачи дисциплины:

изучить теоретические основы исследования информационных войн;

познакомиться с зарубежными и отечественными теоретическими концепциями информационной войны и информационной безопасности;

выявить исторические этапы развития теории и практики информационных войн, особенности информационного противоборства;

познакомиться с деятельностью средств массовой информации в освещении современных событий в мире и их ролью в современных информационных войнах.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Информационные войны и СМИ» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Информационные войны и СМИ» базируется на освоении следующих дисциплин «Информационная политика и масс-медиа», «История зарубежной журналистики», «История отечественной журналистики». Дисциплина «Информационные войны и СМИ» является «входящей» для освоения следующих дисциплин «Информационная безопасность и масс-медиа», «Теория и практика журналистского расследования».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2, ОПК-6, ОПК-9, ПК-6

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-2	способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования	базовые принципы формирования медиасистем	анализировать национальные медиамодели и реалии функционирования российских СМИ	методами анализа национальных медиамоделей

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.			
2.	ОПК-6	способность анализировать основные тенеденции формирвоания социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	основные тенеденции формирвоания социальной структуры современного общества	анализировать основные тенеденции формирвоания социальной структуры современного общества,	методами поиска и отбора информации в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ
3.	ОПК-9	Способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	Знать особенности медийного отражения созидательных и разрушительных информационных установок как предпосылок информационной войны. Знать традиции конструктивного поведения журналистов в ситуации информационной войны	Уметь выявлять корреляции между конструктивными и деструктивными информационными стратегиями. Уметь разрешать проблемные ситуации, соотносимые с информационными войнами	Приобрести навыки системно-динамической оценки информационных войн. Приобрести навыки психологического подключения к решению проблем, возникающих в процессе информационной войны

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
4.	ПК-6	способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций	знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ,	уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной	Навыками интерактивного общения с аудиторией

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теоретико- методологические проблемы изучения информационных войн	4	2	-		2
2.	Сущность информационных войн, принципы ведения и средства обеспечения	5	2	2		2
3.	Исторические этапы формирования теории и практики информационных войн	12	6	-		6
4.	Информационное противоборство в начале XXI века	10	4	-		6
5.	Информационно- психологическая война как средство агрессии и достижения политических целей	6	2	2		2
6.	Правовые аспекты информационных войн	6	2	-		4

7.	Государственная информационная политика в условиях информационной войны	6	4	-		2
8.	Направления деятельности Российского государства в сфере обеспечения информационной безопасности	6	2	2		2
9.	Связь особенностей Информационной войны и канала СМИ в отечественном медиапространстве	6	2	2		2
10.	Моделирование как способ познания информационных войн	8	2	6		-
11.	Контроль	36				
	Итого по дисциплине:	108	28	14		28 (+2 ч. КСР)

Курсовые работы не предусмотрены.

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Вирен, Г. Современные медиа: Приемы информационных войн: Учебное пособие для студентов вузов. [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — М. : Аспект Пресс, 2017. — 128 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/97232 — Загл. с экрана.
2. Грешневиков, А.Н. Информационная война / А.Н. Грешневиков. - М. : Книжный мир, 2016. - Кн. 1. Внешний фронт. Зомбирование, мифы, цветные революции. - 513 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8041-0836-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460118
3. Матвейчев, О. Информационные войны XXI века. "Мягкая сила" против атомной бомбы / О. Матвейчев. - М. : Книжный мир, 2016. - 353 с. - ISBN 978-5-8041-0865-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460132
4. Новиков, В.К. Информационное оружие – оружие современных и будущих войн. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : Горячая линия-Телеком, 2013. — 262 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/11840 — Загл. с экрана.

Автор РПД: Ю.В. Лучинский, д-р филол. наук, профессор

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.03.01 «Политический дискурс в СМИ»

Объем трудоемкости ОФО: 2 *ЗЕТ (72 часа, в том числе 40 часов аудиторных занятий, из них 24 часов лекционных занятий, 16 часов практических занятий, 2 часа КСР, 0,2 ИКР, 29,8-СРС).*

Цели дисциплины: изучение условий, тенденций и закономерностей развития политического дискурса в СМИ.

Задачи дисциплины:

- Выявление и раскрытие возможностей новых научных методов анализа политических текстов;
- Анализ политико-информационных процессов
- Проектирование посредством дискурсных практик последствий воздействия политического дискурса на массовое сознание и психику.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Политический дискурс в СМИ» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Предшествующие дисциплины: «Социология», последующие дисциплины: «Политический маркетинг в СМИ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 9, ПК 3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 9	способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	Современную политическую, социальную, культурную, экономические ситуации, задачи масс-информационной деятельности, целевую массу аудитории, роль общественного мнения и эффективные формы воздействия на целевую и массовую аудитории	Воздействовать на разные типы аудитории в соответствии с задачами повестки дня. Формировать общественное мнение, эффективные жанровые и стилистические медиаформы политического содержания	Основами политологии, теории массовой коммуникации, созданием политического дискурса в разных жанрах, методикой изучения политического дискурса
2.	ПК 3	способностью анализировать,	Методику редактировани	Создавать политические	Навыками создания

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	я политических текстов, нормы форматы и стили политического дискурса, технологию создания дискурса в разных типах СМИ	медиатексты, разбираться в политической ситуации, технологиями информационного воздействия	написания, редактирования политических текстов, нормами политической коммуникации, стилистикой разных жанров

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Место политического дискурса в системе институциональных форм общения	10	4	2	-	4
2.	Семантические характеристики политического дискурса	10	4	2	-	4
3.	Прагматические характеристики политического дискурса	8	2	2	-	4
4.	Методы и способы изучения политического дискурса	8	2	2	-	4
5.	Интервью в системе массовой коммуникации	8	2	2	-	4
6.	Структурные характеристики интервью	6	2	2	-	2
7.	Риторические характеристики интервью	6	2	2	-	2
8.	Тематическая специфика политического дискурса в России	4	2	-	-	2
9.	Интерактивная специфика политического дискурса в России	4	2	-	-	2
10.	Ценностные доминанты политического дискурса в современной русской культуре	3,8	2	-	-	1,8
11.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	24	16	-	29,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Исаев, Б. А. История партий и партийных систем в 3 ч. Часть 3. История партий и партийной системы современной России : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Б. А. Исаев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 356 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D5DDC99E-E70C-4BD8-978A-F60C1A42BABB.
2. Политическая журналистика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 319 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D47454F7-7460-4E0C-BCFB-D2E29EAD6B61.

Автор РПД: д.ф.н., профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева Р.И.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.4.1 «Логика»

Объем трудоемкости для студентов ОФО: 2 *зачетных единицы (72 часа, из них 28 часов аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических, 39,8 часов самостоятельной работы,0,2 ИКР, 4 часа КСР).*

Цель дисциплины: повышение у студентов культуры аналитического мышления и развитие аналитического стиля и праксеологического опыта интеллектуальной деятельности до строго систематизированных форм. Логика способствует формированию интеллектуальной культуры и развивает навыки последовательного рационального мышления.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов уважительного отношения к интеллектуальной культуре прошлого, способности оперировать понятийно - категориальным аппаратом.
- закрепить навыки эффективного применения логических знаний в практике коммуникации ознакомить студентов с историей развития логического знания;
- помочь преодолеть догматизм и декларативность мышления, сформировав логическую парадигму мышления в соответствие с которой суждения будут строго регламентированы и рациональны;
- ознакомить студентов с практикой гуманитарного диалога и сформировать методы убеждения; помочь студентам овладеть риторическими приёмами аргументации;
- сформировать целостное представление о культуре мышления; определить место и роль логики в истории философии и культуры;
- продемонстрировать эффективность логического знания в решении теоретических проблем. предложить студентам методологию анализа актуальных социальных и экзистенциальных проблем;
- обеспечить будущих бакалавров методологией творческого поиска и объективного анализа актуальных проблем и задач той науки, которой они профессионально занимаются.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Логика» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Для лучшего усвоения курса «Логики» необходимо прослушать университетские курсы культурологии, истории, философии. Учебная дисциплина «Логика» предназначена для того, чтобы ознакомить студентов с определенными формами культуры мышления, таким образом, изучение курса «Логики» должно способствовать овладению студентами знаниями по основным проблемам логического знания, имеющими методологическое значение.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК):*ОК 3, ОК 1, ПК 1*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК 1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	философские предпосылки и основы развития логики, её предметной сферы, современных направления и проблем, её мировоззренческой роли и потенциала;	использовать основы логических знаний для укрепления мировоззренческих позиций, прежде всего, в профессиональной деятельности; убедительно строить аргументацию и оперировать логическими понятиями, устанавливать логический смысл суждения;	системой мировоззренческих установок и реализующих их профессиональных навыков, обеспечивающих социально приемлемую обработку и создание информационного продукта;
2.	ОК 3	способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	логическую структуру основных форм мышления, сущностную характеристику логических законов	выявлять логические ошибки и использовать данный навык в технике ведения диалога;	навыками доказательства и опровержения в споре; способностью к постановке исследовательских задач;
3	ПК 1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	базовые закономерности развития логики; законы формальной и диалектической логики; основные теории аргументации	использовать полученные знания – формы и методы логики при решении социальных и профессиональных задач; вести диалог и полилог на основе полученных логических знаний.	навыками правильного и последовательного мышления при выборе темы или проблемы для создания текста

Основные разделы дисциплины:
Разделы, изучаемые во 2 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие формальной и диалектической логики, их сущность и содержание.	18	6	2	-	10
2.	Понятие логической формы и логического закона	18	4	4	-	10
3.	Современная логика. Основные теории аргументации.	20	4	6	-	10
4.	Итоговое занятие	11,8	-	2	-	9,8
	Всего	(+0,2 ИКР) 72	14	14	-	39,8 (+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Ивин, А. А. Теория и практика аргументации : учебник для бакалавров / А. А. Ивин. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 300 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B240ECEF-1BAF-4A0E-B38D-52D270623F8B.
2. Михайлов, К. А. Логика : учебник для академического бакалавриата / К. А. Михайлов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 467 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3DB30A9D-1B07-490E-B0AC-F175BF0463CC.
3. Михайлов, К. А. Логика. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / К. А. Михайлов, В. В. Горбатов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 431 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DB68A690-7702-4B48-8AD3-942771DAAB21.
4. Светлов, В. А. Логика. Современный курс : учебное пособие для академического бакалавриата / В. А. Светлов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 403 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/2C5FD2E2-F5E2-4B43-8041-CFBE1F63DADC.

Автор (ы) РПД Петрык Я. Ю.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.5.1 «Современные прикладные пакеты компьютерных программ»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 1 зачетная единица (36 часов, из них: 16 часов аудиторной нагрузки: 16 часов – лекционных занятий, 17,8 часов – самостоятельной работы, 0,2 – ИКР, 2 - КСР)*

Цели дисциплины: сформировать у студентов теоретические и практические знания и навыки обработки информации, владения на уровне пользователя наиболее распространенными компьютерными программами, а также способность принятия оптимального решения в проблемных ситуациях, возникающих в профессиональной деятельности.

- **Задачи дисциплины:**
- сформировать у обучающихся теоретические знания о программных продуктах, применяемых в электронных СМИ;
- познакомить с прикладным пакетом компьютерных программ;
- сформировать представление о современном программном и аппаратном обеспечении журналистской деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Современные прикладные пакеты компьютерных программ» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Она обеспечивает связь со следующими дисциплинами: «Техника и технологии СМИ», «Современные пакеты профессиональных компьютерных программ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 20, ПК 7*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК- 20	Способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для разрешения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	принципы использования современной компьютерной техники, теоретические основы информационных технологий, возможности и принципы использования современной компьютерной техники, способы нахождения, анализа и обработки информации в профессиональной области с использованием информационно-	применять теоретические знания при решении практических задач, используя возможности вычислительной техники и программного обеспечения, ориентироваться в потоке быстро изменяющейся научной информации	навыками работы с компьютерной техникой, прикладными программными средствами навыками работы с различными источниками информации

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
			коммуникационных технологий		
	ПК-7	Способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Принципы и особенности работы в программах обработки текстовой, видео-, и графической информации.	Осуществлять монтаж видеоматериала, а также верстку полос в соответствии с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в разных СМИ.	Методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых средах

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 7-м семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	ОС – основная программа на компьютере	4	2	-	-	2
2	Альтернативные ОС	4	2	-	-	2
3	Служебные программы и системные программы	4	2	-	-	2
4	Защита информации	4	2	-	-	2
5	Программы обработки текстовой информации	4	2	-	-	2
6	Программы обработки графической информации	4	2	-	-	2
7	Макетирование и верстка	4	2	-	-	2
8	Итоговое занятие. Зачет.	5,8	2	-	-	3,8
	Итого:	(+0,2 ИКР) 36	16	-	-	17,8(+2 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под ред. Г. Е. Кедровой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 439 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный

ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F4CD979A-994E-4E14-A612-75D0929A8A84.
2. Трофимов, В. В. Информатика в 2 т. Том 1 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Трофимов, М. И. Барабанова ; отв. ред. В. В. Трофимов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 553 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F0FE998E-C747-4ABB-84E3-07A146765A50.
3. Трофимов, В. В. Информатика в 2 т. Том 2 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Трофимов ; отв. ред. В. В. Трофимов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 406 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5A795D83-C63B-4210-93C5-B3AC5093CC91.

Автор РПД: С.С. Щербаль, кандидат полит. наук, преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.6.1 «Он-лайн журналистика»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 4 зачетные единицы (144 часа, из них – 54 часа аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 18 часов лабораторных занятий, 50 часов – СРС, 4 - КСР, 35,7 – контроль, 0,3 - ИКР).*

Цель дисциплины: «Он-лайн журналистика» - развитие у студентов способности к успешной профессиональной деятельности в конвергентной журналистике; формирование навыков создания мультимедийного журналистского произведения; подготовка к разработке авторских проектов в интернет – СМИ; овладение технологией размещения, поддержки и сопровождения web-сайта на сервере.

Задачи дисциплины:

- создать теоретическую и практическую базу для приобретения и дальнейшего закрепления навыков работы в сетевых СМИ;
- рассмотреть особенности типологии интернет-ресурсов;
- ознакомится с типологией сетевых СМИ;
- освоить основные инструменты поиска информации.
- изучить основные принципы коммуникативного процесса сети интернет
- выявить особенности языка интернета
- изучить принципы создания текстов для сети.
- изучить основы создания веб-страниц и сайтов.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Он-лайн журналистика» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Он-лайн журналистика» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы журналистики», «Теория журналистики», «Информатика», последующие дисциплины: «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 2, ПК 2, ПК 7*

Код компетенции	Содержание компетенции (или ее часть)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		Знать	**Уметь**	**Владеть**
ОПК 2	способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших	Мировые тенденции развития онлайн-журналистики. Жанровую и стилистическую системы разных видов медиа, национальную онлайн журналистику и особенности функционирования центральных	Формировать журналисткие формы для разных видов онлайн СМИ. Работать в пространстве национальной модели он-лайн журналистики. Использовать новые практики	Новыми жанровыми формами он-лайн журналистики, способностью отражения национальной, региональной специфики медиатекстах

	инновационных практик в сфере массмедиа	и региональных медиа. Инновационные направления в сфере он-лайн журналистики		
ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	Бюджетные рамки журналистских материалов Различные форматы креолизованных он-лайн изданий. Мультимедийные, трансмедийные, кроссмедийные платформы	Создавать тексты на основе разных семиотических систем: вербальных, мультимедийных.	Навыками написания текстов в любых жанрах онлайн-журналистики, способностью создания анонсирования медиаматериалов на различных мультимедийных площадках
ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Особенности мультимедийных СМИ, предаствленных в виртуальной среде	Создавать материалы он-лайн журналистики и помещать их на разные трансмедийные плтаформы	Современными формами он-лайн журналистики: он-лайн репортаж, расширенная заметка, лонгрид, сторитеринг, флеш-заметка, саммари

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Информационное общество. Технические предпосылки появления сети интернет. Феномен интернет-журналистики.	22	4	4	4	10
2.	Конвергентная журналистика: технологические и социокультурные предпосылки	22	4	4	4	10
3.	Журналистика в эпоху "Всемирной паутины". Специфика сетевых средств массовой информации	22	4	4	4	10
4.	Роль социальных сетей и гражданской журналистики. Этические проблемы	16	2	2	2	10
5.	Мультимедийное журналистское произведение	14	2	2	2	8
6.	Ключевые навыки конвергентного журналиста	8	2	2	2	2
	Итого по дисциплине:	(+35,7 контроль + 0,3 ИКТ) 108	18	18	18	50(+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.
2. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
3. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия: Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

Автор РПД: д.ф.н. профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева Р.И.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.07.01 «Медиакритика»

Объем трудоемкости ОФО: *1 зачетная единица (36 часов, из них – 28 часов аудиторной нагрузки, в том числе 14 часов лекционного типа, 14 часов семинарского типа, 5,8 –СР, 2 КСР, 0,2 ИКР)*

Цель освоения дисциплины: сформировать у студентов теоретических и исторических знаний о медиакритике, а также практических навыков подготовки текстов в разных жанрах медиакритики.

Задачи дисциплины:

- Подготовить студентов к самостоятельной оценке медийных произведений.
- Предпринять попытку по выявлению общих и различных тенденций в медийной критике.
- Рассмотреть медийную критику как часть критики, систематизирую материалы по типам критики: рецензирующая, проблемная, описательная, анонсирующая, «желтая».
- Проанализировать творчество известных медиакритиков (телекритиков) России и ведущих специализированных медиарубрик.
- Охарактеризовать состояние медийной критики в новых медиа (на примерах отдельных интернет-ресурсов).

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «Медиакритика» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Медиакритика» относится к вариативной части блока «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Медиакритика» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы теории литературы», «Теория и история литературно-публицистической деятельности», последующие дисциплины «Современный литературный процесс».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 15, ПК 3*

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	**уметь**	**владеть**
ОПК 15	способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-радиопрограмм, интернет – СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и	Особенности журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика).	Ориентироваться в наиболее распространенных форматах современных жанровых и стилевых спецификах различного рода текстов.	Навыком создания различного рода текстов с учетом жанровой и стилевой специфики.

	представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика).			
ПК-3	Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствии с нормами, стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Нормы, стандарты, формы, стили, технологические требования к выпуску СМИ различных типов	Анализировать, оценивать, редактировать медиатексты в соответствиями с требованиями СМИ различного типа	Навыками к анализу, редактированию медиатекстов в соответствии с нормами стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение. Сущность медиакритики.	2	2	-	-	-
2.	Литературная критика 1970-80-х гг.	2	2	-	-	-
3.	Литературная критика 1990-2010-х гг.	2	2	-	-	-
4.	Театральная критика последних десятилетий	4	4	-	-	-
5.	Современная кинокритика	2	2	-	-	-
6.	Интернет критика	4	-	2	-	2
7.	Творчество В. Кожинова	4	-	2	-	2
8.	Творчество М.П. Лобанова	2	-	2	-	-
9.	Творчество И. Золотусского	6	-	4	-	2
10.	Творчество В.Г. Бондаренко	4	-	2	-	-
11.	Итоговое занятие. Зачет.	4,8	-	2	-	1,8
	Всего	36 (+0,2 ИКР)	14	14	-	5,8 (+2 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Голубков, М. М. История русской литературной критики xx века : учебник для бакалавриата и магистратуры / М. М. Голубков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 372 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — [Электронный ресурс] — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/9960D9CA-3153-422F-A26D-BE96AB585D7C. - Загл с экрана

Автор РПД: д.ф.н., проф. кафедры публицистики и журналистского мастерства Павлов Ю.М.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.08.02 «Язык СМИ»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 4 зачетные единицы (144 часа, из них: 48 часов аудиторной нагрузки, 32 часа – лекционные занятия, 16 часов – лабораторные занятия, 2 часа – КСР, 31 час – самостоятельная работа, 0, 3 – ИКР, 26,7 - контроль).*

Цели дисциплины: познакомить обучающихся с особенностями функционирования языка в СМИ

Задачи дисциплины:

- охарактеризовать нормы литературного языка в конкретных каналах коммуникации – языке печати, киноязыке, радио- и телеязыке, языке рекламы, языке компьютерных средств массовой информации; привить навыки обоснованного их выбора, содействовать повышению речевой культуры. ознакомить с актуальными и дискуссионными вопросами теории нормы современного литературного языка и проблемами их реализации в языке СМИ
- определить области применения нормы в медиаречи различного функционально-стилистического статуса;
- дать характеристику и научить анализировать медиатекст как базовую категорию языка СМИ;
- научить понимать лингвистическую природу нарушений нормы в СМИ и исправлять их;
- развивать коммуникативные способности студентов;

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Язык СМИ» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Содержание курса «Язык СМИ» является логическим продолжением, углублением знаний, полученных в результате овладения другими дисциплинами специализации: «Основы журналистской деятельности», «Техника и технология электронных СМИ», последующие дисциплины: «Концепции новых медиа».

Требования к уровню освоения дисциплины: изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций: *ОПК 17, ПК 3*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 17	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка	осуществлять профессиональную деятельность с учетом понимания художественной значимости выразительных средств телевидения и радиовещания в контексте экранной и эфирной культуры	навыками создания экранных и эфирных образов, знанием основных закономерностей построений; методами эстетического анализа телевизионной и радиовещател

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
				современных СМИ	ьной продукции
2.	ПК 3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Основные нормы, стандарты, форматы, стили, технологические требования, принятые в СМИ разных типов	анализировать, оценивать и редактировать медиатексты	Навыками анализа и редактирования медиатекстов

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 7-м семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Телевидение как синтетическая форма современного экранного искусства	16	6	-	2	8
2.	Языковые средства телевизионной выразительности	18	6	-	4	8
3.	Влияние современных технологий на формирование новой медийной эстетики	16	6	-	2	8
4.	Монтаж – основополагающее средство организации телевизионного материала.	18	8	-	6	4
5.	Формо-, и стилеобразующие средства выразительности в радиожурналистике	11	6	-	2	3
	Итого:	(+0,3 ИКР, +26,7 контроль) 108	32	-	16	31(+2 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1.Колесниченко, А. В. Техника и технология сми. Подготовка текстов : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 292 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2..

2. Познин, В. Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649.

Автор РПД: С.С. Щербаль, кандидат полит. наук, преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.08.01 «Язык масс-медиа»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 ЗЕТ (72 часа, в том числе 32 часа аудиторных занятий часа аудиторных занятий:16 часов лекционных занятий, 16 часов практических занятий, 4 - КРС, 0, 2 – ИКР, 35, 8- СРС).*

Цель дисциплины: изучение особенностей языка российских средств массовой информации.

Задачи дисциплины:

- овладение понятиями и категориями языка СМИ;
- знакомство с типологией современных текстов СМИ и их компонентов;
- изучение текстов СМИ различных форм и видов является основой для формирования представления о том, как реальность конструируется и репрезентируется в средствах массовой информации**.**

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Язык СМИ» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Предшествующие дисциплины: «Современный русский язык», «Стилистика и литературное редактирование». Последующие дисциплины: «Концепции новых медиа», «Журналистское мастерство»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 17, ПК 3*

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	**уметь**	**владеть**
ОПК 17	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	Лексико-грамматические и стилистические нормы языка масс-медиа, семантику сочетаний предложений коммуникативных актов в профессиональной деятельности	Активно использовать весь выразительный потенциал современного русского языка, дифференцировать новостные и развлекательные материалы с использованием ресурсов языка масс-медиа	Практическими навыками написания образцовых, стандартных развлекательных текстов с учетом лексических стилистических и грамматических норм языка масс-медиа
ПК 3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими	Редактуру, особенности вычитки и правки медиатекстов, нормы, стандарты, стилистику, технологию	Анализировать любые медиатексты с точки зрения нарушения норм и правил языка медиа	Нормами, форматами, стилями, технологиям и современных медиасистем

	требованиями, принятыми в СМИ разных типов	создания разных типов медиатекстов		

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	История изучения языка массовой коммуникации	6	2	-	-	4
2.	Общая характеристика средств массовых коммуникаций	6	2	-	-	4
3.	Газета, как прародительница всех СМИ.	6	2	-	-	4
4.	Язык радио. История изучения. Специфика радийного текста	6	2	-	-	4
5.	Язык телевидения. История изучения.	6	-	2	-	4
6.	Интернет и его языковые особенности	6	-	2	-	4
7.	Информационное поле и информационная норма в СМИ.	8	2	2	-	4
8.	Прагматика и риторика дискурса в СМИ.	6	2	2	-	2
9.	Средства речевой выразительности в СМИ.	4	-	2	-	2
10.	История изучения языка массовой коммуникации	6	2	2	-	2
11.	Общая характеристика средств массовых коммуникаций	5,8	2	2	-	1,8
12.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Всего	(+0,2 ИКР) 72	16	16	-	35,8(+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Голуб, И. Б. Литературное редактирование : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Б. Голуб. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 432 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7D52EE98-1855-4CA1-A122-D31E59FD4F86.
2. Колесниченко, А. В. Техника и технология сми. Подготовка текстов : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 292 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2.

Автор РПД: д.ф.н., профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева Р.И

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.10.02 «Основы медиадизайна»

Объем трудоемкости: *для студентов ОФО 2 ЗЕТ (72 часа, в том числе 32 часа аудиторных занятий часа аудиторных занятий:16 часов лекционных занятий, 16 часов практических занятий, 4 - КРС, 0, 2 – ИКР, 35,8- СРС).*

Цель дисциплины: приобретение студентами теоретических и практических знаний по вопросам обработки информации компьютерными программами для дизайна: CorelDRAW, Adobe Photoshop.

Задачи дисциплины:

- подготовка студентов не только в области визуальной журналистики, но и по всем прикладным аспектам современной дизайнерской практики в СМИ – в инфографике, веб-дизайне, иллюстрировании и бильдредактировании;
- знакомство студентов с передовым опытом мировой науки о визуальных коммуникациях – с социологическими, психологическими и культурологическими аспектами визуального языка в СМИ;
- вовлечение студентов в действующие научные и творческие проекты, посвященные актуальным тенденциям медиадизайна и информационных технологий для медиасферы.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Основы медиадизайна» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Предшествующие дисциплины: «Информатика». Последующие дисциплины: «Концепции новых медиа», «Журналистское мастерство»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 20, ПК 7*

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	**уметь**	**владеть**
ОПК 20	способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	Особенности обработки информации компьютерными программами для дизайна CorelDRAW, Adobe Photoshop.особенности функционирования этих программ	Использовать современную техническую базу для дизайна ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	Навыками применения на практике новейших цифровых технологий для решения профессиональных задач
ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы,	Основные технологические требования к производству печатного издания, теле-,	Использовать новейшие информационные технологии для медиасферы	Навыками веб-дизайна, иллюстрирования и

	мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	радиопрограммы, мультимедийного материала		бильдредактирования

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Композиционно-графическая модель и дизайн в периодической печати.	18	4	4	-	10
2.	Компоненты графической модели издания	18	4	4	-	10
3.	Современные тенденции развития дизайна газет	18	4	4	-	10
4.	Особенности оформления газет и журналов	11,8	4	2	-	5,8
5.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Всего	(+0,2 ИКР) 72	16	16	-	35,8(+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. Е. Кедрова [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 439 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F4CD979A-994E-4E14-A612-75D0929A8A84.
2. Графический дизайн. Современные концепции : учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.] ; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 183 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5CF926E6-F85E-4BC7-8AA5-1F51608D8883.

Автор РПД: Вологина Е.В., к.ф.н., доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства

Пономарева Д.О. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.12.01 «Теория и практика фотожурналистики»

Объем трудоемкости: *Для студентов ОФО 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 32 часа аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 16 часов лабораторных занятий, 4 часа – КСР, 0,2 – ИКР, 35,8 часов – СРС).*

Цель освоения дисциплины: подготовить специалиста, уверенно разбирающегося в тонкостях создания и использования фотографического изображения в условиях рыночной экономики. Подготовить к полноценной работе в составе редакции печатного или электронного СМИ.

Задачи дисциплины:

- Дать учащимся понятие о продуктивных тактиках и стратегиях в креативной деятельности фотожурналиста
- Ознакомить с продуктивными методами разработки основных жанров фотожурналистики
- Сформировать практические навыки успешной деятельности в сфере фотожурналистики.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «Теория и практика фотожурналистики» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Теория и практика фотожурналистики» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Теория и практика фотожурналистики» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы журналистики», «Теория журналистики», «Информатика», последующие дисциплины «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ПК 2*

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	**уметь**	**владеть**
ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	современную техническую базу фотосъемки.. особенности применения цифровых технологий в области фотожурналистики. Цифровыми технлогиями в фотожурналистики	использовать знания современной технической базы и цифровых технологий в области фотодела, применять их в печати, на телевидении, в интернет-сми и мобильных медиа анализировать фотографии	хорошими предметными знаниями, в области современной технической базы и цифровых технологий в фотосъемке.

Основные разделы дисциплины:
Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Краткая история фотографии История возникновения и развития фотографии, как нового вида творчества.	10	2	-	2	6
2.	Чернобелая и цветная фотография. Глянцевые издания и фототворчество..	10	2	-	2	6
3.	Основы работы с камерой Экспозиция. Глубина резкости и художественные приёмы	10	2	-	2	6
4.	Композиция	10	2	-	2	6
5.	Основы работы в студии	9,8	2	-	2	5,8
6.	Световые схемы высокий и низкий ключ. Съемка ростового портрета.	6	2	-	2	2
7.	Технология, виды и жанры фотожурналистики	8	4	-	2	2
8.	Итоговое занятие. Зачет.	4	-	-	2	2
	Итого по дисциплине:	(+0,2 ИКР) 72	16	-	16	35,8(+4 КСР)

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Березин, В. М. Фотожурналистика : учебник для академического бакалавриата / В. М. Березин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 226 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/78952D2C-21B6-4215-9C45-75B13D58EF92.

Автор РПД: Вологина Е.В., к.ф.н., доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства

Пономарева Д.О. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.13 «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»

Объем трудоемкости: *Для студентов ОФО 9 зачетных единиц (328 часов, из них – 328 часов – практические занятия).*

Цель освоения дисциплины: Целенаправленное, избирательное использование средств физической культуры и спорта для подготовки человека к профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- повысить уровень общей физической подготовки и профессионально-прикладных навыков для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

- обучить навыкам профессионально - прикладной физической подготовки (ППФП) для ее использования в профессиональной деятельности.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» относится к вариативной части блока Б.1 «Дисциплины (модули)» учебного плана и является обязательной дисциплиной. Её дополняет дисциплина «Физическая культура» базовой части блока Б.1 «Дисциплины (модули)» базовой части учебного плана ООП.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: биология, история, безопасность жизнедеятельности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 9*

№ п.п.	Индекс компе-тенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК - 9	Способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	методику выполнения тестов по общей физической подготовке (ОФП).	уметь выполнять и анализировать тесты по ОФП.	навыками общей физической подготовки (ОФП), профессионально-прикладными навыками профессионально-прикладной физической подготовки (ППФП); -навыками прикладных видов спорта.

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Баскетбол, волейбол, бадминтон, ОФП, футбол, легкая атлетика, атлетическая гимнастика, аэробика и фитнесс технеологии, единоборства, плавание, физическая рекреация	54	-	54	-	-
	ИТОГО	54	-	54	-	-

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Баскетбол, волейбол, бадминтон, ОФП, футбол, легкая атлетика, атлетическая гимнастика, аэробика и фитнесс технеологии, единоборства, плавание, физическая рекреация	42	-	42	-	-
	ИТОГО	42	-	42	-	-

Разделы дисциплины, изучаемые во 3 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Баскетбол, волейбол, бадминтон, ОФП, футбол, легкая атлетика, атлетическая гимнастика, аэробика и фитнесс технеологии, единоборства, плавание, физическая рекреация	54	-	54	-	-
	ИТОГО	54	-	54	-	-

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Баскетбол, волейбол, бадминтон, ОФП, футбол, легкая атлетика, атлетическая гимнастика, аэробика и фитнесс технеологии, единоборства, плавание, физическая рекреация	42	-	42	-	-
	ИТОГО	42	-	42	-	-

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Баскетбол, волейбол, бадминтон, ОФП, футбол, легкая атлетика, атлетическая гимнастика, аэробика и фитнесс технеологии, единоборства, плавание, физическая рекреация	54	-	54	-	-
	ИТОГО	54	-	54	-	-

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Баскетбол, волейбол, бадминтон, ОФП, футбол, легкая атлетика, атлетическая гимнастика, аэробика и фитнесс технеологии, единоборства, плавание, физическая рекреация	42	-	42	-	-
	ИТОГО	42	-	42	-	-

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Баскетбол, волейбол, бадминтон, ОФП, футбол, легкая атлетика, атлетическая гимнастика, аэробика и фитнесс технеологии, единоборства, плавание, физическая рекреация	40	-	40	-	-
	ИТОГО	40	-	40	-	-

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*
Основная литература:

1. Алхасов, Д. С. Теория и история физической культуры : учебник и практикум для академического бакалавриата / Д. С. Алхасов. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 191 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04714-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/0E15828A-0CAD-4DEB-915B-7EFEB45F527E.

Автор РПД: ст.преподаватель Харьковская Е.В.

Приложение 3
Рабочие программы практик.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе, качеству образования – первый проректор
_____ Иванов А.Г.
подпись
«___» _____ 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б2.В.01 (У) УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ)

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация
Информационная работа в государственных и коммерческих структурах
Печать и информационные агентства
Электронные СМИ и новые медиа
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 42.03.02 Журналистика, профиль Электронные СМИ и новые медиа, Информационная работа в государственных и коммерческих структурах, Печать и информационные агентства

код и наименование направления подготовки (профиля)

Программу составил(и):
В.В.Холстинин, старший преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание *подпись*

Рабочая программа Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) утверждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства
протокол № 1 «30» августа 2017г.
Заведующий кафедрой (разработчика) Сопкин П.Т.

фамилия, инициалы *подпись*

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 «21» июня 2017г.
Председатель УМК факультета Патюкова Р.В.

фамилия, инициалы *подпись*

Рецензенты:
Фаторович А.Л. доктор филол. наук, профессор кафедры истории и правового регулирования массовых коммун-ций
Павлова О.А. доктор филол. наук, профессор кафедры журналистики и мультимедийных коммуникаций АНОО "КСЭИ"

1.Целью прохождения Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) является достижение следующих результатов образования: получение первичных профессиональных умений и навыков, знакомство студентов с организацией работы в различных средствах массовой информации, формирование и выявление первых навыков подготовки новостных материалов.

2.Задачи

В задачи Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) входит

1.Закрепление теоретически знаний, полученных студентами в процессе обучения,

2.Приобретение практических навыков, необходимых для профессиональной деятельности в соответствии с требованиями к уровню подготовки обучающегося.

3.Развитие умений по подготовке и редактированию новостных материалов для газет, информационных агентств, телевидения, радио, интернет- и других СМИ.

3.Место преддипломной практики в структуре ООП

Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) относится к базовой части Блок 2 Практики.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Современный русский и (родной) язык», «Основы теории журналистики», «Новостная журналистика», «Практическая журналистика».

Обучающийся должен обладать «входными» знаниями и умениями, приобретенными в результате освоения предшествующих частей основной образовательной программы.

Прохождение практики необходимо для дальнейшего освоения направления, и, особенно, для изучения следующих дисциплин: «Система СМИ», «Основы журналистской деятельности», «Профессионально-творческий практикум», «Информационное пространство региона и права человека».

Практика проводится во втором семестре как самостоятельная работа студентов во внеаудиторное время в течение 4 недель.

Практика проводится в муниципальных и районных средствах массовой информации, а также филиалов (отделений, редакций) общероссийских изданий, интернет-ресурсов, информационных агентств— при наличии постоянного договора либо ходатайства на имя декана факультета.

4.Тип (форма) и способ проведения Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) проводится на базе практик, в редакциях теле-, радиокомпаний, интернет-СМИ.

Способ проведения Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков): стационарная, выездная

Практика проводится в следующих **формах:**

по периодам проведения практик - путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

5.Перечень планируемых результатов обучения при прохождении Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навков), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения Учебной практики (по получению первичных профессиональных умений и навыков) учащийся должен приобрести следующие общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии

с ФГОС ВО: ПК 1, ПК 2

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1.	ПК-1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа, а также методы научного исследования и статистической обработки полученных данных	транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ	способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
2.	ПК-2	Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-,видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	жанры, форматы различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической)	в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа.	технологиями создания разного типа текстов в зависимости от типа СМИ для различных мультимедийных платформ.

6 Структура и содержание Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков)

Объем практики составляет ___6___ зачетных единиц, __96_____ часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и ____120_____ часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) __4_ недели. Время проведения практики __2_ семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице:

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам	Содержание раздела	Бюджет времени,

	учебной деятельности, включая самостоятельную работу		(недели, дни)
	Подготовительный этап		
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами (вид) практики; Изучение правил внутреннего распорядка; Прохождение инструктажа по технике безопасности	1 день
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	Проведение обзора публикаций в соответствии с целью, задачами практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	2 дня
	Экспериментальный (производственный) этап		
1.	Работа на рабочем месте, сбор материалов	Ознакомление с предприятием, его производственной, организационно-функциональной структурой Работа с источниками правовой, статистической, аналитической информации	1-ая неделя практики
2.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией	Изучение технологии сбора, регистрации и обработки информации на данном предприятии. Изучение и систематизация информации.	1-ая неделя практики
3	Написание информационных, аналитических материалов, подготовка теле-, радиосюжета	Приобретение практических навыков работы на конкретных рабочих местах. Самостоятельная работа со служебными документами, регламентирующими деятельность предприятия	1 неделя практики
4	Проведение интервью, опросов, исследований	Выполнение индивидуальных заданий по поручению руководителя практики	2-ая неделя практики
5	Обработка и анализ полученной информации	Сбор, обработка и систематизация	2-ая неделя практики
6	Наблюдения, измерения мониторинг целевой	Выполнение индивидуальных заданий по поручению руководителя практики	3-я неделя практики

	аудитории СМИ		
7	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)	3-я неделя практики
	Подготовка отчета по практике		
1	Обработка и систематизация материала, написание отчета	Проведение опроса студентов о степени удовлетворенности работой практиканта, анализ результатов опроса Формирование пакета документов по практики по получению первичных профессиональных умений и навыков Самостоятельная работа по составлению и оформлению отчета по результатам прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	4-ая неделя практики
2	Подготовка презентации и защита	Публичное выступление с отчетом по результатам практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	4-ая неделя практики

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7.Формы отчетности Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков)

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

В отчет по практике входят:

1.Дневник по практике (Приложение 2).

В дневнике на практику руководитель практики от кафедры должен заполнить: тема, задание (перечень работ), организация (место прохождения практики), сроки начала и окончания практики, продолжительность практики, навыки (приобретенные за время практики).

2.Отчет по практике (Приложение 1).

Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, результат выполнения индивидуального задания, а также краткое описание предприятия, учреждения, организации и организации его деятельности, вопросы охраны труда, выводы и предложения.

Отчет должен включать следующие основные части:

Титульный лист

Оглавление,

Введение: цель, место, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.
Основная часть: описание организации работы в процессе практики, практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики.
Раздел 1. …….
1.1……..
1.2. ……
Раздел 2. ……
2.1. ……..
1.2. …….
Заключение: необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.
Список использованной литературы
Приложения

Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, заполненными бланками, рисунками.

Требования к отчету:
• титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;
• текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;
• нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.
• текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4: шрифт Times New Roman – обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал – полуторный; левое, верхнее и нижнее – 2,0 см; правое – 1,0 см; абзац – 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.

К отчету прилагается:
Индивидуальное задание (Приложение 3),
Характеристика студента,
Отзыв,
Портфолио,
Реферат

8.Образовательные технологии, используемые на Учебной практике (по получению первичных профессиональных умений и навыков).
Практика носит ознакомительный характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов. Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.
Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: инструктаж по технике безопасности; экскурсия по организации; первичный инструктаж на рабочем месте; наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.); организационно-информационные технологии (присутствие на собраниях, совещаниях, «планерках», нарядах и т.п.); вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, специалистами, работниками предприятия (учреждения, жителями населенных пунктов); наставничество (работа в период практики в качестве ученика опытного

специалиста); информационно-консультационные технологии (консультации ведущих специалистов); информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе и т.п.)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя: инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

9.Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов Учебной практике (по получению первичных профессиональных умений и навыков)

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности журналиста

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

– ведение дневника практики;
– оформление итогового отчета по практике.
– анализ нормативно-методической базы организации;
– анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
– анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в организации.
– работу с научной, учебной и методической литературой,
– работа с конспектами лекций, ЭБС.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017

10.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по Учебной практике (по получению первичных профессиональных умений и навыков).

Форма контроля Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) по этапам формирования компетенций:

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
	Подготовительный этап			

1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	ПК-1 ПК-2	Записи в журнале инструктажа. Записи в дневнике	Прохождение инструктажа по технике безопасности Изучение правил внутреннего распорядка
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	ПК-1 ПК-2	Собеседование	Проведение обзора публикаций, оформление дневника
	Экспериментальный (производственный) этап			
1	Работа на рабочем месте, сбор материалов	ПК-1 ПК-2	Индивидуальный опрос	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационным и формами (вид) практики
2	Ознакомление с нормативно-правовой документацией	ПК-1 ПК-2	Устный опрос	Раздел отчета по практике
3.	Разработка тем, сюжетов для СМИ	ПК-1 ПК-2	Собеседование, проверка выполнения работы	Раздел отчета по практике
4.	Проведение интервью, опросов, мониторинга	ПК-1 ПК-2	Проверка выполнение индивидуальных заданий	Дневник практики Раздел отчета по практике
5.	Обработка и анализ полученной информации	ПК-1 ПК-2	Собеседование	Сбор, обработка и систематизация полученной информации
6.	Наблюдения, измерения аудитории СМИ	ПК-1 ПК-2	Проверка соответствующих записей в дневнике	Составление описательных таблиц
7.	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	ПК-1 ПК-2	Проверка индивидуального задания и промежуточных этапов его выполнения	Дневник практики Сбор материала для курсовой работы.
	Подготовка отчета по практике			
1	Обработка и систематизация материала, написание отчета	ПК-1 ПК-2	Проверка: оформления отчета	Отчет
2	Подготовка презентации и защита	ПК-1 ПК-2	Практическая проверка	Защита отчета

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв.). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
1	1. Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ПК-1	Знать принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора Уметь транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ Владеть способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
		ПК-2	Знать жанры материалов для масс-медиа Уметь в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа. Владеть технологиями создания разного типа текстов в зависимости от типа СМИ для различных мультимедийных платформ.
2	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ПК-1	Знать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа Уметь транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ Владеть способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
		ПК-2	Знать жанры материалов для масс-медиа Уметь создавать в рамках отведенного бюджета времени материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных

			знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) Владеть навыками размещения материалов в зависимости от типа СМИ на различных мультимедийных платформах
3	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ПК-1	Знать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа Уметь транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, Владеть способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, методами сбора информации, ее проверки и анализа, а также методами научного исследования и статистической обработки полученных данных
		ПК-2	Знать жанры, форматы различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) Уметь создавать в рамках отведенного бюджета времени материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) Владеть навыками размещения материалов в зависимости от типа СМИ на различных мультимедийных платформах

Критерии оценки отчетов по прохождению практики**:**

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2. Своевременное представление отчёта, качество оформления
3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения Учебной практики
(практики по получению первичных
профессиональных умений и навыков)

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков)

а) Основная литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) от 7 августа 2014 года № 951 [Электронный ресурс] Режим доступа: https://rg.ru/2015/01/28/prikaz951-site-dok.html

2. Положение о практиках Кубанского государственного университета [Электронный ресурс] Режим доступа: http:// www.tih.kubsu.ru /files/Положение %20о%20практиках %20КубГУ%20.pdf

3.Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. :

Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/ 383AEA7D-8D5F- 42E3-9175 - 2D4DCBBEB12B.
4.Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
5.Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

б) Дополнительная литература

1. Амзин, Александр Анатольевич. Новостная интернет-журналистика [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / А. Амзин. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 142
2. Медиа: введение [Текст] : учебник для студентов вузов / [пер. с англ. Ю. В. Никуличева] ; под ред. А. Бриггза, П. Кобли. - 2-е изд. - М. : [ЮНИТИ-ДАНА], 2005. - 534 с. Мировые информационные ресурсы. Интернет: практикум: рек. УМО / под ред. П. В. Акинина. - М. : КноРус, 2008. - 256 с.
3. Колесниченко, Александр Васильевич. Практическая журналистика: 15 мастер-классов [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / А. В. Колесниченко. - Москва : Аспект Пресс, 2014. - 111 с.

В) Периодические издания

1. «Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. URL: http://www.mediascope.ru
2. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета – URL: http://search.rsl.ru/en/record/01008481880.
3. Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – URL: http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html

12.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков).

Профессииональные базы данных, информационные и справочные системы и электронные образовательные ресурсы.

1. Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений (www.informuo.ru);
2. Университетская библиотека on-line (www.biblioclub.ru);
3. Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // http://window.edu.ru/;
4. Российское образование. Федеральный образовательный портал. //http://www.edu.ru/.

13.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации практики по получению первичных профессиональных умений и навыков применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.
2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д. При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре публицистики и журналистского мастерства программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

– Adobe Acrobat X Pro создание редактирование PDF документов
– Операционная система MS Windows версии XP, 7,8,10
– Пакет офисных программ Microsoft Office 2010.
– Гарант Справочно- правовая система
– Консультант + Справочно- правовая система
– WinRAR 3x Программа -архиватор.
– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition

13.2 Перечень информационных справочных систем:

1. Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://garant.ru/
2. Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/
3. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.studmedlib.ru;
4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.elibrary.ru

14.Методические указания для обучающихся по прохождению Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков).

Перед началом Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Все виды Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) (по получению первичных профессиональных умений и навыков) являются частью и продолжением учебного процесса, непосредственно в редакциях телевизионных вещательных теле-, радиокомпаниях, интернет-ресурсах. Главная задача Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) (по получению первичных профессиональных умений и навыков)– применение и закрепление теоретических знаний, полученных при обучении в рамках дисциплин специализаций, овладение профессиональными навыками и их совершенствование. В программу дисциплин специализации, в зависимости от курса, заложена теоретическая и практическая подготовка для работы студентов практически во всех жанрах журналистики, от информационных до производства телевизионных и документальных фильмов. Студенты во время прохождения всех практик должны будут получить профессиональные навыки для работы во всех этих жанрах телевизионной журналистики, радиожурналистики, интернет-журналистики. Программа каждой практики составлена таким образом, чтобы

обеспечить постепенное освоение и совершенствование профессионализма от новостной, блоговой журналистики до сложных форм: телевизионных передач и документальных фильмов.
Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно -исследовательская, научно - исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, вне контактной работу обучающегося с преподавателем. Для проведения практики разработаны методические рекомендации по проведению самостоятельной работы, рекомендации по сбору материалов, их обработке и анализу, формы для заполнения отчетной документации по практике (план прохождения практики, отзыв руководителя от предприятия, дневник практики и т.п.).
Формы самостоятельной работы студентов разнообразны: Они включают в себя:
•изучение и систематизацию официальных государственных документов - законов, постановлений, указов, нормативно –инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем "Консультант-плюс", "Гарант", глобальной сети "Интернет";
- Закон Российской Федерации «Об образовании» в редакции Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 2010 г. №199 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки Журналистика (магистратура)».
- Кодекс Законов о труде Российской Федерации (в редакции Закона Российской Федерации от 25 сентября 1992 г. №3543-1).
- Положение о практике студентов Кубанского государственного университета.

• изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;
• подготовку сюжетов для теле-, радиокомпании, написание закадрового текста, новостных и обзорных статей для интернет-медиа.

Руководитель практики:
– составляет **рабочий график (план**) проведения практики;
– разрабатывает **индивидуальные задания для обучающихся**, выполняемые в период практики;
– участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации;
– осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ОПОП ВО;
– оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе преддипломной практики;
– оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:
– явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
– детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
– явиться на место практики в установленные сроки;
– выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
– выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
– проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;

– выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15.Материально-техническое обеспечение Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков).

Для полноценного прохождения Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Ауд. 301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.) 401 (читальный зал библиотеки)
2.	Аудитория для самостоятельной работы.	301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.) 401 (читальный зал библиотеки)
3.	Компьютерный класс. Ауд. 301	301 Аудитория с выходом в Интернет (30 посадочных мест)
4.	Аудитория для проведения защиты отчета по практике. Ауд. 302, 309	302 (50 посадочных мест), 309 (100 посадочных мест оборудовано интерактивной доской проектором).

Приложение 1

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
Кафедра Публицистики и журналистского мастерства

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
(по получению первичных
профессиональных умений и навыков)
по направлению подготовки (специальности)
_____42.03.02 Журналистика_____

Выполнил

_____
Ф.И.О. студента

Руководитель Учебной практики
(практики по получению первичных
профессиональных умений и навыков)
ст. преподаватель кафедры Публицистики и журналистского мастерства
Холстинин В.В.

Краснодар 2018г.

Приложение 2

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков)

Направление подготовки (специальности) _42.03.02 Журналистика_____

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

Время проведения практики с «___»_____20__ г. по «___»_____20__г.

Дата	Содержание выполняемых работ	Отметка руководителя практики от организации (подпись)

Приложение 3

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет журналистики
Кафедра публицистики и журналистского мастерства

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков)

Студент _____

(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки (специальности)_____

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики с_____ по_____2017г

Цель практики – изучение, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

ПК 1 способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа

ПК 2 способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики

1.Знакомство с творческой, технической и коммерческой частью редакции_____

2.Знакомство с функциональными обязанностями звена управления и звена_____

3. Исполнения творческой, технической и коммерческой части редакционного коллектива выполнение заданий от руководителям практики от предприятия (СМИ или_СМК) _____

4.Фиксация полученных знаний в дневник по практике. _____

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1.	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).		
2.	Производственный этап Прохождение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности на предприятии. Изучение студентом деятельности специалиста в области журналистики		
3.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией. Ознакомление со служебными документами, регламентирующими деятельность специалиста в сфере журналистики		
4.	Закрепление теоретических знаний, полученных в ходе изучения дисциплин базовой части учебного плана. Участие в работе коллектива по подготовке редакционных материалов		
5.	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)		
6.	Разработка и написание журналистских текстов на 5 тысячи знаков (заверенные руководителем практики от организации)		
7.	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).		
8.	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).		

Ознакомлен _____ _____

подпись студента *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Приложение 4

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов прохождения Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков)
по направлению подготовки
42.03.02 Журналистика

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4.	Оценка трудовой дисциплины				
5.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождении практики				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ) КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	ПК-1 Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа				
2.	ПК 2 Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-,видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) *(расшифровка подписи)*

Приложение 5

Примерный перечень индивидуальных заданий при прохождении Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков)

1. Изучить данное СМИ (концепцию и тематическое содержание, проблематику, особенности оформления и др.);
2. Познакомиться с организацией и планированием работы СМИ (в ходе беседы с главным редактором, его заместителями, журналистами);
3. Освоить методику сбора материала для публикации;
4. Познакомиться с процессом выпуска издания, начиная со сбора информационного материала журналистами, его обработки в отделах редакции;
5. Уяснить специфику читательской аудитории СМИ;
6. Принять участие в летучках, планерках, «круглых столах»;
7. Изучить структуру редакции;
8. Присутствовать на заседаниях редакционной коллегии;
9. Посетить вместе со штатным журналистом пресс-конференцию, мероприятие и т.п.
10. Проанализировать публикации журналиста СМИ, в котором студент проходит практику, или собственных с точки зрения темы и проблемы публикации.
11. Создать авторский материал по заданию редакции

Во время практики студенты должны научиться проводить следующие операции:
знакомство с руководством и трудовым коллективом редакции
знакомство с учредительными документами предприятия
выявление миссии (если таковая существует), целей и задач всей службы и конкретного отдела, в котором студент проходит;
описание структуры редакции
описание функциональных обязанностей специалистов подразделения;
описание формы взаимодействия между структурными подразделениями редакции
выделение основного читательского адреса организации;
описание ресурсов данной организации по возможности его влияния на целевые группы;
описание основных принципов, методов и приемов, используемых сотрудниками данного отдела:
- на этапе исследования, выявления проблемы, целевой группы;
-на этапе планирования создания материала
- на этапе разработки темы публикации
- на этапе выбора канала коммуникации (интернет-СМИ, теле-, радиокомпании)
- на этапе создания материала (тв-, радиосюжета, лонгрида)
- на этапе оценки вышедшего в эфир (размещенного на сайте) материала
работа с аудиторией в on–line конференциях, дискуссионных листах, рассылках;
воздействие на аудиторию посредством публикации материалов и новостей в интернет–СМИ, у сетевых обозревателей, сайтах информационных агентств и СМИ, специализированных и тематических серверах;
самостоятельно рассылать пресс-релизы и новости по электронной почте;
поручение рассылки специальной службе распространения пресс-релизов для журналистов по специальным базам данных.
Материалы, подготовленные во время практики в соответствии с ее видом и задачами: Материалы, вышедшие в Интернет-СМИ (скриншоты размещаются на стандартных листах формата А4 с указанием названия издания, номером и датой его выхода).
- авторство публикаций без подписи или под псевдонимом подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);

- авторство материалов, принятых к публикации, но не опубликованных по независящим от студента причинам подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится дата, подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Аудио- и видеоматериалы: расшифровки радио - и телематериалов заверяются редакцией, если студент не предоставляет записи сюжетов на аудио или видео-носителях (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);

записи аудио - или видеосюжетов предоставляются на CD или DVD–дисках, заверяются куратором практики от организации (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Приложение 6

ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА
от предприятия, принимающего студента на Учебную практику (практику по получению первичных профессиональных умений и навыков)

ВНИМАНИЕ: гарантийное письмо оформляется на официальном бланке предприятия с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией предприятия.

Ректору
ФГБОУ ВО «КубГУ»
М.Б. Астапову
от директора
(президента,
председателя
правления и т.п.)
(название предприятия)
(Ф.И.О руководителя)

Предприятие _____ не возражает о прохождении Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) (по получению первичных профессиональных умений и навыков) студентов __ группы __ курса, _____ формы обучения, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль _____ (приложение 1).

Предприятие *(название предприятия)* подтверждает готовность обеспечить прохождение Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) (по получению первичных профессиональных умений и навыков) студента _____ в сроки с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) (по получению первичных профессиональных умений и навыков) студента _____ от предприятия назначается _____ контактный телефон _____.

(подпись руководителя предприятия) *(расшифровка подписи) (дата)*

Гарантийное письмо должно быть заверено печатью предприятия (для государственных организаций – гербовой печатью.

Приложение 7

Рабочий план-график выполнения работ Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков):

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1.	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик)..	1 день	
2.	Производственный этап Прохождение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности на предприятии. Изучение студентом деятельности специалиста в области журналистики		
3.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией. Ознакомление со служебными документами, регламентирующими деятельность специалиста в сфере журналистики		
4.	Закрепление теоретических знаний, полученных в ходе изучения дисциплин базовой части учебного плана. Участие в работе коллектива по подготовке редакционных материалов		
5.	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)		
6.	Разработка и написание журналистских текстов на 5 тысячи знаков (заверенные руководителем практики от организации)		
7.	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).		
8.	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).		

Индивидуальное задание согласовано с наставником практики от предприятия

_____ _____

МП. Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Индивидуальное задание согласовано с руководителем практики от университета

_____ _____

Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20_

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе, качеству образования – первый проректор
_____Иванов А.Г.
подпись
«___» _____ 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б2.В.02.01 (П) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА. ПЕРВАЯ (ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация
Информационная работа в государственных и коммерческих структурах
Печать и информационные агентства
Электронные СМИ и новые медиа
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 42.03.02 Журналистика профиль Печать и информационные агентства

код и наименование направления подготовки (профиля)

Программу составил(и):
Е.П. Лынова, доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства, к.ф.н., доцент.
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание *подпись*

Рабочая программа Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) утверждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства
протокол № 1 «30» августа 2017г.
Заведующий кафедрой (разработчика) Сопкин П.Т.
фамилия, инициалы *подпись*

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 «21» июня 2017г.
Председатель УМК факультета Патюкова Р.В.
фамилия, инициалы *подпись*

Рецензенты:
Факторович А.Л., доктор филол. наук, профессор кафедры истории и правового регулирования массокоммуникаций
Павлова О.А. доктор филол. наук, профессор кафедры журналистики и медиакоммуникаций АНОО "КСЖИ"

1.Целью прохождения Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) является достижение следующих результатов образования: получение профессиональных умений и навыков, знакомство студентов с организацией работы в различных электронных средствах массовой информации.

2.Задачи

- Изучить структуру редакции СМИ, пресс-службы, информационного агентства
- Ознакомиться с функциональными обязанностями сотрудников редакции;
- Изучить технологии, используемые в редакции СМИ;
- Участвовать в практической работе средства массовой информации, информационного агентства, пресс-службы государственного органа, корпорации и т.д.;
- По возможности подготовить один или несколько материалов (журналистские тексты разных жанров, фотоработы, рекламные и ПР-тексты), опубликованных в СМИ или подготовленных к публикации, вышедших в эфир теле-, радиостанции, подготовленных к эфиру либо вышедших в Интернет-СМИ.

3.Место Производственной практики. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) в структуре ООП

Производственная практика. Первая (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) относится к базовой части Блок 2 Практики.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Современный русский и (родной) язык», «Основы теории журналистики», «Техника и технология печатных СМИ», «Техника и технология электронных СМИ», «Новостная журналистика», «Практическая журналистика», «Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков)».

Прохождение практики необходимо для дальнейшего освоения направления, и, особенно, для изучения следующих дисциплин: «Система СМИ», «Основы журналистской деятельности», «Профессионально-творческий практикум», «Информационное пространство региона и права человека».

Практика проводится в четвертом семестре как самостоятельная работа студентов во внеаудиторное время в течение 4 недель.

Практика проводится в муниципальных и районных средствах массовой информации, а также филиалов (отделений, редакций) общероссийских изданий, интернет-ресурсов, информационных агентств— при наличии постоянного договора либо ходатайства на имя декана факультета.

4.Тип (форма) и способ проведения Производственной практики. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) – практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Способ проведения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (первой): стационарная, выездная

Практика проводится в следующих **формах:**

по периодам проведения практик - путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

5. **Перечень планируемых результатов обучения при прохождении** Производственной практики. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения Производственной практики Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) учащийся должен приобрести следующие профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ПК 1, ПК 2, ПК 3, ПК 5.

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1.	ПК-1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа, а также методы научного исследования и статистической обработки полученных данных	транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ	способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
2.	ПК-2	Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	жанры, форматы различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической)	в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в различных форматах и жанрах	технологиями создания разного типа текстов в зависимости от типа СМИ для различных мультимедийных платформ.
3.	ПК-3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Нормы, стандарты, форматы, стили и технологические требования, принятые в конкретные СМИ	Анализировать, оценивать, редактировать медиатексты в электронных СМИ	Навыками создания медиатекстов для электронных СМИ в различных форматах и жанрах

4.	ПК-5	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами	Особенности продвижения медиапродукта на информационный рынок, основы планирования работы в редакции	Работать в команде, сотрудничать с техническими службами электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет-СМИ)	Навыками создания медиатекста в различных форматах и жанрах в зависимости от типа СМИ

6 Структура и содержание Производственной практики. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Объем практики составляет ___6___ зачетных единиц, __48__ часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и ____168____ часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность Производственной практики. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) __4_ недели. Время проведения практики __4_ семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице:

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
	Подготовительный этап		
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами (вид) практики; Изучение правил внутреннего распорядка; Прохождение инструктажа по технике безопасности	1 день
2	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	Проведение обзора публикаций в соответствии с целью, задачами практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	2 дня
	Экспериментальный (производственный) этап		
1	Работа на рабочем месте, сбор материалов	Ознакомление с предприятием, его производственной, организационно-функциональной структурой Работа с источниками правовой, статистической, аналитической информации	1-ая неделя практики
2	Ознакомление с	Изучение технологии сбора,	1-ая неделя

	нормативно-правовой документацией	регистрации и обработки информации на данном предприятии. Изучение и систематизация информации.	практики
3	Написание информационных материалов, подготовка теле-, радиосюжета	Приобретение практических навыков работы на конкретных рабочих местах. Самостоятельная работа со служебными документами, регламентирующими деятельность предприятия	1 неделя практики
4	Проведение интервью, опросов, исследований	Выполнение индивидуальных заданий по поручению руководителя практики	2-ая неделя практики
5	Обработка и анализ полученной информации	Сбор, обработка и систематизация	2-ая неделя практики
6	Наблюдения, измерения мониторинг целевой аудитории СМИ	Выполнение индивидуальных заданий по поручению руководителя практики	3-я неделя практики
7	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)	3-я неделя практики
	Подготовка отчета по практике		
1	Обработка и систематизация материала, написание отчета	Проведение опроса студентов о степени удовлетворенности работой практиканта, анализ результатов опроса Формирование пакета документов по практики по получению первичных профессиональных умений и навыков Самостоятельная работа по составлению и оформлению отчета по результатам прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	4-ая неделя практики
2	Подготовка презентации и защита	Публичное выступление с отчетом по результатам практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	4-ая неделя практики

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам Производственной практики. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7.Формы отчетности Производственной практики. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

В отчет по практике входят:

1.Дневник по практике (Приложение 2).

В дневнике на практику руководитель практики от кафедры должен заполнить: тема, задание (перечень работ), организация (место прохождения практики), сроки начала и окончания практики, продолжительность практики, навыки (приобретенные за время практики).

8. **Отчет по практике** (Приложение 1).

Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, результат выполнения индивидуального задания, а также краткое описание предприятия, учреждения, организации и организации его деятельности, вопросы охраны труда, выводы и предложения.

Отчет должен включать следующие основные части:

Титульный лист

Оглавление,

Введение: цель, место, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.

Основная часть: описание организации работы в процессе практики, практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики.

Раздел 1. …….

1.1……..

1.2. ……

Раздел 2. ……

2.1. ……..

1.2. …….

Заключение: необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.

Список использованной литературы

Приложения

Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, заполненными бланками, рисунками.

Требования к отчету:

• титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;

• текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;

• нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.

• текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4: шрифт Times New Roman – обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал – полуторный; левое, верхнее и нижнее – 2,0 см; правое – 1,0 см; абзац – 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.

К отчету прилагается:

Индивидуальное задание,

Характеристика студента,

Отзыв,

Портфолио,

Реферат

8. Образовательные технологии, используемые на Производственной практике. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Практика носит производственный характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: инструктаж по технике безопасности; экскурсия по организации; первичный инструктаж на рабочем месте; наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.); организационно-информационные технологии (присутствие на собраниях, совещаниях, «планерках», нарядах и т.п.); вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, специалистами, работниками предприятия (учреждения, жителями населенных пунктов); наставничество (работа в период практики в качестве ученика опытного специалиста); информационно-консультационные технологии (консультации ведущих специалистов); информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе и т.п.)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя: инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

9.Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов Производственной практики. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении Производственной практики. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности журналиста

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

– ведение дневника практики;
– оформление итогового отчета по практике.
– анализ нормативно-методической базы организации;
– анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
– анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в организации.
– работу с научной, учебной и методической литературой,
– работа с конспектами лекций, ЭБС.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в

Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.
Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.
Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017

10.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся Производственной практики. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Форма контроля Производственной практики. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
	Подготовительный этап			
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	ПК-1 ПК-2 ПК 3	Записи в журнале инструктажа. Записи в дневнике	Прохождение инструктажа по технике безопасности Изучение правил внутреннего распорядка
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	ПК-1 ПК-2 ПК 5	Собеседование	Проведение обзора публикаций, оформление дневника
	Экспериментальный (производственный) этап			
1	Работа на рабочем месте, сбор материалов	ПК-1 ПК-2 ПК 3 ПК 5	Индивидуальный опрос	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационным и формами (вид) практики
2	Ознакомление с нормативно-правовой документацией	ПК-1 ПК-2 ПК 3	Устный опрос	Раздел отчета по практике
3	Разработка тем, сюжетов для СМИ	ПК-1 ПК-2 ПК 3	Собеседование, проверка выполнения работы	Раздел отчета по практике
4	Проведение интервью, опросов, мониторинга	ПК-1 ПК-2	Проверка выполнение индивидуальных заданий	Дневник практики Раздел отчета по практике

5	Обработка и анализ полученной информации	ПК-1 ПК-2 ПК 5	Собеседование	Сбор, обработка и систематизация полученной информации
6	Наблюдения, измерения аудитории СМИ	ПК-1 ПК-2 ПК 5	Проверка соответствую щих записей в дневнике	Составление описательных таблиц
7	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	ПК-1 ПК-2 ПК 3 ПК 5	Проверка индивидуально го задания и промежуточны х этапов его выполнения	Дневник практики Сбор материала для курсовой работы.
	Подготовка отчета по практике			
1	Обработка и систематизация материала, написание отчета	ПК-1 ПК-2 ПК 3 ПК 5	Проверка: оформления отчета	Отчет
2	Подготовка презентации и защита	ПК-1 ПК-2 ПК 3 ПК 5	Практическая проверка	Защита отчета

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв.). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
1	Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ПК-1	**Знать** принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора **Уметь** транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ **Владеть** способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
		ПК-2	**Знать** жанры материалов для масс-медиа **Уметь** в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа. **Владеть** технологиями создания разного типа текстов в

			зависимости от типа СМИ для различных мультимедийных платформ.
		ПК-3	**Знать** нормы, стандарты, форматы, стили и технологические требования, принятые в конкретных СМИ **Уметь** анализировать, оценивать, редактировать медиатексты в электронных СМИ **Владеть** навыками создания медиатекстов для электронных СМИ в различных форматах и жанрах
		ПК-5	**Знать** особенности продвижения медиапродукта на информационный рынок, основы планирования работы в редакции **Уметь** работать в команде, сотрудничать с техническими службами электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет-СМИ) **Владеть** навыками создания медиатекста в различных форматах и жанрах в зависимости от типа СМИ
2	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ПК-1	**Знать** актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа **Уметь** транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ **Владеть** способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
		ПК-2	**Знать** особенности каждого из жанров материалов для масс-медиа, их специфику и особенности использования **Уметь** создавать в рамках отведенного бюджета времени материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных

			знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-,видео-, графической) **Владеть** навыками размещения материалов в зависимости от типа СМИ на различных мультимедийных платформах
		ПК-3	**Знать** нормы, стандарты, форматы, стили и технологические требования, принятые в СМИ, способы корректирования и редактирования текстов средней сложности **Уметь** анализировать, оценивать, редактировать и корректировать медиатексты различных форматов и жанров в электронных СМИ (закадровый текст, радиотекст, текст для сетевых СМИ) **Владеть** навыками создания медиатекстов для электронных СМИ в различных форматах и жанрах. Навыками работы с различными знаковыми системами, в том числе с особенностями использования специальных средств, усиливающих выразительность медиатекста
		ПК-5	**Знать** особенности продвижения медиапродукта на информационный рынок, основы планирования работы в редакции, правила проведения брифинга, пресс-конференции, интервью с медийными персонами **Уметь** работать в команде, сотрудничать с техническими службами электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет-СМИ), создавать медиапродукт повышенной сложности (лонгрид, теле-радиопрограмму) **Владеть** навыками создания медиатекста в различных форматах и жанрах в зависимости от типа СМИ, навыками создания готового медиапродукта и навыками работы с медиапроектами повышенной сложности
3	Продвинутый уровень	ПК-1	**Знать** актуальные темы, проблемы

	(по отношению к повышенному уровню)		для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа **Уметь** транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, **Владеть** способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, методами сбора информации, ее проверки и анализа а также методами научного исследования и статистической обработки полученных данных
		ПК-2	**Знать** жанры, форматы различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) **Уметь** создавать в рамках отведенного бюджета времени материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-,видео-, графической) **Владеть** навыками размещения материалов в зависимости от типа СМИ на различных мультимедийных платформах
		ПК-3	**Знать** нормы, стандарты, форматы, стили и технологические требования, принятые в СМИ, способы корректирования и редактирования текстов средней сложности **Уметь** анализировать, оценивать, редактировать и корректировать медиатексты различных форматов и жанров в электронных СМИ (закадровый текст, радиотекст, текст для сетевых СМИ) **Владеть** навыками создания медиатекстов для электронных СМИ в различных форматах и

			жанрах. Навыками работы с различными знаковыми системами, в том числе с особенностями использования специальных средств, усиливающих выразительность медиатекста
		ПК-5	**Знать** особенности продвижения медиапродукта на информационный рынок, основы планирования работы в редакции, правила проведения брифинга, пресс-конференции, интервью с медийными персонами **Уметь** работать в команде, сотрудничать с техническими службами электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет-СМИ), создавать медиапродукт повышенной сложности (лонгрид, теле-радиопрограмму) **Владеть** навыками создания медиатекста в различных форматах и жанрах в зависимости от типа СМИ, навыками создания готового медиапродукта и навыками работы с медиапроектами повышенной сложности

Критерии оценки отчетов по прохождению практики**:**

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2. Своевременное представление отчёта, качество оформления
3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения Производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики.

	Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

а) Основная литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) от 7 августа 2014 года № 951 [Электронный ресурс] Режим доступа: https://rg.ru/2015/01/28/prikaz951-site-dok.html

2. Положение о практиках Кубанского государственного университета [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.tih.kubsu.ru/files/Положение%20о%20практиках%20КубГУ%20.pdf

3.Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.

4.Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.

5.Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

б) Дополнительная литература

1. Бергер, Наталья Владимировна. Срочно в номер! [Текст] : сборник упражнений по практической журналистике / Н. В. Бергер ; Волгоградский гос. университет, факультет филологии и журналистики, кафедра журналистики, учебная лаборатория "Практическая журналистика". - Волгоград , 2002. - 73 с.

2. Березин, Валерий Матвеевич. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия [Текст] / В. М. Березин. - М. : РИП-холдинг, 2004. - 173 с. - (Практическая журналистика). - Библиогр.: с 168-173.
3. Колесниченко, Александр Васильевич. Практическая журналистика [Текст] : учебное пособие / А. В. Колесниченко. - М. : Изд-во Московского университета, 2010. - 192 с.
4. Кузнецов, Георгий Владимирович. Тв-журналистика: критерии профессионализма [Текст] . - М. : РИП-холдинг, 2002. - 220 с. - (Практическая журналистика). - Библиогр. : с. 220.
5. Олешко, Владимир Федорович. Журналистика как творчество [Текст] : учебное пособие / В. Ф. Олешко. - М. : РИП-холдинг, 2003. - 220 с.
6. Петрова, Нианила Николаевна. Учимся писать в жанрах (практическая журналистика) [Текст] / Н. Н. Петрова. - Краснодар : Просвещение-Юг, 2013. - 213 с.
7. Смирнов, В. Практическая журналистика [Текст] : информационные жанры радиовещания : учебное пособие для студентов / В. Смирнов. - Ростов н/Д : Гефест, 1997. - 103 с.

в) Периодические издания

1. «Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. URL: http://www.mediascope.ru
2. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета – URL: http://search.rsl.ru/en/record/01008481880.
3. Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – URL: http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html

12.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Профессииональные базы данных, информационные и справочные системы и электронные образовательные ресурсы.

5. Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений (www.informuo.ru);

6. Университетская библиотека on-line (www.biblioclub.ru);

7. Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // http://window.edu.ru/;

8. Российское образование. Федеральный образовательный портал. //http://www.edu.ru/.

13.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре публицистики и журналистского мастерства программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

– Adobe Acrobat X Pro создание редактирование PDF документов
– Операционная система MS Windows версии XP, 7,8,10
– Пакет офисных программ Microsoft Office 2010.
– Гарант Справочно- правовая система
– Консультант + Справочно- правовая система
– WinRAR 3x Программа -архиватор.
– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition

13.2 Перечень информационных справочных систем:

1. Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://garant.ru/
2. Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/
3. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.studmedlib.ru;
4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.elibrary.ru

13.Методические указания для обучающихся по прохождению Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Перед началом Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Все виды Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) являются частью и продолжением учебного процесса, непосредственно в редакциях телевизионных вещательных теле-, радиокомпаниях, интернет-ресурсах. Главная задача Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) – применение и закрепление теоретических знаний, полученных при обучении в рамках дисциплин специализаций, овладение профессиональными навыками и их совершенствование. В программу дисциплин специализации, в зависимости от курса, заложена теоретическая и практическая подготовка для работы студентов практически во всех жанрах журналистики, от информационных до производства телевизионных и документальных фильмов. Студенты во время прохождения всех практик должны будут получить профессиональные навыки для работы во всех этих жанрах телевизионной журналистики, радиожурналистики, интернет-журналистики. Программа каждой практики составлена таким образом, чтобы обеспечить постепенное освоение и совершенствование профессионализма от новостной, блоговой журналистики до сложных форм: телевизионных передач и документальных фильмов.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно -исследовательская, научно - исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, вне контактной работу обучающегося с преподавателем. Для проведения практики разработаны методические рекомендации по проведению самостоятельной работы, рекомендации по сбору материалов, их обработке и анализу, формы для заполнения отчетной документации по практике (план прохождения практики, отзыв руководителя от предприятия, дневник практики и т.п.).

Формы самостоятельной работы студентов разнообразны: Они включают в себя:

•изучение и систематизацию официальных государственных документов - законов, постановлений, указов, нормативно –инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем "Консультант-плюс", "Гарант", глобальной сети "Интернет";
- Закон Российской Федерации «Об образовании» в редакции Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 2010 г. №199 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки Журналистика (магистратура)».
- Кодекс Законов о труде Российской Федерации (в редакции Закона Российской Федерации от 25 сентября 1992 г. №3543-1).
- Положение о практике студентов Кубанского государственного университета.

• изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;
• подготовку сюжетов для теле-, радиокомпании, написание закадрового текста, новостных и обзорных статей для интернет-медиа.

Руководитель практики:
– составляет **рабочий график (план**) проведения практики;
– разрабатывает **индивидуальные задания для обучающихся**, выполняемые в период практики;
– участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации;
– осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ОПОП ВО;
– оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе преддипломной практики;
– оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:
– явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
– детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
– явиться на место практики в установленные сроки;
– выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
– выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
– проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
– выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.
Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15.Материально-техническое обеспечение Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Для полноценного прохождения Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) в

соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Ауд. 301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.) 401 (читальный зал библиотеки)
2.	Аудитория для самостоятельной работы.	301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.) 401 (читальный зал библиотеки)
3.	Компьютерный класс. Ауд. 301	301 Аудитория с выходом в Интернет (30 посадочных мест)
4.	Аудитория для проведения защиты отчета по практике. Ауд. 302, 309	302 (50 посадочных мест), 309 (100 посадочных мест оборудовано интерактивной доской проектором).

Приложение 1

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
Кафедра публицистики и журналистского мастерства

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ. ПЕРВОЙ
(практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)
по направлению подготовки
_____42.03.02 Журналистика_____

Выполнил

_____
Ф.И.О. студента

Руководитель Производственной практики. Первой
(по получению профессиональных умений
и опыта профессиональной деятельности)
к.ф.н., доц. кафедры публицистики
и журналистского мастерства Лынова Е.П.

Краснодар 2018г.

Приложение 2

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ. ПЕРВОЙ (ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Направление подготовки (специальности) _42.03.02 Журналистика_____

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

Время проведения практики с «___» _____20__ г. по «___»_____20__г.

Дата	Содержание выполняемых работ	Отметка руководителя практики от организации (подпись)

Приложение 3

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет журналистики
Кафедра публицистики и журналистского мастерства

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ. ПЕРВОЙ (ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Студент _____

(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки (специальности)_____

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики с_____ по_____2017г

Цель практики – изучение, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

ПК 1 способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа

ПК 2 способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах

ПК 3 способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов

ПК 5 способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики

1.Знакомство с творческой, технической и коммерческой частью редакции_____

2.Знакомство с функциональными обязанностями звена управления и звена_____

3. Исполнения творческой, технической и коммерческой части редакционного коллектива выполнение заданий от руководителям практики от предприятия (СМИ или_СМК)_____

4.Фиксация полученных знаний в дневник по практике._____

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1.	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению		

	практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик)..		
2.	Производственный этап Прохождение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности на предприятии. Изучение студентом деятельности специалиста в области журналистики		
3.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией. Ознакомление со служебными документами, регламентирующими деятельность специалиста в сфере журналистики		
4.	Закрепление теоретических знаний, полученных в ходе изучения дисциплин базовой части учебного плана. Участие в работе коллектива по подготовке редакционных материалов		
5.	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)		
6.	Разработка и написание журналистских текстов на 8 тысячи знаков (заверенные руководителем практики от организации)		
7.	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).		
8.	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).		
1.	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик)..		

Ознакомлен _____ _____

подпись студента *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Приложение 4

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов прохождения практики по получению
Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) по направлению подготовки
42.03.02 Журналистика

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики)	Оценка			
		5	4	3	2
1	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4	Оценка трудовой дисциплины				
5	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождении практики				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПЕРВОЙ) (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1	ПК-1 Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа				
2	ПК 2 Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-,видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах				
3.	ПК-3 Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов				
4.	ПК-5 Способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 5

Примерный перечень индивидуальных заданий при прохождении Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

1Изучить данное СМИ (концепцию и тематическое содержание, проблематику, особенности оформления и др.);
2.Познакомиться с организацией и планированием работы СМИ (в ходе беседы с главным редактором, его заместителями, журналистами);
3.Освоить методику сбора материала для публикации;
4.Познакомиться с процессом выпуска издания, начиная со сбора информационного материала журналистами, его обработки в отделах редакции;
5.Уяснить специфику читательской аудитории СМИ;
6.Принять участие в летучках, планерках, «круглых столах»;
7.Изучить структуру редакции;
8.Присутствовать на заседаниях редакционной коллегии;
9.Посетить вместе со штатным журналистом пресс-конференцию, мероприятие и т.п.
10Проанализировать публикации журналиста СМИ, в котором студент проходит практику, или собственных с точки зрения темы и проблемы публикации.
11Создать авторский материал по заданию редакции

Во время практики студенты должны научиться проводить следующие операции:
знакомство с руководством и трудовым коллективом редакции
знакомство с учредительными документами предприятия
выявление миссии (если таковая существует), целей и задач всей службы и конкретного отдела, в котором студент проходит;
описание структуры редакции
описание функциональных обязанностей специалистов подразделения;
описание формы взаимодействия между структурными подразделениями редакции
выделение основного читательского адреса организации;
описание ресурсов данной организации по возможности его влияния на целевые группы;
описание основных принципов, методов и приемов, используемых сотрудниками данного отдела:
- на этапе исследования, выявления проблемы, целевой группы;
-на этапе планирования создания материала
- на этапе разработки темы публикации
- на этапе выбора канала коммуникации (интернет-СМИ, теле-, радиокомпании)
- на этапе создания материала (тв-, радиосюжета, лонгрида)
- на этапе оценки вышедшего в эфир (размещенного на сайте) материала
работа с аудиторией в on–line конференциях, дискуссионных листах, рассылках;

воздействие на аудиторию посредством публикации материалов и новостей в интернет–СМИ, у сетевых обозревателей, сайтах информационных агентств и СМИ, специализированных и тематических серверах;
самостоятельно рассылать пресс-релизы и новости по электронной почте;
поручение рассылки специальной службе распространения пресс-релизов для журналистов по специальным базам данных.
Материалы, подготовленные во время практики в соответствии с ее видом и задачами: Материалы, вышедшие в Интернет-СМИ (скриншоты размещаются на стандартных листах формата А4 с указанием названия издания, номером и датой его выхода).

- авторство публикаций без подписи или под псевдонимом подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);
- авторство материалов, принятых к публикации, но не опубликованных по независящим от студента причинам подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится дата, подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Аудио- и видеоматериалы: расшифровки радио - и телематериалов заверяются редакцией, если студент не предоставляет записи сюжетов на аудио или видео-носителях (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);

записи аудио - или видеосюжетов предоставляются на CD или DVD–дисках, заверяются куратором практики от организации (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Приложение 6

ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА
от предприятия, принимающего студента на Производственной практике. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

ВНИМАНИЕ: гарантийное письмо оформляется на официальном бланке предприятия с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией предприятия.

Ректору
ФГБОУ ВО «КубГУ»
М.Б. Астапову
от директора
(президента,
председателя
правления и т.п.)
(название предприятия)
(Ф.И.О руководителя)

Предприятие _____ не возражает о прохождении Производственной практики. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студентов __ группы __ курса, _____ формы обучения, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль _____ (приложение 1).

Предприятие *(название предприятия)* подтверждает готовность обеспечить прохождение Производственной практики. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студента _____ в сроки с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем Производственной практики. Первой (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студента _____ от предприятия назначается _____ контактный телефон _____.

_____ _____

(подпись руководителя предприятия) *(расшифровка подписи) (дата)*

Гарантийное письмо должно быть заверено печатью предприятия (для государственных организаций – гербовой печатью

Приложение 7

Рабочий план-график выполнения работ Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности):

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1.	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).	1 день	
2.	Производственный этап Прохождение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности на предприятии. Изучение студентом деятельности специалиста в области журналистики		
3.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией. Ознакомление со служебными документами, регламентирующими деятельность специалиста в сфере журналистики		
4.	Закрепление теоретических знаний, полученных в ходе изучения дисциплин базовой части учебного плана. Участие в работе коллектива по подготовке редакционных материалов		
5.	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)		
6.	Разработка и написание журналистских текстов на 8 тысяч знаков (заверенные руководителем практики от организации)		
7.	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).		
8.	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).		

Индивидуальное задание согласовано с наставником практики от предприятия

_____ _____

МП. Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Индивидуальное задание согласовано с руководителем практики от университета

_____ _____

Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____Иванов А.Г.
подпись
«_____»_____ 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б2.В.02.02 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА. ВТОРАЯ (ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация
Информационная работа в государственных и коммерческих структурах
Печать и информационные агентства
Электронные СМИ и новые медиа
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 42.03.02 Журналистика (Печать и информационные агентства)

код и наименование направления подготовки (профиля)

Программу составил(и):
В.В.Холстинин, ст. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание *подпись*

Рабочая программа Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) утверждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства
протокол № 1 «30» августа 2017г.
Заведующий кафедрой (разработчика) Сопкин П.Т.
фамилия, инициалы *подпись*

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 «21» июня 2017г.
Председатель УМК факультета Патюкова Р.В.
фамилия, инициалы *подпись*

Рецензенты:
Факторович А.М. доктор филол. наук, профессор кафедры истории и правового регулирования масс. коммуникаций
Павлова О.А. доктор филол. наук, профессор кафедры журналистики и медиакоммуникаций АНОО "КСЭИ"

1.Целью прохождения Производственной практики. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) является полное проявление студентом своих
способностей к самостоятельной журналистской деятельности, деловых и нравственных качеств, заинтересованности в журналистском труде, стремления активно включиться в многообразную жизнь профессионального коллектива, приобретение опыта выступлений в аналитических и художественно-публицистических жанрах.

2.Задачи

- теоретическое обучение с непосредственной практической работой в сфере журналистики;

− закреплять полученные теоретические знания о журналистике как сфере массово-информационной и профессионально-творческой деятельности;

− подготовка и публикация информационных, аналитических и художественно-публицистических материалов;

− участие во всех сферах производственной деятельности СМИ.

3.Место Производственной практики. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) в структуре ООП

Производственная практика. Вторая (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) относится к базовой части Блок 2 Практики.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Современный русский и (родной) язык», «Основы теории журналистики», «Техника и технология печатных СМИ», «Техника и технология электронных СМИ», «Новостная журналистика», «Практическая журналистика», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков».

Обучающийся должен обладать «входными» знаниями и умениями, приобретенными в результате освоения предшествующих частей основной образовательной программы.

Прохождение практики необходимо для дальнейшего освоения направления, и, особенно, для изучения следующих дисциплин: «Система СМИ», «Основы журналистской деятельности», «Профессионально-творческий практикум», «Информационное пространство региона и права человека», «т

Практика проводится в шестом семестре как самостоятельная работа студентов во внеаудиторное время в течение 4 недель.

Практика проводится в муниципальных, районных, региональных, федеральных средствах массовой информации, а также филиалов (отделений, редакций) общероссийских изданий, Интернет-ресурсов, информационных агентств— при наличии постоянного договора либо ходатайства на имя декана факультета.

4.Тип (форма) и способ проведения Производственной практики. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Способ проведения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (второй): стационарная, выездная

Практика проводится в следующих **формах:**

по периодам проведения практик - путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

5. Компетенции студента, формируемые в результате прохождения Производственной практики. Второй (по получению профессиональных умений и опыта

профессиональной деятельности). В результате прохождения Производственной практики. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) учащийся должен приобрести следующие общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ПК 1, ПК 2, ПК 4, ПК 6, ПК 7

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1.	ПК-1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа, а также методы научного исследования и статистической обработки полученных данных	транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ	способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
2.	ПК-2	Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	жанры, форматы различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической)	в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в различных форматах и жанрах	технологиями создания разного типа текстов в зависимости от типа СМИ для различных мультимедийных платформ.
3.	ПК-4	способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ	Основы разработки, анализа и коррекции концепции СМИ, методику создания авторского медиапроекта	Разрабатывать локальный авторский медиапроект в электронных СМИ (радио, телевидение, интернет-СМИ)	Навыками разработки, анализа и коррекции концепции электронных СМИ региона
4.	ПК-6	способностью к	Методы	Проводить на	Навыками

		сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций	организации интерактивного общения с целевой аудиторией электронных СМИ, методы использования социальных сетей и других современных медийных средств, для повышения рейтинга данного СМИ	базе электронных СМИ (телевидение, радио, интернет) социально значимые акции, сотрудничать с представителями и экспертами из различных сегментов общества	работы с редакционной почтой (традиционной и электронной), создания общественного резонанса публикаций, используя социальные сети и другие современные медийные средства.
5	ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Основы производственного процесса выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала, основные технологические требования, предъявляемые к материалам, размещенным в электронных СМИ	Участвовать в производственном процессе выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в региональных элеткронных СМИ (телевидение, радио, интернет-СМИ)	Навыками создания и размещения мультимедийного материала, подготовленного в соотвестви и со всеми технологическими требованиями, предъявляемыми к электронным СМИ

6 Структура и содержание Производственной практики. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Объем практики составляет ___6___ зачетных единиц, __48_____ часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и ____168_____ часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность Производственной практики. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) __4_ недели. Время проведения практики __6_ семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице:

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
	Подготовительный этап		
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами (вид) практики; Изучение правил внутреннего распорядка; Прохождение инструктажа по технике безопасности	1 день
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	Проведение обзора публикаций в соответствии с целью, задачами практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	2 дня
	Экспериментальный (производственный) этап		
1	Работа на рабочем месте, сбор материалов	Ознакомление с предприятием, его производственной, организационно-функциональной структурой Работа с источниками правовой, статистической, аналитической информации	1-ая неделя практики
2.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией	Изучение технологии сбора, регистрации и обработки информации на данном предприятии. Изучение и систематизация информации.	1-ая неделя практики
3.	Написание информационных материалов, подготовка теле-, радиосюжета	Приобретение практических навыков работы на конкретных рабочих местах. Самостоятельная работа со служебными документами, регламентирующими деятельность предприятия	1 неделя практики
4.	Проведение интервью, опросов, исследований	Выполнение индивидуальных заданий по поручению руководителя практики	2-ая неделя практики
5.	Обработка и анализ полученной информации	Сбор, обработка и систематизация	2-ая неделя практики
6.	Наблюдения, измерения мониторинг целевой аудитории СМИ	Выполнение индивидуальных заданий по поручению руководителя практики	3-я неделя практики
7.	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)	3-я неделя практики

	Подготовка отчета по практике		
1.	Обработка и систематизация материала, написание отчета	Проведение опроса студентов о степени удовлетворенности работой практиканта, анализ результатов опроса Формирование пакета документов по практики по получению первичных профессиональных умений и навыков Самостоятельная работа по составлению и оформлению отчета по результатам прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	4-ая неделя практики
2.	Подготовка презентации и защита	Публичное выступление с отчетом по результатам практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	4-ая неделя практики

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.
По итогам Производственной практики. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.
Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7.Формы отчетности Производственной практики. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности). В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.
В отчет по практике входят:
1.Дневник по практике (Приложение 2).
В дневнике на практику руководитель практики от кафедры должен заполнить: тема, задание (перечень работ), организация (место прохождения практики), сроки начала и окончания практики, продолжительность практики, навыки (приобретенные за время практики).
2.Отчет по практике (Приложение 1).
Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, результат выполнения индивидуального задания, а также краткое описание предприятия, учреждения, организации и организации его деятельности, вопросы охраны труда, выводы и предложения.
Отчет должен включать следующие основные части:
Титульный лист
Оглавление,
Введение: цель, место, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.
Основная часть: описание организации работы в процессе практики, практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики.
Раздел 1. …….
1.1……..
1.2. ……

Раздел 2. ……
2.1. ……..
1.2. …….
Заключение: необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.
Список использованной литературы
Приложения

Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, заполненными бланками, рисунками.

Требования к отчету:
• титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;
• текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;
• нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.
• текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4: шрифт Times New Roman – обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал – полуторный; левое, верхнее и нижнее – 2,0 см; правое – 1,0 см; абзац – 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.

К отчету прилагается:
Индивидуальное задание (Приложение 3),
Характеристика студента,
Отзыв,
Портфолио,
Реферат

8.Образовательные технологии, используемые на Производственной практике. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)
Практика носит производственный характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.
Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.
Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: инструктаж по технике безопасности; экскурсия по организации; первичный инструктаж на рабочем месте; наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.); организационно-информационные технологии (присутствие на собраниях, совещаниях, «планерках», нарядах и т.п.); вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, специалистами, работниками предприятия (учреждения, жителями населенных пунктов); наставничество (работа в период практики в качестве ученика опытного специалиста); информационно-консультационные технологии (консультации ведущих специалистов); информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе и т.п.)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя: инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

9.Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на Производственной практике. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности). Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (второй) являются:
1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности журналиста

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:
– ведение дневника практики;
– оформление итогового отчета по практике.
– анализ нормативно-методической базы организации;
– анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
– анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в организации.
– работу с научной, учебной и методической литературой,
– работа с конспектами лекций, ЭБС.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.
Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.
Перечень учебно-методического обеспечения:
1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017

10.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по Производственной практике Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).
Форма контроля Производственной практики. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) по этапам формирования компетенций

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
	Подготовительный этап			
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	ПК-1 ПК-2 ПК 4 ПК 6	Записи в журнале инструктажа. Записи в	Прохождение инструктажа по технике безопасности

		ПК 7	дневнике	Изучение правил внутреннего распорядка
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	ПК-1 ПК-2 ПК 4 ПК 6 ПК 7	Собеседование	Проведение обзора публикаций, оформление дневника
	Экспериментальный (производственный) этап			
1	Работа на рабочем месте, сбор материалов	ПК-1 ПК-2 ПК 4 ПК 6 ПК 7	Индивидуальный опрос	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационным и формами (вид) практики
2	Ознакомление с нормативно-правовой документацией	ПК-1 ПК-2 ПК 4 ПК 6 ПК 7	Устный опрос	Раздел отчета по практике
3.	Разработка тем, сюжетов для СМИ	ПК-1 ПК-2 ПК 4 ПК 6 ПК 7	Собеседование, проверка выполнения работы	Раздел отчета по практике
4.	Проведение интервью, опросов, мониторинга	ПК-1 ПК-2 ПК 4 ПК 6 ПК 7	Проверка выполнение индивидуальных заданий	Дневник практики Раздел отчета по практике
5.	Обработка и анализ полученной информации	ПК-1 ПК-2 ПК 4 ПК 6 ПК 7	Собеседование	Сбор, обработка и систематизация полученной информации
6.	Наблюдения, измерения аудитории СМИ	ПК-1 ПК-2 ПК 4 ПК 6 ПК 7	Проверка соответствующих записей в дневнике	Составление описательных таблиц
7.	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	ПК-1 ПК-2 ПК 4 ПК 6 ПК 7	Проверка индивидуального задания и промежуточных этапов его	Дневник практики Сбор материала для курсовой работы.

			выполнения	
	Подготовка отчета по практике			
1	Обработка и систематизация материала, написание отчета	ПК-1 ПК-2 ПК 4 ПК 6 ПК 7	Проверка: оформления отчета	Отчет
2	Подготовка презентации и защита	ПК-1 ПК-2 ПК 4 ПК 6 ПК 7	Практическая проверка	Защита отчета

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв.). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
1.	1. Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ПК-1	**Знать** принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора **Уметь** транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМ **Владеть** способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
		ПК-2	**Знать** жанры материалов для масс-медиа **Уметь** в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа. **Владеть** технологиями создания разного типа текстов в зависимости от типа СМИ для различных мультимедийных платформ.
		ПК-4	**Знать** основы разработки, анализа и коррекции концепции СМИ, методику создания авторского медиапроекта **Уметь** разрабатывать локальный авторский медиапроект в электронных СМИ (радио, телевидение, интернет-СМИ)

			Владеть навыками разработки, анализа и коррекции концепции электронных СМИ региона
		ПК-6	**Знать** методы организации интерактивного общения с целевой аудиторией электронных СМИ, методы использования социальных сетей и других современных медийных средств, для повышения рейтинга данного СМИ **Уметь** проводить на базе электронных СМИ (телевидение, радио, интернет) социально значимые акции, сотрудничать с представителями и экспертами из различных сегментов общества **Владеть** навыками работы с редакционной почтой (традиционной и электронной), создания общественного резонанса публикаций, используя социальные сети и другие современные медийные средства.
		ПК-7	**Знать** основы производственного процесса выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала, основные технологические требования, предъявляемые к материалам, размещенным в электронных СМИ **Уметь** участвовать в производственном процессе выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в региональных электронных СМИ (телевидение, радио, интернет-СМИ) **Владеть** навыками создания и размещения мультимедийного материала, подготовленного в соответствии со всеми технологическими требованиями, предъявляемыми к электронным СМИ
2.	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ПК-1	**Знать** актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с

			документами), селекции, проверки и анализа **Уметь** транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ **Владеть** способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
		ПК-2	**Знать** особенности каждого из жанров материалов для масс-медиа, их специфику и особенности использования **Уметь** создавать в рамках отведенного бюджета времени материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-,видео-, графической) **Владеть** навыками размещения материалов в зависимости от типа СМИ на различных мультимедийных платформах
		ПК-4	**Знать** основы разработки, анализа и коррекции концепции СМИ, методику создания авторского медиапроекта **Уметь** разрабатывать локальный авторский медиапроект в электронных СМИ (радио, телевидение, интернет-СМИ) **Владеть** навыками разработки, анализа и коррекции концепции электронных СМИ региона
		ПК-6	**Знать** методы организации интерактивного общения с целевой аудиторией электронных СМИ, методы использования социальных сетей и других современных медийных средств, для повышения рейтинга данного СМИ, вносить предложения по разработке новых форм интерактивного общения **Уметь** проводить на базе электронных СМИ (телевидение, радио, интернет) социально значимые акции, в том числе самостоятельно разрабатывать стратегию и план проведения акции, сотрудничать с

			представителями и экспертами из различных сегментов общества **Владеть** навыками работы с редакционной почтой (традиционной и электронной), создания общественного резонанса публикаций, используя социальные сети и другие современные медийные средства, использовать современные технологические средства для передачи информации, работать с группами в социальных сетях и мессенджерами
		ПК -7	**Знать** основы производственного процесса выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала, основные технологические требования, предъявляемые к материалам, размещенным в электронных СМИ, способы повышения качества планируемого в выпуску материала **Уметь** участвовать в производственном процессе выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в региональных электронных СМИ (телевидение, радио, интернет-СМИ) в том числе вносить предложения по улучшению качества рассматриваемого материала **Владеть** навыками создания и размещения мультимедийного материала, подготовленного в соответствии со всеми технологическими требованиями, предъявляемыми к электронным СМИ, разрабатывать и осваивать медиаплатформы для размещения материалов в сетевых СМИ
3.	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ПК-1	**Знать** актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа

			Уметь транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, **Владеть** способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, методами сбора информации, ее проверки и анализа а также методами научного исследования и статистической обработки полученных данных
		ПК-2	**Знать** жанры, форматы различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) **Уметь** создавать в рамках отведенного бюджета времени материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-,видео-, графической) **Владеть** навыками размещения материалов в зависимости от типа СМИ на различных мультимедийных платформах
		ПК-4	**Знать** основы разработки, анализа и коррекции концепции СМИ, методику создания авторского медиапроекта **Уметь** разрабатывать локальный авторский медиапроект в электронных СМИ (радио, телевидение, интернет-СМИ) **Владеть** навыками разработки, анализа и коррекции концепции электронных СМИ региона
		ПК-6	**Знать** методы организации интерактивного общения с целевой аудиторией электронных СМИ, методы использования социальных сетей и других современных медийных средств, для повышения рейтинга данного СМИ, вносить предложения по разработке новых форм интерактивного общения **Уметь** проводить на базе электронных СМИ (телевидение, радио, интернет) социально

			значимые акции, в том числе самостоятельно разрабатывать стратегию и план проведения акции, сотрудничать с представителями и экспертами из различных сегментов общества **Владеть** навыками работы с редакционной почтой (традиционной и электронной), создания общественного резонанса публикаций, используя социальные сети и другие современные медийные средства, использовать современные технологические средства для передачи информации, работать с группами в социальных сетях и мессенджерами
		ПК -7	**Знать** основы производственного процесса выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала, основные технологические требования, предъявляемые к материалам, размещенным в электронных СМИ, способы повышения качества планируемого в выпуску материала **Уметь** участвовать в производственном процессе выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в региональных электронных СМИ (телевидение, радио, интернет-СМИ) в том числе вносить предложения по улучшению качества рассматриваемого материала **Владеть** навыками создания и размещения мультимедийного материала, подготовленного в соответствии со всеми технологическими требованиями, предъявляемыми к электронным СМИ, разрабатывать и осваивать медиаплатформы для размещения материалов в сетевых СМИ

Критерии оценки отчетов по прохождению практики**:**

1.Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;

2.Своевременное представление отчёта, качество оформления

3.Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения Производственной практики. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

а) Основная литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) от 7 августа 2014 года № 951 [Электронный ресурс] Режим доступа: https://rg.ru/2015/01/28/prikaz951-site-dok.html

2. Положение о практиках Кубанского государственного университета [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.tih.kubsu.ru/files/Положение%20о%20практиках%20КубГУ%20.pdf

3.Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. :

Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.
4.Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
5.Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

б) Дополнительная литература

1. Бергер, Наталья Владимировна. Срочно в номер! [Текст] : сборник упражнений по практической журналистике / Н. В. Бергер ; Волгоградский гос. университет, факультет филологии и журналистики, кафедра журналистики, учебная лаборатория "Практическая журналистика". - Волгоград , 2002. - 73 с.
2. Березин, Валерий Матвеевич. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия [Текст] / В. М. Березин. - М. : РИП-холдинг, 2004. - 173 с. - (Практическая журналистика). - Библиогр.: с 168-173.
3. Колесниченко, Александр Васильевич. Практическая журналистика [Текст] : учебное пособие / А. В. Колесниченко. - М. : Изд-во Московского университета, 2010. - 192 с.
4. Кузнецов, Георгий Владимирович. Тв-журналистика: критерии профессионализма [Текст] . - М. : РИП-холдинг, 2002. - 220 с. - (Практическая журналистика). - Библиогр. : с. 220.
5. Олешко, Владимир Федорович. Журналистика как творчество [Текст] : учебное пособие / В. Ф. Олешко. - М. : РИП-холдинг, 2003. - 220 с.
6. Петрова, Нианила Николаевна. Учимся писать в жанрах (практическая журналистика) [Текст] / Н. Н. Петрова. - Краснодар : Просвещение-Юг, 2013. - 213 с.
7. Смирнов, В. Практическая журналистика [Текст] : информационные жанры радиовещания : учебное пособие для студентов / В. Смирнов. - Ростов н/Д : Гефест, 1997. - 103 с.

в) Периодические издания

1.«Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. URL: http://www.mediascope.ru
2. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета – URL: http://search.rsl.ru/en/record/01008481880.
3.Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – URL: http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html

12.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Профессиональные базы данных, информационные и справочные системы и электронные образовательные ресурсы.

1.Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений (www.informuo.ru);
2.Университетская библиотека on-line (www.biblioclub.ru);

3.Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // http://window.edu.ru/;
4.Рссийское образование. Федеральный образовательный портал. //http://www.edu.ru/.

13.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) применяются современные информационные технологии:
1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.
2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.
При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре публицистики и журналистского мастерства программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

– Adobe Acrobat X Pro создание редактирование PDF документов
– Операционная система MS Windows версии XP, 7,8,10
– Пакет офисных программ Microsoft Office 2010.
– Гарант Справочно- правовая система
– Консультант + Справочно- правовая система
– WinRAR 3x Программа -архиватор.
– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition

13.3Перечень информационных справочных систем:

5. Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://garant.ru/
6. Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/
7. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.studmedlib.ru;
8. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.elibrary.ru

14.Методические указания для обучающихся по прохождению Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Перед началом Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Все виды Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) являются частью и продолжением учебного процесса, непосредственно в редакциях телевизионных вещательных теле-, радиокомпаниях, интернет-ресурсах. Главная задача

Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) – применение и закрепление теоретических знаний, полученных при обучении в рамках дисциплин специализаций, овладение профессиональными навыками и их совершенствование. В программу дисциплин специализации, в зависимости от курса, заложена теоретическая и практическая подготовка для работы студентов практически во всех жанрах журналистики, от информационных до производства телевизионных и документальных фильмов. Студенты во время прохождения всех практик должны будут получить профессиональные навыки для работы во всех этих жанрах телевизионной журналистики, радиожурналистики, интернет-журналистики. Программа каждой практики составлена таким образом, чтобы обеспечить постепенное освоение и совершенствование профессионализма от новостной, блоговой журналистики до сложных форм: телевизионных передач и документальных фильмов.
Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно -исследовательская, научно - исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, вне контактной работу обучающегося с преподавателем. Для проведения практики разработаны методические рекомендации по проведению самостоятельной работы, рекомендации по сбору материалов, их обработке и анализу, формы для заполнения отчетной документации по практике (план прохождения практики, отзыв руководителя от предприятия, дневник практики и т.п.).
Формы самостоятельной работы студентов разнообразны: Они включают в себя:
•изучение и систематизацию официальных государственных документов - законов, постановлений, указов, нормативно –инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем "Консультант-плюс", "Гарант", глобальной сети "Интернет";
- Закон Российской Федерации «Об образовании» в редакции Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 2010 г. №199 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки Журналистика (магистратура)».
- Кодекс Законов о труде Российской Федерации (в редакции Закона Российской Федерации от 25 сентября 1992 г. №3543-1).
- Положение о практике студентов Кубанского государственного университета.

• изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;
• подготовку сюжетов для теле-, радиокомпании, написание закадрового текста, новостных и обзорных статей для интернет-медиа.

Руководитель практики:
– составляет **рабочий график (план**) проведения практики;
– разрабатывает **индивидуальные задания для обучающихся**, выполняемые в период практики;
– участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации;
– осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ОПОП ВО;
– оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе преддипломной практики;
– оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:
– явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
– детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
– явиться на место практики в установленные сроки;
– выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
– выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
– проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
– выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.
Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15.Материально-техническое обеспечение Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Для полноценного прохождения Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Ауд. 301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.) 401 (читальный зал библиотеки)
2.	Аудитория для самостоятельной работы.	301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.) 401 (читальный зал библиотеки)
3.	Компьютерный класс. Ауд. 301	301 Аудитория с выходом в Интернет (30 посадочных мест)
4.	Аудитория для проведения защиты отчета по практике. Ауд. 302, 309	302 (50 посадочных мест), 309 (100 посадочных мест оборудовано интерактивной доской проектором).

Приложение 1

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
Кафедра публицистики и журналистского мастерства

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ. ВТОРОЙ
(практики по получению профессиональных умений
и опыта профессиональной деятельности)
по направлению подготовки (специальности)
_____42.03.02 Журналистика_____

Выполнил

_____
Ф.И.О. студента

Руководитель Производственной практике Второй
(практики по получению профессиональных умений
и опыта профессиональной деятельности).
ст. преподаватель кафедры
публицистики и журналистского мастерства
Холстинин В.В.

Краснодар 2018г.

Приложение 2

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ. ВТОРОЙ
(практики по получению профессиональных умений
и опыта профессиональной деятельности)

Направление подготовки (специальности) _42.03.02 Журналистика_____

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

Время проведения практики с «___»_____20__ г. по «___»_____20__г.

Дата	Содержание выполняемых работ	Отметка руководителя практики от организации (подпись)

Приложение 3

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет журналистики
Кафедра публицистики и журналистского мастерства

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ. ВТОРОЙ
(практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Студент _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки (специальности)_____

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики с_____ по_____2017г

Цель практики – изучение, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

ПК-1 способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа

ПК-2 Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах

ПК-4 способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ

ПК-6 способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций

ПК 7 способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики

1.Знакомство с творческой, технической и коммерческой частью редакции_____

2.Знакомство с функциональными обязанностями звена управления и звена_____

3. Исполнения творческой, технической и коммерческой части редакционного коллектива выполнение заданий от руководителям практики от предприятия (СМИ или_СМК)_____

4.Фиксация полученных знаний в дневник по практике.

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1.	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик)..		
2.	Производственный этап Прохождение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности на предприятии. Изучение студентом деятельности специалиста в области журналистики		
3.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией. Ознакомление со служебными документами, регламентирующими деятельность специалиста в сфере журналистики		
4.	Закрепление теоретических знаний, полученных в ходе изучения дисциплин базовой части учебного плана. Участие в работе коллектива по подготовке редакционных материалов		
5.	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)		
6.	Разработка и написание журналистских текстов на 10 тысячи знаков (заверенные руководителем практики от организации)		
7.	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).		
8.	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).		

Ознакомлен _____ _____

подпись студента *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Приложение 4

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов прохождения Производственной практики. Второй
(практики по получению профессиональных умений
и опыта профессиональной деятельности)
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4.	Оценка трудовой дисциплины				
5.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождении практики				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) *(расшифровка подписи)*

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.ВТОРОЙ (ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	ПК-1 Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа				
2.	ПК 2 Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах				
3.	ПК-4 Способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ				
4.	ПК-6 Способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать				

	общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций				
5.	ПК-7 Способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 5

Примерный перечень индивидуальных заданий при прохождении Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

1.Изучить структуру редакции СМИ, пресс-службы, информационного, рекламного агентства и т.д. (в зависимости от места прохождения практики);
2. Ознакомиться с функциональными обязанностями сотрудников редакции;
3. Изучить технологии, используемые в редакции СМИ;
4. Участвовать в практической работе средства массовой информации, рекламного, информационного агентства, пресс-службы государственного органа, корпорации и т.д.
5. Выполнять редакционные задания;
6. По возможности подготовить один или несколько материалов (журналистские тексты разных жанров, фотоработы, рекламные и ПР- тексты), опубликованных в СМИ или подготовленных к публикации, вышедших в эфир теле-, радиостанции, подготовленных к эфиру либо вышедших в Интернет-СМИ.
Во время практики студенты должны научиться проводить следующие операции:
знакомство с руководством и трудовым коллективом редакции
знакомство с учредительными документами предприятия
выявление миссии (если таковая существует), целей и задач всей службы и конкретного отдела, в котором студент проходит;
описание структуры редакции
описание функциональных обязанностей специалистов подразделения;
описание формы взаимодействия между структурными подразделениями редакции
выделение основного читательского адреса организации;
описание ресурсов данной организации по возможности его влияния на целевые группы;
описание основных принципов, методов и приемов, используемых сотрудниками данного отдела:
- на этапе исследования, выявления проблемы, целевой группы;
-на этапе планирования создания материала
- на этапе разработки темы публикации
- на этапе выбора канала коммуникации (интернет-СМИ, теле-, радиокомпании)
- на этапе создания материала (тв-, радиосюжета, лонгрида)
- на этапе оценки вышедшего в эфир (размещенного на сайте) материала
работа с аудиторией в on–line конференциях, дискуссионных листах, рассылках;

воздействие на аудиторию посредством публикации материалов и новостей в интернет–СМИ, у сетевых обозревателей, сайтах информационных агентств и СМИ, специализированных и тематических серверах;

самостоятельно рассылать пресс-релизы и новости по электронной почте;

поручение рассылки специальной службе распространения пресс-релизов для журналистов по специальным базам данных.

Материалы, подготовленные во время практики в соответствии с ее видом и задачами: Материалы, вышедшие в Интернет-СМИ (скриншоты размещаются на стандартных листах формата А4 с указанием названия издания, номером и датой его выхода).
- авторство публикаций без подписи или под псевдонимом подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);

- авторство материалов, принятых к публикации, но не опубликованных по независящим от студента причинам подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится дата, подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Аудио- и видеоматериалы: расшифровки радио - и телематериалов заверяются редакцией, если студент не предоставляет записи сюжетов на аудио или видео-носителях (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);

записи аудио - или видеосюжетов предоставляются на CD или DVD–дисках, заверяются куратором практики от организации (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Приложение 6

ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА
от предприятия, принимающего студента на Производственной практике. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

ВНИМАНИЕ: гарантийное письмо оформляется на официальном бланке предприятия с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией предприятия.

Ректору
ФГБОУ ВО «КубГУ»
М.Б. Астапову
от директора
(президента,
председателя
правления и т.п.)
(название предприятия)
(Ф.И.О руководителя)

Предприятие _____ не возражает о прохождении Производственной практики. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студентов __ группы __ курса, _____ формы обучения, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль _____ (приложение 1).

Предприятие *(название предприятия)* подтверждает готовность обеспечить прохождение Производственной практики. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) практики студента _____ в сроки с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем Производственной практики. Второй (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студента _____ от предприятия назначается _____ контактный телефон _____.

_____ _____
(подпись руководителя предприятия) *(расшифровка подписи) (дата)*

Гарантийное письмо должно быть заверено печатью предприятия (для государственных организаций – гербовой печатью

Приложение 7

Рабочий план-график выполнения работ Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности):

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1.	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик)..	1 день	
2.	Производственный этап Прохождение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности на предприятии. Изучение студентом деятельности специалиста в области журналистики		
3.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией. Ознакомление со служебными документами, регламентирующими деятельность специалиста в сфере журналистики		
4.	Закрепление теоретических знаний, полученных в ходе изучения дисциплин базовой части учебного плана. Участие в работе коллектива по подготовке редакционных материалов		
5.	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)		
6.	Разработка и написание журналистских текстов на 10 тысяч знаков (заверенные руководителем практики от организации)		
7.	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).		
8.	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).		

Индивидуальное задание согласовано с наставником практики от предприятия

_____ _____

МП. Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Индивидуальное задание согласовано с руководителем практики от университета

_____ _____

Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Иванов А.Г.
подпись
«_____» _____ 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б2.В.02.03 (Пд) ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА. ЧАСТЬ 1

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация
Информационная работа в государственных и коммерческих структурах
Печать и информационные агентства
Электронные СМИ и новые медиа
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа Преддипломной практики. Часть 1 составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 42.03.02 Журналистика, профиль Печать и информационные агентства

код и наименование направления подготовки (профиля)

Программу составил(и):
В.В.Холстинин, ст. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание *подпись*

Рабочая программа Преддипломной практики. Часть 1 утверждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства
протокол № 1 «30» августа 2017г.
Заведующий кафедрой (разработчика) Сопкин П.Т.

фамилия, инициалы *подпись*

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 «21» июня 2017г.
Председатель УМК факультета Патюкова Р.В.

фамилия, инициалы *подпись*

Рецензенты:
Факторович А.Л. доктор филол. наук, профессор кафедры истории и правового рег-и массовых коммуникаций
Павлова О.А. доктор филол. наук, профессор кафедры журналистики и медиакоммуникаций АНОО "КСЭИ"

1.Целью Преддипломной практики. Часть 1 является закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; приобретение опыта практической научно-исследовательской работы, в том числе в коллективе исследователей; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности.

2.Задачи Преддипломной практики. Часть 1.

1. Освоение методологии организации и проведения научно-исследовательской работы в научно-исследовательских лабораториях вузов, научных центров, организаций и предприятий;
2. Освоение современных методов исследования;
3. Приобретение практических навыков работы над авторским оригиналом;
4. Поиск, обработка, анализ и систематизация научной информации по исследовательской программе, осуществляемой соответствующим подразделением, выбор методик и средств решения задачи;
5. Сбор и систематизация материалов для написания выпускной квалификационной работы.

3.Место Преддипломной практики. Часть 1 в структуре ООП

Преддипломная практика. Часть 1 относится к базовой части Блок 2 Практики.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Современный русский и (родной) язык», «Основы теории журналистики», «Техника и технология печатных СМИ», «Техника и технология электронных СМИ», «Новостная журналистика», «Практическая журналистика».

Обучающийся должен обладать «входными» знаниями и умениями, приобретенными в результате освоения предшествующих частей основной образовательной программы.

Прохождение практики необходимо для дальнейшего освоения направления, и, особенно, для изучения следующих дисциплин: «Система СМИ», «Основы журналистской деятельности», «Профессионально-творческий практикум», «Информационное пространство региона и права человека».

Производственная практика (Преддипломная практика. Часть 1) проводится в восьмом семестре как самостоятельная работа студентов во внеаудиторное время в течение 4 недель.

Производственная практика (Преддипломная практика. Часть 1) проводится на базе факультета журналистики КубГУ, на кафедрах факультета журналистики КубГУ, на которых трудятся ведущие специалисты – научные руководители учащихся.

4.Тип (форма) и способ проведения Преддипломной практики. Часть 1 – практика по написанию высшей квалификационной работы.

<u>Способ проведения Преддипломной практики Часть 1</u> стационарная

Практика проводится в следующих **формах:**

по периодам проведения практик - путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

5.Компетенции студента, формируемые в результате Преддипломной практики. Часть 1. В результате прохождения Производственной практики (Преддипломной практики. Часть 1) учащийся должен приобрести следующие общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ОПК 17, ОПК 22, ПК 4

№	Индекс компет	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны

	енции		Знать	Уметь	Владеть
1.	ОПК - 17	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	Основные лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского (родного) языка	Эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы русского языка при написании ВКР	Навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей квалификационной работы
2.	ОПК - 22	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Основы информационной и библиографической культуры, основы иформационно-коммуникационных технологий, основные требования информационной безопасности	Работать над введением, теоретической частью ВКР, используя при этом знания, полученные в ходе обучения по направлению подготовки и в области библиографии	Владеть навыками работы над научным исследованием с учетом применения информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
3.	ПК-4	способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ	Основные методы анализа и коррекции концепции СМИ	Разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием	Навыками разработки локального авторского медиапроекта , методами анализа и коррекции концепции СМИ

6 Структура и содержание Преддипломной практики. Часть 1.

Объем практики составляет ___6___ зачетных единиц, __2_____ часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и ____214_____ часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность Производственной практики (Преддипломной практики. Часть 1). __4_ недели. Время проведения практики __8_ семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
	Подготовительный этап		
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами научно-исследовательской практики; Прохождение инструктажа по технике безопасности	1 день
	Экспериментальный (производственный) этап		
2.	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации, достижений отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний; участие в проведении научных исследований; сбор, обработка, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме (заданию); составление отчета (разделов отчета) по теме или ее разделу (этапу, заданию); выступление с докладом на конференциях; подготовка к публикации статей, ведение дневника практики.	1-4 неделя
	Подготовка отчета по практике		
3.	Обработка и систематизация материала, написание отчета Подготовка презентации и защита	Самостоятельная работа по составлению и оформлению отчета по результатам прохождения преддипломной практике.	4 неделя

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (первой) студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7.Формы отчетности Преддипломной практики. Часть 1.

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

В отчет по практике входят:

1.Дневник по практике (Приложение 2).

В дневнике на практику руководитель практики от кафедры должен заполнить: тема, задание (перечень работ), организация (место прохождения практики), сроки начала и окончания

практики, продолжительность практики, навыки (приобретенные за время практики).

2.Отчет по практике (Приложение 1).

Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, результат выполнения индивидуального задания, а также краткое описание предприятия, учреждения, организации и организации его деятельности, вопросы охраны труда, выводы и предложения.

Отчет должен включать следующие основные части:

Титульный лист

Оглавление,

Введение: цель, место, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.

Основная часть: описание организации работы в процессе практики, практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики.

Раздел 1. …….

1.1……..

1.2. ……

Раздел 2. ……

2.1. ……..

1.2. …….

Заключение: необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.

Список использованной литературы

Приложения

Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, заполненными бланками, рисунками.

Требования к отчету:

• титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;

• текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;

• нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.

• текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4: шрифт Times New Roman – обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал – полуторный; левое, верхнее и нижнее – 2,0 см; правое – 1,0 см; абзац – 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.

К отчету прилагается:

Индивидуальное задание (Приложение 3),

Характеристика студента,

Отзыв,

Портфолио,

Реферат

8.Образовательные технологии, используемые на Преддипломной практике. Часть 1.

Практика носит научно-исследовательской характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением

практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.
Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: инструктаж по технике безопасности; информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе и т.п.)
Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя: консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.
Научно-исследовательские технологии при прохождении практики включают в себя: определение проблемы, объекта и предмета исследования, постановку исследовательской задачи; разработку инструментария исследования; наблюдения, измерения, фиксация результатов; сбор, обработка, анализ и предварительную систематизацию фактического и литературного материала; использование информационно-аналитических компьютерных программ и технологий; прогноз развития ситуации (функционирования объекта исследования); использование информационно-аналитических и проектных компьютерных программ и технологий; систематизация фактического и литературного материала; обобщение полученных результатов; формулирование выводов и предложений по общей части программы практики; экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

9.Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на Преддипломной практике. **Часть 1.** Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении Производственной практики (Преддипломной практики. Часть 1).
1. Учебная литература;
2. Нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. Методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности журналиста
Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:
– ведение дневника практики;
– оформление итогового отчета по практике.
– анализ нормативно-методической базы организации;
– анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
– анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в организации.
– работу с научной, учебной и методической литературой,
– работа с конспектами лекций, ЭБС.
Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:
1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017
2. Астапов М.Б., Бондаренко О.А. Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации / М.Б. Астапов, Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016.

10.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по Преддипломной практике Часть 1.
Форма контроля Преддипломной практики. Часть 1.

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроль	Описание показателей икритериев оцениваниякомпетенций наразличных этапах их формирования
	Подготовительный этап			
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	ОПК 17 ОПК 22 ПК 4	Записи в журнале инструктажа. Записи в дневнике	Прохождение инструктажа по технике безопасности Изучение правил внутреннего распорядка
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	ОПК 17 ОПК 22 ПК 4	Собеседование	Проведение обзора публикаций, оформление дневника
	Экспериментальный (производственный) этап			
1.	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	ОПК 17 ОПК 22 ПК 4	Проверка индивидуального задания и промежуточных этапов его выполнения	Дневник практики Сбор материала для дипломной работы.
	Подготовка отчета по практике			
1.	Обработка и систематизация материала, написание отчета	ОПК 17 ОПК 22 ПК 4	Проверка: оформления отчета	Отчет
2.	Подготовка презентации и защита	ОПК 17 ОПК 22 ПК 4	Практическая проверка	Защита отчета

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв.). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
1.	1. Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ОПК-17	**Знать** Основные лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского (родного) языка**Уметь** Эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы русского языка при написании ВКР **Владеть** Навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей квалификационной работы
		ОПК-22	**Знать** Основы информационной и библиографической культуры, основы информационно-коммуникационных технологий, основные требования информационной безопасности **Уметь** Работать над введением, теоретической частью ВКР, используя при этом знания, полученные в ходе обучения по направлению подготовки и в области библиографии, искать необходимую литературу по теме вкр, пользуясь ЭБС **Владеть** навыками работы над научным исследованием с учетом применения информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности, навыками поиска и анализа литературы по теме ВКР
		ПК-4	**Знать** Основные методы анализа и коррекции концепции СМИ, способы подготовки медиапроекта. **Уметь** Разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием, **Владеть** Навыками разработки локального авторского медиа проекта , методами анализа и коррекции концепции СМИ
2.	Повышенный уровень (по отношению к	ОПК-17	**Знать** Основные лексические, грамматические, семантические,

	пороговому уровню)		стилистические нормы современного русского (родного) языка **Уметь** эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы русского языка при написании ВКР **Владеть** Навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей квалификационной работы
		ОПК-22	**Знать** Основы информационной и библиографической культуры, основы информационно-коммуникационных технологий, основные требования информационной безопасности **Уметь** Работать над введением, теоретической частью ВКР, используя при этом знания, полученные в ходе обучения по направлению подготовки и в области библиографии **Владеть** навыками работы над научным исследованием с учетом применения информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
		ПК-4	**Знать** Основные методы анализа и коррекции концепции СМИ **Уметь** Разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием **Владеть** Навыками разработки локального авторского медиа проекта , методами анализа и коррекции концепции СМИ
3.	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ОПК-17	**Знать** Основные лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского (родного) языка**Уметь** Эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы русского языка при написании ВКР **Владеть** Навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей

			квалификационной работы
		ОПК-22	**Знать** Основы информационной и библиографической культуры, основы информационно-коммуникационных технологий, основные требования информационной безопасности **Уметь** Работать над введением, теоретической частью ВКР, используя при этом знания, полученные в ходе обучения по направлению подготовки и в области библиографии **Владеть** навыками работы над научным исследованием с учетом применения информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
		ПК-4	**Знать** Основные методы анализа и коррекции концепции СМИ **Уметь** Разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием **Владеть** Навыками разработки локального авторского медиа проекта, методами анализа и коррекции концепции СМИ

Критерии оценки отчетов по прохождению практики**:**

1.Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2.Своевременное представление отчёта, качество оформления
3.Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения Преддипломной практики. Часть 1.

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены.

	В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение Преддипломной практики Часть).

а) Основная литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) от 7 августа 2014 года № 951 [Электронный ресурс] Режим доступа: https://rg.ru/2015/01/28/prikaz951-site-dok.html

2. Положение о практиках Кубанского государственного университета [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.tih.kubsu.ru/files/Положение%20о%20практиках%20КубГУ%20.pdf

3.Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.

4.Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.

5.Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

б) Дополнительная литература

1. Альянс: актуальные проблемы журналистиковедения и смежных областей знания [Текст] : сборник статей / Федеральное агентство по образованию, Гос. образоват.

учреждение высшего проф. образования "Кубанский гос. ун-т", Каф. теории журналистики ; [отв. ред. В. И. Чередниченко]. - Краснодар : [КубГУ], 2009. - 343 с.
2. Герасимов, Иван Гаврилович. Структура научного исследования [Текст] : (философский анализ познавательной деятельности в науке) / И. Г. Герасимов ; АН СССР, Ин-т философии. - Москва : Мысль, 1985. - 217 с.
3. Европейские масс-медиа: глобальные и региональные аспекты [Текст] : международная коллективная монография / Ин-т медиаисследований Кубанского гос. ун-та ; [отв. ред. Ю. В. Лучинский]. - Краснодар ; Катовице : [Институт медиаисследований КубГУ], 2009. - 189 с.
4. Мельник, Галина Сергеевна. Актуальные проблемы современности и журналистика [Текст] : учебное пособие / Г. С. Мельник, А. Н. Тепляшина ; С.-Петерб. гос. ун-т, Фак. журналистики. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : [Роза мира], 2009. - 241 с
5. Кузнецов, Игорь Николаевич. Научное исследование [Текст] : методика проведения и оформление / И. Н. Кузнецов. - Изд. 3-е, перераб. и доп. - М. : Дашков и К°, 2008. - 457 с.
6. Социальный медиа-вызов - XXI век [Текст] : Всероссийский конкурс молодых журналистов, пишущих на социально значимые темы. Посвящен 300-летию российской журналистики / М-во Рос. Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций ; Междунар. пресс-клуб. - М. : ГЕОС, 2004. - 259 с.
7. Телевидение, печать, интернет: история, стилистика, тропеика [Текст] : сборник научных трудов / [под ред. Р. И. Мальцевой] ; М-во образования Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т, Фак. журналистики. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2010. - 145 с.
8. Тулупов, Владимир Васильевич. Теория и практика современной российской журналистики [Текст] : сборник статей / В. Тулупов ; Воронежский гос. ун-т, Фак. журналистики. - Воронеж : [б. и.], 2007. - 231 с

в) Периодические издания

1.«Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.mediascope.ru
2. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета [Электронный ресурс] Режим доступа: http://search.rsl.ru/en/record/01008481880.
3.Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html

12.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения Преддипломной практики Часть 1.

Профессиональные базы данных, информационные и справочные системы и электронные образовательные ресурсы.

1.Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений (www.informuo.ru);
2.Университетская библиотека on-line (www.biblioclub.ru);
3.Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // http://window.edu.ru/;
4.Рссийское образование. Федеральный образовательный портал. //http://www.edu.ru/.

13.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса Преддипломной практики Часть 1 включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации Преддипломной практики Часть 1 применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов

во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.
2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.
При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре публицистики и журналистского мастерства программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

– Adobe Acrobat X Pro создание редактирование PDF документов
– Операционная система MS Windows версии XP, 7,8,10
– Пакет офисных программ Microsoft Office 2010.
– Гарант Справочно- правовая система
– Консультант + Справочно- правовая система
– WinRAR 3x Программа -архиватор.
– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition

13.2 Перечень информационных справочных систем:

1. Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://garant.ru/
2. Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/
3. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.studmedlib.ru;
4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.elibrary.ru

14.Методические указания для обучающихся по прохождению Преддипломной практики Часть 1.

Перед началом Преддипломной практики Часть 1 на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Все виды Преддипломной практики Часть 1 являются частью и продолжением учебного процесса, непосредственно в редакциях телевизионных вещательных теле-, радиокомпаниях, интернет-ресурсах. Главная задача Преддипломной практики Часть 1 – применение и закрепление теоретических знаний, полученных при обучении в рамках дисциплин специализаций, овладение профессиональными навыками и их совершенствование. В программу дисциплин специализации, в зависимости от курса, заложена теоретическая и практическая подготовка для работы студентов практически во всех жанрах журналистики, от информационных до производства телевизионных и документальных фильмов.
Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно - исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, вне контактной работу обучающегося с преподавателем. Для проведения практики разработаны методические рекомендации по проведению самостоятельной работы, рекомендации по сбору материалов, их обработке и анализу, формы для заполнения отчетной документации по практике (план прохождения практики, отзыв руководителя от предприятия, дневник практики и т.п.).
Формы самостоятельной работы студентов разнообразны: Они включают в себя:
•изучение и систематизацию официальных государственных документов - законов, постановлений, указов, нормативно –инструкционных и справочных материалов с

использованием информационно-поисковых систем "Консультант-плюс", "Гарант", глобальной сети "Интернет";
- Закон Российской Федерации «Об образовании» в редакции Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 2010 г. №199 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки Журналистика (магистратура)».
- Кодекс Законов о труде Российской Федерации (в редакции Закона Российской Федерации от 25 сентября 1992 г. №3543-1).
- Положение о практике студентов Кубанского государственного университета.
- изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;

Руководитель практики:
– составляет **рабочий график (план**) проведения практики;
– разрабатывает **индивидуальные задания для обучающихся**, выполняемые в период практики;
– участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации;
– осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ООП ВО;
– оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе преддипломной практики;
– оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:
– явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
– детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
– явиться на место практики в установленные сроки;
– выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
– выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
– проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
– выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.
Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15.Материально-техническое обеспечение Преддипломной практики Часть 1.
Для полноценного прохождения Преддипломной практики Часть 1 в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Ауд. 301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.) 401 (читальный зал библиотеки)
2.	Аудитория для самостоятельной работы.	301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.) 401 (читальный зал библиотеки)
3.	Компьютерный класс. Ауд. 301	301 Аудитория с выходом в Интернет (30 посадочных мест)
4.	Аудитория для проведения защиты отчета по практике. Ауд. 302, 309	302 (50 посадочных мест), 309 (100 посадочных мест оборудовано интерактивной доской проектором).

Приложение 1

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
Кафедра публицистики и журналистского мастерства

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ЧАСТЬ 1
по направлению подготовки (специальности)
_____42.03.02 Журналистика_____

Выполнил

_____
Ф.И.О. студента

Руководитель Преддипломной практики. Часть 1
ст.преподаватель кафедры
публицистики и журналистского мастерства
Холстинин В.В.

Краснодар 2018г.

Приложение 2

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ЧАСТЬ 1

Направление подготовки (специальности) _42.03.02 Журналистика_____

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

Время проведения практики с «___»_____20__ г. по «___»_____20__г.

Дата	Содержание выполняемых работ	Отметка руководителя практики от организации (подпись)

Приложение 3

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет журналистики
Кафедра публицистики и журналистского мастерства

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ЧАСТЬ 1

Студент _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки (специальности)_____

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики с_____ по_____2017г

Цель практики – изучение, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:
ОПК 17 способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности
ОПК 22 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ПК 4 способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики
1. Способность работать в команде.
2. Способность учитывать современные тенденции развития информационных технологий в своей работе.
5. Сбор, обработка и анализ материала для выполнения выпускной квалификационной работы (для преддипломной практики)

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).		

2	Производственный этап Изучение студентом степени исследованности выбранной темы Подготовка обзора учебной литературы, научных статей по теме Ознакомление с нормативно-правовой документацией Работа с аналитическими, статистическими данными (по заданию руководителя практики) Написание 1 главы исследования		
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).		
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).		

Ознакомлен _____ _____

подпись студента *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Приложение 4

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов прохождения Преддипломной практики. Часть 1
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики)	Оценка			
		5	4	3	2
1	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4	Оценка трудовой дисциплины				
5	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождении практики				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ Производственной практики (Преддипломной. Часть 1) (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности ОПК -17				
2	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности ОПК - 22				
3	способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ ПК -4				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 5

Примерный перечень индивидуальных заданий при Преддипломной практики.
Часть 1.

1. Подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
2. Изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;
3. Использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;
4. Ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;
5. Формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;
6. Оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;
7. Подготовка доклада для предварительной защиты ВКР;

Материалы, подготовленные во время практики в соответствии с ее видом и задачами: Материалы, вышедшие в Интернет-СМИ (скриншоты размещаются на стандартных листах формата А4 с указанием названия издания, номером и датой его выхода).

- авторство публикаций без подписи или под псевдонимом подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);
- авторство материалов, принятых к публикации, но не опубликованных по независящим от студента причинам подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится дата, подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Аудио- и видеоматериалы: расшифровки радио - и телематериалов заверяются редакцией, если студент не предоставляет записи сюжетов на аудио или видео-носителях (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);

записи аудио - или видеосюжетов предоставляются на CD или DVD–дисках, заверяются куратором практики от организации (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Приложение 7

Рабочий план-график выполнения работ
Преддипломной практики. Часть 1

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).	1 день	
2	Производственный этап Изучение студентом степени исследованности выбранной темы Подготовка обзора учебной литературы, научных статей по теме Ознакомление с нормативно-правовой документацией Работа с аналитическими, статистическими данными (по заданию руководителя практики) Написание 1 главы исследования		
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).		
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).		

Индивидуальное задание согласовано с наставником практики от предприятия

_____ _____

МП. Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Индивидуальное задание согласовано с руководителем практики от университета

_____ _____

Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Иванов А.Г.
подпись
«___» _____ 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б2.В.02.04 (Пд) ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА. ЧАСТЬ 2

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация
Информационная работа в государственных и коммерческих структурах
Печать и информационные агентства
Электронные СМИ и новые медиа
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа Преддипломной практики. Часть 2 составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 42.03.02 Журналистика Печать и информационные агентства

код и наименование направления подготовки (профиля)

Программу составил(и):
В.В.Холстинин, ст. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание *подпись*

Рабочая программа Преддипломной практики. Часть 2 утверждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства
протокол № 1 «30» августа 2017г.
Заведующий кафедрой (разработчика) Сопкин П.Т.
фамилия, инициалы *подпись*

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 «21» июня 2017г.
Председатель УМК факультета Патюкова Р.В.
фамилия, инициалы *подпись*

Рецензенты:
Фаткорович А.Л. доктор филол. наук, профессор кафедры истории и правового рег-я массовых коммуникаций
Павлова О.А. доктор филол. наук, профессор кафедры журналистики и медиакоммуникаций АНОО "КСЭИ"

1.Целью прохождения Преддипломной практики. Часть 2 является овладение методами и приемами научно-исследовательской работы, обработка фактического материала, собранного во время Преддипломной практики. Часть 2 для написания выпускной квалификационной работы.

2.Задачи Преддипломной практики. Часть 2

1.Освоение методологии организации и проведения научно-исследовательской работы в научно-исследовательских лабораториях вузов, научных центров, организаций и предприятий;
2.Освоение современных методов исследования;
3.Приобретение практических навыков работы над авторским оригиналом;
4.Поиск, обработка, анализ и систематизация научной информации по исследовательской программе, осуществляемой соответствующим подразделением, выбор методик и средств решения задачи;
5.Сбор и систематизация материалов для написания выпускной квалификационной работы.

3.Место Преддипломной практики. Часть 2 в структуре ООП

Преддипломная практика. Часть 2 относится к базовой части Блок 2 Практики.
Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Современный русский и (родной) язык», «Основы теории журналистики», «Техника и технология печатных СМИ», «Техника и технология электронных СМИ», «Новостная журналистика», «Практическая журналистика».
Обучающийся должен обладать «входными» знаниями и умениями, приобретенными в результате освоения предшествующих частей основной образовательной программы.
Прохождение опирается на следующие дисциплины: «Система СМИ», «Основы журналистской деятельности», «Профессионально-творческий практикум», «Информационное пространство региона и права человека».
Производственная практика **(**Преддипломная практика. Часть 2) проводится в восьмом семестре как самостоятельная работа студентов во внеаудиторное время в течение 4 недель.
Производственная практика **(**Преддипломная практика. Часть 2) проводится на базе факультета журналистики КубГУ, на кафедрах факультета журналистики КубГУ, на которых трудятся ведущие специалисты – научные руководители учащихся.

4.Тип (форма) и способ проведения Преддипломной практики. Часть 2

Преддипломная практика. Часть 2 проводится на базе кафедры Публицистики и журналистского мастерства.

<u>Способ проведения Преддипломной практики. Часть 2 стационарная</u>

Практика проводится в следующих **формах:**
по периодам проведения практик - путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

5.Компетенции студента, формируемые в результате прохождения Преддипломной практики. Часть 1 в результате прохождения Преддипломной практики. Часть 1 учащийся должен приобрести следующие общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ОПК 17, ОПК 22, ПК 1, ПК 2, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ПК 6, ПК 7

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1.	ОПК - 17	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	Основные лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского (родного) языка	Эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы русского языка при написании ВКР	Навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей квалификационной работы
2.	ОПК - 22	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Основы информационной и библиографической культуры, основы иформационно-коммуникационных технологий, основные требования информационной безопасности	Работать над введением, теоретической частью ВКР, используя при этом знания, полученные в ходе обучения по направлению подготовки и в области библиографии	Владеть навыками работы над научным исследованием с учетом применения информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
3.	ПК 1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	Способы выбора актуальных тем для публикации, методы сбора информации, ее проверки и анализа по теме научного исследования	Выбирать актуальные темы для исследования, с учетом темы высшей квалификационной работы	Навыками определения степени изученности и проблемы высшей квалификационной работы
4.	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах,	Особенности использования материалов для массмедиа, основные	в рамках отведенного бюджета времени использовать	Навыками подготовки доклада для предварите

		форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	форматы и различные знаковые системы, используемые в СМИ (вербальные, фото-, аудио-, видео-, графические)	разные методы исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;	льной защиты ВКР с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической)
5	ПК 3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Основные нормы, стандарты, форматы, стили, технологические требования, для оформления ВКР	Оценивать и редактировать текст высшей квалификационной работы с учетом с норм, стандартов, форматов, стилей, технологических требований для подготовки высшей квалификационной работы	Навыками анализа и редактирования текста высшей квалификационной работы в соответствии с требованиями к оформлению высшей квалификационной работы
6.	ПК 4	способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ	Основные методы анализа и коррекции	Разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием	Навыками формулировки выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы
7.	ПК 5	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в	нормативно-правововую документацию, законодательные акты и другие источники, относящиеся к	Планировать работу по подготовке ВКР, работать в команде	Навыками реализации и продвижения медиапроекта в

		команде, сотрудничать с техническими службами	теме ВКР;		рамках научного исследования
8.	ПК 6	способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций	способы работы с читателями, интерактивного общения с аудиторией, а также способы создания современных медийных средств.	работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства.	навыками подготовки публикаций, а также проводить на базе СМИ социально значимый конкурс
9.	ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	способы производства печатаного издания и телерадиопрограммы, а также мультимедийных материалов	готовить к выходу в эфир различного рода материалы, адресованные широкому кругу зрителей, подготавливать и редактировать видеоматериалы в различных жанрах.	навыками видеосъемки и монтажа, совокупностью теоретических знаний и знаний прикладного характера, связанных с различными аспектами функционирования СМИ в целом и отдельных средств радиовещания теле и интернет СМИ

6. Структура и содержание Преддипломной практики. Часть 2

Объем практики составляет ___6___ зачетных единиц, __2_____ часа, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и ____214_____ часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность Преддипломной практики. Часть 2 __4_ недели. Время проведения практики _8_ семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
	Подготовительный этап		
1	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами научно-исследовательской практики; Прохождение инструктажа по технике безопасности	1 день
	Экспериментальный (производственный) этап		
2	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации, достижений отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний; участие в проведении научных исследований; сбор, обработка, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме (заданию); составление отчета (разделов отчета) по теме или ее разделу (этапу, заданию); выступление с докладом на конференциях; подготовка к публикации статей, ведение дневника практики.	1-4 неделя
	Подготовка отчета по практике		
3	Обработка и систематизация материала, написание отчета Подготовка презентации и защита	Самостоятельная работа по составлению и оформлению отчета по результатам прохождения преддипломной практике. Предзащита ВКР	4 неделя

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (первой) студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7.Формы отчетности Преддипломной практики. Часть 2

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

В отчет по практике входят:
1.Дневник по практике (Приложение 2).
В дневнике на практику руководитель практики от кафедры должен заполнить: тема, задание (перечень работ), организация (место прохождения практики), сроки начала и окончания практики, продолжительность практики, навыки (приобретенные за время практики).
2Отчет по практике (Приложение 1).
Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, результат выполнения индивидуального задания, а также краткое описание предприятия, учреждения, организации и организации его деятельности, вопросы охраны труда, выводы и предложения.
Отчет должен включать следующие основные части:
Титульный лист
Оглавление,
Введение: цель, место, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.
Основная часть: описание организации работы в процессе практики, практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики.
Раздел 1. …….
1.1……..
1.2. ……
Раздел 2. ……
2.1. ……..
1.2. …….
Заключение: необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.
Список использованной литературы
Приложения
Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, заполненными бланками, рисунками.

Требования к отчету:
• титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;
• текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;
• нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.
• текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4: шрифт Times New Roman – обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал – полуторный; левое, верхнее и нижнее – 2,0 см; правое – 1,0 см; абзац – 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.

К отчету прилагается:
Индивидуальное задание (Приложение 3),
Характеристика студента,
Отзыв,
Портфолио,
Реферат

8. Образовательные технологии, используемые на Производственной практике **(**Преддипломной практике. Часть 2) Практика носит научно-исследовательской характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от

организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.
Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.
Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: инструктаж по технике безопасности; информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе и т.п.)
Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя: консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.
Научно-исследовательские технологии при прохождении практики включают в себя: определение проблемы, объекта и предмета исследования, постановку исследовательской задачи; разработку инструментария исследования; наблюдения, измерения, фиксация результатов; сбор, обработка, анализ и предварительную систематизацию фактического и литературного материала; использование информационно-аналитических компьютерных программ и технологий; прогноз развития ситуации (функционирования объекта исследования); использование информационно-аналитических и проектных компьютерных программ и технологий; систематизация фактического и литературного материала; обобщение полученных результатов; формулирование выводов и предложений по общей части программы практики; экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

9.Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на Преддипломной практике. Часть 2

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении Преддипломной практики. Часть 2
1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности журналиста
Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:
– ведение дневника практики;
– оформление итогового отчета по практике.
– анализ нормативно-методической базы организации;
– анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
– анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в организации.
– работу с научной, учебной и методической литературой,
– работа с конспектами лекций, ЭБС.
Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.
Перечень учебно-методического обеспечения:
1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017
2. Астапов М.Б., Бондаренко О.А. Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации / М.Б. Астапов, Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016.

10.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся

по Преддипломной практикею Часть 2
Форма контроля Преддипломной практики. Часть 2

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
	Подготовительный этап			
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	ОПК 17, ОПК 22 ПК 1 ПК 2 ПК 3 ПК 4 ПК 5 ПК 6 ПК 7	Записи в журнале инструктажа. Записи в дневнике	Прохождение инструктажа по технике безопасности Изучение правил внутреннего распорядка
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	ОПК 17, ОПК 22 ПК 1 ПК 2 ПК 3 ПК 4 ПК 5 ПК 6 ПК 7	Собеседование	Проведение обзора публикаций, оформление дневника
	Экспериментальный (производственный) этап			
1.	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	ОПК 17, ОПК 22 ПК 1 ПК 2 ПК 3 ПК 4 ПК 5 ПК 6 ПК 7	Проверка индивидуального задания и промежуточных этапов его выполнения	Дневник практики Сбор материала для дипломной работы.
	Подготовка отчета по практике			
1.	Обработка и систематизация материала, написание отчета	ОПК 17,	Проверка: оформления отчета	Отчет

		ОПК 22 ПК 1 ПК 2 ПК 3 ПК 4 ПК 5 ПК 6 ПК 7		
2.	Подготовка презентации и защита	ОПК 17, ОПК 22 ПК 1 ПК 2 ПК 3 ПК 4 ПК 5 ПК 6 ПК 7	Практическая проверка	Защита отчета Предзащита ВКР

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв.). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
1.	1. Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ПК 1	**Знать** Способы выбора актуальных тем для публикации, методы сбора информации, ее проверки и анализа по теме научного исследования **Уметь** Выбирать актуальные темы для исследования, с учетом темы высшей квалификационной работы **Владеть** Навыками определения степени изученности проблемы высшей квалификационной работы
		ПК 2	**Знать** Особенности использования материалов для массмедиа, основные форматы и различные знаковые системы, используемые в СМИ (вербальные, фото-, аудио-, видео-, графические) **Уметь** в рамках отведенного бюджета времени использовать разные

			методы исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; **Владеть** Навыками подготовки доклада для предварительной защиты ВКР с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической)
		ПК-3	**Знать** Основные нормы, стандарты, форматы, стили, технологические требования, для оформления ВКР **Уметь** Оценивать и редактировать текст высшей квалификационной работы с учетом с норм, стандартов, форматов, стилей, технологических требований для подготовки высшей квалификационной работы **Владеть** Навыками анализа и редактирования текста высшей квалификационной работы в соответствии с требованиями к оформлению высшей квалификационной работы
		ПК 4	**Знать** Основные методы анализа и коррекции концепции редакции СМИ **Уметь**Разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием **Владеть** Навыками формулировки выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы
		ПК 5	**Знать** Нормативно-правововую документацию, законодательные акты и другие источники, относящиеся к теме ВКР; **Уметь** Планировать работу по подготовке ВКР, работать в команде **Владеть** Навыками реализации и продвижения медиапроекта в рамках научного исследования
		ПК 6	**Знать** способы работы с читателями, интерактивного общения с аудиторией, а также способы создания современных медийных средств. **Уметь** работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства. **Владеть** навыками подготовки публикаций, а также проводить на базе СМИ социально значимый конкурс

		ПК 7	**Знать** способы производства печатаного издания и теле-, радиопрограммы, а также мультимедийных материалов **Уметь**готовить к выходу в эфир различного рода материалы, адресованные широкому кругу зрителей, подготавливать и редактировать видеоматериалы в различных жанрах. **Владеть** навыками видеосъемки и монтажа, совокупностью теоретических знаний и знаний прикладного характера, связанных с различными аспектами функционирования СМИ в целом и отдельных средств радиовещания теле и интернет СМИ
		ОПК 17	**Знать** Основные лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского (родного) языка **Уметь** Эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы русского языка при написании ВКР **Владеть** Навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей квалификационной работы
		ОПК 22	**Знать** Основы информационной и библиографической культуры, основы иформационно-коммуникационных технологий, основные требования информационной безопасности **Уметь** Работать над введением, теоретической и практической частью частью ВКР, используя при этом знания, полученные в ходе обучения по направлению подготовки и в области библиографии **Владеть** навыками работы над научным исследованием с учетом применения информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
2.	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ПК 1	**Знать** Способы выбора актуальных тем для публикации, методы сбора информации, ее проверки и анализа по теме научного исследования **Уметь** Выбирать актуальные темы для исследования, с учетом темы высшей квалификационной работы **Владеть** Навыками определения степени

			изученности проблемы высшей квалификационной работы
		ПК 2	**Знать** Особенности использования материалов для массмедиа, основные форматы и различные знаковые системы, используемые в СМИ (вербальные, фото-, аудио-, видео-, графические) **Уметь** в рамках отведенного бюджета времени использовать разные методы исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; **Владеть** Навыками подготовки доклада для предварительной защиты ВКР с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической)
		ПК 3	**Знать** Основные нормы, стандарты, форматы, стили, технологические требования, для оформления ВКР **Уметь** Оценивать и редактировать текст высшей квалификационной работы с учетом с норм, стандартов, форматов, стилей, технологических требований для подготовки высшей квалификационной работы **Владеть** Навыками анализа и редактирования текста высшей квалификационной работы в соответствии с требованиями к оформлению высшей квалификационной работы
		ПК 4	**Знать** Основные методы анализа и коррекции концепции редакции СМИ **Уметь**Разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием **Владеть** Навыками формулировки выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы
		ПК 5	**Знать** Нормативно-правововую документацию, законодательные акты и другие источники, относящиеся к теме ВКР; **Уметь** Планировать работу по подготовке ВКР, работать в команде **Владеть** Навыками реализации и продвижения медиапроекта в рамках научного исследования
		ПК 6	**Знать** способы работы с читателями, интерактивного общения с аудиторией, а также способы создания современных медийных средств.

			Уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства. **Владеть** навыками подготовки публикаций, а также проводить на базе СМИ социально значимый конкурс
		ПК 7	**Знать** способы производства печатаного издания и теле-, радиопрограммы, а также мультимедийных материалов **Уметь**готовить к выходу в эфир различного рода материалы, адресованные широкому кругу зрителей, подготавливать и редактировать видеоматериалы в различных жанрах. **Владеть** навыками видеосъемки и монтажа, совокупностью теоретических знаний и знаний прикладного характера, связанных с различными аспектами функционирования СМИ в целом и отдельных средств радиовещания теле и интернет СМИ
		ОПК 17	**Знать** Основные лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского (родного) языка **Уметь** Эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы русского языка при написании ВКР **Владеть** Навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей квалификационной работы
		ОПК 22	**Знать** Основы информационной и библиографической культуры, основы иформационно-коммуникационных технологий, основные требования информационной безопасности **Уметь** Работать над введением, теоретической и практической частью частью ВКР, используя при этом знания, полученные в ходе обучения по направлению подготовки и в области библиографии **Владеть** навыками работы над научным исследованием с учетом применения информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной

			безопасности
3.	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ПК 1	**Знать** Способы выбора актуальных тем для публикации, методы сбора информации, ее проверки и анализа по теме научного исследования **Уметь** Выбирать актуальные темы для исследования, с учетом темы высшей квалификационной работы **Владеть** Навыками определения степени изученности проблемы высшей квалификационной работы
		ПК 2	**Знать** Особенности использования материалов для массмедиа, основные форматы и различные знаковые системы, используемые в СМИ (вербальные, фото-, аудио-, видео-, графические) **Уметь** в рамках отведенного бюджета времени использовать разные методы исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; **Владеть** Навыками подготовки доклада для предварительной защиты ВКР с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической)
		ПК 3	**Знать** Основные нормы, стандарты, форматы, стили, технологические требования, для оформления ВКР **Уметь** Оценивать и редактировать текст высшей квалификационной работы с учетом с норм, стандартов, форматов, стилей, технологических требований для подготовки высшей квалификационной работы **Владеть** Навыками анализа и редактирования текста высшей квалификационной работы в соответствии с требованиями к оформлению высшей квалификационной работы
		ПК 4	**Знать** Основные методы анализа и коррекции концепции редакции СМИ **Уметь**Разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием **Владеть** Навыками формулировки выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы
		ПК 5	**Знать** Нормативно-правововую документацию, законодательные акты и другие источники, относящиеся к теме ВКР;

			Уметь Планировать работу по подготовке ВКР, работать в команде **Владеть** Навыками реализации и продвижения медиапроекта в рамках научного исследования
		ПК 6	**Знать** способы работы с читателями, интерактивного общения с аудиторией, а также способы создания современных медийных средств. **Уметь** работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства. **Владеть** навыками подготовки публикаций, а также проводить на базе СМИ социально значимый конкурс
		ПК 7	**Знать** способы производства печатаного издания и теле-, радиопрограммы, а также мультимедийных материалов **Уметь**готовить к выходу в эфир различного рода материалы, адресованные широкому кругу зрителей, подготавливать и редактировать видеоматериалы в различных жанрах. **Владеть** навыками видеосъемки и монтажа, совокупностью теоретических знаний и знаний прикладного характера, связанных с различными аспектами функционирования СМИ в целом и отдельных средств радиовещания теле и интернет СМИ
		ОПК 17	**Знать** Основные лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского (родного) языка **Уметь** Эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы русского языка при написании ВКР **Владеть** Навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей квалификационной работы
		ОПК 22	**Знать** Основы информационной и библиографической культуры, основы иформационно-коммуникационных технологий, основные требования информационной безопасности **Уметь** Работать над введением, теоретической и практической частью

			частью ВКР, используя при этом знания, полученные в ходе обучения по направлению подготовки и в области библиографии **Владеть** навыками работы над научным исследованием с учетом применения информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Критерии оценки отчетов по прохождению практики**:**

1.Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2.Своевременное представление отчёта, качество оформления
3.Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения Преддипломной практики. Часть 2.

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо

	содержание ответа не соответствует сути вопроса Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение Преддипломной практики Часть 2.

а) Основная литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) от 7 августа 2014 года № 951 [Электронный ресурс] Режим доступа: https://rg.ru/2015/01/28/prikaz951-site-dok.html

2. Положение о практиках Кубанского государственного университета [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.tih.kubsu.ru/files/Положение%20о%20практиках%20КубГУ%20.pdf

3.Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.

4.Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.

5.Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

б) Дополнительная литература

1. Альянс: актуальные проблемы журналистиковедения и смежных областей знания [Текст] : сборник статей / Федеральное агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высшего проф. образования "Кубанский гос. ун-т", Каф. теории журналистики ; [отв. ред. В. И. Чередниченко]. - Краснодар : [КубГУ], 2009. - 343 с.

2. Герасимов, Иван Гаврилович. Структура научного исследования [Текст] : (философский анализ познавательной деятельности в науке) / И. Г. Герасимов ; АН СССР, Ин-т философии. - Москва : Мысль, 1985. - 217 с.

3. Европейские масс-медиа: глобальные и региональные аспекты [Текст] : международная коллективная монография / Ин-т медиаисследований Кубанского гос. ун-та ; [отв. ред. Ю. В. Лучинский]. - Краснодар ; Катовице : [Институт медиаисследований КубГУ], 2009. - 189 с.

4. Мельник, Галина Сергеевна. Актуальные проблемы современности и журналистика [Текст] : учебное пособие / Г. С. Мельник, А. Н. Тепляшина ; С.-Петерб. гос. ун-т, Фак. журналистики. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : [Роза мира], 2009. - 241 с

5. Кузнецов, Игорь Николаевич. Научное исследование [Текст] : методика проведения и оформление / И. Н. Кузнецов. - Изд. 3-е, перераб. и доп. - М. : Дашков и К°, 2008. - 457 с.

6. Социальный медиа-вызов - XXI век [Текст] : Всероссийский конкурс молодых журналистов, пишущих на социально значимые темы. Посвящен 300-летию российской журналистики / М-во Рос. Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций ; Междунар. пресс-клуб. - М. : ГЕОС, 2004. - 259 с.

7. Телевидение, печать, интернет: история, стилистика, тропеика [Текст] : сборник научных трудов / [под ред. Р. И. Мальцевой] ; М-во образования Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т, Фак. журналистики. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2010. - 145 с.
8. Тулупов, Владимир Васильевич. Теория и практика современной российской журналистики [Текст] : сборник статей / В. Тулупов ; Воронежский гос. ун-т, Фак. журналистики. - Воронеж : [б. и.], 2007. - 231 с

в) Периодические издания

1.«Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.mediascope.ru
2. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета [Электронный ресурс] Режим доступа: http://search.rsl.ru/en/record/01008481880.
3.Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html

12.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения Преддипломной практики Часть 2.

Профессииональные базы данных, информационные и справочные системы и электронные образовательные ресурсы.

1.Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений (www.informuo.ru);
2.Университетская библиотека on-line (www.biblioclub.ru);
3.Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // http://window.edu.ru/;
4.Рссийское образование. Федеральный образовательный портал. //http://www.edu.ru/.

13.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса Преддипломной практики Часть 2 включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации Производственной практики (Преддипломной практики Часть 2) применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д. При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре публицистики и журналистского мастерства программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

– Adobe Acrobat X Pro создание редактирование PDF документов
– Операционная система MS Windows версии XP, 7,8,10
– Пакет офисных программ Microsoft Office 2010.
– Гарант Справочно- правовая система
– Консультант + Справочно- правовая система
– WinRAR 3x Программа -архиватор.
– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition

13.3 Перечень информационных справочных систем:

5. Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://garant.ru/
6. Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/

7. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.studmedlib.ru;
8. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.elibrary.ru

14.Методические указания для обучающихся по прохождению Производственной практики (Преддипломной практики Часть 2).

Перед началом Производственной практики (Преддипломной практики Часть 2) на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Все виды Производственной практики (Преддипломной практики Часть 2) являются частью и продолжением учебного процесса, непосредственно в редакциях телевизионных вещательных теле-, радиокомпаниях, интернет-ресурсах. Главная задача Производственной практики (Преддипломной практики Часть 2) – применение и закрепление теоретических знаний, полученных при обучении в рамках дисциплин специализаций, овладение профессиональными навыками и их совершенствование. В программу дисциплин специализации, в зависимости от курса, заложена теоретическая и практическая подготовка для работы студентов практически во всех жанрах журналистики, от информационных до производства телевизионных и документальных фильмов.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно -исследовательская, научно - исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, вне контактной работу обучающегося с преподавателем. Для проведения практики разработаны методические рекомендации по проведению самостоятельной работы, рекомендации по сбору материалов, их обработке и анализу, формы для заполнения отчетной документации по практике (план прохождения практики, отзыв руководителя от предприятия, дневник практики и т.п.).

Формы самостоятельной работы студентов разнообразны: Они включают в себя:

•изучение и систематизацию официальных государственных документов - законов, постановлений, указов, нормативно –инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем "Консультант-плюс", "Гарант", глобальной сети "Интернет";

- Закон Российской Федерации «Об образовании» в редакции Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 2010 г. №199 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки Журналистика (магистратура)».
- Кодекс Законов о труде Российской Федерации (в редакции Закона Российской Федерации от 25 сентября 1992 г. №3543-1).
- Положение о практике студентов Кубанского государственного университета.

• изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;

Руководитель практики:

– составляет **рабочий график (план)** проведения практики;

– разрабатывает **индивидуальные задания для обучающихся**, выполняемые в период практики;

– участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации;

– осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ООП ВО;
– оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе преддипломной практики;
– оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:
– явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
– детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
– явиться на место практики в установленные сроки;
– выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
– выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
– проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
– выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.
Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15.Материально-техническое обеспечение Преддипломной практики Часть 2.
Для полноценного прохождения Производственной практики (Преддипломной практики Часть 2) в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Ауд. 301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.) 401 (читальный зал библиотеки)
2.	Аудитория для самостоятельной работы.	301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.) 401 (читальный зал библиотеки)
3.	Компьютерный класс.	301 Аудитория с выходом в Интернет (30 посадочных

	Ауд. 301	мест)
4.	Аудитория для проведения защиты отчета по практике. Ауд. 302, 309	302 (50 посадочных мест), 309 (100 посадочных мест оборудовано интерактивной доской проектором).

Приложение 1

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
Кафедра Публицистики и журналистского мастерства

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ЧАСТЬ 2
по направлению подготовки (специальности)
_____42.03.02 Журналистика_____

Выполнил

_____
Ф.И.О. студента

Руководитель Производственной практики
(Преддипломной практики. Часть 2)
ст. преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства
Холстинин В.В.

Краснодар 2018г.

Приложение 2

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ЧАСТЬ 2

Направление подготовки (специальности) _42.03.02 Журналистика_____

Фамилия И.О студента _____

Курс _____

Время проведения практики с «___»_____20__ г. по «___»_____20__г.

Дата	Содержание выполняемых работ	Отметка руководителя практики от организации (подпись)

Приложение 3

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет журналистики
Кафедра публицистики и журналистского мастерства

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ЧАСТЬ 2

Студент _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки (специальности)_____

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики с_____ по_____2017г

Цель практики – изучение, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО.

ОПК 17 способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности

ОПК 22 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

ПК 1 способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа

ПК 2 способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах

ПК 3 способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов

ПК 4 способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ

ПК 5 способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами

ПК 6 способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций

ПК 7 способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики

1. Способность работать в команде.

2. Способность учитывать современные тенденции развития информационных технологий в своей работе.
5. Сбор, обработка и анализ материала для выполнения выпускной квалификационной работы (для преддипломной практики)

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).		
2	Производственный этап Изучение студентом степени исследованности выбранной темы Подготовка обзора учебной литературы, научных статей по теме Ознакомление с нормативно-правовой документацией Работа с аналитическими, статистическими данными (по заданию руководителя практики) Написание ВКР		
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).		
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).		

Ознакомлен _____ _____
подпись студента *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Приложение 4

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов прохождения Преддипломной практики. Часть 2
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики)	Оценка			
		5	4	3	2
1	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4	Оценка трудовой дисциплины				
5	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождении практики				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ЧАСТЬ 2 (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности ОПК 17				
2	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности ОПК 22				
3	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа ПК 1				
4	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах. ПК 2				
5	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями,				

	принятыми в СМИ разных типов. ПК 3				
6	способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ. ПК 4				
7	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами. ПК 5				
8	способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций. ПК 6				
9	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями. ПК 7				

Руководитель практики _____ _____

(подпись) *(расшифровка подписи)*

Приложение 5

Примерный перечень индивидуальных заданий при прохождении Преддипломной практики. Часть 2

1. подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
2. изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;
3. использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;
4. ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;
5. формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;
6. оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;
7. подготовка доклада для предварительной защиты ВКР;

Материалы, подготовленные во время практики в соответствии с ее видом и задачами: Материалы, вышедшие в Интернет-СМИ (скриншоты размещаются на стандартных листах формата А4 с указанием названия издания, номером и датой его выхода).
- авторство публикаций без подписи или под псевдонимом подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);
- авторство материалов, принятых к публикации, но не опубликованных по независящим от студента причинам подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится дата, подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).
Аудио- и видеоматериалы: расшифровки радио - и телематериалов заверяются редакцией, если студент не предоставляет записи сюжетов на аудио или видео-носителях (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);
записи аудио - или видеосюжетов предоставляются на CD или DVD–дисках, заверяются куратором практики от организации (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Приложение 7

Рабочий план-график выполнения работ
Преддипломной практики. Часть 2:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки
1	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).	1 день
2	Производственный этап Изучение студентом степени исследованности выбранной темы Подготовка обзора учебной литературы, научных статей по теме Ознакомление с нормативно-правовой документацией Работа с аналитическими, статистическими данными (по заданию руководителя практики) Написание ВКР	1-4 неделя
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день

Индивидуальное задание согласовано с наставником практики от предприятия

_____ _____

МП. Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Индивидуальное задание согласовано с руководителем практики от университета

_____ _____

Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20_

Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики
Кафедра публицистики и журналистского мастерства

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____Иванов А.Г.
подпись
«_1_» сентября 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ:
ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Направление подготовки/специальность– 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация – «Печать и информационные агентства»
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки – академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения – очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа государственной итоговой аттестации (ГИА) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (профиль) Печать и информационные агентства

Программу составил(и):
Павлов Ю.М., д.ф.н., проф., проф. _____
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание *подпись*
Сопкин П.Т, к.ф.н, доц., проф. _____
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание *подпись*

Программа государственной итоговой аттестации утверждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства
протокол № 10 «14» июня 2017 г.
Заведующий кафедрой (разработчика)

Сопкин П.Т. _____
фамилия, инициалы подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 «21» июня 2017 г.
Председатель УМК факультета

Патюкова Р.В. _____
фамилия, инициалы подпись

Рецензенты:

_____ Хомутов Е.В.Главный редактор ООО «Газетно-информационный комплекс «Кубанские новости»
_____ Золотова Е.А. Генеральный директор ООО МТРК «Краснодар»

1. Цели и задачи государственной итоговой аттестации (ГИА)

1.1 Целью государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы) является определение соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта. При подготовке выпускной квалификационной работы выпускники должны продемонстрировать качество освоения основных образовательных программ, систематизацию, обобщение и закрепление теоретических знаний, практических умений, демонстрацию сформированности общекультурных и профессиональных компетенций, выпускника в соответствии с требованиями ФГОС ВО, готовность к решению задач профессиональной деятельности, а также высокий уровень знаний и умений, приобретенных в период обучения. Результатом государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы) в соответствии с уровнем образовательных программ высшего образования является ВКР: для бакалавриата – в форме бакалаврской квалификационной работы

1.2 Задачи ГИА (подготовка выпускной квалификационной работы)**:**

- решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профессиональной направленности;

- демонстрировать владение общекультурными компетенциями (ОК);
- демонстрировать обладание общепрофессиональными компетенциями (ОПК);
- демонстрировать обладание профессиональными компетенциями (ПК)
- применять навыки самостоятельного научного и прикладного исследования в конкретной области;
- работать с научной литературой и другими источниками информации;
- применять методы сбора эмпирического материала и его анализа;
- использовать методы оценки эффективности предлагаемых в выпускном квалификационном исследовании мероприятий;
- применять современные методы математико-статистической обработки информации и компьютерные технологии
- творчески применять современные компьютерные технологии при сборе, хранении, обработке, анализе и передаче информации для решения профессиональных задач;
- использовать профессиональную терминологию и пользоваться языком научного исследования;
- применять коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приёмы, приятые в разных сферах коммуникации.

2. Место ГИА в структуре основной образовательной программы.

Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) относится к базовой части Блока 3 в структуре основной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика и завершается ВКР для бакалавриата – в форме бакалаврской диссертации, с последующим присвоением в рамках Государственной итоговой аттестации (защита выпускной квалификационной работы) квалификации «Бакалавр по направлению 42.03.02 Журналистика

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении ГИА, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы.

К государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы) допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном

объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) призвана продемонстрировать степень сформированности компетенций - теоретические знания и практические навыки выпускника в соответствии с компетентностной моделью.

В частности, проверяется обладание выпускниками компетенциями в области следующих предусмотренных образовательным стандартом видов профессиональной деятельности:

журналистская авторская;
редакторская;
проектно-аналитическая;
организационно-управленческая;
социально-организаторская;
производственно-технологическая.

После полного освоения ОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика выпускник должен обладать следующими компетенциями **(ОК/ОПК/ПК):**

общекультурные компетенции (ОК):

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);
- способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);
- способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл

социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);

- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);
- способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);
- способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);
- способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);
- способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
- способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);
- способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);
- способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);
- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);
- способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);
- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);

- способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);
- способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);
- способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);
- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

журналистская авторская деятельность:

- способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);
- способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

редакторская деятельность:

- способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

проектно-аналитическая деятельность:

- способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);

организационно-управленческая деятельность:

- способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);

социально-организаторская деятельность:

- способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

производственно-технологическая деятельность:

- способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

4. Объем государственной итоговой аттестации.

Общая трудоёмкость ГИА составляет 6 зач.ед. В Блок 3 "Государственная итоговая

аттестация" входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Итоговой государственной аттестацией в соответствии с учебным планом является Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) и Государственная итоговая аттестация (защита выпускной квалификационной работы) (далее ВКР).

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования предусмотрено выполнение выпускной квалификационной работы, что позволяет оценить не только овладение выпускником высшего учебного заведения теоретическими знаниями, но и умение применить эти знания на практике.

Основными целями выполнения ВКР являются:

1. Выявление и углубление теоретических знаний, полученных за годы обучения;
2. Закрепление навыков научно-исследовательской и практической работы в области полученной квалификации;
3. Демонстрация уровня овладения методикой исследования при решении разрабатываемых в дипломной работе проблем и вопросов;
4. Выяснение подготовленности бакалавров к самостоятельной работе в условиях современного состояния науки, техники, культуры, экономики и управления.

Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) позволяет продемонстрировать умение решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профессиональной направленности; применять методы сбора эмпирического материала и его анализа; использовать методы оценки эффективности предлагаемых в выпускном квалификационном исследовании мероприятий.

Государственная экзаменационная комиссия в ходе Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) выявляет наличие у автора ВКР знаний, умений и навыков, присущих работнику, способному самостоятельно решать научно-исследовательские, организационно-управленческие, научно-учебные задачи.

5. Фонд оценочных средств для Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы)

Процесс подготовки выпускной квалификационной работы выпускника и его соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате по ОП ВО представлены в таблице:

Контролируемые компетенции (шифр компетенции)	Результаты освоения образовательной программы	Оценочные средства
ОК-1	**Знать:** Основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	Уметь: Применять философские знания для формирования мировоззренческой позиции	
	Владеть: Основами философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	

		- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОК-2	**Знать:** И анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции **Уметь:** Анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции **Владеть:** Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;

		- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОК 3	**Знать:** Основы общегуманитарных социальных дисциплин **Уметь:** Применять основы общегуманитарных дисциплин в контексте своей социальной и профессиональной деятельности **Владеть:** Навыками применения основ социологии, психологии, культурологии и других дисциплин в профессиональной деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОК-4	**Знать:** Основы экономических знаний в различных сферах деятельности **Уметь:** Использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности

	Владеть: Основами экономических знаний в различных сферах деятельности	исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОК-5	**Знать:** Основы правовых знаний применительно к различным сферам деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;
	Уметь: Использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности	
	Владеть: Основами правовых знаний в различных сферах деятельности	

		- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОК-6	**Знать:** Основные принципы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия **Уметь:** Применять возможности коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия **Владеть:** Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;

ОК-7	**Знать:** Особенности работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
	Уметь: Работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
	Владеть: Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
ОК-8	**Знать:** Специфику принципов самоорганизации и самообразования	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	Уметь: Осуществлять самоорганизацию и самообразование в организации	
	Владеть: Принципами самоорганизация и самообразования	

		- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОК-9	**Знать:** Методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности **Уметь:** использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности **Владеть:** способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;

		- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОК-10	**Знать:** Приемы оказания первой помощи; методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций **Уметь:** Использовать приемы оказания первой помощи; методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций **Владеть:** Способностью использовать приемы оказания первой помощи; методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-1	**Знать:** и понимать общественную миссию журналистики, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности

	Уметь: эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности	исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
	Владеть: навыками реализации функции СМИ в своей профессиональной деятельности	
ОПК-2	**Знать:** базовые принципы формирования медиасистем, а также особенности медиамоделей	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;
	Уметь: ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли	
	Владеть: навыками формирования медиасистем в области важнейших инновационных практик в сфере масс-медиа.	

		- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-3	**Знать:** особенности языка и стиля современных СМИ, основные стили массовой коммуникации и технику правки текстов, основные составляющие редакторской работы, особенности процессов создания и редактирования текстов разных жанров, теоретические основы в области функционально-стилевой дифференциации языковых средств. **Уметь:** создавать аналитические тексты, пользоваться знаниями в своей практической деятельности, оценивать эффективность воздействия текстов разных стилей и жанров. **Владеть:** навыками литературного редактирования текстов рекламы и связей с общественностью, современными приемами организации письменной коммуникации, методами создания текстов разной функциональной направленности; навыками работы с текстами, требующими разной степени редакторской правки.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;

ОПК-4	**Знать:** основные этапы и процессы развития отечественной литературы и журналистики способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
	Уметь: ориентироваться в основных этапах процессах развития отечественной литературы и журналистики	
	Владеть: навыками использования опыта в профессиональной деятельности	
ОПК-5	**Знать:** специфику и компоненты вербальных и невербальных средств общения; механизмы формирования языковых стереотипов, способы преодоления языковых и речевых барьеров.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	Уметь: применять знание языка в профессиональной деятельности, правильно интерпретировать невербальные и вербальные средства общения, применять полученные теоретические знания на языковой практике, преодолевать речевые ошибки и нейтрализовать коммуникативные помехи.	

	Владеть: основной терминологической базой и теоретическими знаниями стилистики современного русского и иностранного языка, языковой и речевой компетентностью, толерантным отношением к представителям разных языковых групп, навыками успешной языковой коммуникации.	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-6	**Знать:** знать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, **Уметь:** анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества **Владеть:** навыками ориентирования в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;

		- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-7	**Знать:** правовые нормы, регулирующие функционирование СМИ **Уметь:** руководствоваться правовыми нормами, регулирующими деятельность СМИ **Владеть:** основные российские и международные документы по журналистской этике способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-8	**Знать:** основные российские и международные документы по журналистской этике способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности

	международным документам по журналистской этике	исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
	Уметь: руководствоваться основными российскими и международными документами по журналистской этике	
	Владеть: навыками создания медиапродукта с учетом основных российских и международных документов по журналистской этике	
ОПК-9	**Знать:** особенности современного производства и потребления массовой информации, методы изучения аудитории, методы изучения общественного мнения. Знать основные этапы работы над сценарием.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;
	Уметь: использовать общественное мнение и творческий потенциал и арсенал художественно-изобразительных средства при написании сценариев и при производстве телепродукта	
	Владеть: навыками изучения общественного мнения при потреблении и производстве аудиовизуального медиапродукта.	

		- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-10	**Знать:** психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте **Уметь:** учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте **Владеть:** навыками работы с психологическими и социально-психологическими составляющими функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;

ОПК-11	**Знать:** базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
	Уметь: учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ	
	Владеть: навыками продвижения публикаций СМИ, навыками медиаменеджмента	
ОПК-12	**Знать:** специфику журналистской профессии, понимать значение важнейших социальных ролей журналиста, особенности необходимых личностных и профессиональных качеств;	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки
	Уметь: базироваться на полученных общетеоретических знаниях концептуального характера по производству медиатекста в профессиональной деятельности;	
	Владеть: навыками создания информационного продукта (медиатекста) в соответствии с должностными обязанностями в производственном процессе	

		теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-13	**Знать:** методы сбора информации, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними **Уметь:** следовать принципам работы журналиста с источниками информации, **Владеть:** навыками работы с электронными базами данных	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;

		- подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-14	**Знать:** базовые принципы разработки содержательной и структурно-композиционной модели модели журналистских публикаций, методы их анализа и коррекции, основные характеристики проектной и планирующей работы при создании медиатекстов **Уметь:** использовать полученные знания в области содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций для развития своего творческого потенциала в рамках инновационных подходов при создании медиатекстов; **Владеть:** навыками индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы в рамках задач технологии и технического сопровождения продуцирования медиатекста	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-15	**Знать:** продуктивные модели создания радиоматериалов различных жанров в разнообразных программах и форматах Радиовещания, особенности речевых приемов в разных национально-культурных и региональных социумах, специфику вещания в новостных выпусках и в разных сферах радиожурналистики, основы техники верстки и монтирования различных передач.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и

	Уметь: анализировать и обобщать теоретические и прикладные подходы в отечественной и зарубежной литературе в сфере радиожурналистики, имея представление о технологии текстового и внетекстового продвижения радиопередачи, создавать различные по жанру и стилю радиоматериалы, применять продуктивные приемы речевого воздействия при работе в новостном эфире, а также при подготовке аналитических и художественных радиопрограмм.	методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
	Владеть: новыми тактиками и стратегиями создания радиотекста различного формата, в том числе и радио в Интернете, пониманием специфики различных жанров радиожурналистики. Навыками создания новостного выпуска.	
ОПК-16	**Знать:** современные методы редакторской работы	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и
	Уметь: использовать современные методы редакторской работы	
	Владеть: навыками использования современных методов редакторской работы	

		другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-17	**Знать:** основные лексические, грамматические, семантические , стилистические нормы русского языка **Уметь:** использовать основные лексические, грамматические, семантические , стилистические нормы русского языка в профессиональной деятельности **Владеть:** навыками создания медаконента с учетом основных лексических, грамматических, семантических , стилистических норм русского языка	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-18	**Знать:** иностранный язык для решения профессиональных задач	- прохождение преддипломной практики;

	Уметь: эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами	- подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
	Владеть: использования иностранного языка в связи с профессиональными задачами	
ОПК-19	**Знать:** теорию журналистики с учетом новых тенденций, диктуемых мультимедийной средой, нормы литературного языка, психологические особенности создания и озвучивание радиоматериалов.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и
	Уметь: проявлять навыки профессионального общения с аудиторией с учетом знания специфики разработки аудиального медиапродукта.	
	Владеть: фонетическими, лексическими, грамматическими, семантическими, стилистическими нормами современного русского языка, профессиональными навыками выпуска и озвучивания теле-, радиопрограммы в условиях мультимедийной среды.	

		организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-20	**Знать:** современные новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, основы монтажа и видеосъемки, базовые принципы разработки концепции, теле-и радиопрограммы, современную технику и новейшие технологии, используемые на телевидении и интернет-СМИ. **Уметь:** использовать в работе новейшие цифровые технологии, пользоваться приемами композиционного монтажа, работать с почтой, откликами, обращениям в редакцию **Владеть:** навыками профессиональной деятельности цифровых и IT технологиях, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для создания аудио и видео информации	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;

		- подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-21	**Знать:** основы паблик рилейшнз и рекламы	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
	Уметь: применять знания основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности	
	Владеть: навыками создания медиапродукта с учетом знаний основ рекламы и паблик рилейшнз	
ОПК-22	**Знать:** информационную и библиографическую культуру, информационно-коммуникационные технологии, основные требования информационной безопасности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	Уметь: решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом	

	основных требований информационной безопасности	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
	Владеть: навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	
ПК-1	**Знать:** на углубленном уровне особенности новостной журналистики и ориентироваться в специфике других направлений журналистской деятельности.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;
	Уметь: выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы, используя языковые и другие изобразительно –выразительные средства, с учетом типа СМИ.	
	Владеть: навыками подготовки медиапродукта (вербальный, аудио, аудиовизуальный, фото, графической) для размещения на различных носителях.	

		- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ПК-2	**Знать:** основные формы организации сотрудничества СМИ с представителями различных сегментов общества, участвовать в организации общественных обсуждений и готовить материалы с участием аудитории. Навыки организации и планирования своей деятельности и деятельности компании. **Уметь:** анализировать тексты СМИ с целю их улучшения **Владеть:** методами организации сотрудничества со СМИ и анализа журналистского текста	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ПК-3	**Знать:** способы редакторской правки медиатекстов для различных СМИ, современную технику и новейшие технологии, используемые в печати,	- прохождение преддипломной практики;

	телевидении, радиовещании и Интернет СМИ	- подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
	Уметь: редактировать медиатексты и приводить их в соответствии с языковыми нормами. Использовать знания при подготовке публикаций.	
	Владеть: навыками грамотной устной и письменной речи, в соответствии с нормами и средствами выразительности	
ПК-4	**Знать:** специфику работы над созданием авторского медиапроекта, учитывая особенности различных видов телесценариев	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;
	Уметь: под контролем руководства осуществлять многоэтапную работу над созданием телесценария, анализировать и корректировать концепцию медиапродукта.	
	Владеть: навыками создания телесценария как вида литературного творчества. Арсеналом изобразительных средств для создания литературного сценария	

		- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ПК-5	**Знать:** основы продвижения медиапродукта на информационном рынке **Уметь:** планировать работу по продвижению медиапродукта **Владеть:** навыками работы в команде, сотрудничества с техническими службами	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР;

		- предварительная защита ВКР;
ПК-6	**Знать:** способы работы с читателями, интерактивного общения с аудиторией, а также способы создания современных медийных средств.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
	Уметь: работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства.	
	Владеть: навыками подготовки публикаций, а также проводить на базе СМИ социально значимый конкурс.	
ПК-7	**Знать:** способы производства печатаного издания и теле-, радиопрограммы, а также мультимедийных материалов	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	Уметь: готовить к выходу в эфир различного рода материалы, адресованные широкому кругу зрителей, подготавливать и редактировать видеоматериалы в различных жанрах.	
	Владеть: навыками видеосъемки и монтажа, совокупностью теоретических знаний и знаний прикладного характера, связанных с различными аспектами функционирования	

	СМИ в целом и отдельных средств радиовещания теле и интернет СМИ	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;

Описание показателей и критериев оценивания результатов подготовки ВКР, а также шкал оценивания:

Показатели оценки выпускной квалификационной работы

Оценка (шкала оценивания)	Описание показателей
Продвинутый уровень – оценка отлично	● в работе обоснована актуальность темы, выявлена степень изученности данной проблемы, определены новизна и методологическая база исследования; ● сформированы цели и задачи исследования, определены предмет и объект исследования; ● для проработки теоретического материала и работы с практическим материалом используются разные методы исследования; ● определена практическая значимость исследования; ● работа строго структурирована, содержит логичное, последовательное изложение материала с обоснованными выводами; ● работа глубоко и полно освещает заявленную тему, т.е. в работе представлены все исследования по проблематике, приведены теоретические обоснования грамматических, лексических, стилистических и иных особенностей, обозначенных в теме выпускной квалификационной работы; ● работа выполнена самостоятельно; ● оформление работы соответствует предъявляемым требованиям; ● типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для подготовки ВКР выполнены строго в установленные сроки;

	● устная предзащита проведена на высоком уровне.
Повышенный уровень – оценка хорошо	Оценка «хорошо» ставится в том случае, если упомянутые выше показатели представлены не в полной мере, однако работа выполнена полностью, студент демонстрирует хорошие познания в области издательского дела и понимание актуальных проблем книгоиздания
Базовый (пороговый) уровень – оценка удовлетворитель но	Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если упомянутые выше показатели представлены не в полной мере, при этом исследование выполнено недостаточно качественно, заметны ошибки в теоретической части работы, недостаточно проработана практическая часть.
Недостаточный уровень – оценка неудовлетвори тельно	Оценка «неудовлетворительно» ставится в том случае, когда некомпетентность студента очевидна или имеют место факты явного плагиата.

6. Порядок подготовки выпускной квалификационной работы.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

Вид выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиля «Электронные СМИ и новые медиа» выполняется в виде бакалаврской работы.

Этапы работы над ВКР

Подготовка ВКР осуществляется в несколько этапов:

- выбор и утверждение темы;
- работа над структурой, составление плана;
- подбор литературы по теме исследования;
- знакомство с литературой;
- определение научного аппарата исследования (актуальность темы, объект, предмет исследования, цель, задачи, гипотеза, методы исследования, база исследования);
- написание теоретической части ВКР;
- написание практической, экспериментальной части ВКР (или при наличии описание творческого проекта), приложений;
- оформление научно-исследовательской работы;
- предоставление ВКР на проверку и рецензирование научному руководителю;
- подготовка к предзащите ВКР;
- предзащита ВКР.

Структура выпускной квалификационной работы и требования к ее содержанию

Структура выпускной квалификационной работы определяется в требованиях к выпускным квалификационным работам по соответствующему уровню и направлению подготовки. При этом обязательным является наличие следующих разделов:

- **введение**, в котором рассматриваются основное содержание и значение выбранной темы выпускной работы, показана ее актуальность на современном этапе социально-экономического развития России. При этом должны быть определены цели и задачи, которые ставит перед собой студент при выполнении работы;

- **теоретическая часть**, в которой студент должен показать знания имеющейся научной, учебной и нормативной литературы, в т.ч. на иностранном языке по выбранной тематике;

- **практическая часть**, в которой студент должен продемонстрировать умение использовать для решения поставленных им в работе задач теоретических знаний. Студент должен провести обобщение и анализ собранного фактического материала, результаты которого должны найти свое отражение в тексте выпускной квалификационной работы;

- **заключительная часть** должна содержать выводы по проведенной работе, а также предложения или рекомендации по использованию полученных результатов;

- **список использованной литературы.**

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент должен решить следующие **основные задачи**:

- обосновать актуальность выбранной темы, ее значение для конкретной сферы деятельности;

- изучить по избранной теме теоретические положения, нормативно-правовую документацию, справочную и научную литературу;

- собрать и обработать необходимый статистический материал для проведения конкретного анализа, оценки состояния исследуемой проблемы;

- изложить свою точку зрения по дискуссионным вопросам, относящимся к теме;

- провести анализ собранных данных, используя специальные методы, и сделать соответствующие выводы;

- определить направления и разработать конкретные рекомендации и мероприятия по решению исследуемой проблемы.

Рекомендуемая структура выпускной квалификационной работы бакалавра:

Содержание

Введение

Глава 1. Теоретические и методические основы изучения проблемы

Глаза 2. Анализ состояния изучаемой проблемы на исследуемом объекте и рекомендации по решению изучаемой проблемы

Заключение

Список использованных источников

Приложения

Введение является вступительной частью ВКР, в которой рассматриваются основные тенденции изучения и развития проблемы, существующее состояние, обосновывается теоретическая и практическая актуальность проблемы, формулируются цель и задачи написания работы, дается характеристика исходной экономико-статистической базы.

Основная часть работы включает главы, разделенные на параграфы и пункты, в которых последовательно и логично раскрывается содержание исследования. Количество глав, параграфов и пунктов строго не регламентируется, а зависит от специфики исследуемой проблемы и круга изучаемых вопросов. Как правило выпускная квалификационная работа состоит из двух глав. В главах необходимо выделять параграфы (не менее двух). Параграфы должны иметь названия, в котором отражается вопрос исследования данного параграфа. Все разделы основной части работы должны быть логически связанными и быть направленными на исследования заявленного предмета дипломной работы. В конце каждой главы и параграфа должны быть изложены выводы.

Первая глава должна иметь теоретический характер. Здесь рассматриваются теоретические и методические основы исследуемой проблемы. Эту главу целесообразно начать с характеристики сущности объекта и предмета исследования. Затем на основе изучения и систематизации современных знании выявляются причины возникновения исследуемой проблемы, прослеживаются этапы ее развития, акцентируется внимание на

степень изученности данной проблемы. При этом учитываются различные точки зрения отечественных и зарубежных ученых, и высказывается авторская позиция относительно теоретических положений.

При рассмотрении теоретических вопросов целесообразно использовать статистический материал, обобщение которого позволит студенту проследить изменения состояния изучаемой проблемы за более или менее длительный период, но не менее 3-х последних лет, и выявить основные тенденции и особенности ее развития для подтверждения своей позиции. Глава должна завершаться обобщающим выводом, в котором следует найти место авторской точке зрения о теоретической и методологической базе для решения исследуемой проблемы.

В практическом разделе основной части описываются проведенные наблюдения и эксперименты, исследования и их методика, дается анализ полученных результатов, выводы. Также вторая глава может содержать описание творческого проекта.

В заключении необходимо отразить основные выводы, к которым пришел студент при изучении учебной и научной литературы, а также результаты, к которым пришел студент при выполнении практической части (выводы по каждой поставленной во введении задаче)

Завершается работа списком использованных источников и приложениями. В список использованных источников включаются все источники, на которые есть ссылки в тексте работы, а также изученные в процессе выполнения работы издания, материалы которых повлияли на структуру работы и ее основные положения.

В приложениях могут быть приведены вспомогательные материалы к основному содержанию работы: промежуточные расчеты решения задач, таблицы цифровых данных, иллюстрации. Наличие в ВКР приложений не является обязательным.

Выпускная квалификационная работа должна включать рукопись, отзыв научного руководителя, отчет из системы «Антиплагиат» и отметку о проверке нормоконтролером.

Методические указания по выполнению ВКР

Продолжительность подготовки ВКР определяется учебным планом.

Список рекомендуемых тем ВКР утверждается выпускающий кафедрой и доводится до сведения выпускников не позднее, чем за восемь месяцев до защиты ВКР.

Выпускнику может предоставляться право выбора темы ВКР в порядке, определяемом заведующим выпускающей кафедры, вплоть до предложения своей тематики с необходимым обоснование целесообразности ее разработки.

Выпускник обязан выбрать примерную тему ВКР не позднее, чем за шесть месяцев до защиты ВКР.

Для руководства ВКР заведующим кафедрой назначается научный руководитель в сроки, не позднее утверждения учебной нагрузки на следующий учебный год.

Определяющим при назначении научного руководителя ВКР является его квалификация, специализация и направление научной работы. При необходимости студенту назначаются консультанты.

Смена научного руководителя и принципиальное изменение темы ВКР возможны в исключительных случаях по решению заведующего кафедрой не позднее трех месяцев до защиты ВКР.

Окончательные варианты темы ВКР, выбранные выпускником и согласованные с научным руководителем, утверждаются выпускающий кафедрой не позднее, чем за один месяц до защиты ВКР.

Научный руководитель ВКР осуществляет руководство и консультационную помощь в процессе подготовки ВКР в пределах времени, определяемого нормами педагогической нагрузки.

Порядок и сроки представления ВКР научному руководителю и в ГЭК.

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв о

работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее - отзыв). В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

Подготовленная и полностью оформленная работа вместе с отзывом научного руководителя, и, при наличии, справками о практическом использовании результатов представляется на выпускающую кафедру для прохождения нормоконтроля и последующей процедуры предварительной защиты.

Для проведения рецензирования выпускной квалификационной работы указанная работа направляется организацией одному или нескольким рецензентам из числа лиц, не являющихся работниками университета, в которой выполнена выпускная квалификационная работа. Рецензент проводит анализ выпускной квалификационной работы и представляет в организацию письменную рецензию на указанную работу (далее - рецензия).

Факультет обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом и рецензией (рецензиями) не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа, отзыв и рецензия (рецензии) передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы

Тексты выпускных квалификационных работ, за исключением текстов выпускных квалификационных работ, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются организацией в электронно-библиотечной системе университета и проверяются на объем заимствования.

Примерная ТЕМАТИКА выпускных квалификационных работ

Темы выпускных квалификационных работ определяются выпускающей кафедрой публицистики и журналистского мастерства и утверждаются учебно-методическим советом факультета ежегодно.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы вплоть до предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее написания.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ приведена в

Приложении 1

Требования к выпускной квалификационной работе

Общие требования

Текст ВКР готовится с помощью текстового редактора, печатается на одной странице каждого листа бумаги формата А4 (компьютерный шрифт TimesNewRoman – 14, интервал 1,5 для основного текста, TimesNewRoman – 12, интервал 1,0 – для сносок), представляется в переплете в напечатанном виде и на электронном носителе.

Абзац. Между строками 1,5 интервала. Абзац начинается с отступа. Текст выравнивается по ширине.

Поля. Левое – 2,5 см, правое – 1,0см, верхнее – 2,0 см, нижнее – 2, 0 см.

Все страницы диссертации имеют сквозную нумерацию. Первой страницей считается титульный лист, на котором нумерация не ставится, на следующей странице ставится цифра "2". Порядковый номер печатается на середине верхнего поля страницы, без каких-либо дополнительных знаков (тире, точки).

ВКР должна иметь твердый переплет.

Подробный требования к оформлению выпускной квалификационной работе имеются в учебно-методических указаниях «Структура и оформление бакалаврской,

дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации» (сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016.)

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для подготовки к защите ВКР

а) основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.
2. Иваницкий, В. Л. Основы бизнес-моделирования сми : учебное пособие для академического бакалавриата / В. Л. Иваницкий. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 253 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс] — URL: www.biblio-online.ru/book/A3226321-9EF1-4DD2-A7B4-7E9AA9C73464.
3. Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 341 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83F4-36220F7647DA.
4. Основы журналистской деятельности: учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02.
5. Познин, В. Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] — URL: www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649.
6. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс]. - URL : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

б) дополнительная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 423 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс]. - URL: www.biblio-online.ru/book/36F29DB0-981C-49F8-8EEC-F6CF9E1948B2.
2. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс]. - URL: www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
3. Быков, А. Ю. История зарубежной журналистики : учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов ; под общ. ред. С. А. Михайлова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 366 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс]. - URL: www.biblio-online.ru/book/FE0B1826-61FF-4867-832C-75B567CFEAB6.

4. Колесниченко, А. В. Настольная книга журналиста / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 341 с. — (Серия : Профессиональная практика). [Электронный ресурс]. - URL: www.biblio-online.ru/book/B179D5CB-5B10-45C4-A03B-4D730206E58B.
5. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс]. - URL: www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044.
6. Чепкина, Э. В. Социальная журналистика. Проблемы толерантности в сми : учебное пособие для вузов / Э. В. Чепкина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 115 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс]. - URL: www.biblio-online.ru/book/A761C1DB-5693-4910-8355-AD9E8060B0BE.

в) нормативная литература

1. ГОСТ Р 7.0.5–2008.Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. Москва, 2008. – 46 с.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) "Об образовании в Российской Федерации"
3. ГОСТ 7.1- 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Москва, 2004.-48с.
4. Положение о подготовке и защите выпускных квалификационных работ КубГУ
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2015 г. № 636 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры"
6. ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело (приказ от 20 октября 2015 г. N 1168 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта Высшего образования по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело (уровень бакалавриата)»

г) периодические издания

4. «Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. URL: http://www.mediascope.ru
5. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета – URL: http://search.rsl.ru/en/record/01008481880.
6. Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – URL: http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html

8. Перечень информационных технологий, используемых в процессе защиты ВКР, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

а) **информационные технологии:**

1) мультимедийные технологии (*интерактивные доски, персональные компьютеры, специализированное оборудование для аудио- и видеозаписи, фотосъемки, профессиональное оборудование для выпуска периодических изданий, теле- и радиопрограмм).*

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых расчетов и т.д.

б) перечень лицензионного программного обеспечения:

Windows 8.1 Enterprise MSDN;
Microsoft Office Standart 2010;

CorelDraw X4;
Adobe Illustrator.

в) перечень информационных библиотечных и справочных систем:

– Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://garant.ru/

– Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/

- ЭБС Издательство «Лань» (www.e.lanbook.com);

- ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (www.biblioclub.ru).

-ЭБС «Юрайт» (www.biblio-online.ru)

9. Порядок проведения Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы) для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При проведении **Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы)** обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

продолжительность выступления, обучающегося при защите выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются

ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей.

10. Материально-техническая база, необходимая для Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы)

Для Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы) необходима материально- техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности

1. Материально-техническая база, необходимая для подготовки ВКР.

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
5.	Кабинет (для выполнения ВКР)	• рабочее место для консультанта-преподавателя; • компьютер, принтер; • рабочие места для обучающихся; • лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения; • комплект учебно-методической документации.
6.	Кабинет (для предзащиты ВКР)	• компьютер, мультимедийный проектор, экран; • лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения.

Приложение 1

Примерная тематика выпускных квалификационных работ по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) «Электронные СМИ и новые медиа»

1. Национальные особенности журналистики.
2. Проблемы глобализации в СМИ.
3. Анализ индивидуального стиля (на примере работ одного из известных журналистов).
4. Проблема соотношения факта и комментария в информационно-аналитической журналистике.
5. Тенденции развития музыкальной журналистики.
6. Литературная полемика на страницах журнала «Наш современник» в 1988 – 1992 годах.
7. Историко-культурная проблематика в журнале «Новый мир» в годы Перестройки (1986 – 1991).
8. Освещение общественно-политической ситуации в России на страницах «Литературной газеты» (2010 – 2017)
9. Социально-политическая проблематика в журнале «Наш современник» в XXI веке.
10. Критическая рецепция художественной прозы Захара Прилепина в современной журналистике.
11. Авторская позиция журналиста в репрезентации конфликтных ситуаций.
12. Журналистский аспект в профессиональной деятельности сотрудника пресс-службы.
13. Регламентация деятельности и особенности PR-технологий современной пресс-службы.
14. Возможности повышения эффективности рекламных текстов в прессе.
15. Особенности информационной работы в пресс-службе органа государственной власти.
16. Особенности информационной работы в пресс-службе правоохранительных органов.
17. Особенности информационной работы в пресс-службе коммерческой структуры.
18. Особенности информационной работы в пресс-службе некоммерческой структуры.
19. Пресс-службы ведомства: практика информационного взаимодействия со СМИ.
20. Роль пресс-службы в формировании положительного имиджа силовых структур.
21. Особенности творчества очеркиста (конкретного автора).
22. Особенности современного путевого очерка.
23. Особенности современного портретного очерка.
24. Особенности современного проблемного очерка.
25. Особенности современного очерка на политические темы.
26. Особенности фельетона как жанра художественной публицистики.
27. Документальная основа очерка (фельетона).
28. Интерпретация факта в очерке (фельетоне).
29. Публицистичность и художественность в очерке (фельетоне).
30. Анализ и синтез в очерке (фельетоне).
31. Индуктивный и дедуктивный подходы в создании очерка и фельетона.
32. Историческое и логическое в очерке (фельетоне).
33. Абстрактное и конкретное в очерке (фельетоне).
34. Идеализация в очерке.
35. Авторский комментарий в очерке (фельетоне).
36. Внутренний монолог в очерке (фельетоне).

37. Речевая характеристика в очерке (фельетоне).
38. Деталь в очерке (фельетоне).
39. Творческая свобода журналиста (явная – скрытая, реальная – надуманная).
40. Свобода и ответственность журналиста (на примерах выбора тем, подходов к их разработке).
41. Плюсы и минусы современных местных СМИ.
42. Система современных СМИ: содержание, проблемы развития.
43. Источники журналистской информации: достоверные – не достоверные, открытие – скрытые, конфиденциальные сведения.
44. Противоречия в функционировании журналистики («четвертой власти»): внутренние и внешние, открытые и «скрытые».
45. Роль, задачи, практика СМИ в обеспечении информационной безопасности общества.
46. Участие СМИ в формировании и развитии рыночных отношений.
47. Функционирование СМИ в условиях построения правового, демократического государства.
48. Слагаемые воздействия СМИ на аудиторию.
49. Позиция, ответственность журналиста в освещении экстремальных ситуаций.
50. Журналистское расследование: опора на доказательства, документальное подтверждение выводов.
51. Источники информации в журналистике – система поисков.
52. Социальная направленность материалов современных СМИ.
53. Повышение результативности материалов – одна из центральных задач творческих коллективов.
54. Приемы и подходы, служащие повышению эффективности СМИ.
55. Проблематика как основа успешности СМИ.
56. Роль СМИ в обеспечении насущных потребностей общества (экономических, социальных, культурных и прочих – по выбору).
57. Современная деловая пресса.
58. Типы, особенности современной «желтой прессы».
59. Модель современного качественного периодического издания.
60. Ведомственные СМИ: особенности, задачи, проблемы.
61. Особенности специализированных СМИ (для политиков, экономистов, юристов; для детей, подростков, женщин, мужчин; по видам профессий – по выбору).
62. Сетевые и бумажные СМИ: опыт сравнения.
63. Профессиональные издания для журналистов: обзор, анализ.
64. Еженедельник как тип издания: преимущества и недостатки.
65. Колумнистика как атрибут качественного издания.
66. Экстремальные темы в современных российских СМИ (катастрофы, социальные катаклизмы и пр.)
67. Событийная информация как основа функционирования СМИ.
68. Печатные СМИ в контексте глобализации информационного пространства.
69. СМИ в условиях рынка: проблемы, поиски решения.
70. Совокупность фактов в аналитическом материале.
71. Интерпретация как инструмент публициста.
72. Рубрика в СМИ: сущность и содержание.
73. «Столкновение» позиций в публицистическом произведении.
74. Форма и содержание материала: зависимость, взаимообусловленность, противоречивость.
75. Экономическая направленность материалов кубанской прессы.
76. Социальные ориентиры кубанской прессы.
77. Реформирование общества: позиция СМИ.

78. Дискуссия и полемика в СМИ: объективная закономерность или дань моде.
79. Пресса и власть: практика взаимодействия.
80. Современная публицистика: критический аспект.
81. Популярно о сложном: поиск в СМИ формы и содержания.
82. Авторское «Я» в художественно-публицистическом (проблемном) материале.
83. Кинорецензия как часть критико-публицистического дискурса.
84. Проблемы народности и гуманизма в работах М. Лобанова, Ю. Селезнева.
85. Русская национальная идея в публицистике рубежа XX-XXI веков.
86. Специфика отображения авторского «я» в медиатекстах информационных и аналитических жанров.
87. Взаимодействие СМИ и аудитории.
88. Современный вид детского периодического издания.
89. Влияние PR-технологий на формирование политической активности молодежи.
90. Типологические особенности региональных СМИ.
91. Особенности формирования имиджа известного человека в прессе (творческие, этические и правовые аспекты).

Приложение 2

Образец титульного листа выпускной квалификационной работы

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра публицистики и журналистского мастерства

Допустить к защите в ГАК
_____ 201_ г.
Научный руководитель, должность
Ученая степень, ученое звание
Инициалы, фамилия _____
(Подпись)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМЫ

Работу выполнил _____ Инициалы, имя
(подпись)
Факультет _____

Направление_____

Нормоконтролер,
должность, ученая степень,
ученое звание_____ Инициалы, имя
(подпись)

Краснодар 2017

Приложение 3

Образец оформления Содержания

СОДЕРЖАНИЕ

Введение 3

1 Общая характеристика работы рекламных интернет-изданий 8

1.1 Интернет издание – организация и особенности функционирования..... 8

1.2 Особенности Интернет рекламы ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

2 Особенности функционирования интернет-изданий в региональном информационном поле (перечислить эти издания)**Ошибка! Закладка не определена.**34

2.1 Оценка качества работы региональных рекламных интернет-изданий «Собака.ru»……..**Ошибка! Закладка не определена.**

2.2 Проблемы и пути их решения в региональных рекламных интернет-изданиях ……38

Заключение 45

Список использованных источников 48

Приложение 4

Форма отзыва руководителя выпускной квалификационной работы

Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
факультет журналистики
кафедра публицистики и журналистского мастерства

Отзыв руководителя о выпускной квалификационной работе

студента (ки) _____
(фамилия, имя, отчество)

Группа _____

На тему: _____
_____

1 Объем работы: количество страниц _____. Графическая часть _____ листов.

2 Цель и задачи дипломного исследования: _____
_____
_____

3 Актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования:
_____
_____
_____

4 Соответствие содержания работы заданию (полное или неполное):
_____

5 Степень самостоятельности и способности дипломника к исследовательской работе (умение и навыки искать, обобщать, анализировать материал и делать выводы):
_____
_____
_____

6 Оценка деятельности студента в период выполнения дипломной работы (степень добросовестности, работоспособности, ответственности, аккуратности и т.п.):
_____

7 Целесообразность и возможность внедрения результатов выпускной квалификационной работы
_____

Руководитель
_____
(фамилия, имя, отчество, должность, ученая степень, ученое звание)

Дата: «____» _____ 20___ г. Подпись: _____

Приложение 5

Заявление студента-выпускника на утверждение темы и научного руководителя выпускной квалификационной работы

Заведующему кафедрой публицистики
и журналистского мастерства

от студента ОФО (ЗФО)
направления 42.03.02 Журналистика
_____
_____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу утвердить тему выпускной квалификационной работы
_____
_____
_____
_____

В качестве научного руководителя работы прошу утвердить
_____
_____
(фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание)
_____
(занимаемая должность)

Предполагаемый предмет исследования
_____
_____
_____
_____

Предполагаемый объект исследования
_____
_____
_____

Подпись студента _____

Подпись научного руководителя _____

Приложение 6

Заведующему кафедрой публицистики
и журналистского мастерства

от студента ОФО (ЗФО)
направления 42.03.02 Журналистика
_____
_____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу изменить тему выпускной квалификационной работы
_____
_____
_____
_____
В качестве научного руководителя работы прошу утвердить
_____
_____
(фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание)
_____
(занимаемая должность)
Предполагаемый предмет исследования
_____
_____
_____
_____
Предполагаемый объект исследования
_____
_____
_____

Подпись студента _____

Подпись научного руководителя _____

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики
Кафедра публицистики и журналистского мастерства

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____Иванов А.Г.
подпись
«_1_» сентября 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ:
ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Направление подготовки/специальность– 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация – «Печать и информационные агентства»
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки – академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения – очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа государственной итоговой аттестации (ГИА) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (профиль) Печать и информационные агентства

Программу составил(и):
Павлов Ю.М., д.ф.н., проф., проф. _____
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание *подпись*
Сопкин П.Т, к.ф.н, доц., проф. _____
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание *подпись*

Программа государственной итоговой аттестации утверждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства
протокол № 10 «14» июня 2017 г.
Заведующий кафедрой (разработчика)

Сопкин П.Т. _____
фамилия, инициалы подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 «21» июня 2017 г.
Председатель УМК факультета

Патюкова Р.В. _____
фамилия, инициалы подпись

Рецензенты:

_____ Хомутов Е.В.Главный редактор ООО «Газетно-информационный комплекс «Кубанские новости»
_____ Золотова Е.А. Генеральный директор ООО МТРК «Краснодар»

4. Цели и задачи государственной итоговой аттестации (ГИА)

1.1 Целью государственной итоговой аттестации (защита выпускной квалификационной работы) является определение соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта. При защите выпускной квалификационной работы выпускники должны продемонстрировать качество освоения основных образовательных программ, систематизацию, обобщение и закрепление теоретических знаний, практических умений, демонстрацию сформированности общекультурных и профессиональных компетенций, выпускника в соответствии с требованиями ФГОС ВО, готовность к решению задач профессиональной деятельности, а также высокий уровень знаний и умений, приобретенных в период обучения. Результатом государственной итоговой аттестации (защита выпускной квалификационной работы) в соответствии с уровнем образовательных программ высшего образования является ВКР: для бакалавриата – в форме бакалаврской квалификационной работы

1.2 Задачи ГИА (защита выпускной квалификационной работы)**:**

- решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профессиональной направленности;
- демонстрировать владение общекультурными компетенциями (ОК);
- демонстрировать обладание общепрофессиональными компетенциями (ОПК);
- демонстрировать обладание профессиональными компетенциями (ПК)
- применять навыки самостоятельного научного и прикладного исследования в конкретной области;
- работать с научной литературой и другими источниками информации;
- применять методы сбора эмпирического материала и его анализа;
- использовать методы оценки эффективности предлагаемых в выпускном квалификационном исследовании мероприятий;
- применять современные методы математико-статистической обработки информации и компьютерные технологии
- творчески применять современные компьютерные технологии при сборе, хранении, обработке, анализе и передаче информации для решения профессиональных задач;
- использовать профессиональную терминологию и пользоваться языком научного исследования;
- применять коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приёмы, приятые в разных сферах коммуникации.

5. Место ГИА в структуре основной образовательной программы.

Государственная итоговая аттестация (защита выпускной квалификационной работы) относится к базовой части Блока 3 в структуре основной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика и завершается ВКР для бакалавриата – в форме бакалаврской диссертации, с последующим присвоением в рамках Государственной итоговой аттестации (защита выпускной квалификационной работы) квалификации «Бакалавр по направлению 42.03.02 Журналистика

6. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении ГИА, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы.

К государственной итоговой аттестации (защита выпускной квалификационной работы) допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

Государственная итоговая аттестация (защита выпускной квалификационной работы) призвана продемонстрировать степень сформированности компетенций - теоретические знания и практические навыки выпускника в соответствии с компетентностной моделью.

В частности, проверяется обладание выпускниками компетенциями в области следующих предусмотренных образовательным стандартом видов профессиональной деятельности:

- журналистская авторская;
- редакторская;
- проектно-аналитическая;
- организационно-управленческая;
- социально-организаторская;
- производственно-технологическая.

После полного освоения ООП ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика выпускник должен обладать следующими компетенциями **(ОК/ОПК/ПК):**

общекультурные компетенции (ОК):

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);
- способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области

важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);

- способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);
- способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);
- способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);
- способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);
- способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
- способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);
- способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);
- способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);
- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);
- способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-

публицистическая журналистика) (ОПК-15);

- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);
- способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);
- способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);
- способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);
- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

журналистская авторская деятельность:

- способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);
- способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

редакторская деятельность:

- способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

проектно-аналитическая деятельность:

- способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);

организационно-управленческая деятельность:

- способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);

социально-организаторская деятельность:

- способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

производственно-технологическая деятельность:

- способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

4. Объем государственной итоговой аттестации.

Общая трудоёмкость ГИА составляет 6 зач.ед. В Блок 3 "Государственная итоговая аттестация" входит защита выпускной квалификационной работы, включая процедуру защиты.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Итоговой государственной аттестацией в соответствии с учебным планом является Государственная итоговая аттестация (защита выпускной квалификационной работы) (далее ВКР).

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования предусмотрено выполнение выпускной квалификационной работы, что позволяет оценить не только овладение выпускником высшего учебного заведения теоретическими знаниями, но и умение применить эти знания на практике.

Основными целями защиты ВКР являются:

1. Выявление и углубление теоретических знаний, полученных за годы обучения;
2. Закрепление навыков научно-исследовательской и практической работы в области полученной квалификации;
3. Демонстрация уровня овладения методикой исследования при решении разрабатываемых в дипломной работе проблем и вопросов;
4. Выяснение подготовленности бакалавров к самостоятельной работе в условиях современного состояния науки, техники, культуры, экономики и управления.

Государственная итоговая аттестация (защита выпускной квалификационной работы) позволяет продемонстрировать умение решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профессиональной направленности; применять методы сбора эмпирического материала и его анализа; использовать методы оценки эффективности предлагаемых в выпускном квалификационном исследовании мероприятий.

Государственная экзаменационная комиссия в ходе Государственной итоговой аттестации (защита выпускной квалификационной работы) выявляет наличие у автора ВКР знаний, умений и навыков, присущих работнику, способному самостоятельно решать научно-исследовательские, организационно-управленческие, научно-учебные задачи.

5. Фонд оценочных средств для Государственной итоговой аттестации (защита выпускной квалификационной работы)

Процесс защиты выпускной квалификационной работы выпускника и его соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате по ОП ВО представлены в таблице:

Контролируемые компетенции (шифр компетенции)	Результаты освоения образовательной программы	Оценочные средства
ОК-1	**Знать:** Основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта,
	Уметь: Применять философские знания для формирования мировоззренческой позиции	
	Владеть: Основами философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	

		новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОК-2	**Знать:** И анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции **Уметь:** Анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции **Владеть:** Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;

		- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОК 3	**Знать:** Основы общегуманитарных социальных дисциплин **Уметь:** Применять основы общегуманитарных дисциплин в контексте своей социальной и профессиональной деятельности **Владеть:** Навыками применения основ социологии, психологии, культурологии и других дисциплин в профессиональной деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОК-4	**Знать:** Основы экономических знаний в различных сферах деятельности **Уметь:** Использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности **Владеть:** Основами экономических знаний в различных сферах деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;

		- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОК-5	**Знать:** Основы правовых знаний применительно к различным сферам деятельности **Уметь:** Использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности **Владеть:** Основами правовых знаний в различных сферах деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;

		- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОК-6	**Знать:** Основные принципы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
	Уметь: Применять возможности коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	Владеть: Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-7	**Знать:** Особенности работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки
	Уметь: Работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
	Владеть: Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	

		теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОК-8	**Знать:** Специфику принципов самоорганизации и самообразования **Уметь:** Осуществлять самоорганизацию и самообразование в организации **Владеть:** Принципами самоорганизация и самообразования	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОК-9	**Знать:** Методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной	- прохождение преддипломной практики;

	социальной и профессиональной деятельности	- подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
	Уметь: использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
	Владеть: способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
ОК-10	**Знать:** Приемы оказания первой помощи; методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и
	Уметь: Использовать приемы оказания первой помощи; методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	
	Владеть: Способностью использовать приемы оказания первой помощи; методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	

		другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОПК-1	**Знать:** и понимать общественную миссию журналистики, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
	Уметь: эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности	
	Владеть: навыками реализации функции СМИ в своей профессиональной деятельности	
ОПК-2	**Знать:** базовые принципы формирования медиасистем, а также особенности медиамоделей	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	Уметь: ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли	
	Владеть: навыками формирования медиасистем в области важнейших инновационных практик в сфере масс-медиа.	

		- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОПК-3	**Знать:** особенности языка и стиля современных СМИ, основные стили массовой коммуникации и технику правки текстов, основные составляющие редакторской работы, особенности процессов создания и редактирования текстов разных жанров, теоретические основы в области функционально-стилевой дифференциации языковых средств. **Уметь:** создавать аналитические тексты, пользоваться знаниями в своей практической деятельности, оценивать эффективность воздействия текстов разных стилей и жанров. **Владеть:** навыками литературного редактирования текстов рекламы и связей с общественностью, современными приемами организации письменной коммуникации, методами создания текстов разной функциональной направленности; навыками работы с текстами, требующими разной степени редакторской правки.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;

		- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОПК-4	**Знать:** основные этапы и процессы развития отечественной литературы и журналистики способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
	Уметь: ориентироваться в основных этапах процессах развития отечественной литературы и журналистики	
	Владеть: навыками использования опыта в профессиональной деятельности	
ОПК-5	**Знать:** специфику и компоненты вербальных и невербальных средств общения; механизмы формирования языковых стереотипов, способы преодоления языковых и речевых барьеров.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	Уметь: применять знание языка в профессиональной деятельности, правильно интерпретировать невербальные и вербальные средства общения, применять полученные теоретические знания на языковой практике, преодолевать речевые ошибки и нейтрализовать коммуникативные помехи.	

	Владеть: основной терминологической базой и теоретическими знаниями стилистики современного русского и иностранного языка, языковой и речевой компетентностью, толерантным отношением к представителям разных языковых групп, навыками успешной языковой коммуникации.	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОПК-6	**Знать:** знать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, **Уметь:** анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества **Владеть:** навыками ориентирования в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;

		- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОПК-7	**Знать:** правовые нормы, регулирующие функционирование СМИ	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
	Уметь: руководствоваться правовыми нормами, регулирующими деятельность СМИ	
	Владеть: основные российские и международные документы по журналистской этике способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике	
ОПК-8	**Знать:** основные российские и международные документы по журналистской этике способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки
	Уметь: руководствоваться основными российскими и международными документами по журналистской этике	
	Владеть: навыками создания медиапродукта с учетом основных российских и международных документов по журналистской этике	

		теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОПК-9	**Знать:** особенности современного производства и потребления массовой информации, методы изучения аудитории, методы изучения общественного мнения. Знать основные этапы работы над текстом. **Уметь:** использовать общественное мнение и творческий потенциал и арсенал художественно-изобразительных средства при написании сценариев и при производстве продукта **Владеть:** навыками изучения общественного мнения при потреблении и производстве аудиовизуального медиапродукта.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР

ОПК-10	**Знать:** психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
	Уметь: учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте	
	Владеть: навыками работы с психологическими и социально-психологическими составляющими функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте	
ОПК-11	**Знать:** базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;
	Уметь: учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ	
	Владеть: навыками продвижения публикаций СМИ, навыками медиаменеджмента	

		- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОПК-12	**Знать:** специфику журналистской профессии, понимать значение важнейших социальных ролей журналиста, особенности необходимых личностных и профессиональных качеств; **Уметь:** базироваться на полученных общетеоретических знаниях концептуального характера по производству медиатекста в профессиональной деятельности; **Владеть:** навыками создания информационного продукта (медиатекста) в соответствии с должностными обязанностями в производственном процессе	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОПК-13	**Знать:** методы сбора информации, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними	- прохождение преддипломной практики;

	Уметь: следовать принципам работы журналиста с источниками информации, **Владеть:** навыками работы с электронными базами данных	- подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОПК-14	**Знать:** базовые принципы разработки содержательной и структурно-композиционной модели модели журналистских публикаций, методы их анализа и коррекции, основные характеристики проектной и планирующей работы при создании медиатекстов **Уметь:** использовать полученные знания в области содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций для развития своего творческого потенциала в рамках инновационных подходов при создании медиатекстов; **Владеть:** навыками индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы в рамках задач технологии и технического сопровождения продуцирования медиатекста	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и

		другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОПК-15	**Знать:** продуктивные модели создания радиоматериалов различных жанров в разнообразных программах и форматах Радиовещания, особенности речевых приемов в разных национально-культурных и региональных социумах, специфику вещания в новостных выпусках и в разных сферах радиожурналистики, основы техники верстки и монтирования различных передач. **Уметь:** анализировать и обобщать теоретические и прикладные подходы в отечественной и зарубежной литературе в сфере радиожурналистики, имея представление о технологии текстового и внетекстового продвижения радиопередачи, создавать различные по жанру и стилю радиоматериалы, применять продуктивные приемы речевого воздействия при работе в новостном эфире, а также при подготовке аналитических и художественных радиопрограмм. **Владеть:** новыми тактиками и стратегиями создания радиотекста различного формата, в том числе и радио в Интернете, пониманием специфики различных жанров радиожурналистики. Навыками создания новостного выпуска.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОПК-16	**Знать:** современные методы редакторской работы **Уметь:** использовать современные методы редакторской работы **Владеть:** навыками использования современных методов редакторской работы	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;

		- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОПК-17	**Знать:** основные лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы русского языка **Уметь:** использовать основные лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы русского языка в профессиональной деятельности **Владеть:** навыками создания медаконента с учетом основных лексических, грамматических, семантических, стилистических норм русского языка	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;

		- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОПК-18	**Знать:** иностранный язык для решения профессиональных задач	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
	Уметь: эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами	
	Владеть: использования иностранного языка в связи с профессиональными задачами	
ОПК-19	**Знать:** теорию журналистики с учетом новых тенденций, диктуемых мультимедийной средой, нормы литературного языка, психологические особенности создания и озвучивание радиоматериалов.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки
	Уметь: проявлять навыки профессионального общения с аудиторией с учетом знания специфики разработки аудиального медиапродукта.	
	Владеть: фонетическими, лексическими, грамматическими, семантическими, стилистическими нормами современного русского языка, профессиональными навыками выпуска и озвучивания теле-, радиопрограммы в условиях мультимедийной среды.	

		теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ОПК-20	**Знать:** современные новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, основы монтажа и видеосъемки, базовые принципы разработки концепции, теле-и радиопрограммы, современную технику и новейшие технологии, используемые на телевидении и интернет-СМИ. **Уметь:** использовать в работе новейшие цифровые технологии, пользоваться приемами композиционного монтажа, работать с почтой, откликами, обращениям в редакцию **Владеть:** навыками профессиональной деятельности цифровых и IT технологиях, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для создания аудио и видео информации	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР

ОПК-21	**Знать:** основы паблик рилейшнз и рекламы	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
	Уметь: применять знания основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности	
	Владеть: навыками создания медиапродукта с учетом знаний основ рекламы и паблик рилейшнз	
ОПК-22	**Знать:** информационную и библиографическую культуру, информационно-коммуникационные технологии, основные требования информационной безопасности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;
	Уметь: решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	
	Владеть: навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	

		- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ПК-1	**Знать:** на углубленном уровне особенности новостной журналистики и ориентироваться в специфике других направлений журналистской деятельности. **Уметь:** выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы, используя языковые и другие изобразительно –выразительные средства, с учетом типа СМИ. **Владеть:** навыками подготовки медиапродукта (вербальный, аудио, аудиовизуальный, фото, графической) для размещения на различных носителях.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ПК-2	**Знать:** основные формы организации сотрудничества СМИ с представителями различных сегментов общества, участвовать в организации общественных обсуждений и готовить материалы с участием аудитории. Навыки организации и планирования своей деятельности и деятельности компании.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением

	Уметь: анализировать тексты СМИ с целю их улучшения **Владеть:** методами организации сотрудничества со СМИ и анализа журналистского текста	предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ПК-3	**Знать:** способы редакторской правки медиатекстов для различных СМИ, современную технику и новейшие технологии, используемые в печати, телевидении, радиовещании и Интернет СМИ **Уметь:** редактировать медиатексты и приводить их в соответствии с языковыми нормами. Использовать знания при подготовке публикаций. **Владеть:** навыками грамотной устной и письменной речи, в соответствии с нормами и средствами выразительности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;

		- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ПК-4	**Знать:** специфику работы над созданием авторского медиапроекта, учитывая особенности различных видов телесценариев **Уметь:** под контролем руководства осуществлять многоэтапную работу над созданием телесценария, анализировать и корректировать концепцию медиапродукта. **Владеть:** навыками создания телесценария как вида литературного творчества. Арсеналом изобразительных средств для создания литературного сценария	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ПК-5	**Знать:** основы продвижения медиапродукта на информационном рынке **Уметь:** планировать работу по продвижению медиапродукта **Владеть:** навыками работы в команде, сотрудничества с техническими службами	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;

		- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ПК-6	**Знать:** способы работы с читателями, интерактивного общения с аудиторией, а также способы создания современных медийных средств. **Уметь:** работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства. **Владеть:** навыками подготовки публикаций, а также проводить на базе СМИ социально значимый конкурс.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;

		- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
ПК-7	**Знать:** способы производства печатаного издания и телерадиопрограммы, а также мультимедийных материалов	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - Защита ВКР
	Уметь: готовить к выходу в эфир различного рода материалы, адресованные широкому кругу зрителей, подготавливать и редактировать видеоматериалы в различных жанрах.	
	Владеть: навыками видеосъемки и монтажа, совокупностью теоретических знаний и знаний прикладного характера, связанных с различными аспектами функционирования СМИ в целом и отдельных средств радиовещания теле и интернет СМИ	

Описание показателей и критериев оценивания результатов защиты ВКР, а также шкал оценивания:

Показатели оценки выпускной квалификационной работы

Оценка (шкала оценивания)	Описание показателей
Продвинутый уровень – оценка отлично	● в работе обоснована актуальность темы, выявлена степень изученности данной проблемы, определены новизна и методологическая база исследования; ● сформированы цели и задачи исследования, определены предмет и объект исследования; ● для проработки теоретического материала и работы с практическим материалом используются разные методы исследования; ● определена практическая значимость исследования;

	● работа строго структурирована, содержит логичное, последовательное изложение материала с обоснованными выводами; ● работа глубоко и полно освещает заявленную тему, т.е. в работе представлены все исследования по проблематике, приведены теоретические обоснования грамматических, лексических, стилистических и иных особенностей, обозначенных в теме выпускной квалификационной работы; ● работа выполнена самостоятельно; ● оформление работы соответствует предъявляемым требованиям; ● типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для подготовки ВКР выполнены строго в установленные сроки; ● устная предзащита проведена на высоком уровне.
Повышенный уровень – оценка хорошо	Оценка «хорошо» ставится в том случае, если упомянутые выше показатели представлены не в полной мере, однако работа выполнена полностью, студент демонстрирует хорошие познания в области издательского дела и понимание актуальных проблем книгоиздания
Базовый (пороговый) уровень – оценка удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если упомянутые выше показатели представлены не в полной мере, при этом исследование выполнено недостаточно качественно, заметны ошибки в теоретической части работы, недостаточно проработана практическая часть.
Недостаточный уровень – оценка неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» ставится в том случае, когда некомпетентность студента очевидна или имеют место факты явного плагиата.

6. Порядок защиты выпускной квалификационной работы.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

Вид выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиля «Печать и информационные агентства» выполняется в виде бакалаврской работы.

Структура выпускной квалификационной работы и требования к ее содержанию

Структура выпускной квалификационной работы определяется в требованиях к выпускным квалификационным работам по соответствующему уровню и направлению подготовки. При этом обязательным является наличие следующих разделов:

- **введение**, в котором рассматриваются основное содержание и значение выбранной темы выпускной работы, показана ее актуальность на современном этапе социально-экономического развития России. При этом должны быть определены цели и задачи, которые ставит перед собой студент при выполнении работы;

- **теоретическая часть**, в которой студент должен показать знания имеющейся научной, учебной и нормативной литературы, в т.ч. на иностранном языке по выбранной тематике;

- **практическая часть**, в которой студент должен продемонстрировать умение использовать для решения поставленных им в работе задач теоретических знаний. Студент

должен провести обобщение и анализ собранного фактического материала, результаты которого должны найти свое отражение в тексте выпускной квалификационной работы;

- **заключительная часть** должна содержать выводы по проведенной работе, а также предложения или рекомендации по использованию полученных результатов;

- **список использованной литературы.**

В процессе защиты выпускной квалификационной работы студент должен решить следующие **основные задачи**:

- обосновать актуальность выбранной темы, ее значение для конкретной сферы деятельности;
- изучить по избранной теме теоретические положения, нормативно-правовую документацию, справочную и научную литературу;
- собрать и обработать необходимый статистический материал для проведения конкретного анализа, оценки состояния исследуемой проблемы;
- изложить свою точку зрения по дискуссионным вопросам, относящимся к теме;
- провести анализ собранных данных, используя специальные методы, и сделать соответствующие выводы;
- определить направления и разработать конкретные рекомендации и мероприятия по решению исследуемой проблемы.

Рекомендуемая структура выпускной квалификационной работы бакалавра:

Содержание

Введение

Глава 1. Теоретические и методические основы изучения проблемы

Глаза 2. Анализ состояния изучаемой проблемы на исследуемом объекте и рекомендации по решению изучаемой проблемы

Заключение

Список использованных источников

Приложения

Введение является вступительной частью ВКР, в которой рассматриваются основные тенденции изучения и развития проблемы, существующее состояние, обосновывается теоретическая и практическая актуальность проблемы, формулируются цель и задачи написания работы, дается характеристика исходной экономико-статистической базы.

Основная часть работы включает главы, разделенные на параграфы и пункты, в которых последовательно и логично раскрывается содержание исследования. Количество глав, параграфов и пунктов строго не регламентируется, а зависит от специфики исследуемой проблемы и круга изучаемых вопросов. Как правило выпускная квалификационная работа состоит из двух глав. В главах необходимо выделять параграфы (не менее двух). Параграфы должны иметь названия, в котором отражается вопрос исследования данного параграфа. Все разделы основной части работы должны быть логически связанными и быть направленными на исследования заявленного предмета дипломной работы. В конце каждой главы и параграфа должны быть изложены выводы.

Первая глава должна иметь теоретический характер. Здесь рассматриваются теоретические и методические основы исследуемой проблемы. Эту главу целесообразно начать с характеристики сущности объекта и предмета исследования. Затем на основе изучения и систематизации современных знании выявляются причины возникновения исследуемой проблемы, прослеживаются этапы ее развития, акцентируется внимание на степень изученности данной проблемы. При этом учитываются различные точки зрения отечественных и зарубежных ученых, и высказывается авторская позиция относительно теоретических положений.

При рассмотрении теоретических вопросов целесообразно использовать статистический материал, обобщение которого позволит студенту проследить изменения

состояния изучаемой проблемы за более или менее длительный период, но не менее 3-х последних лет, и выявить основные тенденции и особенности ее развития для подтверждения своей позиции. Глава должна завершаться обобщающим выводом, в котором следует найти место авторской точке зрения о теоретической и методологической базе для решения исследуемой проблемы.

В практическом разделе основной части описываются проведенные наблюдения и эксперименты, исследования и их методика, дается анализ полученных результатов, выводы. Также вторая глава может содержать описание творческого проекта.

В заключении необходимо отразить основные выводы, к которым пришел студент при изучении учебной и научной литературы, а также результаты, к которым пришел студент при выполнении практической части (выводы по каждой поставленной во введении задаче)

Завершается работа списком использованных источников и приложениями. В список использованных источников включаются все источники, на которые есть ссылки в тексте работы, а также изученные в процессе выполнения работы издания, материалы которых повлияли на структуру работы и ее основные положения.

В приложениях могут быть приведены вспомогательные материалы к основному содержанию работы: промежуточные расчеты решения задач, таблицы цифровых данных, иллюстрации. Наличие в ВКР приложений не является обязательным.

Выпускная квалификационная работа должна включать рукопись, отзыв научного руководителя, отчет из системы «Антиплагиат» и отметку о проверке нормоконтролером.

Методические указания по защите ВКР

Защита выпускной квалификационной работы проводится в установленное время на заседании аттестационной комиссии с участием не менее двух третей её состава. Кроме членов комиссии на защите желательно присутствие научного руководителя и рецензента выпускной квалификационной работы, а также возможно присутствие, преподавателей и студентов Университета.

Защита начинается с доклада (не более 15 минут) по теме выпускной квалификационной работы. Доклад следует начинать с обоснования актуальности избранной темы, описания научной проблемы и формулировки цели работы, а затем, в последовательности, установленной логикой проведенного исследования раскрывать основное содержание работы, обращая особое внимание на наиболее важные разделы и интересные результаты, новизну работы, критические сопоставления и оценки. Заключительная часть доклада базируется на выводах и обобщениях, полученных в результате проведенного исследования, собираются воедино основные рекомендации. Выпускник должен излагать основное содержание выпускной работы свободно, не читая письменного текста. После завершения доклада члены комиссии задают вопросы, как непосредственно связанные с темой выпускной квалификационной работы, так и близко к ней относящиеся. При ответах на вопросы выпускник имеет право пользоваться своей работой.

После окончания дискуссии секретарем зачитываются отзыв руководителя, рецензия и выпускнику предоставляется заключительное слово. В своём заключительном слове выпускник должен ответить на замечания рецензента и членов ГАК. После заключительного слова процедура защиты выпускной квалификационной работы считается законченной. Результаты защиты выпускной квалификационной работы определяются на основе оценок: научного руководителя за работу выпускника над заявленной темой, степень его соответствия требованиям, предъявляемым к молодым ученым; рецензента за работу в целом, учитывая степень обоснованности выводов и рекомендаций, их новизны и практической значимости; членов ГАК за содержание работы, её защиту, включая доклад, ответы на замечания рецензента.

Итоговая оценка по результатам защиты выпускной квалификационной работы по пятибалльной системе оценивания проставляется в протокол заседания комиссии и

зачётную книжку, в которых расписываются председатель и члены экзаменационной комиссии.

Выпускники, выполнившие выпускную квалификационную работу, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту. В этом случае государственная аттестационная комиссия может признать целесообразным повторную защиту той же выпускной квалификационной работы, либо вынести решение о закреплении за ним нового задания на выпускную квалификационную работу и определить срок повторной защиты, но не ранее чем через год. Выпускнику, получившему оценку «неудовлетворительно» при защите выпускной квалификационной работы, выдается академическая справка установленного образца. Академическая справка обменивается на диплом в соответствии с решением государственной аттестационной комиссии после успешной защиты выпускной квалификационной работы.

Вручение дипломов организуется деканатом не ранее, чем через 10 рабочих дней после окончания работы Государственной аттестационной комиссии. Вручение диплома и приложения производится лично каждому выпускнику под роспись в журнале регистрации выпускных квалификационных работ.

Примерная ТЕМАТИКА выпускных квалификационных работ

Темы выпускных квалификационных работ определяются выпускающей кафедрой Публицистики и журналистского мастерства и утверждаются учебно-методическим советом факультета ежегодно.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы вплоть до предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее написания.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ приведена в

Приложении 1

Требования к выпускной квалификационной работе

Общие требования

Текст ВКР готовится с помощью текстового редактора, печатается на одной странице каждого листа бумаги формата А4 (компьютерный шрифт TimesNewRoman – 14, интервал 1,5 для основного текста, TimesNewRoman – 12, интервал 1,0 – для сносок), представляется в переплете в напечатанном виде и на электронном носителе.

Абзац. Между строками 1,5 интервала. Абзац начинается с отступа. Текст выравнивается по ширине.

Поля. Левое – 2,5 см, правое – 1,0см, верхнее – 2,0 см, нижнее – 2, 0 см.

Все страницы диссертации имеют сквозную нумерацию. Первой страницей считается титульный лист, на котором нумерация не ставится, на следующей странице ставится цифра "2". Порядковый номер печатается на середине верхнего поля страницы, без каких-либо дополнительных знаков (тире, точки).

ВКР должна иметь твердый переплет.

Подробный требования к оформлению выпускной квалификационной работе имеются в учебно-методических указаниях «Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации» (сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016.)

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для подготовки к защите ВКР

а) основная литература:

7. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России).

[Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.
8. Иваницкий, В. Л. Основы бизнес-моделирования сми : учебное пособие для академического бакалавриата / В. Л. Иваницкий. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 253 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс] — URL: www.biblio-online.ru/book/A3226321-9EF1-4DD2-A7B4-7E9AA9C73464.
9. Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 341 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83F4-36220F7647DA.
10. Основы журналистской деятельности: учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02.
11. Познин, В. Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] — URL: www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649.
12. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс]. - URL : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

б) дополнительная литература:

7. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 423 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс]. - URL: www.biblio-online.ru/book/36F29DB0-981C-49F8-8EEC-F6CF9E1948B2.
8. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс]. - URL: www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
9. Быков, А. Ю. История зарубежной журналистики : учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов ; под общ. ред. С. А. Михайлова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 366 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс]. - URL: www.biblio-online.ru/book/FE0B1826-61FF-4867-832C-75B567CFEAB6.
10. Колесниченко, А. В. Настольная книга журналиста / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 341 с. — (Серия : Профессиональная практика). [Электронный ресурс]. - URL: www.biblio-online.ru/book/B179D5CB-5B10-45C4-A03B-4D730206E58B.
11. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс]. - URL: www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044.

12. Чепкина, Э. В. Социальная журналистика. Проблемы толерантности в сми : учебное пособие для вузов / Э. В. Чепкина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 115 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс]. - URL: www.biblio-online.ru/book/A761C1DB-5693-4910-8355-AD9E8060B0BE.

в) нормативная литература

7. ГОСТ Р 7.0.5–2008.Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. Москва, 2008. – 46 с.
8. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) "Об образовании в Российской Федерации"
9. ГОСТ 7.1- 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Москва, 2004.-48с.
10. Положение о подготовке и защите выпускных квалификационных работ КубГУ
11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2015 г. № 636 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры"
12. ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело (приказ от 20 октября 2015 г. N 1168 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта Высшего образования по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело (уровень бакалавриата)»

г) периодические издания

7. «Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. URL: http://www.mediascope.ru
8. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета – URL: http://search.rsl.ru/en/record/01008481880.
9. Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – URL: http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html

8. Перечень информационных технологий, используемых в процессе защиты ВКР, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

а) **информационные технологии:**

1) мультимедийные технологии (*интерактивные доски, персональные компьютеры, специализированное оборудование для аудио- и видеозаписи, фотосъемки, профессиональное оборудование для выпуска периодических изданий, теле- и радиопрограмм).*

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых расчетов и т.д.

б) перечень лицензионного программного обеспечения:

Windows 8.1 Enterprise MSDN;
Microsoft Office Standart 2010;
CorelDraw X4;
Adobe Illustrator.

в) перечень информационных библиотечных и справочных систем:

– Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://garant.ru/

– Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/

- ЭБС Издательство «Лань» (www.e.lanbook.com);

- ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (www.biblioclub.ru).
-ЭБС «Юрайт» (www.biblio-online.ru)

9. Порядок проведения Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы) для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При проведении **Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы)** обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

продолжительность выступления, обучающегося при защите выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство,

допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей.

10. Материально-техническая база, необходимая для Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы)

Для Государственной итоговой аттестации (защита выпускной квалификационной работы) необходима материально- техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности

2. Материально-техническая база, необходимая для подготовки ВКР.

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
7.	Кабинет (для защиты ВКР)	• компьютер, мультимедийный проектор, экран; • лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения.

Приложение 1

Примерная тематика выпускных квалификационных работ по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) «Печать и информационные агентства»

1. Национальные особенности журналистики.
2. Проблемы глобализации в СМИ.
3. Анализ индивидуального стиля (на примере работ одного из известных журналистов).
4. Проблема соотношения факта и комментария в информационно-аналитической журналистике.
5. Тенденции развития музыкальной журналистики.
6. Литературная полемика на страницах журнала «Наш современник» в 1988 – 1992 годах.
7. Историко-культурная проблематика в журнале «Новый мир» в годы Перестройки (1986 – 1991).
8. Освещение общественно-политической ситуации в России на страницах «Литературной газеты» (2010 – 2017)
9. Социально-политическая проблематика в журнале «Наш современник» в XXI веке.
10. Критическая рецепция художественной прозы Захара Прилепина в современной журналистике.
11. Авторская позиция журналиста в репрезентации конфликтных ситуаций.
12. Журналистский аспект в профессиональной деятельности сотрудника пресс-службы.
13. Регламентация деятельности и особенности PR-технологий современной пресс-службы.
14. Возможности повышения эффективности рекламных текстов в прессе.
15. Особенности информационной работы в пресс-службе органа государственной власти.
16. Особенности информационной работы в пресс-службе правоохранительных органов.
17. Особенности информационной работы в пресс-службе коммерческой структуры.
18. Особенности информационной работы в пресс-службе некоммерческой структуры.
19. Пресс-службы ведомства: практика информационного взаимодействия со СМИ.
20. Роль пресс-службы в формировании положительного имиджа силовых структур.
21. Особенности творчества очеркиста (конкретного автора).
22. Особенности современного путевого очерка.
23. Особенности современного портретного очерка.
24. Особенности современного проблемного очерка.
25. Особенности современного очерка на политические темы.
26. Особенности фельетона как жанра художественной публицистики.
27. Документальная основа очерка (фельетона).
28. Интерпретация факта в очерке (фельетоне).
29. Публицистичность и художественность в очерке (фельетоне).
30. Анализ и синтез в очерке (фельетоне).
31. Индуктивный и дедуктивный подходы в создании очерка и фельетона.
32. Историческое и логическое в очерке (фельетоне).
33. Абстрактное и конкретное в очерке (фельетоне).
34. Идеализация в очерке.
35. Авторский комментарий в очерке (фельетоне).
36. Внутренний монолог в очерке (фельетоне).

37. Речевая характеристика в очерке (фельетоне).
38. Деталь в очерке (фельетоне).
39. Творческая свобода журналиста (явная – скрытая, реальная – надуманная).
40. Свобода и ответственность журналиста (на примерах выбора тем, подходов к их разработке).
41. Плюсы и минусы современных местных СМИ.
42. Система современных СМИ: содержание, проблемы развития.
43. Источники журналистской информации: достоверные – не достоверные, открытие – скрытые, конфиденциальные сведения.
44. Противоречия в функционировании журналистики («четвертой власти»): внутренние и внешние, открытые и «скрытые».
45. Роль, задачи, практика СМИ в обеспечении информационной безопасности общества.
46. Участие СМИ в формировании и развитии рыночных отношений.
47. Функционирование СМИ в условиях построения правового, демократического государства.
48. Слагаемые воздействия СМИ на аудиторию.
49. Позиция, ответственность журналиста в освещении экстремальных ситуаций.
50. Журналистское расследование: опора на доказательства, документальное подтверждение выводов.
51. Источники информации в журналистике – система поисков.
52. Социальная направленность материалов современных СМИ.
53. Повышение результативности материалов – одна из центральных задач творческих коллективов.
54. Приемы и подходы, служащие повышению эффективности СМИ.
55. Проблематика как основа успешности СМИ.
56. Роль СМИ в обеспечении насущных потребностей общества (экономических, социальных, культурных и прочих – по выбору).
57. Современная деловая пресса.
58. Типы, особенности современной «желтой прессы».
59. Модель современного качественного периодического издания.
60. Ведомственные СМИ: особенности, задачи, проблемы.
61. Особенности специализированных СМИ (для политиков, экономистов, юристов; для детей, подростков, женщин, мужчин; по видам профессий – по выбору).
62. Сетевые и бумажные СМИ: опыт сравнения.
63. Профессиональные издания для журналистов: обзор, анализ.
64. Еженедельник как тип издания: преимущества и недостатки.
65. Колумнистика как атрибут качественного издания.
66. Экстремальные темы в современных российских СМИ (катастрофы, социальные катаклизмы и пр.)
67. Событийная информация как основа функционирования СМИ.
68. Печатные СМИ в контексте глобализации информационного пространства.
69. СМИ в условиях рынка: проблемы, поиски решения.
70. Совокупность фактов в аналитическом материале.
71. Интерпретация как инструмент публициста.
72. Рубрика в СМИ: сущность и содержание.
73. «Столкновение» позиций в публицистическом произведении.
74. Форма и содержание материала: зависимость, взаимообусловленность, противоречивость.
75. Экономическая направленность материалов кубанской прессы.
76. Социальные ориентиры кубанской прессы.
77. Реформирование общества: позиция СМИ.

78. Дискуссия и полемика в СМИ: объективная закономерность или дань моде.
79. Пресса и власть: практика взаимодействия.
80. Современная публицистика: критический аспект.
81. Популярно о сложном: поиск в СМИ формы и содержания.
82. Авторское «Я» в художественно-публицистическом (проблемном) материале.
83. Кинорецензия как часть критико-публицистического дискурса.
84. Проблемы народности и гуманизма в работах М. Лобанова, Ю. Селезнева.
85. Русская национальная идея в публицистике рубежа XX-XXI веков.
86. Специфика отображения авторского «я» в медиатекстах информационных и аналитических жанров.
87. Взаимодействие СМИ и аудитории.
88. Современный вид детского периодического издания.
89. Влияние PR-технологий на формирование политической активности молодежи.
90. Типологические особенности региональных СМИ.
91. Особенности формирования имиджа известного человека в прессе (творческие, этические и правовые аспекты).

Приложение 2

Образец титульного листа выпускной квалификационной работы

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра публицистики и журналистского мастерства

Допустить к защите в ГАК
_____ 201_ г.
Научный руководитель, должность
Ученая степень, ученое звание
Инициалы, фамилия _____
(Подпись)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМЫ

Работу выполнил _____ Инициалы, имя
(подпись)
Факультет _____

Направление_____

Нормоконтролер,
должность, ученая степень,
ученое звание_____ Инициалы, имя
(подпись)

Краснодар 2017

Приложение 3

Образец оформления Содержания

СОДЕРЖАНИЕ

Введение..... 3

1 Общая характеристика работы рекламных интернет-изданий 8

1.1 Интернет издание – организация и особенности функционирования..... 8

1.2 Особенности Интернет рекламы ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

2 Особенности функционирования интернет-изданий в региональном информационном поле (перечислить эти издания)**Ошибка! Закладка не определена.**34

2.1 Оценка качества работы региональных рекламных интернет-изданий «Собака.ru»……..**Ошибка! Закладка не определена.**

2.2 Проблемы и пути их решения в региональных рекламных интернет-изданиях ……38

Заключение 45

Список использованных источников 48

Приложение 4

Форма отзыва руководителя выпускной квалификационной работы

Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
факультет журналистики
кафедра публицистики и журналистского мастерства

Отзыв руководителя о выпускной квалификационной работе

студента (ки) _____
(фамилия, имя, отчество)

Группа _____

На тему: _____
_____

1 Объем работы: количество страниц _____. Графическая часть _____ листов.

2 Цель и задачи дипломного исследования: _____
_____
_____

3 Актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования:
_____
_____
_____

4 Соответствие содержания работы заданию (полное или неполное):
_____

5 Степень самостоятельности и способности дипломника к исследовательской работе (умение и навыки искать, обобщать, анализировать материал и делать выводы):
_____
_____
_____

6 Оценка деятельности студента в период выполнения дипломной работы (степень добросовестности, работоспособности, ответственности, аккуратности и т.п.):
_____

7 Целесообразность и возможность внедрения результатов выпускной квалификационной работы
_____

Руководитель
_____
(фамилия, имя, отчество, должность, ученая степень, ученое звание)

Дата: «____» _____ 20___ г. Подпись: ____ _____

Приложение 5

Заявление студента-выпускника на утверждение темы и научного руководителя выпускной квалификационной работы

Заведующему кафедрой публицистики
и журналистского мастерства

от студента ОФО (ЗФО)
направления 42.03.02 Журналистика
_____
_____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу утвердить тему выпускной квалификационной работы
_____
_____
_____
_____

В качестве научного руководителя работы прошу утвердить
_____
_____
(фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание)
_____
(занимаемая должность)

Предполагаемый предмет исследования
_____
_____
_____
_____

Предполагаемый объект исследования
_____
_____
_____

Подпись студента _____

Подпись научного руководителя _____

Приложение 6

Заведующему кафедрой
публицистики и журналистского
мастерства

от студента ОФО (ЗФО)
направления 42.03.02 Журналистика
_____
_____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу изменить тему выпускной квалификационной работы
_____
_____
_____
_____
В качестве научного руководителя работы прошу утвердить
_____
_____
(фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание)
_____
(занимаемая должность)
Предполагаемый предмет исследования
_____
_____
_____
_____
Предполагаемый объект исследования
_____
_____
_____

Подпись студента _____

Подпись научного руководителя _____

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
ЧЛЕНОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИИ
защита ВКР по направлению/специальности 42.03.02 Журналистика
профиль подготовки «Печать и информационные агентства»
«___» _____201__ года

	ФИО	**Средний балл**	Качество доклада (структурированность, полнота раскрытия решенных задач для достижения поставленной цели, аргументированность выводов) (ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-7; ОПК-19; ОПК-20; ПК-2; ПК-6)	Дискуссионное обсуждение ВКР (полнота, глубина, оригинальность мышления) (ОК-4; ОК-7; ОПК-2; ОПК-	Уровень общей культуры, аргументации, научной речи (ОПК 3; ОК-7; ОПК-5; ОПК-	Содержательный компонент ВКР (актуальность, обоснованность выводов, достоверность, оригинальность и новизна полученных результатов, практическая ценность) ОК 3; ОК-5; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ОПК-12; ОПК-13; ОПК-15; ОПК-19; ОПК-21; ПК-1; ПК-4; ПК-6; ПК-7	Оформление ВКР (ОК-2; ОК-7, ОПК-13, ОПК-14,	Отзыв научного руководителя	**Итоговая оценка**
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									

Председатель ГЭК

_____
подпись

Секретарь ГЭК

_____
подпись

Приложение 5. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП ВО.

Структура учебного плана (бакалавриат)	***компетенции***																																					
	Общекультурные компетенции										***Общепрофессиональные компетенции***																							***Профессиональные компетенции***						
Б1 Дисциплины (модуль)	**ОК1**	**ОК 2**	**ОК 3**	**ОК 4**	**ОК 5**	**ОК 6**	**ОК 7**	**ОК 8**	**ОК 9**	**ОК 10**	**ОПК 1**	**ОПК 2**	**ОПК 3**	**ОПК 4**	**ОПК 5**	**ОПК 6**	**ОПК 7**	**ОПК 8**	**ОПК 9**	**ОПК 10**	**ОПК 11**	**ОПК 12**	**ОПК13**	**ОПК 14**	**ОПК 15**	**ОПК 16**	**ОПК 17**	**ОПК 18**	**ОПК 19**	**ОПК 20**	**ОПК 21**	**ОПК 22**	**ПК 1**	**ПК 2**	**ПК 3**	**ПК 4**	**ПК 5**	**ПК 6**	**ПК 7**
Б1.Б Базовая часть																																						
Б1.Б.01 Философия	+	+	+																																			
Б1.Б. 02 История		+																																				
Б1.Б.03 Культурология			+																																			
Б1.Б.04 Социология			+																																			
Б1.Б.05 Политология		+	+																																			
Б1.Б.06 Правоведение					+																																	
Б1.Б.07 Экономика				+																																		
Б1 Б.08 Психология			+																																			
Б1.Б.09 Иностранный язык						+																						+										
Б1.Б.10 Концепции современного естествознания			+																																			
Б1 Б.11 Современные информационные технологии																													+			+						

Б1 Б.12 Введение в профессию								+					+																										
Б1 Б.13 Основы теории журналистики											+																												
Б1 Б.14 Основы теории коммуникации													+																										
Б1 Б.15 Основы теории литературы		+												+																									
Б1 Б.16 История отечественной литературы		+	+											+																									
Б1 Б.16.01 История древнерусской литературы		+												+																									
Б1 Б.16.02 История русской литературы 18 века			+											+																									
Б1 Б.16.03 История русской литературы 19 века		+												+																									
Б1 Б.16.04 История русской литературы 20 века		+												+																									
Б1 Б.17. История зарубежной литературы															+																								
Б1 Б.17.01 История античной литературы															+																								
Б1 Б.17.02 История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения															+																								
Б1 Б.17.03 История зарубежной литературы 17-18 веков															+																								

Б1 Б.17.04 История зарубежной литературы 19 века														+																									
Б1. Б.17.05 История зарубежной литературы 20 века														+																									
Б1. Б.18 История отечественной журналистики													+																										
Б1. Б.19 История зарубежной журналистики														+																									
Б1.Б.20 Система СМИ												+												+															
Б1. Б.21 Основы журналистской деятельности								+											+			+	+	+	+														
Б1. Б.22 История Кубани		+											+																										
Б1. Б.23 Современный русский (и родной язык)																											+												
Б1. Б.24 Стилистика и литературное редактирование																										+	+												
Б.1 Б.25 Профессионально-творческий практикум																						+																	
Б.1 Б.26 Выпуск учебных СМИ																								+															
Б.1 Б. 27. Прикладные дисциплины																														+									
Б.1 Б. 27.01 Фотодело																														+									
Б.1 Б.28 Техника и технология СМИ																														+									

Б.1 Б.28.01 Техника и технология печатных СМИ											+								+											+									
Б.1 Б.28.02 Техника и технология электронных СМИ											+								+										+	+									
Б.1 Б.29 Основы рекламы и паблик рилейшнз																															+								
Б.1 Б.30 Социология журналистики			+													+																							
Б.1 Б.31 Правовые основы журналистики					+												+																						
Б.1 Б.32 Профессиональная этика журналиста							+											+																					
Б.1 Б.33 Экономика и менеджмент СМИ																					+																		
Б.1 Б.34 Психология журналистики																				+																			
Б.1 Б.35 Безопасность жизнедеятельности										+																													
Б.1 Б.36 Физическая культура									+																														
Б.1 В Вариативная часть	**ОК1**	**ОК 2**	**ОК 3**	**ОК 4**	**ОК 5**	**ОК 6**	**ОК 7**	**ОК 8**	**ОК 9**	**ОК 10**	**ОПК 1**	**ОПК 2**	**ОПК 3**	**ОПК 4**	**ОПК 5**	**ОПК 6**	**ОПК 7**	**ОПК 8**	**ОПК 9**	**ОПК 10**	**ОПК 11**	**ОПК 12**	**ОПК13**	**ОПК 14**	**ОПК 15**	**ОПК 16**	**ОПК 17**	**ОПК 18**	**ОПК 19**	**ОПК 20**	**ОПК 21**	**ОПК 22**	**ПК 1**	**ПК 2**	**ПК 3**	**ПК 4**	**ПК 5**	**ПК 6**	**ПК 7**
Б.1 В.ОД Обязательные дисциплины																																							
Б.1 В.01 Теория и история литературно-публицистической деятельности		+	+											+																				+				
Б1.В.02 Государственный																																	+		+			

политический маркетинг в СМИ																																						
Б.1 В.03 Разработка и производство массово-информационного продукта (печатного/сетевого издания, радио-/телепередачи)																								+				+					+		+	+		
Б.1 В.04 Организация работы редакции /СМИ																				+																	+	
Б.1 В.05 Типология прессы											+																							+				
Б.1 В.06 Новостная журналистика																							+									+	+					
Б.1 В.07 Аналитическая журналистика													+		+																	+						
Б.1 В.08 Практическая журналистика																																+	+					
Б.1 В.09 Основы радиожурналистики																												+					+	+				+
Б.1 В.10 основы тележурналистики																												+					+	+				+
Б.1 В.11 Информационное пространство региона и права человека		+											+																			+						
Б.1 В.12 Система информационных агентств России											+							+												+				+				
Б.1 В.13 Политическая журналистика															+			+														+						
Б.1 В.14 Проблематика СМИ										+	+																					+						
Б.1 В.15 Теория и практика редактирования																														+				+		+		

Б.1 В.16 Рекламный и ПР-текст в современных СМИ																								+											+				
Б.1 В.17 Технология редактирования информационных сообщений																								+		+									+				
Б.1 В.18 Журналистское мастерство. Часть 1											+																								+				
Б.1 В.19 Журналистское мастерство. Часть 2													+																				+						
Б.1 В.20 Работа в творческой студии. Часть1								+																										+			+		+
Б.1 В.21 Работа в творческой студии. Часть 2								+																										+			+		+
Б.1 В.ДВ. Дисциплины по выбору	**ОК 1**	**ОК 2**	**ОК 3**	**ОК 4**	**ОК 5**	**ОК 6**	**ОК 7**	**ОК 8**	**ОК 9**	**ОК 10**	**ОПК 1**	**ОПК 2**	**ОПК 3**	**ОПК 4**	**ОПК 5**	**ОПК 6**	**ОПК 7**	**ОПК 8**	**ОПК 9**	**ОПК 10**	**ОПК 11**	**ОПК 12**	**ОПК13**	**ОПК 14**	**ОПК 15**	**ОПК 16**	**ОПК 17**	**ОПК 18**	**ОПК 19**	**ОПК 20**	**ОПК 21**	**ОПК 22**	**ПК 1**	**ПК 2**	**ПК 3**	**ПК 4**	**ПК 5**	**ПК 6**	**ПК 7**
Б.1.В.ДВ.01.01 Информационная политика и масс-медиа											+	+				+																	+						
Б.1.В.ДВ.01.02 Информационная безопасность и масс - медиа												+				+																	+						
Б.1 В.ДВ 02.01 Информационные войны и СМИ												+				+			+																			+	
Б.1 В.ДВ 02.02 Технологии манипулированием массовым сознанием												+				+			+																			+	

Б.1 В.ДВ.03.01 Политический дискурс в СМИ																		+																+				
Б.1 В.ДВ.03.02 Технологии социальных сетей					+						+																							+				
Б.1 В.ДВ.04.01 Логика	+		+																													+						
Б.1 В.ДВ.04.02 Логика в журналистике																									+									+				
Б.1 В.ДВ. 05.01 Современные прикладные пакеты компьютерных программ																													+									+
Б.1 В.ДВ. 05.02 Современные пакеты профессиональных компьютерных программ																													+									+
Б.1 В.ДВ.06.01 Он-лайн журналистика												+																					+					+
Б.1 В.ДВ.06.02 Интернет-технологии в журналистике												+																+					+					+
Б.1 В.ДВ. 07.01 Медиакритика																								+										+				
Б.1 В.ДВ. 07.02 Теория и практика журналистского расследования																								+								+	+					
Б.1 В.ДВ. 08.01 Язык масс-медика																										+								+				
Б.1 В.ДВ. 08.02 Язык СМИ																										+								+				
Б.1 В.ДВ. 09.01 Спортивная журналистика																																+	+					

Б.1 В.ДВ. 09.02 Жанры спортивной журналистики																																+	+					
Б.1 В.ДВ. 10.01 Современная пресс-служба																													+	+			+					
Б.1 В.ДВ. 10.012 Основы медиадизайна																														+								+
Б.1 В.ДВ. 11.01 Технологии видеосъемки и видеомонтажа																														+								+
Б.1 В.ДВ. 11.02 Операторское мастерство								+																					+	+								+
Б.1 В.ДВ. 12.01 Теория и практика фотожурналистики																																		+				
Б.1 В.ДВ. 12.02 Организация работы информационного агентства																					+																+	
Б.2 Практики	**ОК 1**	**ОК 2**	**ОК 3**	**ОК 4**	**ОК 5**	**ОК 6**	**ОК 7**	**ОК 8**	**ОК 9**	**ОК 10**	**ОПК 1**	**ОПК 2**	**ОПК 3**	**ОПК 4**	**ОПК 5**	**ОПК 6**	**ОПК 7**	**ОПК 8**	**ОПК 9**	**ОПК 10**	**ОПК 11**	**ОПК 12**	**ОПК13**	**ОПК 14**	**ОПК 15**	**ОПК 16**	**ОПК 17**	**ОПК 18**	**ОПК 19**	**ОПК 20**	**ОПК 21**	**ОПК 22**	**ПК 1**	**ПК 2**	**ПК 3**	**ПК 4**	**ПК 5**	**ПК 6**	**ПК 7**
Б.2.В.О1(У) Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)																																	+	+					
Б.2.В.О2.01(П) Производственная практика. первая (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)																																	+	+	+		+		

Б.2.В.О2.02(П) Производственная практика. Вторая (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)																																+	+	+	+	+	+	+
Б.2.В.О2.03(Пд) Преддипломная практика. Часть 1 (практика по выполнению выпускной квалификационной работы)																										+					+				+			
Б.2.В.02.04. (Пд) Преддипломная практика. Часть 2(практика по выполнению выпускной квалификационной работы)																										+					+	+						+
Б.3 Итоговая государственная аттестация	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+