

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)  
Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

Иванов А.Г.

«        »

2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ДВ.25.01 «МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»**

Направление подготовки/специальность 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль)/

специализация: «Русский язык. Литература»

Программа подготовки: академический бакалавриат

Форма обучения – очная

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Краснодар  
2017

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.25.01 «Межкультурная коммуникация» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование Направленность «Русский язык» (академический бакалавриат).

Программу составил(и):

Е.Н. Лучинская, профессор, доктор филологических наук



Рабочая программа дисциплины «Основы перевода» утверждена на заседании кафедры общего и славяно-русского языкознания (разработчика)

протокол № 12 « 19 » июня 2017г.,

Заведующий кафедрой (разработчика) д.ф.н. профессор Е.Н. Лучинская



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры общего и славяно-русского языкознания (выпускающей)

протокол № 12 « 19 » июня 2017г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) д.ф.н., проф. Е.Н. Лучинская



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета

протокол № 10 « 23 » июня 2017г.

Председатель УМК факультета Л.Ю. Буянова



Рецензенты:

Павловская О.Е., д.ф.н., проф., зав. каф. русского языка  
КубГАУ 

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).**

### **1.1 Цель освоения дисциплины.**

Изучение основных положений межкультурной коммуникации является важным компонентом профессиональной подготовки современного специалиста-филолога.

Основной целью курса «Межкультурная коммуникация» является изучение и получение общих сведений о межкультурной коммуникации – ее направлениях, объектах, методологии на базе современных научных достижений и формирование у студентов основ современного филологического мировоззрения.

Студенты знакомятся с основными научными понятиями и подходами к изучению роли языка в процессе межкультурной коммуникации, узнают об основных методах лингвокультурологии. Лингвометодическая направленность сопоставительных и контрастивных исследований языковых феноменов (реалий, ключевых слов, прецедентных текстов, терминов, интернационализмов) в рамках межкультурной коммуникации рассматривается как лингвистическая основа преподавания иностранных (неродных) языков.

### **1.2 Задачи дисциплины.**

Теоретический компонент:

Ознакомление учащихся с концептуальными основами теории коммуникации как современной комплексной науки интегративного характера;

Изучение современных лингвокультурологических методов исследования языковых феноменов.

Ознакомление студентов с общими и специфическими чертами различных языковых картин мира.

Познавательный компонент:

Формирование соответствующего научного мировоззрения на основе базовых знаний о человеке говорящем как основном субъекте языка, культуры, коммуникации.

Практический компонент:

Воспитание навыков культуры взаимодействия в условиях межкультурной коммуникации и культурно-языковой полифонии.

Овладение понятийно-терминологическим аппаратом изучаемой дисциплины.

Обучение овладению базовыми принципами и методами научного исследования в русле лингвокультурологии.

Стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.**

Дисциплина Б1.В.ДВ.24.01 «Межкультурная коммуникация» относится к вариативной части дисциплин профессионального цикла, представляя собой обязательную дисциплину профильной филологии в совокупности дисциплин гуманитарного цикла.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате обучения в средней общеобразовательной школе.

Данная учебная дисциплина входит в систему специальных курсов, дающих обзорное представление о направлениях современной культурологии, лингвокультурологии, когнитивистики, семиотики, теории коммуникации, профильную филологию; связана с дисциплинами гуманитарного цикла, изучающими человека в

разных аспектах. Данная дисциплина открывает циклы дисциплин общепрофессиональных и профессиональных, учебную практику и производственную практику, ориентируют студентов на написание магистерских диссертаций, связанных с исследованием объектов профессиональной деятельности филолога.

Для изучения курса «Межкультурная коммуникация» необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате изучения специальных филологических дисциплин в структуре бакалавриата (курсы «Славянский язык», «Страноведение»).

**1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.** Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных/профессиональных* компетенций

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОПК5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	основы профессиональной этики и речевой культуры, составляющие базу межкультурной коммуникации, термины лингвистики в данной области.	Применять полученные знания для описания конкретных языков	Навыками анализа и интерпретации языковых явлений соотносительн о с национальной картиной мира.
	ПК-7	Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	Основы сотрудничества обучающихся в соответствии с различными ситуациями, способы развития творческих способностей.	Использовать типологическое мышление для понимания роли и значения межкультурной коммуникации в науке.	Профессиональными основами стратегий и тактик обучения, адекватно использовать их при решении профессиональных задач.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 час.), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		9			
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	28	28			

В том числе:					
Занятия лекционного типа	14	14			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	14	14			
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>74</b>	<b>74</b>			
В том числе:					
ИКР	0,2	0,2			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	39,6	39,6			
Контроль	34,2	34,2			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет			
Общая трудоемкость	час	108	108		
	зач. ед.	3			

## 2. Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 9 семестре:

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			внеаудиторная работа
			Л	ПР	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Формирование современной научной парадигмы и становление теории МКК как научной дисциплины		2	2		10
2	Феномен языковой личности. Процесс социализации. Структура знаний и представлений: индивидуальное когнитивное пространство, коллективное когнитивное пространство, когнитивная база. Феномен культурного пространства		4	4		12
3	Культурная идентичность. Понятие культуры. Типы культур. Типология межкультурных контактов. Конфликт культур.		3	3		18

	Связь языка и культуры.					
4	Язык в МКК: понятие «реалии», трудности восприятия чужой культуры в межкультурной коммуникации (дискурсивные, национальные) и пути их нейтрализации. Вербальная/невербальная коммуникация		3	3		34
	<i>Итого по дисциплине:</i>	72	12	12		74

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	МКК как научная дисциплина: предпосылки, современное состояние.	Теория МКК как научная дисциплина: объект, предмет, цель, методы. Место МКК в современном научном контексте	
2.	Объекты МКК. Методы исследования в МКК.	Классификация стереотипов (авто-, гетеростереотипы и др.). Вербальная/Невербальная коммуникация (типы невербальной коммуникации)	Р
3.	Процесс социализации. Понятие культурной идентичности. Инкультурация.	Индивидуалистская /коллективистская культуры. Социальный аспект МКК. Гендерные исследования в межкультурной коммуникации.	
4.	Понятие культуры. Типы культур. Типология межкультурных контактов. Конфликт культур. Связь языка и культуры.	Культура и язык. Культурное своеобразие (ценности, традиции, мораль и право) в МКК. Пространство и время в МКК. Русская национальная картина мира.	Р

### 2.3.2 Занятия семинарского типа

№ раздела	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4

1	Теория МКК как научная дисциплина: объект, предмет, цель, методы. Место МКК в современном научном контексте	Связь МКК с другими науками (антропология, культурология, этнография, психология, деловое общение и др.). Язык в межкультурной коммуникации.	Р, Устный опрос
2	Феномен языковой личности. Процесс социализации. Структура знаний и представлений: индивидуальное когнитивное пространство, коллективное когнитивное пространство, когнитивная база. Феномен культурного пространства	Человек говорящий как объект современной филологии. Теория языковой личности в МКК. Социальный аспект МКК. Гендерные исследования в межкультурной коммуникации. С.Г.Тер-Минасова, Л.И.Гришаева, В.Д.Попков, А.П.Садохин и др. В.В.Красных (ПФ).	Устный опрос
3	Понятие культуры. Типы культур. Типология межкультурных контактов. Конфликт культур. Связь языка и культуры. Гипотеза лингвистической относительности	Культура и язык. Культурное своеобразие (ценности, традиции, мораль и право) в МКК. Индивидуалистская /коллективистская культуры. Пространство и время в МКК. Русская национальная картина мира.	Р, Устный опрос
4	Национально-культурная специфика коммуникации: понятие коммуникации; модели коммуникации; национально-культурная обусловленность коммуникативного поведения как социального поведения личности.	Система национальных символов, эталонов, стереотипов и прецедентных феноменов. Классификация стереотипов (авто-, гетеростереотипы и др.). Невербальная коммуникация (типы невербальной коммуникации)	Устный опрос
5	Проблема понимания «чужой» культуры. Язык в МКК.	Понятие «реалии», трудности восприятия чужой культуры в межкультурной коммуникации (дискурсивные, национальные) и пути их нейтрализации.	Р, Устный опрос
6	Вербальная коммуникация.	Проблемы перевода; национально-культурные	Устный опрос

Восприятие и интерпретация иноязычного текста.	и	особенности построения дискурса. Теория лакун; типы лакун. «Безэквивалентная лексика», «культурные знаки» (символы, концепты и пр.). Лингводидактические, психологические и методологические проблемы обучения межкультурной коммуникации
--	---	---

### 2.3.3 Лабораторные занятия не предусмотрены

#### 1. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

По данной дисциплине курсовые работы не предусмотрены.

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №1 от 28.08.17 г.
2	Самостоятельное изучение разделов	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Язык в МКК», утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №1 от 28.08.17 г.
	Самоподготовка	Методические рекомендации по видам работ, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №1 от 28.08.17 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: работа в команде, Case-study, игра, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

## Интерактивные образовательные технологии

Семестр	Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
9	Л №1. МКК на современном этапе	Проблемная лекция	6
	Л №2. Зарождение МКК. МКК за рубежом и в России	Лекция-визуализация	4
	Л № 3. Культура и язык в МКК.	Лекция-пресс-конференция	4
	ПР № 1. Типы культур в МКК	Элементы психологического тренинга	6
	ПР № 2. Стереотип в МКК	Разбор конкретных ситуаций	4
	ПР № 3. Идентичность в МКК.	Визуализация ключевых понятий курса	4
	ПР № 4. Гендер в МКК	Использование case-метода	4
	ПР № 5. Лингводидактические, психологические и методологические проблемы обучения межкультурной коммуникации	Разбор конкретных ситуаций	4
<i>Итого:</i>			<i>36 (30%)</i>

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### 1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Оценочным средством для текущего контроля успеваемости является устный и письменный опрос студентов на занятиях.

**Пример вопросов** по теме «Понятия и виды МКК».

- Что такое МКК? Назовите дублирующие термины, номинирующие данную дисциплину в других странах, объясните разницу.
- Дайте несколько определений культуры.
- Какова роль культуры в МКК?
- Объясните основные принципы языкового общения.
- Как устанавливаются ценности, традиции, мораль и право в обществе?

- Раскройте значение терминов "страноведение", "языковая личность", коммуникация.
- Расшифруйте термин "Картина мира", «НКМ», «ЯКМ».
- Что такое «ключевые понятия культуры»?
- Назовите современных ученых-лингвистов, работающих в области МКК.

#### **Примерная тематика рефератов:**

1. Основоположники межкультурной коммуникации.
2. Структура знаний и представлений: индивидуальное когнитивное пространство, коллективное когнитивное пространство.
3. Лингводидактические, психологические и методологические проблемы обучения межкультурной коммуникации.
4. Национально-культурный компонент языковых единиц.
5. Система национальных символов, эталонов, стереотипов и прецедентных феноменов как объект МКК.
6. Возможные пути описания культурно-языковой специфики коммуникации (на материале родного и изучаемого языков);
7. Коммуникативные неудачи и ошибки в МКК (на материале родного и изучаемого языков)

#### **4.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

##### **Контрольные вопросы к зачету**

1. Понятие МКК.
2. Формирование современной научной парадигмы и становление теории МКК как научной дисциплины: предпосылки, современное состояние
3. Теория МКК как научная дисциплина: объект, предмет, цель, методы. Место в современном научном контексте.
4. Выдающиеся лингвисты. С.Г. Тер-Минасова.
5. Невербальная коммуникация в МКК.
6. Статус МКК в гуманитарном секторе науки.
7. Процесс социализации.
8. Структура знаний и представлений: индивидуальное когнитивное пространство, коллективное когнитивное пространство, когнитивная база.
9. Понятие культуры. Феномен культурного пространства
10. Категории культуры (индивидуалистская/коллективистская)
11. Типы культур. Типология межкультурных контактов. Конфликт культур.
12. Связь языка и культуры. Гипотеза лингвистической относительности
13. Русская языковая личность.
14. Национально-культурная специфика коммуникации: понятие коммуникации; модели коммуникации; национально-культурная обусловленность коммуникативного поведения как социального поведения личности.
15. Понятие «картины мира» (КМ, НКМ, ЯКМ, АКМ)
16. Система национальных символов, эталонов, стереотипов и прецедентных феноменов.
17. Поведение в межкультурной коммуникации.
18. Язык в МКК: понятие «реалии», трудности восприятия чужой культуры в межкультурной коммуникации (дискурсивные, национальные) и пути их нейтрализации.
19. «Безэквивалентная лексика», «культурные знаки» (символы, концепты и пр.); проблемы перевода; национально-культурные особенности построения дискурса.

20. Лингвокультурология (социальность, когнитивность)
21. Теория лакун; типы лакун. Восприятие и интерпретация иноязычного текста.
22. Лингводидактические, психологические и методологические проблемы обучения межкультурной коммуникации.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **5.1. Основная литература:**

Лингвистика и межкультурная коммуникация - <http://www.superlinguist.com>

Межкультурная коммуникация [Электронный ресурс]: библиогр. указ. / сост. Н. К. Бикбова, Е. Н. Иванова. - Оренбург: ОГУ, 2012. - Режим доступа: <http://artlib.osu.ru/>

Лингвистика и межкультурная коммуникация - <http://www.superlinguist.com>

ЭБС КубГУ

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

### **5.3. Периодические издания:**

Журнал «Вопросы языкознания»

Лингвистика и межкультурная коммуникация - <http://www.superlinguist.com>

## **6. Рекомендуемые образовательные технологии**

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, проектных методик,

мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, филологического эксперимента, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 20 % аудиторных занятий.

В рамках учебного курса предусматриваются встречи с представителями российских и/или зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, научных учреждений, мастер-классы экспертов и специалистов в области филологии (одна - две встречи: на 10-17 неделях).

#### **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

#### **Самостоятельное изучение разделов дисциплины**

<b>Наименование раздела</b>	<b>№</b>	<b>Форма самостоятельной работы</b>	<b>Трудоемкость, часов</b>
Человек в межкультурной среде	1	Феномен языковой личности как многоуровневой структуры; Человек говорящий как субъект коммуникации, языка и культуры; Взаимоотношение языка и культуры и гипотеза лингвистической относительности.	10
	2	Национально-культурная специфика коммуникации (на примере одного из аспектов).	20
Вербальная/невербальная коммуникация	3	Факторы, обуславливающие национально-культурную специфику коммуникации (на материале одного из типов феноменов).	20
МКК в спортивном дискурсе	4	Межкультурная коммуникация на Олимпийских играх 2014: проблемы и решения.	10
МКК как синтез наук	5	Синтез научных знаний в МКК	14
Итого:			74

Самостоятельная работа предполагает написание реферата. Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);

- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

### **8.1 Перечень информационных технологий.**

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

### **8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.**

- Программы для демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель «Windows Media Player»).
- Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).
- Программы для работы с текстом (Microsoft Office (Excel, Word, Access), ABBYY Finereader, AdobeReader).
- Программы-переводчики и электронные словари (ABBYY Lingvo).
- Программы-антивирусы (ESET NOD Antivirus).
- Лицензионное программное обеспечение (Microsoft Windows).
- Программы для доступа в Интернет (Internet Explorer).

### **8.3 Перечень информационных справочных систем:**

1. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)
2. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» ([www.studmedlib.ru](http://www.studmedlib.ru))

## **9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран) (ауд.335)
2.	Семинарские занятия	Специальное помещение, оснащенное презентационной техникой (проектор, экран) (ауд. 331).

		Компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (16 рабочих станций, лаборантская машина и два сервера. Все компьютеры подключены к локальной сети) (ауд. 332)
3.	Лабораторные занятия	Компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (ауд. 332)
4.	Курсовое проектирование	Кабинет для выполнения курсовых работ - компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (ауд. 332), а также методический кабинет кафедры
5.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория 308, 311
6.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория 308, 311
7.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета (ауд. 332)

**Рецензия**  
на рабочую программу

по курсу «Языковая личность педагога» для бакалавров направления 44.03.05 Педагогическое образование профиля «Русский язык. Литература», подготовленной к.ф.н., доцентом кафедры общего и славяно-русского языкознания А.Ю. Большой

При составлении рабочей программы профессор А.Ю. Большова исходит из того, что кроме традиционных для традиционной лингвистики объектов есть и другие объекты, смежные с прежними и необходимые для расширения и углубления связей самой лингвистики. Программа опирается на известное заключение о том, что в современной культуре, в современном образовании актуальной и немаловажной является речевая культура педагога. В связи с этим не случайно, что акцент в программе выведен не только на необходимость анализа в рамках курса, охватываемого этой программой, особенностей языковой личности педагога, понимания и формирования речи, но и на потребность учитывать и способы выражения (языковые и невербальные) этих функций в речевой деятельности и речевом поведении педагога.

Рабочая учебная программа дисциплины «Языковая личность педагога» составлена доцентом А.Ю. Большой в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование. Она отражает современные требования к подготовке бакалавров педагогического образования, предусматривает развитие у них как общекультурных, так и профессиональных компетенций.

Рецензируемая рабочая программа профессора А.Ю. Большой предоставляет студентам возможность правильно и последовательно организовать самостоятельную работу по изучаемой дисциплине. Студент найдет здесь программу курса, тематику практических занятий и рефератов, вопросы и задания для самопроверки по разделам дисциплины, а также вопросы к зачёту, что позволит ему в конечном счёте, разрабатывая модели статистических методов в лингвистике, проверять их путем самого разного рода экспериментов.

Таким образом, смею полагать, что рабочая программа для бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 – Педагогическое образование, составленная профессором А.Ю. Большой, выполнена на должном теоретическом и методическом уровне и может быть использована в учебном процессе.

Доктор филологических наук,  
Зав. кафедрой русского языка и  
речевой коммуникации ФГБОУ ВО КубГАУ



О.Е. Павловская