

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

Иванов А.Г.



*Иванов А.Г.*  
подпись

«30» июня 2017 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.Б.10.01 ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ В ПРЕПОДАВАНИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ СЛОВЕСНОСТИ

Направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование»

Направленность (профиль) «Русский язык», «Литература»

Программа подготовки академический бакалавриат

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.10.01 «История педагогической мысли в преподавании отечественной словесности» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык. Литература» (академический бакалавриат).

Программу составила:

В.В. Сайченко, доцент, канд. филол. наук

  
подпись

Рабочая программа дисциплины «История педагогической мысли в преподавании отечественной словесности» утверждена на заседании кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики (разработчика)

протокол № 8 «15» 06 2017 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Жиркова Е.А.

  
подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики (выпускающей)

протокол № 8 «15» 06 2017 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Жиркова Е.А.

  
подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета

протокол № 10 «23» 06 2017 г.

Председатель УМК факультета Буянова Л.Ю.

  
подпись

Рецензенты:

канд. филол. наук, доц, зав. кафедрой русского и иностранных языков и литературы КГИК

Шлык М.А.;

канд. филол. наук, доц. зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ

Ветошкина Г.А.

## 1 Цели и задачи освоения дисциплины

Курс сосредоточен на формировании общекультурных универсальных (общенаучных, социально-личностных, инструментальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по данному направлению подготовки.

**Цель курса** – развитие историко-педагогического мышления студентов посредством формирования системы знаний о генезисе педагогического аспекта науки о литературе в его практической реализации для лучшего понимания проблем современного образования и возможных путей их разрешения, а также для формирования положительной мотивации к профессии педагога-словесника.

### Задачи курса:

- расширить профессиональный кругозор студентов путем усвоения ключевых идей и проблем филологической теории и практики в их педагогическом развитии в различные исторические эпохи;
- содействовать формированию способности объективно оценивать историю и современное состояние педагогической науки;
- способствовать развитию критичности и диалектичности профессионального мышления.

### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная учебная дисциплина входит в базовую часть профессионального цикла дисциплин. Курс логически связан с комплексом дисциплин, изучающих проблемы педагогики, теории и истории литературы («Введение в литературоведение», «История литературы», «История литературной критики», «Методика преподавания литературы» и др.).

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОПК-4	готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования	содержание основных нормативно-правовых документов сферы образования	организовывать собственную профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования	навыками работы с нормативно-правовой документацией
2	ПК-8	способность проектировать образовательные программы	сущность метода проектирования, современные технологии и конкретные методики филологическо	анализировать и самостоятельно проектировать содержание учебных дисциплин, технологий и конкретных	методами проектирования содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			го образования и обучения	методик обучения	обучения

## 2 Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Виды учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)
			3
Контактная работа, в том числе:			
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>		<b>54</b>	<b>54</b>
Занятия лекционного типа		28	28
Лабораторные занятия		–	–
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		26	26
<b>Иная контактная работа</b>		<b>2,2</b>	<b>2,2</b>
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2	2
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		<b>15,8</b>	<b>15,8</b>
Реферат (Р)		4	4
Взаиморецензирование рефератов (ВР)		2	2
Подготовка к текущему контролю		4	4
Проработка учебного (теоретического) материала		5,8	5,8
Контроль			
Подготовка к экзамену		–	–
Общая трудоемкость	час.	72	72
	в том числе контактная работа	56,2	56,2
	зач.ед.	2	2

### 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре (ОФО):

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛЗ	

1	Педагогическая мысль и преподавание словесности в X–XVII вв.	8	4	2	–	2
2	Становление системы государственного образования и развитие педагогической мысли в России в XVIII в.	8	4	2	–	2
3	Преподавание словесности в первой половине XIX века	12	4	4	–	2
4	Преподавание словесности во второй половине XIX века	10	4	4	–	2
5	Преподавание словесности на рубеже XIX–XX веков	6	2	2	–	2
6	Педагогическая мысль русского зарубежья	8	4	4	–	2
7	Преподавание словесности в послереволюционный период	8	4	2	–	2
8	Преподавание словесности во второй половине XX века	9,8	2	4	–	1,8
Итого по дисциплине		72	28	26	–	15,8+0,2(ИКР)+2(КСР)

## 2.3 Содержание разделов дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	Педагогическая мысль и преподавание словесности в X–XVII вв.	Начало русской школы в Киевской Руси: основные события и персоналии. Московская Русь – книжная культура и образование. Специфика преподавания гуманитарных наук в послемонгольский период.	Р
2	Становление системы государственного образования и развитие педагогической мысли в России в XVIII в.	XVIII в. – европейское влияние. Структура образовательной системы и ее реформы. 4 этапа развития образовательной системы. Важнейшие учебно-методические пособия. Деятельность Ломоносова, Бецкого, Феофана Прокоповича, Третьяковского и др. в разработке методики преподавания словесности.	Р
3	Преподавание словесности в первой половине XIX века	Основные педагогические тенденции XIX века в преподавании словесности: персоналии и учебно-методические труды (Срезневский, Буслаев, Галахов и др.). Законодательные инициативы, программы, учебные планы и уставы. Александровский Лицей, Благородный пансион при Московском университете.	Р

4	Преподавание словесности во второй половине XIX века	Школьная реформа 1860-х годов. Структура школьно-гимназического образования и высшей школы. Академическое и воспитательное направления в отечественной педагогической филологии. Деятельность Стоюнина, Водовозова, Острогорского. Балталон и его «Пособие для литературных бесед». Основные разновидности учебно-методической литературы. Новый устав гимназий и реакция учительского сообщества.	Р
5	Преподавание словесности на рубеже XIX–XX веков	Школьные реформы начала XX века в России. План реформы средней школы 1916 г.: «игнатъевская» программа. Разновидности методической работы с художественным текстом: итоги XIX века.	Р
6	Педагогическая мысль русского зарубежья	Основные этапы развития педагогической мысли в эмигрантской среде. Педагогические методические центры и издательские проекты. Философско-методические установки преподавания словесности в эмиграции. «Россика». Основные представители и их публикации (С.Гессен, прот. Василий Зеньковский, И.Ильин, М.Гофман, Е.Елачич, А.Бем и др.).	Р
7	Преподавание словесности в послереволюционный период	Основные этапы развития школы в предвоенные годы. Программы. Научные подходы. Полемики. Общая характеристика идейно-тематических установок советского подхода к изучению литературы в школе. Н.Соколов, М.Рыбникова, В.Голубков.	Р
8	Преподавание словесности во второй половине XX века	Общая характеристика советской школы послевоенного периода. Н.Кудряшев. Е.Ильин. Другие авторские методики в преподавании литературы.	Р

### 2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	Педагогическая мысль и преподавание словесности в X–XVII вв.	Филологическое знание в Древней Руси и в период Московского государства.	ВР, устный опрос
2	Становление системы государственного образования и	Преподавание словесности в X–XVIII вв.	ВР, устный опрос

	развитие педагогической мысли в России в XVIII в.		
3	Преподавание словесности в первой половине XIX века	Основные педагогические тенденции XIX века в преподавании словесности (персоналии и учебно-методические труды) – 1 часть	ВР, устный опрос
4	Преподавание словесности во второй половине XIX века	Основные педагогические тенденции XIX века в преподавании словесности (персоналии и учебно-методические труды) – 2 часть	ВР, устный опрос
5	Преподавание словесности на рубеже XIX–XX веков	Школьные реформы начала XX века в России: предпосылки и перспективы	ВР, устный опрос
6	Педагогическая мысль русского Зарубежья	Гуманитарно-педагогическая мысль русского Зарубежья	ВР, устный опрос
7	Преподавание словесности в послереволюционный период	Советская школа в преподавании литературы: довоенные годы	ВР, устный опрос
8	Преподавание словесности во второй половине XX века	Отечественная литература в школе второй половины XX века	ВР, устный опрос
9	Промежуточная аттестация	Обзорное занятие и проведение зачета	зачет

### 2.3.3 Лабораторные занятия не предусмотрены.

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

По данной дисциплине курсовые работы не предусмотрены.

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 1 от 28.08.17 г.
2	Самостоятельная работа	Методические указания по организации самостоятельной работы, утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 1 от 28.08.17 г.
3	Самоподготовка	Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 1 от 28.08.17 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3 Образовательные технологии**

При изучении дисциплины «История педагогической мысли в преподавании отечественной словесности» используются следующие инновационные технологии: лекция-беседа, проблемная лекция, семинар-диспут, опережающая самостоятельная работа, использование мультимедийных технологий в качестве сопровождения лекций, а также подготовка индивидуальных письменных аналитических работ (рефератов).

Успешное освоение материала курса в рамках формирования отмеченных компетенций предполагает большую самостоятельную работу студентов и руководство этой работой со стороны преподавателя.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью.

#### **Интерактивные образовательные технологии**

Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
ПЗЗ, ПЗ4	Семинар-диспут.	4
Л1, ЛЗ	Лекция с использованием мультимедийных технологий (просмотр и обсуждение видеофильма).	4
Итого:		8 часов $\geq$ 30%

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### **4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

#### **4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации**

Оценочным средством для текущего контроля успеваемости является устный опрос бакалавров на занятиях и выполнение реферата.

Пример вопросов по теме: «Советская школа в преподавании литературы: довоенные годы»



1. Основные этапы развития школы в предвоенные годы. Программы. Научные подходы. Полемики.
2. Общая характеристика идейно-тематических установок советского подхода к изучению литературы в школе.
3. Николай Михайлович Соколов: основные характеристики его педагогической деятельности
4. Мария Александровна Рыбникова и ее вклад в развитие филологического преподавания.
5. Василий Васильевич Голубков и его требования к школьному изучению отечественной словесности.

### **Темы рефератов**

1. Грамотность и просвещение в Древней Руси (IX–XVII вв.).
2. Образование в России в век Просвещения.
3. Становление системы высшего, среднего и начального образования.
4. Реформы и контрреформы народного образования 60–80-х гг. XIX в. и итоги развития образовательной системы во второй половине столетия.
5. Российская школа в предреволюционный период (конец XIX - начало XX вв.).
6. Школьная политика и образование в советский период.
7. Образование в 1990-е гг.: достижения, потери и проблемы.

### **4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации Контрольные вопросы к зачету**

1. Начало русской школы в Киевской Руси: основные события и персоналии.
2. Московская Русь – книжная культура и образование. Специфика преподавания гуманитарных наук в послемонгольский период.
3. XVIII в. – европейское влияние. Структура образовательной системы и ее реформы.
4. 4 этапа развития образовательной системы в XVIII в.
5. Деятельность Ломоносова, Бецкого, Феофана Прокоповича, Тредиаковского и др. в разработке методики преподавания словесности.
6. Важнейшие учебно-методические пособия XVIII в.
7. Основные педагогические тенденции XIX века в преподавании словесности: персоналии и учебно-методические труды (Срезневский, Буслаев, Галахов и др.).
8. XIX век: законодательные инициативы, программы, учебные планы и уставы учебных заведений.
9. Александровский Лицей, Благородный пансион при Московском университете и другие нетрадиционные формы гуманитарного образования.
10. Школьная реформа 1860-х годов. Структура школьно-гимназического образования и высшей школы.
11. Академическое и воспитательное направления в отечественной педагогической филологии.
12. Деятельность Стоюнина, Водовозова, Острогорского.
13. Балталон и его «Пособие для литературных бесед».
14. Основные разновидности учебно-методической литературы конца XIX века.
15. Школьные реформы начала XX века в России. План реформы средней школы 1916 г.: «игнатъевская» программа.
16. Разновидности методической работы с художественным текстом: итоги XIX века.
17. Основные этапы развития педагогической мысли в эмигрантской среде.

18. Педагогические методические центры и издательские проекты в русской эмиграции.
19. Философско-методические установки преподавания словесности в эмиграции. «Россика».
20. Основные представители и их публикации (С.Гессен, прот. Василий Зеньковский, И.Ильин, М.Гофман, Е.Елачич, А.Бем и др.).
21. Основные этапы развития школы в предвоенные годы.
22. Общая характеристика идейно-тематических установок советского подхода к изучению литературы в школе.
23. Н.Соколов, М.Рыбникова, В.Голубков.
24. Общая характеристика советской школы послевоенного периода.
25. Н.Кудряшев. Е.Ильин.
26. Авторские методики в преподавании литературы во второй половине XX века.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **5.1 Основная литература**

1. Гетманская Е.В. Литература в средней и высшей школе: развитие и преемственность (конец XVII – начало XX века). – М.: МПГУ, URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=469855&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=469855&sr=1)

### **5.2 Дополнительная литература**

1. «Регулярная академия учреждена будет...»: образовательные проекты в России в первой половине XVIII века. – М.: Новое издательство. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=363071&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=363071&sr=1)
2. Андреев А.Л. Образование и образованность в социальной истории России: от Средневековья к Новому времени: М.: ВГИК, 2014. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=277364&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=277364&sr=1)
3. Андреева И.Н. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России: учеб. пособие для студентов. – М.: Академия, 2006. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01002000000/rsl01002966000/rsl01002966794/rsl01002966794.pdf>
4. Беленчук Л.Н. История отечественной педагогики: учебное пособие. – М.: Институт эффективных технологий, 2013. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232198>
5. Беньковская Т.Е. Научные направления и школы в российской методике преподавания литературы XVIII – начала XXI века. – М.: ФЛИНТА, 2015. URL: <https://e.lanbook.com/book/74584>
6. Годы исканий. Очерки о дореволюционной школе в России. – М.: Учпедгиз, 1935. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01005000000/rsl01005317000/rsl01005317084/rsl01005317084.pdf>
7. Джурицкий А.Н. Сравнительная педагогика. Взгляд из России. – М.: Прометей, 2013. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211720>
8. История образования в России от зарождения воспитания у восточных славян до конца XX в.: учебное пособие. – М.–Берлин: Директ-Медиа, 2016. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=457611&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=457611&sr=1)
9. Курочкина И.Н. Русская педагогика. Страницы становления (VIII–XVIII вв.). – М.: ФЛИНТА, 2012. URL: <https://e.lanbook.com/book/84452>
10. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. Вторая половина XIX в. – М.: Педагогика, 1976. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=87991>

## **6 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

<http://нэб.рф>  
<http://www.gumer.info>  
<https://almavest.ru>

## **7 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

### **Самостоятельное изучение разделов дисциплины**

Самостоятельная работа предполагает написание реферата. Реферат представляет собой осмысленное изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания главного и наиболее важного в научной литературе по определенной теме. Такой обзор должен давать представление о современном состоянии изученности той или

иной научной проблемы, включая сопоставление точек зрения специалистов, и сопровождаться собственной оценкой их достоверности и убедительности. В отличие от научных статей, диссертаций, монографий, имеющих целью получения нового знания в ходе самостоятельного исследования и введение его в научный оборот посредством опубликования, реферат не предполагает изложения самостоятельных научных результатов. Рефераты бывают обзорные (созданные на основе нескольких первоисточников) и монографические (созданные на основе одного первоисточника).

Реферат включает следующие аспекты содержания исходного научного текста (оптимальная последовательность аспектов зависит от назначения этого вида работы):

- предмет, тема, цель работы (указываются в том случае, если они не ясны из заглавия документа);
- метод или методология проведения работы (целесообразно описывать в том случае, если они отличаются новизной или представляют интерес с точки зрения данной работы. Широко известные методы только называются);
- результаты работы (описываются предельно точно и информативно. Приводятся основные теоретические и экспериментальные результаты, фактические данные, обнаруженные взаимосвязи и закономерности. При этом отдается предпочтение новым результатам и данным долгосрочного значения, важным открытиям, выводам, которые опровергают существующие теории, а также данным, которые, по мнению автора научного текста, имеют практическое значение. Следует указывать пределы точности и надежности данных, а также степень их обоснованности);
- выводы (могут сопровождаться рекомендациями, оценками, предложениями, гипотезами, описанными в исходном документе);
- дополнительная информация (включает данные, не существенные для основной цели исследования, но имеющие значение вне его основной темы. Можно указывать название организации, в которой выполнена работа, сведения об авторе исходного документа, ссылки на ранее опубликованные документы и т. п. При наличии в исходном документе серьезных ошибок и противоречий могут даваться примечания автора реферата).

### **Критерии оценки реферата**

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

*«Отлично»* выставляется в случае, когда объем реферата составляет 12–15 страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, полностью раскрыта тема реферата, отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, реферат написан грамотно, без ошибок. При защите реферата студент продемонстрировал отличное знание материала работы, приводил соответствующие доводы, давал полные развернутые ответы на вопросы и аргументировал их.

*«Хорошо»* выставляется в случае, когда объем реферата составляет 10–11 страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, встречаются небольшие опечатки, полностью раскрыта тема реферата, отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, реферат написан грамотно. При защите реферата студент продемонстрировал хорошее знание материала работы, приводил соответствующие доводы, но не смог дать полные развернутые ответы на вопросы и привести соответствующие аргументы.

*«Удовлетворительно»* – в случае, когда объем реферата составляет 8–10 страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема реферата раскрыта не полностью, не отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, реферат написан с ошибками. При защите реферата студент продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог привести соответствующие доводы и аргументировать на свои ответы.

*«Неудовлетворительно»* – в случае, когда объем реферата составляет менее 8 страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема реферата не раскрыта, не отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, много ошибок в построении предложений. При защите реферата студент продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог раскрыть тему не отвечал на вопросы.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

## **8 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)**

### **8.1 Перечень информационных технологий**

- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

### **8.2 Перечень необходимого программного обеспечения**

- программы для демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель «Windows Media Player»);
- программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»);
- программы для работы с текстом (Microsoft Office (Excel, Word, Access), ABBYY Finereader, AdobeReader);
- программы-переводчики и электронные словари (ABBYY Lingvo);
- программы-антивирусы (ESET NOD Antivirus);
- лицензионное программное обеспечение (Microsoft Windows);
- программы для доступа в Интернет (Internet Explorer).

### **8.3 Перечень информационных справочных систем**

- электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>);
- электронно-библиотечная система «Консультант студента» ([www.studmedlib.ru](http://www.studmedlib.ru))

**9 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран) (ауд.335)
2.	Семинарские занятия	Специальное помещение, оснащенное презентационной техникой (проектор, экран) (ауд. 331). Компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (16 рабочих станций, лаборантская машина и два сервера. Все компьютеры подключены к локальной сети) (ауд. 332)
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория 340а
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория 340а
5.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета (ауд. 332)

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на рабочую программу дисциплины**  
**«История педагогической мысли**  
**в преподавании отечественной словесности»**  
**для бакалавров направления 44.03.05 «Педагогическое образование»**  
**(профиль «Русский язык. Литература»)**

Данная учебная дисциплина включена в вариативную часть профессионального цикла учебного плана бакалаврской ООП по направлению подготовки «Педагогическое образование».

В тексте рабочей программы представлены все необходимые разделы – организационно-методический, описывающий содержание и структуру дисциплины, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины и т. д. – а также представлен фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

При описании образовательных технологий автор программы особо уточняет, что удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет не менее 20% от общего числа, что соответствует требованиям федерального государственного стандарта по направлению подготовки «Педагогическое образование».

Представленный в качестве учебно-методического оснащения программы библиографический список достаточно обширен и включает наименования монографий и публикаций новейшего времени.

Таким образом, рабочая программа дисциплины «История педагогической мысли в преподавании отечественной словесности» соответствует требованиям ФГОС ВПО и может быть использована в учебном процессе Кубанского государственного университета.

К.ф.н., доц., заведующий кафедрой  
русского и иностранных языков и литературы КГИК

Шлык М. А.

Подпись

Начальник управ



**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на рабочую программу дисциплины**  
**«История педагогической мысли**  
**в преподавании отечественной словесности»**  
**для бакалавров направления 44.03.05 «Педагогическое образование»**  
**(профиль «Русский язык. Литература»)**

Программа подготовлена на кафедре истории русской литературы, теории литературы и критики, разработчик программы – канд. филол. наук, доцент В.В. Сайченко.

Рабочая программа дисциплины «История педагогической мысли в преподавании отечественной словесности» включает разделы: организационно-методический (с определением цели и задач дисциплины, места дисциплины в структуре ООП, описанием формируемых компетенций и требованиями к результатам освоения дисциплины), содержание и структура дисциплины (с распределением нагрузки по различным видам аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов), образовательные технологии, оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины.

В рабочей программе дисциплины «История педагогической мысли в преподавании отечественной словесности» указаны критерии оценки текущего и рубежного контроля, а также содержится библиографический обзор, где указана как основная, так и дополнительная литература.

Образовательные технологии обучения характеризуются не только общепринятыми (лекция, практическое занятие), но и интерактивными формами: лекция-беседа, проблемная лекция, коллоквиум, опережающая самостоятельная работа, использование мультимедийных технологий в качестве сопровождения лекций, а также самостоятельная научно-аналитическая работа (написание рефератов). Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет не менее 20% от общего числа, что соответствует требованиям федерального государственного стандарта по направлению подготовки «Педагогическое образование».

Таким образом, рабочая программа дисциплины «История педагогической мысли в преподавании отечественной словесности» соответствует требованиям ФГОС ВПО и может быть использована в учебном процессе Кубанского государственного университета.

Доцент кафедры  
зарубежной литературы и  
сравнительного культуроведения КубГУ,  
канд. филол. наук



Г. А. Ветошкина