



Министерство образования и науки Российской Федерации
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет»
в г. Славянске-на-Кубани
Факультет математики, информатики и технологии
Кафедра математики, информатики, биологии и технологии



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по работе с филиалами

Евдокимов А.А.

подпись

«31» 08 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ «ПРАКТИКУМЫ ПО ОБРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ - 1»

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) – Экономическое образование,
Технологическое образование

Программа подготовки: академический бакалавриат

Форма обучения: очная

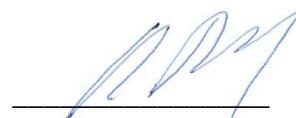
Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины «Практикумы по обработке материалов - 1» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 9 февраля 2016 г. № 91, зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 02.03.2016 г. (регистрационный № 41305).

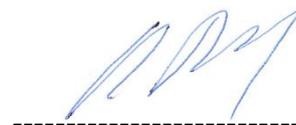
Программу составили:

Н. Е. Радченко,
зав. кафедрой теории и методики профессионального образования и общетехнических дисциплин,
кандидат педагогических наук, доцент
В. Г. Омельченко
ст. преподаватель кафедры теории и методики профессионального образования и общетехнических дисциплин



Рабочая программа дисциплины «Практикумы по обработке материалов - 1» утверждена на заседании кафедр математики, информатики и методики их преподавания, протокол № 1 от 29 августа 2017 г.

Заведующий кафедрой теории и методики профессионального образования и общетехнических дисциплин,
кандидат педагогических наук, доцент Радченко Н.Е.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филиала, протокол № 1 от 31 августа 2017 г.

Заместитель директора филиала
по учебной работе Письменный Р.Г.



Рецензенты:

Директор МБОУ СОШ № 3 им. полковника
А. В. Суворова, г. Славянск-на-Кубани, Кириллова Т. Я.



Начальник управления образования администрации муниципального образования Брюховецкий район, кандидат биологических наук, Бурхан О.П.



Содержание

1 Цели и задачи изучения дисциплины	4
1.1 Цель освоения дисциплины	4
1.2 Задачи дисциплины	4
1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2 Структура и содержание дисциплины	5
2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ	5
2.2 Структура дисциплины	5
2.3 Содержание разделов дисциплины	6
2.3.1 Занятия лекционного типа	6
2.3.2 Занятия семинарского типа	6
2.3.3 Лабораторные занятия	6
2.3.4 Примерная тематика курсовых работ	15
2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	13
3 Образовательные технологии	Ошибка! Закладка не определена.
3.1 Образовательные технологии при проведении лекций	Ошибка! Закладка не определена.
3.2 Образовательные технологии при проведении практических занятий	Ошибка! Закладка не определена.
4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.	21
4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля	21
4.1.1 Рейтинговая система оценки текущей успеваемости студентов	21
4.1.2 Примерные вопросы для устного (письменного) опроса	23
4.1.3 Примерные тестовые задания для текущей аттестации	23
4.1.4 Примерные задания для практической работы студентов	25
4.1.4 Примерные вопросы к коллоквиумам	25
4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации	25
4.2.1 Примерные вопросы на экзамен	25
4.2.2 Критерии оценки по промежуточной аттестации (экзамен)	26
5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	27
5.1 Основная литература	27
5.2 Дополнительная литература	27
5.3 Периодические издания	Ошибка! Закладка не определена.
6 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	Ошибка! Закладка не определена.
7 Методические указания для студентов по освоению дисциплины	25
8 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине	27
8.1 Перечень информационных технологий	27
8.2 Перечень необходимого программного обеспечения	27
8.3 Перечень информационных справочных систем	28
9 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	30

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Сформировать у студентов умения и навыки по дерево- и металлообработке, основам электрорадиомонтажа и декоративно-прикладного творчества.

1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Практикумы по обработке материалов - 1» направлено на формирование у студентов следующей компетенции: ОК-3 способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве. В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины.

1. Формирование умений и навыков по обработке древесины и металла.
2. Ознакомление с основами электрорадиомонтажных работ.
3. Создание условий для декоративно-прикладного творчества.
4. Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов.
5. Стимулирование самостоятельной работы по освоению содержания модуля и формированию необходимых компетенций.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Модуль «Практикумы по обработке материалов – 1» относится к дисциплинам и курсам по выбору профессионального цикла дисциплин (БЗ.В.ДВ.4).

Для освоения модуля «Практикумы по обработке материалов – 1» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения модулей «Современное производство», «Графика», вариативной части и модулей «Материаловедение – 1», «Технологии современного производства – 1», «Конструирование и моделирование изделий – 1» дисциплин и курсов по выбору профессионального цикла.

Освоение модуля «Практикумы по обработке материалов – 1» является необходимой основой для успешной последующей деятельности в качестве дипломированного специалиста-бакалавра по профилю «Технология».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения модуля направлен на формирование компетенции: ПК-2- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ПК-2	- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	– основные современные методы и технологии обучения и диагностики;	– использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;	- современными методами и технологиями обучения и диагностики

2 Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 12 зачётных ед. (432 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры					
		2	3	4	5	6	7
Контактная работа	432	72	36	108	72	72	36
<i>Аудиторные занятия</i>	205	26	20	56	40	26	36
Занятия лекционного типа	-	-	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа	-	-	-	-	-	-	-
Лабораторные занятия	204	26	20	56	40	26	36
<i>Иная контактная работа</i>							
Контроль самостоятельной работы	1,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	
Промежуточная аттестация							
Самостоятельная работа	227	45,8	15,8	51,8	31,8	45,8	36
Подготовка к тестированию по разделу	24	4	4	4	4	4	4
Консультации, подготовка к зачёту	48	8	8	8	8	8	8
Контроль	72	12	12	12	12	12	12
Подготовка к зачету							
Общая трудоемкость	час.	432	72	36	108	72	36
	зачетных ед.	12	2	1	3	2	1

2.2 Структура дисциплины

Распределение трудоёмкости по разделам дисциплины приведено в таблице.

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	СРС
1	Основы технологии обработка ткани	71,8	-	-	26	45,8
2	Технология поузловой обработки швейных изделий	35,8	-	-	20	15,8
3	Механическая и тепловая кулинарная обработка сырья	107,8	-	-	56	51,8
4	Технология приготовления блюд	71,8	-	-	40	31,8
5	Электрорадиомонтажные работы	52			26	45,8
6	Декоративно-прикладное творчество	71,8	-	-	36	36
Итого по дисциплине		432	-	-	204	227

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, КСР – контроль самостоятельной работы, СРС – самостоятельная работа студента, ИКР – иная контактная работа.

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

Занятия лекционного типа не предусмотрены учебным планом.

2.3.2 Занятия семинарского типа

Занятия семинарского типа не предусмотрены учебным планом.

2.3.3 Лабораторные занятия

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
2 семестр			
Деревообработка ручным инструментом			
1	Организация учебно-трудового процесса в мастерской	Правила безопасности и гигиены в мастерской. Правила безопасности при работе ручным инструментом. Правила безопасности при работе электрифицированным инструментом. Организация рабочего места.	ПР, Т
2	Разметка заготовок	Назначение разметки. Инструменты, применяемые для разметки. Виды разметки. Практическое выполнение разметки.	ПР, Т
3	Особенности обработки древесины резанием	Процесс резания. Виды резания. Силы, действующие при резании. Способы резания древесины.	ПР, Т
4	Пиление древесины ручными инструментами	Виды ручных пил. Элементы и углы зубьев пил. Подготовка ручных пил к работе. Приспособления для пиления древесины.	ПР, Т
5	Плоскостное строгание древесины ручными инструментами	Инструменты для плоскостного строгания древесины. Заточка ножей инструментов. Наладка инструментов для строгания. Проверка качества выполненных работ.	ПР, Т
6	Профильное строгание древесины	Инструменты для профильного строгания древесины. Техника строгания. Наладка инструментов для профильного строгания.	ПР, Т

		Проверка качества выполненных работ.	
7	Долбление и резание древесины стамесками	Инструменты, применяемые для долбления и резания. Заточка долбежного инструмента. Долбление гнезд. Резание стамеской.	ПР, Т
8	Сверление древесины ручными инструментами	Виды свёрл. Инструмент для сверления. Заточка инструмента для сверления. Правила сверления.	ПР, Т
9	Отделка изделий из древесины	Назначение отделки. Виды отделки. Прозрачная отделка. Непрозрачная отделка.	ПР, Т
10	Творческий проект		ПР
3 семестр			
Станочная деревообработка			
1	Устройство токарного станка по дереву и приёмы работы на нём	Назначение и устройство токарного станка. Режущий инструмент, применяемый для токарных работ. Настройка токарного станка. Практическое выполнение работ.	ПР, Т
2	Устройство строгального станка и приёмы работы на нём	Назначение и устройство строгального станка. Приспособления для строгального станка. Наладка строгального станка. Приёмы работы на строгальном станке.	ПР, Т
3	Устройство круглопильного станка и приёмы работы на нём	Назначение и устройство круглопильного станка. Виды пил. Приспособления для круглопильного станка. Приёмы работы на круглопильном станке.	ПР, Т
4	Устройство ленточнопильного станка и приёмы работы на нём	Устройство и назначение ленточнопильного станка. Виды пил. Приёмы работы на ленточнопильном станке.	ПР, Т
5	Устройство рейсмусного станка и приёмы работы на нём	Назначение и устройство рейсмусного станка. Наладка рейсмусного станка. Приёмы работы на рейсмусном станке.	ПР, Т
6	Устройство фрезерного	Назначение и устройство фрезерного стан-	ПР, Т

	станка и приёмы работы на нём	ка. Инструменты для фрезерных работ. Наладка фрезерного станка. Приёмы работы на фрезерном станке.	
7	Устройство сверлильного станка и приёмы работы на нём	Назначение и устройство сверлильного станка. Инструменты и приспособления для сверлильных работ. Приёмы работы на сверлильном станке.	ПР, Т
8	Шлифовальные станки деревообрабатывающего производства	Назначение устройство шлифовальных станков. Виды абразивных шкур. Шлифование деталей различного профиля.	ПР, Т
9	Ручной электрифицированный инструмент для обработки древесины	Назначение и виды ручного электрифицированного инструмента. Наладка ручного электрифицированного инструмента. Приёмы работы ручным электрифицированным инструментом.	ПР, Т
10	Творческий проект		ПР
4 семестр			
Металлообработка ручным инструментом			
1	Организация рабочего места слесаря	Правила безопасности и гигиены в мастерской. Правила безопасности при работе ручным инструментом. Правила безопасности при работе электрифицированным инструментом. Организация рабочего места.	ПР, Т
2	Слесарный инструмент и его назначение	Виды ручного слесарного инструмента. Назначение ручного слесарного инструмента. Правила пользования ручным слесарным инструментом.	ПР, Т
3	Виды напильников и их применение	Классификация напильников. Типы напильников по назначению. Типы напильников по числу насечек. Типы напильников по профилю сечения рабочей части.	ПР, Т
4	Опиливание металла	Способы опиления. Приспособления для опиления. Приёмы работы при опиливании.	ПР, Т

		нии. Способы контроля при опиливании.	
5	Рубка металла	Способы выполнения рубки. Виды ручной рубки. Инструменты для ручной рубки. Правила выполнения рубки.	ПР, Т
6	Правка и гибка металла	Виды правки. Способы правки. Инструменты и оборудование для ручной правки. Приёмы правки металлов.	ПР, Т
7	Резка металла	Инструменты и оборудование для резания металлов. Слесарные ножницы для резания металла вручную. Приёмы резания ручными ножницами.	ПР, Т
8	Нарезание резьбы	Элементы резьбы. Инструменты и приспособления для нарезания резьбы. Приёмы нарезания резьбы. Контроль качества резьбы.	ПР, Т
9	Фальцовка металла	Фальцевые соединения. Виды фальцевых швов. Конструкции фальцевых швов. Инструменты и приёмы работ при фальцовке.	ПР, Т
10	Творческий проект		ПР
5 семестр			
Станочная металлообработка			
1	Обтачивание наружных поверхностей	Основные токарные операции при обработке металлов. Виды токарных резцов. Приёмы обтачивания наружных цилиндрических поверхностей.	ПР, Т
2	Растачивание внутренних поверхностей	Резцы, применяемые для растачивания внутренних поверхностей. Приёмы растачивания внутренних поверхностей. Настройка станка для обтачивания внутренних поверхностей.	ПР, Т
3	Подрезание торцов и уступов	Резцы, применяемые для подрезания торцов и уступов. Приёмы подрезания торцов и уступов. Настройка станка для подреза-	ПР, Т

		ния торцов и уступов.	
4	Отрезание заготовок и прорезание канавок	Резцы, применяемые для отрезания заготовок и прорезания канавок. Приёмы отрезания заготовок и прорезания канавок. Настройка станка для отрезания заготовок и прорезания канавок.	ПР, Т
5	Центрование и сверление	Инструменты, применяемые для центрования и сверления. Приёмы центрования и сверления. Настройка станка для центрования и сверления.	ПР, Т
6	Обработка заготовок на фрезерных станках	Схемы обработки поверхностей на станках фрезерной группы. Схемы фрезерования. Особенности работы при фрезеровании.	ПР, Т
7	Особенности процесса и режимы резания при фрезеровании	Режимы резания. Силы резания. Элементы и геометрия фрез.	ПР, Т
8	Типы фрез, технологическая оснастка, применяемая при фрезеровании	Типы фрез. Технологическая оснастка. Требования к деталям, обрабатываемым на фрезерных станках.	ПР, Т
9	Обработка заготовок на сверлильных станках	Части, элементы и геометрия осевого инструмента. Виды работ, выполняемых на сверлильных станках. Режимы резания при сверлении. Станки сверлильной группы.	ПР, Т
10	Творческий проект		ПР
6 семестр			
Электрорадиомонтажные работы			
1	Монтажные провода	Виды и назначение монтажных проводов. Подготовка поверхности провода к пайке. Методика работы с электромонтажным инструментом. Виды изоляции монтажных проводов.	ПР, Т
2	Припой и флюсы	Виды и назначение припоев. Припой для пайки цветных металлов. Виды и назначение флюсов.	ПР, Т

		Приготовление жидких флюсов	
3	Электроизоляционные материалы	Виды и назначение электроизоляционных материалов. Свойства электроизоляционных материалов. Применение электроизоляционных материалов	ПР, Т
4	Материально-техническая обеспечение радиокружка	Инструмент общего пользования. Инструмент индивидуального пользования. Электропаяльники. Электроинструмент.	ПР, Т
5	Обеспечение безопасности электрорадиомонтажных работ	Правила безопасности труда. Правила электробезопасности. Правила пожарной безопасности. Меры безопасности при механических работ.	ПР, Т
6	Работа с металлами	Сверление отверстий. Нарезание внутренней	ПР, Т
7	Работа с изоляционными материалами	Полировка оргстекла. Резка листового материала. Нарезание резьбы в пластмассах	ПР, Т
8	Основы электрического монтажа	Подготовка поверхности металла. Лужение. Пайка цветных металлов. Пайка чёрных металлов и сплавов	ПР, Т
9	Основы пайки	Разделка проводов. Жгутование. Разделка и прозвонка кабелей. Измерительные приборы монтажника.	ПР, Т
10	Проволочный монтаж	Монтаж одножильным проводом. Монтаж многожильным проводом. Удаление эмалевой изоляции. Удаление пластмассовой и нитяной изоляции.	ПР, Т
11	Печатный монтаж	Фольгированные изоляционные материалы. Нанесение рисунков печатных проводников. Химическое травление. Механическое удаление фольги	ПР, Т
12	Особенности пайки металлов	Подбор мощности паяльника. Подбор припоя. Подбор флюса. Способы соединения металлов пайкой	ПР, Т
13	Основы изготовления изделий пайкой	Изготовление изделий из тонколистового металла. Выкройка детали для пайки.	ПР, Т

		Обработка детали после пайки.	
14	Творческий проект		ПР
7 семестр			
Декоративно-прикладное творчество			
1	Изобразительные, графические способы передачи формы, конструкции изделий декоративно – прикладного искусства, стилизация художественных образов	Форма и формообразование. Конструкция. Графические, изобразительные средства передачи фактуры, формы, конструкции. Стилизация, и ее источники	ПР, Т
2	Принципы гармонизации цветовых сочетаний в изделиях декоративно - прикладного искусства	Понятие гармонии. Законы композиции. Цветовые законы. Цвет в композиции и его проявлениях, функции. Цветовые сочетания. Восприятие цвета.	ПР, Т
3	Система композиционных закономерностей	Композиция, понятия, сущность, значение композиции в декоративном и прикладном искусстве. Виды и элементы композиции. Категории композиции. Основные законы композиции.	ПР, Т
4	Изобразительные средства передачи фактуры и использование материалов и природных форм в декоративно-прикладном искусстве	Способы передачи фактуры природных материалов. Техника и приёмы имитационной отделки материалов.	ПР, Т
5	Декоративная роспись	Понятие о декоративной росписи. Ее виды, сущность, художественная и техническая характеристика техник декоративной росписи. Характеристика красок, инструментов и материалов. Народные мотивы в декоративной росписи, их тематика, органическая связь техники и тематики декоративной росписи с народной художественной традицией. Технология декоративной росписи на бумаге. Освоение техники и выполнение индивидуальной композиции.	ПР, Т
6	Художественная роспись	Воскование. Лакирование. Полирование.	ПР, Т

	и отделка древесины лакокрасочными материалами	Отделка изделий красящими веществами. Художественная роспись по дереву. Освоение технологической последовательности и технических приемов росписи по дереву. Воскование. Лакирование. Полирование. Отделка изделий красящими веществами. Художественная роспись по дереву.	
7	Подготовительные работы, универсальные и специальные технологические операции по декоративной отделке металлических поверхностей	Выбор металлов для работы по физическим и внешним качественным показателям (цвет, блеск, возможность полировки и др). Ажурные накладные декоративные элементы в сочетании металлом, древесиной, тканью, кожей и другими материалами, как средство достижения художественной выразительности. Технология изготовления контурных изображений из металла посредством выпиливания или высверливания отверстий с последующей опилкой. Отделка металлических предметов, предназначенных для самостоятельного использования.	ПР, Т
8	Гравирование по металлу	Понятие «гравировка». Использование гравировки при изготовлении изделий из листов металла. Материалы и инструменты. Технология и приемы получения изображений на листе металла с помощью гравировального инструмента. Окончательна отделка.	ПР, Т
9	Творческий проект		ПР

Примечание: УП – устный (письменный) опрос, Т – тестирование, КР – контрольная работа, Э – эссе, К – коллоквиум; ПР – практическая работа.

2.3.4 Тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Подготовка к практичес-	<ol style="list-style-type: none"> Слесарные работы: учебное пособие /Долгих А.И., Фокин С.В., Шпортько О.Н.- Альфа, 2012.- 528 стр. Секреты резьбы по дереву. 200 новых узоров, технология и техника

	ским (семинарским) занятиям	<p>резьбы, отделка защита, реставрация, инструменты /Серикова Г.А.- Центрполиграф, 2011.- 256 с.</p> <p>3. Тимофеев И. А. Электротехнические материалы и изделия. - СПб.: Лань, 2012. - 272 с. URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3733</p> <p>4. Справочник токаря-универсала. под ред. М.Г. Шеметова и В.Ф. Безъязычного. М., Машиностроение, 2007 - 576 с.URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=758</p> <p>5. Бойцов В.Б., Чернявский А.О. Технологические методы повышения прочности и долговечности: Учебное пособие для студентов. М., Машиностроение, 2005 - 128 с.URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=721</p>
2	Подготовка к тестированию (текущей аттестации)	<p>1. Черепяхин А.А. Технология обработки материалов. Черепяхин А.А., М., Академия, 2008 - 272 с.</p> <p>2. Рыкунин С.Н. Технология деревообработки. Рыкунин С.Н., Кандалина Л.Н., М., Академия, 2005 - 352 с.</p> <p>3. Вече. М. Работы по металлу (чеканка, ковка, литье) / 2005 - 176 с.</p> <p>4. Обработка древесины точением: http://www.atticus.su/content/view/215/227/</p> <p>5. Выпиливание лобзиком, резьба по дереву: http://www.derevo-derevo.ru/</p> <p>6. Изготовление художественных изделий из древесины: http://www.bibliotekar.ru/spravochnik-47/index.htm</p> <p>7. Слесарное дело: http://www.bibliotekar.ru/slesar/</p> <p>8. Декоративная обработка древесины: http://www.woodkeep.ru/articles/processing/decor/</p> <p>9. Краткий справочник радиомонтажника: http://burnlib.com/x/kratkiiy-spravochnik-radiomontazhnika/</p> <p>10. Обработка электротехнических материалов: http://electric.stamen.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=196:praktsovetiyi&catid=3:2010-03-21-11-03-46&Itemid=1</p> <p>11. Советы радиомонтажнику: http://electric.stamen.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=195:sekretiyirikonstr&catid=3:2010-03-21-11-03-46&Itemid=1</p>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,

– в форме электронного документа,
Данный перечень может быть дополнен и конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3 Образовательные технологии

С целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся, в соответствии с требованиями ФГОС ВОпо направлению подготовки, для реализации компетентностного подхода программа предусматривает широкое использование в учебном процессе следующих форм учебной работы:

- активные формы (лекция, вводная лекция, обзорная лекция, заключительная лекция, презентация);
- интерактивные формы (практическое занятие, семинар, компьютерная симуляция, коллоквиум);
- внеаудиторные формы (консультация, практикум, самостоятельная работа, подготовка реферата, написание курсовой работы);
- формы контроля знаний (групповой опрос, контрольная работа, практическая работа, тестирование, коллоквиум, зачёт, экзамен).

3.1 Образовательные технологии при проведении лекций

Лекции не предусмотрены учебным планом.

Лекция – одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала. Она предшествует всем другим формам организации учебного процесса, позволяет оперативно актуализировать учебный материал дисциплины. Для повышения эффективности лекций целесообразно воспользоваться следующими рекомендациями:

- четко и ясно структурировать занятие;
- рационально дозировать материал в каждом из разделов;
- использовать простой, доступный язык, образную речь с примерами и сравнениями;
- отказаться, насколько это возможно, от иностранных слов;
- использовать наглядные пособия, схемы, таблицы, модели, графики и т. п.;
- применять риторические и уточняющие понимание материала вопросы;
- обращаться к техническим средствам обучения.

АВТ – аудиовизуальная технология (основная информационная технология обучения, осуществляемая с использованием носителей информации, предназначенных для восприятия человеком по двум каналам одновременно зрительному и слуховому при помощи соответствующих технических устройств, а также закономерностей, принципов и особенностей представления и восприятия аудиовизуальной информации);

РП – репродуктивная технология (традиционная технология перехода от конкретных представлений к понятиям, а от понятий - к умениям и навыкам);

РМГ – работа в малых группах (в парах, ротационных тройках);

ЛПО – лекции с проблемным изложением (проблемное обучение);

ЭБ – эвристическая беседа;

СПО – семинары в форме дискуссий, дебатов (проблемное обучение);

ИСМ – использование средств мультимедиа (например, компьютерные классы);

ТПС – технология полноценного сотрудничества.

3.2 Образовательные технологии при проведении практических занятий

Практическое (семинарское) занятие – основная интерактивная форма организации учебного процесса, дополняющая теоретический курс или лекционную часть учебной

дисциплины и призванная помочь обучающимся освоиться в «пространстве» дисциплины; самостоятельно оперировать теоретическими знаниями на конкретном учебном материале. Для практического занятия в качестве темы выбирается обычно такая учебная задача, которая предполагает не существенные эвристические и аналитические напряжения и продвижения, а потребность обучающегося «потрогать» материал, опознать в конкретном то общее, о чем говорилось в лекции.

№	Тема	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
2 семестр			26
1	Организация учебно-трудового процесса в мастерской	работа в малых группах	1
2	Разметка заготовок	работа в малых группах	1
3	Особенности обработки древесины резанием	работа в малых группах	1
4	Пиление древесины ручными инструментами	работа в малых группах	1
5	Плоскостное строгание древесины ручными инструментами	работа в малых группах, ЛПО	4*
6	Профильное строгание древесины	репродуктивная технология	2
7	Долбление и резание древесины стамесками	репродуктивная технология	2
8	Сверление древесины ручными инструментами	репродуктивная технология	2
9	Отделка изделий из древесины	репродуктивная технология	2
10	Творческий проект	репродуктивная технология	2
11	Творческий проект	репродуктивная технология	6*
12	Творческий проект	репродуктивная технология	2
3 семестр			20
1	Устройство токарного станка по дереву и приёмы работы на нём	репродуктивная технология	2*
2	Устройство строгального станка и приёмы работы на нём	репродуктивная технология	1
3	Устройство круглопильного станка и приёмы работы на нём	репродуктивная технология	2*
4	Устройство ленточнопильного станка и приёмы работы на нём	репродуктивная технология	1
5	Устройство рейсмусного станка и приёмы работы на нём	репродуктивная технология	2*
6	Устройство фрезерного станка и	репродуктивная технология	2*

	приёмы работы на нём		
7	Устройство сверлильного станка и приёмы работы на нём	репродуктивная технология	1
8	Шлифовальные станки деревообрабатывающего производства	репродуктивная технология	1
9	Ручной электрифицированный инструмент для обработки древесины	репродуктивная технология	2
10	Творческий проект	репродуктивная технология	2
11	Творческий проект	репродуктивная технология	2
12	Творческий проект	репродуктивная технология	2
4 семестр			56
№	Тема	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
1	Организация рабочего места слесаря	работа в малых группах	4
2	Слесарный инструмент и его назначение	работа в малых группах	4
4	Виды напильников и их применение	работа в малых группах	4
5	Опиливание металла	работа в малых группах	4*
6	Рубка металла	работа в малых группах	4*
7	Правка и гибка металла	работа в малых группах	5*
8	Резка металла	работа в малых группах	4*
9	Нарезание резьбы	работа в малых группах	4
10	Фальцовка металла	работа в малых группах	4
11	Творческий проект	репродуктивная технология	5*
12	Творческий проект	репродуктивная технология	5
13	Творческий проект	репродуктивная технология	5
14	Творческий проект	репродуктивная технология	4
5 семестр			40
1	Обтачивание наружных поверхностей	репродуктивная технология	4*
2	Растачивание внутренних поверхностей	работа в малых группах	4
3	Подрезание торцов и уступов	работа в малых группах	2*
4	Отрезание заготовок и прорезание	работа в малых группах	2*

	канавок		
5	Центрование и сверление	работа в малых группах	2
6	Обработка заготовок на фрезерных станках	работа в малых группах	4
7	Особенности процесса и режимы резания при фрезеровании	работа в малых группах	2*
8	Типы фрез, технологическая оснастка, применяемая при фрезеровании	работа в малых группах	4
9	Обработка заготовок на сверлильных станках	работа в малых группах	4
10	Творческий проект	репродуктивная технология	2*
11	Творческий проект	репродуктивная технология	4
12	Творческий проект	репродуктивная технология	2
13	Творческий проект	репродуктивная технология	4*
6 семестр			26
1	Монтажные провода	работа в малых группах	2
2	Припой и флюсы	РМГ, ЛПО	2*
3	Электроизоляционные материалы	работа в малых группах	2
4	Материально-техническое обеспечение радиокружка	работа в малых группах	2*
5	Обеспечение безопасности электро-радиомонтажных работ	работа в малых группах	2
6	Работа с металлами	репродуктивная технология	2*
7	Основы электрического монтажа	репродуктивная технология	2
8	Основы пайки	репродуктивная технология	2
9	Проволочный монтаж	репродуктивная технология	2
10	Печатный монтаж	репродуктивная технология	2*
11	Особенности пайки металлов	репродуктивная технология	2*
12	Основы изготовления изделий пайкой	репродуктивная технология	2
13	Творческий проект	репродуктивная технология	2
7 семестр			36
1	Изобразительные, графические способы передачи формы, конструкции изделий декоративно – прикладного	репродуктивная технология	4

	искусства, стилизация художественных образов		
2	Принципы гармонизации цветовых сочетаний в изделиях декоративно-прикладного искусства	репродуктивная технология	4*
3	Система композиционных закономерностей	репродуктивная технология	2
4	Изобразительные средства передачи фактуры и использование материалов и природных форм в декоративно-прикладном искусстве	репродуктивная технология	4
5	Декоративная роспись	репродуктивная технология	4
6	Художественная роспись и отделка древесины лакокрасочными материалами	репродуктивная технология	5*
7	Подготовительные работы, универсальные и специальные технологические операции по декоративной отделке металлических поверхностей	репродуктивная технология	5*
8	Гравирование по металлу	репродуктивная технология	2
9	Творческий проект	репродуктивная технология	6
Итого по курсу			204
в том числе интерактивное обучение*			80

4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется тестирование, качество выполнения творческого проекта, итоговое испытание. Итоговое испытание является аналогом зачёта, но отличие состоит в том, что оценка за него составляет часть общей оценки за работу студента в течение семестра согласно положениям принятой рейтинговой системы.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля

4.1.1 Рейтинговая система оценки текущей успеваемости студентов

Для реализации рейтинговой системы контроля весь курс разбивается по содержанию на шесть содержательных блоков: по одному в каждом семестре.

1. Освоение каждого содержательного блока оценивается в баллах (максимум 60).

2. Для каждого модуля разработана система оценивания лабораторных работ, а также оценка выполнения творческого проекта, которые выполняются студентом и в совокупности определяют уровень его учебных достижений.

3. Каждая лабораторная работа и творческий проект оцениваются в баллах в зависимости от их степени сложности.

4. Максимальное количество баллов, которое студент может получить за семестр – 60, минимальное (для допуска к зачёту) – 30.

2семестр

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	Деревообработка ручным инструментом	Выполнение работы и оформление отчёта (3 балла за лабораторную работу)	40
		Выполнение творческого проекта	20
2	Текущая аттестация по разделу	Компьютерное тестирование	40
ВСЕГО			100

3семестр

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	Станочная деревообработка	Выполнение работы и оформление отчёта (3 балла за лабораторную работу)	42
		Выполнение творческого проекта	18
2	Текущая аттестация по разделу	Компьютерное тестирование	40
ВСЕГО			100

4семестр

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	Металлообработка ручным инструментом	Выполнение работы и оформление отчёта (3,5 балла за лабораторную работу)	40
		Выполнение творческого проекта	20
2	Текущая аттестация по разделу	Компьютерное тестирование	40
ВСЕГО			100

5 семестр

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	Станочная металло-обработка	Выполнение работы и оформление отчёта (3,5 балла за лабораторную работу)	40
		Выполнение творческого проекта	20
3	Текущая аттестация по всем разделам	Компьютерное тестирование	40
ВСЕГО			100

6 семестр

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	Электрорадиомонтажные работы	Выполнение работы и оформление отчёта (3 балла за лабораторную работу)	35
		Выполнение творческого проекта	25
3	Текущая аттестация по всем разделам	Компьютерное тестирование	40
ВСЕГО			100

7 семестр

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	Декоративно-прикладное творчество	Выполнение работы и оформление отчёта (3 балла за лабораторную работу)	40
		Выполнение творческого проекта	20
2	Текущая аттестация по всем разделам	Компьютерное тестирование	40
ВСЕГО			100

4.1.2 Вопросы для устного (письменного) опроса

- 1 Требования при выполнении ручных работ
- 2 Техника безопасности при машинных работах
- 3 Монтаж одножильным проводом.
- 4 Монтаж многожильным проводом.
- 5 Удаление эмалевой изоляции.
- 6 Основное назначение разметки.
- 7 Приемы выполнения разметки.
- 8 Простое и сложное резание.

9 Способы продольного раскроя и торцевания пиломатериалов ручными инструментами.

10 Виды стамесок.

11 Режущие инструменты для сверления.

12 Основные свойства отделочных составов и способы их определения.

4.1.3 Тестовые задания для текущей аттестации

1. Пиломатериалы

(один ответ)

1) Материалы получаемые путем продольной распиловки бревен

2) Материалы получаемые путем поперечной распиловки бревен

3) Шпон

4) Листовой древесный материал

2. Для изготовления столярных изделий применяется древесина

(один ответ)

1) Воздушно-сухая

2) Абсолютно сухая

3) Комнатно-сухая

4) Влажная

3. Автор термина «Эстетика»

(один ответ)

1) А. Баумгартен

2) Франц Рело

3) Иммануил Кант

4) Ульям Морис

4. Научная дисциплина комплексно изучающая функциональные возможности человека в трудовых процессах

(один ответ)

1) экономика

2) эргономика

3) бионика

4) экология

5. Шрифт, вырезанный или высеченный на дереве, металле, камне

(один ответ)

1) рукописный

2) рисованный

3) гравированный

4) типографский

6. К приспособлениям относятся

1) устройства облегчающие работу

2) линейка, упор, угольник

3) ножницы, молоток

4) молоток, угольник

7. Чередование обобщенных и упрощенных отдельных природных мотивов

1) символический орнамент

2) технический орнамент

- 3) геометрический орнамент
- 4) растительный орнамент

8. Ширина пешеходной дорожки

- 1) не более 0,5 м
- 2) не менее 1,5 м
- 3) 1,2-1,5 м
- 4) не менее 1,5 м

9. Эскиз

- 1) пространственное строение изделия как системы отношений точек, граней углов, поверхностей, фигур, объемов, имеющих определенную величину
- 2) взаимосвязь, соединение элементов изделия
- 3) предварительный поисковый набросок задуманного или копируемого изделия
- 4) поиск в процессе художественного проектирования решений изделий как единства формы и содержания

10 Качество изделия

- 1) творческая деятельность, целью которой является создание изделий, формирования среды, наиболее полно отвечающей материальным и духовным потребностям человека
- 2) мера ценности изделий, определяемую оценкой их свойств, с точки зрения требований дизайна
- 3) достоинство внешнего вида изделия, которое определяется гармоничностью формы в отношении размеров, элементов, пропорций, ритмического строя, фактуры, цвета
- 4) показатель художественного качества изделия

11. Творческая проектно-конструкторская деятельность по созданию предметов, формированию гармоничной предметной среды с использованием природных форм и образов

(один ответ)

- 1) формообразование
- 2) биодизайн
- 3) дизайн
- 4) художественное конструирование

2. Предназначается для изготовления детали

- 1) брус
- 2) сборочная единица
- 3) балка
- 4) заготовк

4.1.4 Задания для практической работы студентов

- 1 Изготовление изделия из древесины (детская игрушка).
- 2 Изготовление из древесины стилистических моделей (машины, животные).
- 3 Изготовление из древесины моделей мебели.
- 4 Изготовление детской игрушки с применением деталей, изготовленных на станках.
- 5 Изготовление из древесины стилистических моделей (машины, животные) с применением деталей, изготовленных на станках.
- 6 Изготовление мебели.
- 7 Изготовление приспособлений для дерево- и металлообработки.

- 8 Изготовление художественных изделий из листового металла и проволоки.
- 9 Изготовление приспособлений для дерево- и металлообработки.
- 10 Изготовление художественных изделий с применением деталей, изготовленных на станках.
- 11 Изготовление художественного изделия травлением фольгированного стекло-текстолита.
- 12 Лесная скульптура.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

4.2.1 Вопросы на зачет

- 1 Каковы основные правила безопасности при работе ручным инструментом?
- 2 В чем заключаются основные требования пожарной безопасности?
- 3 Как оснащается рабочее место при ручной обработке древесины?
- 4 Как устроен столярный верстак ?
- 5 Как подбирают и регулируют верстаки под рост работающего?
- 6 Как закрепляют заготовки для распиливания их по длине?
- 7 Выполнение сточек по криволинейным контурам.
- 8 В чем различие простого и сложного резания ?
- 9 В чем конструктивные отличия инструментов для пиления?
- 10 Для каких видов пиления применяются различные пилы?
- 11 Какова конструкция колодок и ножей фальцгобеля и зензубеля и чем они отличаются друг от друга?
- 12 Как зачищают стенки выбранных четвертей и фальцев?
- 13 В чем состоит основное назначение отделки?
- 14 Какие способы нанесения лакокрасочных составов вы знаете?
- 15 В чем отличие пиления по разметке и по линейке?
- 16 Какие приемы надо знать для безопасной работы на станке?
- 17 Как подают материал в станок?
- 18 В чем отличие сквозного и несквозного фрезерования?
- 19 Основные виды шлифования.
- 20 Какими бывают напильники по форме поперечного сечения?
- 21 Для каких целей применяют надфили?
- 22 Виды ручной рубки металла.
- 23 Виды фальцевых швов
- 24 Способы крепления заготовок при подрезании торцов и уступов.
- 25 Для каких целей применяют люнеты?
- 26 Как оснащается рабочее место при механической обработке металла?
- 27 Как устроен сверлильный станок?
- 28 Каковы основные правила безопасности при работе на фрезерном станке?
- 29 Виды и назначение монтажных проводов.
- 30 Подготовка поверхности провода к пайке.
- 31 Работа с изоляционными материалами.
- 32 Подготовка поверхности металла.
- 33 Лужение.
- 34 Виды орнаментальных композиций.
- 35 Какие лакокрасочные материалы используются для росписи?

4.2.2 Критерии оценки по промежуточной аттестации (зачет)

В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется тестирование, качество выполнения творческого проекта, итоговое испытание. Итоговое испытание является аналогом зачёта, но отличие состоит в том, что оценка за него составляет часть об-

щей оценки за работу студента в течение семестра согласно положениям принятой в филиале рейтинговой системы.

- 1 Для реализации рейтинговой системы контроля весь курс разбивается по содержанию на шесть содержательных блоков: по одному в каждом семестре.
- 2 Освоение каждого содержательного блока оценивается в баллах (максимум 60).
- 3 Для каждого модуля разработана система оценивания лабораторных работ, а также оценка выполнения творческого проекта, которые выполняются студентом и в совокупности определяют уровень его учебных достижений.
- 4 Каждая лабораторная работа и творческий проект оцениваются в баллах в зависимости от их степени сложности.
- 5 Максимальное количество баллов, которое студент может получить за семестр – 60, минимальное (для допуска к зачёту) – 30.

5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная литература

1. Слесарные работы: учебное пособие /Долгих А.И., Фокин С.В., Шпортько О.Н.- Альфа, 2012.- 528 стр.
2. Секреты резьбы по дереву. 200 новых узоров, технология и техника резьбы, отделка защита, реставрация, инструменты /Серикова Г.А.- Центрполиграф, 2011.- 256 с.
3. Тимофеев И. А. Электротехнические материалы и изделия. - СПб.: Лань, 2012. - 272 с. URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3733
4. Справочник токаря-универсала. под ред. М.Г. Шеметова и В.Ф. Безъязычного. М., Машиностроение, 2007 - 576 с.URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=758
5. Бойцов В.Б., Чернявский А.О. Технологические методы повышения прочности и долговечности: Учебное пособие для студентов. М., Машиностроение, 2005 - 128 с.URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=721

5.2. Дополнительная литература

1. Черепяхин А.А. Технология обработки материалов. Черепяхин А.А., М., Академия, 2008 - 272 с.
2. Рыкунин С.Н. Технология деревообработки. Рыкунин С.Н., Кандалина Л.Н., М., Академия, 2005 - 352 с.
3. Вече. М. Работы по металлу (чеканка, ковка, литье) / 2005 - 176 с.
4. Справочник токаря-универсала. под ред. М.Г. Шеметова и В.Ф. Безъязычного. М., Машиностроение, 2007 - 576 с.URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=758
5. Бойцов В.Б., Чернявский А.О. Технологические методы повышения прочности и долговечности: Учебное пособие для студентов. М., Машиностроение, 2005 - 128 с.URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=721

5.3. Периодические издания

1. Школа и производство
2. Эксперимент и инновации в школе. URL: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=28074>

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red.
2. ЭБС издательства «Лань» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com>.
3. ЭБС «Юрайт» [раздел «ВАША ПОДПИСКА: Филиал КубГУ (г. Славянск-на-Кубани): учебники и учебные пособия издательства «Юрайт»] : сайт. – URL: <https://www.biblio-online.ru/catalog/E121B99F-E5ED-430E-A737-37D3A9E6DBFB>.
4. Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <https://www.monographies.ru/>.
5. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [5600 журналов, в открытом доступе – 4800] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
6. Базы данных компании «Ист Вью» [раздел: Периодические издания (на рус.яз.) включает коллекции: Издания по общественным и гуманитарным наукам; Издания по педагогике и образованию; Издания по информационным технологиям; Статистические издания России и стран СНГ] : сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com>.
7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: <http://window.edu.ru>.
8. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) : сайт. – URL: <http://www.uisrussia.msu.ru/>.
9. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки [авторефераты – в свободном доступе] : сайт. – URL: <http://diss.rsl.ru/>.
10. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» [на базе Российской государственной библиотеки] : сайт. – URL: <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>.
11. Электронный каталог Кубанского государственного университета

7 Методические указания для студентов по освоению дисциплины

7.1 Методические указания к практическим занятиям

При изучении дисциплины «Практикумы по обработке материалов- 1» студенты часть материала должны проработать самостоятельно. Роль самостоятельной работы велика.

Планирование самостоятельной работы студентов по дисциплине «Практикумы по обработке материалов- 1» необходимо проводить в соответствии с уровнем подготовки студентов к изучаемой дисциплине. При всех формах самостоятельной работы студент может получить разъяснения по непонятным вопросам у преподавателя на индивидуальных консультациях в соответствии с графиком консультаций. Студент может также обратиться к рекомендуемым преподавателем учебникам и учебным пособиям, в которых теоретические вопросы изложены более широко и подробно, чем на лекциях и с достаточным обоснованием.

Консультация – активная форма учебной деятельности в педвузе. Консультацию предваряет самостоятельное изучение студентом литературы по определенной теме. Каче-

ство консультации зависит от степени подготовки студентов и остроты поставленных перед преподавателем вопросов.

Основной частью самостоятельной работы студента является его систематическая подготовка к практическим занятиям. Студенты должны быть нацелены на важность качественной подготовки к таким занятиям. При подготовке к практическим занятиям студенты должны освоить вначале теоретический материал по новой теме занятия, с тем чтобы использовать эти знания при проведении лабораторного занятия..

Для работы на практических занятиях, самостоятельной работы во внеаудиторное время, а также для подготовки к зачету рекомендуется использовать методические рекомендации к практическим занятиям. При подготовке к тестированию необходимо повторить материал, рассмотренный на практических занятиях

Ряд тем и вопросов курса отведены для самостоятельной проработки студентами. При этом у лектора появляется возможность расширить круг изучаемых проблем, дать на самостоятельную проработку новые интересные вопросы. Студент должен разобраться в рекомендуемой литературе и письменно изложить кратко и доступно для себя основное содержание материала. Преподаватель проверяет качество усвоения самостоятельно проработанных вопросов на практических занятиях, во время зачета и в процессе работы над проектом. Для получения практического опыта решения задач по дисциплине «Практикумы по обработке материалов-1» на практических занятиях и для работы во внеаудиторное время предлагается самостоятельная работа в форме практических работ. Контроль над выполнением и оценка лабораторных работ осуществляется в форме собеседования.

Таким образом, использование всех рекомендуемых видов самостоятельной работы дает возможность значительно активизировать работу студентов над материалом курса и повысить уровень их усвоения.

8 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

8.1 Перечень информационных технологий

Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины. Проводится в компьютерном классе, оснащенном персональными ЭВМ и соответствующим программным обеспечением (ПО).

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «AdobeAcrobatReader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) « GoogleChrome »
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Офисный пакет приложений «Microsoft Office Professional Plus 2007 Russian Academic»
7. Текстовый редактор «Notepad++»
8. Программа файловый архиватор «7-zip»
9. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»
10. Программа просмотра интернет контента (браузер) «MozillaFirefox»

8.3 Перечень информационных справочных систем

1. Федеральный центр образовательного законодательства : сайт. – URL: <http://www.lexed.ru>.
2. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL: <http://www.fgosvo.ru>.
3. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
4. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
5. ГРАМОТА.РУ – справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.
6. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

9 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины и оснащённость
1	Лабораторные занятия	Мастерские по обработке древесины и металла, оснащенные необходимым оборудованием, наборами ручного и электроинструмента, обеспечивающие качественное проведение занятий и выполнение творческих проектов. Учебные кабинеты декоративно-прикладного творчества и электрорадиомонтажа, оснащённые необходимым оборудованием, обеспечивающие качественное проведение занятий и выполнение творческих проектов
2	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
4	Текущий контроль (текущая аттестация)	Учебная аудитория для проведения текущего контроля, оснащенная персональными ЭВМ и соответствующим программным обеспечением (ПО)
5	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду филиала университета. Читальный зал библиотеки филиала.

