

## АННОТАЦИЯ

дисциплины «Русский язык и культура речи»

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 54 часа аудиторной нагрузки: лекций 18 ч., практических 36 ч.; 49,8 часов самостоятельной работы, 0,2 ИКР).

### Цель дисциплины:

Целью освоения дисциплины (модуля) «Русский язык и культура речи» является получение студентами необходимых знаний о структуре, закономерностях функционирования, стилистических ресурсах русского языка; развитие навыков коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

---

### Задачи дисциплины:

В рамках этой дисциплины предполагается:

- овладение способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- формирование и развитие коммуникативной компетенции бакалавра в сфере науки, новых технологий, делового и профессионального общения в устной и письменной формах;
- повышение уровня речевой культуры;
- расширение общегуманитарного кругозора.

---

### Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Русский язык и культура речи» изучается в базовой части блока дисциплин (Б1). Курс «Русский язык и культура речи» логически связан с дисциплинами данного модуля: «История», «Философия», «Иностранный язык».

Для освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» студенты должны знать историю русского языка, иметь представление о его богатстве, ресурсах, структуре, формах реализации, владеть навыками письменной и устной речи.

Знания, полученные при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» являются необходимыми для подготовки бакалавра и его дальнейшей профессиональной деятельности. Будущий дизайнер должен правильно общаться с работодателями, коллегами, клиентами, органами власти, читать законы и инструкции, приказы и предвыборные листовки, получать и формировать другие разнообразные сообщения. Умение выражать собственные мысли убедительно, доступно, ярко, располагая к себе собеседника, с одной стороны, и умение точно оценить образовательный уровень и социальный статус собеседника по его речи – с другой, являются важными навыками для любого специалиста. Неясное представление о правилах использования языка в различных сферах, незнание жанровых особенностей деловой документации, неразличение норм устной и письменной речи свидетельствуют о низкой речевой культуре, затрудняют взаимопонимание и становятся причиной профессиональных неудач. Студент должен быть знаком с основами речевой культуры (нормативный, коммуникативный, этический аспекты), с различными нормами литературного языка (орфоэпическими, акцентологическими, словообразовательными, лексическими, грамматическими, синтаксическими) и

его вариантами. Изучение основ ораторского искусства позволит развить практические навыки общения в публичных сферах коммуникации, связанных с выполнением конкретных коммуникативных задач, сформировать навыки делового общения.

### Требования к уровню освоения дисциплины

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1	ОК-5	демонстрирует способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	особенности речевой и невербальной коммуникации на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, определять особенности коммуникативной среды (бытовая, производственная, политическая, торговая, сфера связей с общественностью и т.п.).	строить речь в устной и письменной формах в соответствии с литературной нормой различных коммуникативных ситуациях	основными нормами современного русского литературного языка; ведением коммуникации в устной и письменной формах на русском языке

### Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

1	Русский литературный язык. Структура национального языка. Русский язык в современном мире.	12	2	4	-	6
2	Норма как важнейшая характеристика литературного языка.	14	2	6	-	6
3	Коммуникативные качества хорошей речи.	12	2	4	-	6
4	Функциональные стили русского языка.	16	4	6	-	6
5	Разновидности речи. Совершенствование письменной коммуникации.	12	2	4	-	6
6	Деловое общение	12	2	4	-	6
7	Деловой этикет	12	2	4	-	6
8	Ораторская речь	13,8	2	4	-	7,8
	Итого по дисциплине	103,8	18	36	-	49,8

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

**Основная литература:**

1. Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] : учеб. / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин. – Электрон. дан. – М. : Флинта, 2016. – 607 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/85856> – Загл. с экрана.
2. Введенская, Л.А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение (для бакалавров) [Электронный ресурс] : учеб. / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. — Электрон. дан. — Москва : КноРус, 2014. — 424 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/53657>.
3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для бакалавров и магистрантов. Изд. 31-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.
4. Горлова, Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи»): учебно-методическое пособие [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлева. — Электрон. дан. — Самара : АСИ СамГТУ, 2016. — 148 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/87733>.
5. Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учеб. / Н.Б. Самсонов. — Электрон. дан. — М., 2018. — Режим доступа: <https://bibli-online.ru/book/1BF323EF-87EC-4A1D-9866-893FB839BCD6>

Автор (ы) РПД

С.Г. Буданова

В.А. Крыжановская