

АННОТАЦИЯ
дисциплины Б1.Б.8 Культурология
Направление подготовки 38.03.03 Управление персоналом
Направленность (профиль) Общий

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы, 72 часа

Цель дисциплины: Изучение культурологии в системе высшего образования имеет целью совместно с другими гуманитарными и социально-экономическими дисциплинами помочь студенту в деле самостоятельной выработки мировоззренческих ориентиров, ценностных установок, общекультурной самоидентификации. Основы культурологического знания предполагают развить творческие способности человека в современной жизни, повлиять на развитие его духовно-нравственных начал и показать путь к совершенствованию в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- определение места культурологии в системе гуманитарных дисциплин, специфики её объекта и предмета, основных разделов и истории формирования;
- уяснение сущности культуры как социального феномена, её роли в развитии личности и общества;
- уяснение функций и закономерностей развития культуры;
- понимание феномена и специфики современной цивилизации;
- ориентация в истории культуры России, понимание её места и значения в системе мировой цивилизации;
- формирование представлений о взаимосвязи человека общества и культуры;
- формирование готовности и способности к постоянному саморазвитию, умения выстраивать стратегии и траектории личностного и профессионального роста;
- формирование умений строить межличностные и межкультурные отношения;
- понимание особенностей развития культуры 20 - 21 в.в., её основных противоречий, ценностей и проблем.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Культурология» относится к базовой части «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных компетенций (ОК-1, ОК-6, ОК-7)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	основные проблемы, теории и методы философии; основные философские понятия и категории; исторически сложившиеся типы мировоззрения, основные положения	применять понятийно-категориальный философский аппарат и методологический инструментарий в оценке социально-исторических и мировоззренческих процессов, в изучении базовых	способностью понимать и анализировать содержание основных отраслей философского знания; способностью понимать и анализировать значимые философские

			философской методологии	дисциплин	проблемы социально-экономического, политического, духовного развития человека и общества
2.	ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	закономерности формирования и развития коллектива, особенности группового поведения	адаптироваться в профессиональном коллективе, подбирать партнеров для эффективной работы в команде, уметь вести переговоры в условиях конфликтного взаимодействия; адекватно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	социально значимыми коммуникативными нормами, конвенциями; способностью толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
3.	ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию	- основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности;	- адекватно оценивать собственный образовательный уровень;	- новыми технологиями оценки собственной деятельности, приемами саморегуляции, саморазвития и самообразования в течение всей жизни.

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре (*очная форма*).

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре (*очная форма*)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Культурология как наука.	11	2	-	-	6
2.	Генезис, эволюция и типы культуры.	14	4	6	-	8
3.	Социодинамика русской культуры.	14	4	6	-	10
4.	Развитие культуры на современном этапе.	28	8	6	-	10
	Итого по дисциплине:		18	18	-	34

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет в четвёртом семестре*

Основная литература:

1. Воронкова, Л. П. Культурология [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / Л. П. Воронкова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 256 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9274-8. URL: <https://biblio-online.ru/viewer/3545E77A-22A1-4CD6-8735-14FDF7ED0A9B#page/2>
2. История культуры России [Текст]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Культурология" / под общ. ред. З. З. Мухиной, В. М. Мапельман. - Старый Оскол : ТНТ, 2015. - 273 с.
3. Культурология [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / А. С. Мамонтов, П. В. Морослин, С. П. Мамонтов, Н. Ю. Григорьев ; под ред. А. С. Мамонтова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 345 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00776-3. URL: <https://biblio-online.ru/viewer/52F54DFB-8F40-40EF-A273-47A893699185#page/1>
4. Культурология. История мировой культуры [Текст]: учебник для студентов вузов / под ред. А. Н. Марковой. - 2-е изд., стер. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2014. - 576 с., [12] л. ил. - Библиогр.: с. 576. - ISBN 978-5-238-01377-0; То же: Культурология: история мировой культуры [Электронный ресурс] : учебник / под ред. А.Н. Марковой. - 2-е изд., стер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 598 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01377-0 - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115385>