Министерство образования и науки Российской Федерации федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки Отечественная филология

Тип образовательной программы академическая

Форма обучения очная

Квалификация - бакалавр

Краснодар - 2017 г.

Основная образовательная программа (ООП) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ № 947 от 7 августа 2014 г.

Pa	азработчики ООП:	
1.	Жиркова Е.А., д.ф.н., проф., декан филологического факул	тьтета ,
	зав.кафедрой истории русской литературы,	Mey Mand
	теории литературы и критики	JKCG
		подпись
2.	Исаева Л.А., д.ф.н., проф., зав.кафедрой современного	Mark
	русского языка	Jucan
		подцись
3.	Лучинская Е.Н., д.ф.н., проф., зав.кафедрой общего	el-
	и славяно-русского языкознания	
		подпись
4.	Татаринов А.В., д.ф.н., проф., зав.кафедрой зарубежной	- All
	литературы и сравнительного культуроведения	M
		подпись
5.	Абрамов В.П., д.ф.н., проф., зав.кафедрой русского языка	
	как иностранного	
_		подпибу
	Павловская О.Е., д.ф.н., зав. кафедрой русского языка и	0960
	речевой коммуникации ФГБОУ ВО Кубанский ГАУ	подпись
_	2 V.D. V.MOV.GOVV.V.A.5 V.	1 ll
/.	Захарова И.В., директор МБОУ СОШ № 35 г.Краснодара	подпись
		ПОДПИВЕ
^	1	1
	сновная профессиональная образовательная программа обс	
	стории русской литературы, теории литературы и критики	<u>/3 · C6</u> · 2017 1. Протокол № <u>//</u>
3 a	ведующий кафедрой Жиркова Е.А.	
- (современного русского языка 8.05 2017 г. протокол №Д	5
30	ведующий кафедрой Пости Исаева Л.А.	<u> </u>
Ja	ведующий кафедрой упресот с псасва Л.А.	
- (общего и славяно-русского языкознания 21.06. 2017 г. про	отокоп №/2
	ведующий кафедрой Лучинская Е.Н.	oronom very
Ju	ведующий кафедрой ггу интекси Е.п.	
- 7	варубежной литературы и сравнительного культуроведения	170 06 2017 г. протокол № //.
	ведующий кафедрой Татаринов А.В.	cor of zerr in aperenent in in
	Dr. Committee of the co	
- r	русского языка как иностраниого 🚨 🥨 2017 г. протокол I	No 10.
	ведующий кафедрой Абрамов В.П.	
	гверждена на заседании учебно-методической комиссии ф	илологического факультета
	.06 2017 г., протокол № <u>/ О.</u>	
Пј	редседатель УМК факультета	., проф. Буянова Л.Ю.
٦-	подписк	
JI	ксперты (рецензенты):	wa Unaaya ganayana nasaasana nasaasana
	1. Кондрашова О.В., д.ф.н., проф. кафедры русского язы	ака краснодарского высшего военного
	авиационного училища летчиков	
	2. Безруков А.А., д.ф.н., проф., зав. кафедрой отечествен	нои филологии и журналистики

Армавирского государственного педагогического университета (ФГБОУ ВО АГПУ)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ООП ВО) бакалавриата, реализуемая ФГБОУ ВО «КубГУ» по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль) Отечественная филология
- 1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы бакалавриата
 - 1.3. Общая характеристика программы бакалавриата
- 1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы бакалавриата

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ФИЛОЛОГИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

- 2.1. Область профессиональной деятельности выпускников
- 2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников
- 2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников
- 2.3.1. Тип программы бакалавриата
- 2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускников

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

3.1. Результат освоения программы бакалавриата

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ФИЛОЛОГИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

- 4.1. Учебный план
- 4.2. Календарный учебный график
- 4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)
- 4.4. Рабочие программы практик, в том числе научно-исследовательской работы (НИР)
- 4.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ (характеристика условий реализации программы бакалавриата)

- 5.1. Кадровые условия реализации образовательной программы бакалавриата
- 5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации образовательной программы бакалавриата
- 5.3. Материально-технические обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации ООП бакалавриата
 - 5.4. Финансовые условия реализации программы бакалавриата

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО БАКАЛАВРИАТА

7.1 Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных

частей ОПОП и оценочных средств

- 7.2. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
 - 7.3. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП бакалавриата

8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Приложение 1 Учебный план и календарный учебный график

Приложение 2. Аннотации к рабочим программ учебных дисциплин (модулей).

Приложение 3. Рабочие программы практик.

Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации.

Приложение 5. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП ВО.

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа бакалавриата, реализуемая ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» по направлению подготовки 45.03.01 Филология и профилю подготовки «Отечественная филология»

Основная образовательная программа бакалавриата, реализуемая ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» по направлению подготовки 45.03.01 Филология и профилю подготовки «Отечественная филология» представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную высшим учебным заведением самостоятельно с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования (ФГОС ВО), а также с учетом рекомендованной примерной основной образовательной программы.

Основная образовательная программа высшего образования (ООП ВО), в соответствии с п.9. ст 2.гл 1 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки.

Основная образовательная программа высшего образования (уровень бакалавриат) по направлению 45.03.01 Филология и направленности «Отечественная филология» регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, дисциплин (модулей), программы практик и научно-исследовательской работы (НИР), программу государственной итоговой аттестации (ГИА) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также оценочные и методические материалы.

Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

1.2. Нормативные документы для разработки ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Нормативную правовую базу разработки ООП бакалавриата составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 31 декабря 2014 г. № 500 ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 г. № 947 (зарегистрирован в Минюсте РФ 25.08.2014, регистрационный № 33807);
- Приказ Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Приказ Минобрнауки России от 20 июля 2016 г. № 884 «О значениях базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг в сфере образования и науки, молодежной политики, опеки и попечительства несовершеннолетних граждан и значений отраслевых корректирующих коэффициентов к ним».
 - Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
 - Устав ФГБОУ ВО «КубГУ»;

- Нормативные документы по организации учебного процесса в КубГУ (https://www.kubsu.ru/ru/node/24).

1.3. Общая характеристика программы высшего образования (бакалавриат)

1.3.1. Цель (миссия) программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Цель данной ООП — развитие у студентов личностных качеств и формирование общекультурных (общенаучных, социально-личностных, инструментальных) и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Направленность программы бакалавриата / магистратуры (если она определена OOП) конкретизирует ориентацию программы на виды деятельности.

1.3.2. Срок освоения ООП бакалавриата

Срок получения образования по программе бакалавриата в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет 4 года.

1.3.3. Трудоемкость ООП бакалавриата

Трудоемкость освоения обучающимися ООП ВО за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО составляет 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения (в том числе ускоренное обучение), применяемых образовательных технологий и включает все виды контактной и самостоятельной работы обучающегося, практики, НИР и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ООП ВО.

1.3.4. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ установленного государством образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ООП БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ.

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников программ бакалавриата с присвоением квалификации «бакалавр» включает филологию и гуманитарное знание, межличностную, межкультурную и массовую коммуникацию в устной, письменной и виртуальной форме, а также решение комплексных задач, связанных с использованием филологических знаний и умений.

Бакалавр может работать в научных организациях соответствующего профиля в качестве филолога-исследователя младшего звена, в средствах массовой коммуникации, в области межкультурной коммуникации и других областях социально-гуманитарной деятельности.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности бакалавров являются:

- языки (отечественные и иностранные) в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;
- художественная литература (отечественная и зарубежная) и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;
- различные типы текстов письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);
 - устная, письменная и виртуальная коммуникация.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

- научно-исследовательская;
- педагогическая;
- прикладная;
- проектная и организационно-управленческая.

Виды профессиональной деятельности определяются совместно с заинтересованными работодателями исходя из потребностей рынка труда, научноисследовательских и материально-технических ресурсов ФГБОУ ВО «КубГУ».

Программа бакалавриата формируется в зависимости от видов деятельности и требований к результатам освоения образовательной программы:

- научно-исследовательская;
- педагогическая;
- прикладная;
- проектная и организационно-управленческая.

2.3.1. Тип программы бакалавриата

Данная программа бакалавриата является академической и ориентирована на научно-исследовательский и педагогический виды профессиональной деятельности как основные.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник программы бакалавриата в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата, готов решать следующие профессиональные задачи в области **научно-исследовательской деятельности:**

- научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков;
- анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;
- участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня; выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;
- устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях) представление материалов собственных исследований;

в области педагогической деятельности:

- проведение учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;
- подготовка учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;
- распространение и популяризация филологических знаний и воспитательная работа с обучающимися;

в области прикладной деятельности:

- сбор и обработка (в том числе организация, переработка, хранение, трансформация и обобщение) языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- создание на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (например, устное выступление, обзор, аннотация, реферат, докладная

записка, отчет, официально-деловой, публицистический, рекламный текст); работа с документами в учреждении, организации или на предприятии;

- доработка и обработка (корректура, редактирование, комментирование, систематизирование, обобщение, реферирование) различных типов текстов;
 - подготовка обзоров;
- участие в составлении словарей и энциклопедий, разработке и создании языковых и литературных справочников, выпуске периодических изданий, обработке и описании архивных материалов, литературно-критическом процессе;
- перевод различных типов текстов (в основном научных и публицистических), а также документов с иностранных языков и на иностранные языки;
- аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках;
- осуществление устной, письменной и виртуальной коммуникации, как межличностной, так и массовой, в том числе межкультурной (общение языковых личностей, принадлежащих различным лингвокультурным сообществам) и межнациональной, реализующейся между народами (лингвокультурными сообществами) Российской Федерации;

в области проектной и организационно-управленческой деятельности:

- участие в разработке и реализации:
- научных проектов в области филологии и гуманитарного знания;
- образовательных проектов, в том числе связанных с организацией творческой деятельности обучающихся;
- проектов по созданию экспозиций для литературных и литературнохудожественных музеев;
 - проектов, связанных с поддержанием речевой культуры населения;
 - филологических проектов для рекламных и пиар-кампаний;
- подготовка необходимых средств и материалов для организации самостоятельного трудового процесса в профессиональной сфере;
- участие в организации и проведении различных типов семинаров, конференций, деловых и официальных встреч, консультаций, переговоров, в подготовке материалов к публикации.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

Результаты освоения ООП бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

3.1. Результат освоения программы бакалавриата

Код компетенции	Наименование компетенции	
Общекультурные	компетенции (ОК):	
ОК 1	способность использовать основы философских знаний для	
	формирования мировоззренческой позиции	
ОК 2	способность анализировать основные этапы и закономерности	
	исторического развития общества для формирования гражданской	
	позиции	
ОК 3	способность использовать основы экономических знаний в	
	различных сферах жизнедеятельности	
ОК 4	способность использовать основы правовых знаний в различных	
	сферах жизнедеятельности	
ОК 5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на	
	русском и иностранном языках для решения задач межличностного	

	и межкультурного взаимодействия	
ОК 6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая	
	социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
ОК 7	способность к самоорганизации и самообразованию	
ОК 8 способность использовать методы и средства физической в		
0.110	для обеспечения полноценной социальной и профессиональной	
	деятельности	
ОК 9	способность использовать приемы первой помощи, методы защиты	
	в условиях чрезвычайных ситуаций	
ОК 10	способность использовать основные положения и методы	
	социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в	
том числе психологии и педагогики, в различных		
	жизнедеятельности	
Общепрофесси	иональные компетенции (ОПК):	
ОПК 1	способность демонстрировать представление об истории,	
	современном состоянии и перспективах развития филологии в	
	целом и ее конкретной (профильной) области	
ОПК 2	способность демонстрировать знание основных положений и	
	концепций в области общего языкознания, теории и истории	
	основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	
ОПК 3	способность демонстрировать знание основных положений и	
	концепций в области теории литературы, истории отечественной	
	литературы (литератур) и мировой литературы; представление о	
	различных жанрах литературных и фольклорных текстов	
ОПК 4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и	
	литературных фактов, филологического анализа и интерпретации	
	текста	
ОПК 5	свободное владение основным изучаемым языком в его	
	литературной форме, базовыми методами и приемами различных	
	типов устной и письменной коммуникации на данном языке	
ОПК 6	способность решать стандартные задачи профессиональной	
	деятельности на основе информационной и библиографической	
	культуры с применением информационно-коммуникационных	
	технологий и с учетом основных требований информационной	
т .	безопасности	
	ьные компетенции (ПК):	
научно-исследо	овательская деятельность:	
ПК 1	способность применять полученные знания в области теории	
	и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы	
	(литератур), теории коммуникации, филологического анализа и	
	интерпретации текста в собственной научно-исследовательской	
	деятельности	
ПК 2	способность проводить под научным руководством локальные	
	исследования на основе существующих методик в конкретной узкой	
	области филологического знания с формулировкой	
	аргументированных умозаключений и выводов	
ПК 3	владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций,	
	составления рефератов и библиографий по тематике проводимых	
	исследований, приемами библиографического описания; знание	
	основных библиографических источников и поисковых систем	
ПК 4	владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с	

	сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального		
	(размещение в информационных сетях) представления материалов		
	собственных исследований		
педагогическая деятельность			
ПК 5	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы		
	по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных		
	образовательных организациях		
ПК 6	умение готовить учебно-методические материалы для проведения		
	занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих		
THE	методик		
ПК 7	готовность к распространению и популяризации		
	филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися		
•	деятельность		
ПК 8	владение базовыми навыками создания на основе		
	стандартных методик и действующих нормативов различных типов		
TILCO	текстов		
ПК 9	владение базовыми навыками доработки и обработки		
	(например, корректура, редактирование, комментирование,		
	реферирование, информационно-словарное описание) различных		
ПК 10	TUHOB TEKCTOB		
IIK IV	владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с		
	иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и		
	реферирование документов, научных трудов и художественных		
произведений на иностранных языках			
проектная и орган	изационно-управленческая деятельность:		
	7		
ПК 11	владение навыками участия в разработке и реализации различного		
	типа проектов в образовательных, научных, и культурно-		
	просветительских организациях, в социально-педагогической,		
	гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной		
	коммуникативной сферах		
ПК 12	способность организовать самостоятельный профессиональный		
	трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных		
	коллективах, способностью обеспечивать работу данных		
	коллективов соответствующими материалами при всех		
	вышеперечисленных видах профессиональной деятельности		

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

В соответствии с п.9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ-273 и ФГОС ВО содержание и организация образовательного процесса при реализации ООП ВО регламентируется: учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин (модулей), программами практик, включая программу НИР и программу преддипломной, другими материалами, иными компонентами, включенными в состав образовательной программы по решению методического совета ФГБОУ ВО «КубГУ», обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; а также оценочными и методическими материалами.

4.1. Учебный план

Рабочий учебный план разработан с учетом требований к структуре ООП и условиям реализации основных образовательных программ, сформулированными в разделах VI, VII ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, внутренними требованиями Университета.

В учебном плане отображается логическая последовательность освоения блоков и разделов ОП (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

В базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули») указывается перечень базовых дисциплин, являющихся обязательными для освоения обучающимися вне зависимости от направленности (профиля) программы бакалавриата, которую он осваивает.

Дисциплины по философии, иностранному языку, истории, безопасности жизнедеятельности реализуются в рамках базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы.

Дисциплины (модули), относящиеся к вариативной части программы бакалавриата и практики, определяют направленность (профиль) программы бакалавриата. В вариативной части Блока 1 представлены перечень и последовательность дисциплин. После выбора обучающимся направленности (профиля) программы набор соответствующих дисциплин и практик становится обязательным для освоения обучающимся.

Учебный план с календарным учебным графиком представлен в макете УП (ИМЦА г. Шахты). Копия учебного плана с календарным учебным графиком представлена в Приложении 1.

4.2. Календарный учебный график.

В календарном учебном графике указана последовательность реализации ООП по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы.

Учебный план с календарным учебным графиком представлен в макете УП (ИМЦА г. Шахты). Копия учебного плана с календарным учебным графиком представлена в Приложении 1.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей).

Ввиду значительного объема материалов в ООП приводятся аннотации рабочих программ всех учебных курсов, предметов, дисциплин как базовой, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору студента.

Аннотации рабочих программ приведены в Приложении 2.

4.4. Рабочие программы практик, в том числе, научно-исследовательской работы (НИР).

В соответствии с ФГОС ВО (п.6.7) по направлению подготовки 45.03.01 Филология в Блок 2 «Практики» входят учебная и производственная, в том числе преддипломная, практики.

Блок 2 «Практики» является вариативным и разрабатывается в зависимости от видов деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата. Данный блок представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических дисциплин, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

4.4.1. Рабочие программы практик.

При реализации ООП ВО предусматриваются следующие виды практик:

а) Учебная практика. Б2.В.01.01(У). Практика по получению первичных

профессиональных умений и навыков, 2 семестр, 3 зачетные единицы; 4 семестр, 3 зачетные единицы. Стационарная /выездная;

- б) Б2.В.02 Производственная практика. Б2.В.02.01(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, 6 семестр, 3 зачетных единиц. Стационарная; 7 семестр, 6 зачетных единиц;
- в) Б2.В.02 Производственная практика. Б2.В.02.02(Н) Научно-исследовательская работа, 8 семестр, 3 зачетные единицы. Стационарная;
- г) Б2.В.02 Производственная практика. Б2.В.02.03(Пд) Преддипломная практика, 8 семестр, 3 зачетные единицы. Стационарная.

В соответствии с требованием Статьи 13, п. 7 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» имеются заключенные договоры со следующими учреждениями, на базе которых проводится производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности):

- МБОУ СОШ № 2 г. Краснодара (в лице директора МБОУ СОШ № 2 Попович Л. В.);
- МБОУ гимназия № 3 г. Краснодара (в лице директора МБОУ гимназия № 3 Стрелковой Зинаиды Витальевны);
- МБОУ гимназия № 25 г. Краснодара (в лице директора МБОУ гимназия № 25 Краевой Светланы Николаевны).

Научно-исследовательская работа и преддипломная практика проводятся на базе выпускающих кафедр филологического факультета ФГБОУ ВО «КубГУ». Данный способ проведения практик является доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом их состояния здоровья.

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

В приложении 3 представлены аннотации рабочих программ практик.

4.4.2. Программа и организация научно-исследовательской работы (НИР).

Один из типов производственной практики — научно-исследовательская работа, которая проводится на 5 курсе на базе выпускающих кафедр.

Научно-исследовательская работа направлена на углубление и закрепление теоретических знаний, приобретенных на учебных занятиях, и получение навыков их применения в процессе подготовки научных работ.

Целями практики являются:

- закрепление и углубление теоретической подготовки по профессиональным дисциплинам направления;
- закрепление практических навыков и компетенций в области практической профессиональной деятельности;
- углубленное исследование специальных вопросов современной отечественной филологии;
- сбор научной информации, необходимой для разработки темы выпускной квалификационной работы.

Задачами научно-исследовательской работы являются:

- приобретение опыта самостоятельного исследования актуальных научных проблем;
- приобретение умений разработки инструментария проводимых исследований, анализ их результатов;
 - подготовка данных для составления обзоров, отчетов и научных публикаций;
- приобретение навыков сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования, выбор методов и средств решения задач исследования;
- подбор необходимых материалов для выполнения выпускной квалификационной работы;

- участие в научно-исследовательской работе кафедры;
- подготовка данных для научных публикаций.

Производственная практика (научно-исследовательская работа) проводится с обучающимися в составе учебных групп, подгрупп или индивидуально. Направление на практику оформляется приказом ректора. Руководство практикой и контроль ее прохождения осуществляется руководителем практики от выпускающей кафедры в соответствии с индивидуальным заданием практики. Отчет о практике — основной документ, характеризующий работу обучающегося во время практики.

Научно-исследовательская работа осуществляется в форме исследования, выполняемого обучающимися в рамках утвержденной темы. Руководитель практики

- составляет рабочий график (план) проведения практики;
- разрабатывает индивидуальные задания для обучающихся, выполняемые в период практики;
- осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным рабочей программы практики и ООП ВО:
- оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий;
 - оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Обучающиеся в период прохождения практики:

- выполняют индивидуальные задания, предусмотренные настоящей программой практики;
 - соблюдают правила внутреннего трудового распорядка;
 - соблюдают требования охраны труда и пожарной безопасности.

Индивидуальное задание по практике формируется обучающемуся в соответствии с выбранной тематикой исследования. Результаты прохождения практики оформляются в виде отчета. Цель отчета — осознать и зафиксировать компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения дисциплин ООП и полученные им при прохождении практики. Текст отчета должен быть отредактирован и напечатан с соблюдением правил оформления научных работ. В отчете следует дать краткую характеристику предмета исследования, более подробно осветить исследуемые проблемы, их причины и пути решения. В процессе прохождения практики обучающиеся выполняют следующие виды работ:

- 1. Самостоятельная работа по изучению нормативных документов, профессиональных публикаций и публикаций в специализированных журналах;
 - 2. Работа в библиотечных фондах:
 - 3. Консультации с ведущими специалистами кафедры;
- 4. Освоение программных средств для обработки результатов научных исследований;
 - 5. Составление отчетов о проведенном исследовании.

Организация практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья предусматриваются соответствующие здоровью порядок, формы прохождения практик. Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

4.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательным

программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организация образовательного процесса лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется в соответствии с «Требованиями к организации образовательного процесса для обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса» (утверждены Минобрнауки 26.12.2013г. № 06-2412 вн), «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса» (Утверждены Минобрнауки 08.04.2014 №АК-44/05 вн) и Положением «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».

В федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет» ведется постоянная работа по обеспечению доступности образовательной среды для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями.

В настоящее время все объекты частично или полностью доступны для лиц с ограниченными возможностями, в т.ч. физкультурно-оздоровительный комплекс с плавательным бассейном.

В главном учебном корпусе КубГУ оборудовано 3 санитарных узла для инвалидовколясочников, пандусы на путях движения и перепадах высот, имеется гусеничный лестничный подъемник (ступенькоход) для перемещения инвалидов-колясочников по этажам, на путях следования установлены таблички для слабовидящих, 2 лифта, позволяющие попасть на все пять этажей и в цокольный этаж, на входе смонтирован пандус, в здании уложена тактильная плитка к лифтам, туалетам и к кабинетам приемной комиссии, сделаны поручни для спуска в цокольный этаж.

Общежития №№ 3 и 4 оборудованы пандусами. Помимо этого, в общежитии № 4 оборудованы 2 комнаты для проживания инвалидов-колясочников, а также санитарный узел и душевая комната.

Кроме того, на территории основного кампуса выделены стоянки для автомобилей инвалидов. От них и от входа на территорию выполнена тактильная плитка до столовой, стадиона, учебного корпуса, приемной комиссии, студенческого общежития, буфета. На входах имеются кнопки вызова персонала, информационные табло.

Работа по созданию условий для лиц с ограниченными возможностями ведется не только в головном вузе, но и в филиалах, каждый из которых частично или полностью соответствует требованиям доступности маломобильным группам населения (далее - ММГН). Так, филиал ФГБОУ ВО «КубГУ» в г. Тихорецке полностью соответствует условиям предоставления образовательных услуг для лиц с ограниченными возможностями.

Для объектов, в которых не в полном объёме выполнены показатели доступности для инвалидов, разработан план мероприятий («дорожная карта») по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг на 2016-2030 годы, который предусматривает перечень показателей доступности для инвалидов объектов и услуг, а также мероприятия, с указанием исполнителей и сроков исполнения, реализуемые для достижения запланированных значений показателей.

При выполнении работ по капитальному ремонту постоянно учитываются требования и мероприятия для создания доступности ММГН. Так, в 2018 году планируется приобрести 3 гусеничных подъемника (ступенькохода), отремонтировать 3 санитарных узла, смонтировать пандусы, установить поручни.

В соответствии с требованиями Министерства образования и науки Российской Федерации об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования сообщаем, что в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

разработана Инструкция для работников ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» по обеспечению доступа лиц с инвалидностью к услугам и объектам, на которых они предоставляются. В указанной Инструкции изложены общие правила этикета, особенности сопровождения лиц с инвалидностью в университете, в том числе при оказании им образовательных услуг и иные важные аспекты.

Научная библиотека КубГУ - в помощь лицам с ограниченными возможностями здоровья

С целью обеспечения доступа к информационным ресурсам лиц с ограниченными возможностями здоровья в Зале мультимедиа Научной библиотеки КубГУ (к.А.218) оборудованы автоматизированные рабочие места для пользователей с возможностями аудиовосприятия текста. Компьютеры оснащены накладками на клавиатуру со шрифтом Брайля, колонками и наушниками. На всех компьютерах размещено программное обеспечение для чтения вслух текстовых файлов. Для воспроизведения звуков человеческого голоса используются речевые синтезаторы, установленные на компьютере. Поддерживаются форматы файлов: AZW, AZW3, CHM, DjVu, DOC, DOCX, EML, EPUB, FB2, HTML, LIT, MOBI, ODS, ODT, PDB, PDF, PRC, RTF, TCR, WPD, XLS, XLSX. Текст может быть сохранен в виде аудиофайла (поддерживаются форматы WAV, MP3, MP4, OGG и WMA). Программа также может сохранять текст, читаемый компьютерным голосом, в файлах формата LRC или в тегах ID3 внутри звуковых файлов формата MP3. При воспроизведении такого звукового файла в медиаплеере текст отображается синхронно. В каждом компьютере предусмотрена возможность масштабирования.

Для создания наиболее благоприятных условий использования образовательных ресурсов лицами с ограниченными возможностями здоровья, в электронно-библиотечных системах (ЭБС), доступ к которым организует библиотека, предусмотрены следующие сервисы:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://www.biblioclub.ru

Многоуровневая система навигации ЭБС позволяет оперативно осуществлять поиск нужного раздела. Личный кабинет индивидуализирован, то есть каждый пользователь имеет личное пространство с возможностью быстрого доступа к основным смысловым узлам.

При чтении масштаб страницы ОНЖОМ увеличить, можно использовать полноэкранный режим отображения или включить озвучивание книги текста непосредственно сайта при помоши программ экранного доступа, например, Jaws, «Balabolka».

Скачиваемые фрагменты в формате pdf, содержащие подтекстовый слой, достаточно высокого качества и могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, быть загружены в тифлоплееры (устройств для прослушивания книг), а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

В ЭБС представлена медиатека, которая включает в себя около 3000 тематических аудиокниг различных издательств. В 2017 году контент ЭБС начал пополняться книгами и учебниками в международном стандартизированном формате Daisy для незрячих, основу которого составляют гибкая навигация и защищенность контента. Количество таких книг и учебников в ЭБС увеличивается ежемесячно.

ЭБС издательства «Лань» https://e.lanbook.com

Реализована возможность использования читателями мобильного приложения, позволяющего работать в режиме оффлайн для операционных систем iOS и Android. Приложение адаптировано для использования незрячими пользователями: чтение документов в формате PDF и ePUB, поиск по тексту документа, оффлайн-доступ к скачанным документам. Функция «Синтезатор» позволяет работать со специально подготовленными файлами в интерактивном режиме: быстро переключаться между приложениями, абзацами и главами, менять скорость воспроизведения текста

синтезатором, а также максимально удобно работать с таблицами в интерактивном режиме.

ЭБС «Юрайт» https://biblio-online.ru,

ЭБС «ZNANIUM.COM» http://znanium.com,

ЭБС «Book.ru» https://www.book.ru

В ЭБС имеются специальные версии сайтов для использования лицами с ограничениями здоровья по зрению. При чтении книг и навигации по сайтам применяются функции масштабирования и контрастности текста.

На сайте КубГУ также имеется специальная версия для слабовидящих, позволяющая лицам с ограничениями здоровья по зрению просматривать страницы и документы с увеличенным шрифтом и контрастностью, что делает навигацию по страницам сайта, том числе и Научной библиотеки, более удобным.

Особенности организации процесса обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) — дополнительное разъяснение учебного материала. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Для освоения дисциплин инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление

информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

Порядок проведения ГИА для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

продолжительность выступления обучающегося при защите выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного

пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей.

В соответствии с требованиями Министерства образования и науки Российской Федерации об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» разработана Инструкция для работников ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» по обеспечению доступа лиц с инвалидностью к услугам и объектам, на которых они предоставляются. В Инструкции изложены общие правила этикета, особенности сопровождения лиц с инвалидностью в университете, в том числе при оказании им образовательных услуг и иные важные аспекты. С Инструкцией ознакомлены сотрудники всех структурных подразделений вуза.

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

(характеристика условий реализации программы бакалавриата)

Фактическое ресурсное обеспечение данной ООП ВО формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

5.1. Кадровые условия реализации программы бакалавриата

Реализация программы бакалавриата обеспечивается руководящими и научнопедагогическими работниками ФГБОУ ВО «КубГУ», а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на условиях гражданско-правового договора.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников ФГБОУ ВО участвующих в реализации ООП соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей, специалистов высшего профессионального образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011г. №1н (зарегистрированным Минюстом Российской Федерации 23 марта 2011г. регистрационный номер №20237) и профессиональным стандартом «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденным Приказом Минтруда России от 08.09.2015 № 608н и зарегистрированным в Минюсте России 24.09.2015 № 38993).

Все научно-педагогические работники проходят повышение квалификации по

программам дополнительного профессионального образования по профилю педагогической деятельности один раз в три года.

К преподаванию дисциплин, предусмотренных учебным планом ООП ВО по направлению 45.03.01 Филология, направленность «Отечественная филология» привлечено 56 человек.

реализации ООП Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и/или ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью	Требования ФГОС ВО к кадровым условиям	Пок	Пок
Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и/или ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%	реализации ООП		
приведенных к целочисленным значениям ставок) Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и/или ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%			
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и/или ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля научно-педагогических работников (в 92,8% Не менее приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%	1	87%	
приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и/или ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%			
ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и/или ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%		78,5%	
рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и/или ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников	приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих		60 %
ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля научно-педагогических работников (в 92,8% Не менее приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%	ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за		
рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля научно-педагогических работников (в 92,8% Не менее приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%	рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и/или		
числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля научно-педагогических работников (в 92,8% Не менее приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%	ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за		
образовательную программу Доля научно-педагогических работников (в 92,8% Не менее приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%	рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем		
Доля научно-педагогических работников (в 92,8% Не менее приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%	числе научно-педагогических работников, реализующих		
приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%	образовательную программу		
образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%	Доля научно-педагогических работников (в	92,8%	Не менее
дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%	приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих		70%
работников, реализующих образовательную программу Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% He менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%	образование, соответствующие профилю преподаваемой		
Доля работников (в приведенных к целочисленным 5,3% Не менее значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%	дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических		
значениям ставок) из числа руководителей и работников 5%	работников, реализующих образовательную программу		
, 1,	Доля работников (в приведенных к целочисленным	5,3%	Не менее
, 1,	значениям ставок) из числа руководителей и работников		5%
	, 10		
(профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих	1 1		
стаж работы в данной профессиональной области не менее 3			
лет) в общем числе работников, реализующих образовательную			
программу			

В соответствии с профилем данной ООП ВО выпускающими кафедрами являются: кафедра истории русской литературы, теории литературы и критики, кафедра современного русского языка, кафедра общего и славяно-русского языкознания, кафедра зарубежной литературы и сравнительного культуроведения, кафедра русского языка как иностранного.

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации программы бакалавриата

В соответствии с п. 7.1.2. ФГОС ВО каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам:

Наименование электр	онного ресур	oca	Ссылка	на
			электронный адрес	
Электронный катало	г Научной	библиотеки	https://www.kubsu	<u>.ru/</u>
КубГУ				
Электронная би	блиотечная	система	www.biblioclub.ru	
"Университетская библиотек	a ONLINE"			
Электронная би	блиотечная	система	http://e.lanbook.com	<u>m/</u>
издательства "Лань"				
Электронная библиотечная система "Юрайт"		http://www.biblio-		

<u>online.ru</u>

Единая информационно-образовательная среда Кубанского государственного университета реализована на базе университетского портала http://www.kubsu.ru, объединяющего основные автоматизированные информационные системы, обеспечивающие образовательную и научно-исследовательскую деятельность вуза:

- Автоматизированная информационная система «Управления персоналом»;
- «База информационных потребностей» (<u>http://infoneeds.kubsu.ru</u>), содержащая всю информацию об учебных планах и рабочих программах по всем направлениям подготовки, данные о публикациях и научных достижениях преподавателей.
- Автоматизированная информационная система «Приемная кампания», обеспечивающая обработку данных абитуриентов.
 - Базы данных научных исследований и интеллектуальной собственности.
- Интегрированная автоматизированная информационная система «Управление учебным процессом».
- Два раздела среды динамического модульного обучения (<u>http://moodle.kubsu.ru</u> и <u>http://moodlews.kubsu.ru</u>), используемые для создания электронных учебных курсов и их применения в учебном процессе.
- Электронное хранилище документов (<u>http://docspace.kubsu.ru</u>), предназначенное для размещения документов диссертационных советов и электронных учебников.
- Электронная среда для совместной работы по созданию информационных ресурсов (http://wiki.kubsu.ru).

Система проведения вебинаров на базе программного продукта Cisco Webex позволяет использовать дистанционные технологии в учебном процессе.

Студенты и преподаватели имеют персональные пароли доступа к университетской сети, использование которых позволяет получить доступ к университетской сети Wi-Fi и личным кабинетам, работать в компьютерных классах, используя лицензионное прикладное программное обеспечение, получать доступ из дома к университетским информационным Система личных кабинетов позволяет автоматически сформировать общедоступное личное портфолио, реализовать доступ к информационным ресурсам вуза, автоматизировать передачу информации различным группам пользователей. Реализовано управление информационными потоками, обеспечивающее информационное взаимодействие между различными службами вуза.

По данным мирового вебометрического рейтинга вузов по данным за июль 2017 г. (см. http://www.webometrics.info/) вебсайт КубГУ занимает 34 место среди российских вузов.

Электронно-библиотечные системы содержат издания по всем изучаемым дисциплинам и сформированной по согласованию с правообладателем учебной и учебнометодической литературой. Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет как на территории ФГБОУ ВО «КубГУ», так и вне ее. При этом одновременно имеют индивидуальный доступ к такой системе 30% обучающихся.

Для обучающихся обеспечен доступ (удаленный доступ) к следующим современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам. Перечень профессиональных баз данных, информационных справочных и поисковых систем ежегодно обновляется. Его состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей), программ практик:

	Наименование электронного ресурса	Ссылка на
		электронный адрес
1.	Справочно-правовая система «Консультант	http://www.consultant

	Плюс»	<u>.ru</u>
2.	Электронная библиотечная система	http://www.elibrary.ru
	eLIBRARY.RU	
3.	Электронная информационно -	https://infoneeds.kubs
	образовательная среда ФГБОУ ВО «КубГУ»	u.ru
4.	Электронный каталог Научной библиотеки	https://www.kubsu.ru/
	КубГУ	
5.	Электронно-библиотечная система	www.studmedlib.ru
	«Консультант студента»	

Электронная информационно - образовательная среда ФГБОУ ВО «КубГУ» https://infoneeds.kubsu.ru обеспечивает доступ к учебно-методической документации: учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей), практик, комплекс основных учебников, учебно-методических пособий, электронным библиотекам и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах всех учебных дисциплин (модулей), практик, НИР и др.

Перечисленные компоненты ООП ВО представлены на сайте ФГБОУ ВО «КубГУ» https://www.kubsu.ru/ в разделе «Образование», вкладка «Образовательные программы» и локальной сети.

В электронном портфолио обучающегося, являющегося компонентом электронной информационно-образовательной среды в соответствии с ФГОС ВО фиксируется ход образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата каждого обучающегося.

Электронная информационно — образовательная среда обеспечивает формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающихся (курсовых, ВКР), рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды, соответствующей законодательству Российской Федерации, обеспечивается средствами информационно-коммуникационных технологий и квалифицированными специалистами, прошедшими дополнительное профессиональное образование и/или специалистами, имеющими специальное образование, ее поддерживающих и научно-педагогическими работниками ее, использующими в организации образовательного процесса.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы по всем дисциплинам (модулям), практикам, ГИА, указанных в учебном плане ООП ВО.

Обеспеченность дисциплин основной литературой в целом по ООП ВО составляет 55 экземпляров каждого из изданий, перечисленных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.

Фонд дополнительной литературы включает официальные справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

Обеспеченность дисциплин (модулей), практик дополнительной литературой составляет не менее 25 экземпляров на 100 обучающихся.

5.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации программы бакалавриата

ФГБОУ BO «КубГУ» располагает материально-технической соответствующей действующим противопожарным правилам нормам обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинароной практической научно-исследовательских работ обучающихся, подготовки, предусмотренных учебным планом.

Материально-техническое обеспечение реализации ООП ВО включает:

№	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Номера аудиторий / кабинетов
1.	Лекционные аудитории, специально оборудованные	335
1.	мультимедийными демонстрационными комплексами	
2.	Аудитории для проведения занятий семинарского типа	327, 336, 337, 311,
		340, 308, 319, 328a,
		329
3.	Лингафонный кабинет	нет необходимости
4.	Компьютерные классы с выходом в Интернет на 16	332
	посадочных мест	
5.	Аудитории для выполнения научно-исследовательской работы	328a, 319, 311, 338,
	(курсового проектирования)	340a
6.	Аудитории для самостоятельной работы, с рабочими местами,	332
	оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети	
	«Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в	
	электронную информационно-образовательную среду	
	организации для каждого обучающегося, в соответствии с	
	объемом изучаемых дисциплин	
7.	Учебные специализированные лаборатории и кабинеты,	нет
	оснащенные лабораторным оборудованием	необходимости
8.	Исследовательские лаборатории, оснащенные лабораторным	340а (Фольклорная
	оборудованием	лаборатория);
		319 (Лаборатория
		фонетики,
		диалектологии и
		речевой
		коммуникации);
		в специализированном
		лабораторном
		оборудовании нет
		необходимости
9.	Учебно-методический, ресурсный центр	нет
	71 71 · · · · · · · · · · · · · · · · ·	необходимости
10.	Методический кабинет или специализированная библиотека	311, 319, 328a, 340a,
		338
11.	Специальное помещение для хранения и профилактического	нет
	обслуживания учебного оборудования	необходимости
12.	Помещение для проведения текущей и промежуточной	311, 319, 328a, 340,
	аттестации	338

ФГБОУ ВО «КубГУ» обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, состав которого определен в рабочих программах дисциплин (модулей), программ практик:

	// 1 1 1	
	Перечень лицензионного программного обеспечения	
1.	Программы для демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель	
	«Windows Media Player»)	
2.	Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power	
	Point»)	
3.	Программы для работы с текстом (Microsoft Office (Excel, Word, Access),	

	ABBYY Finereader, AdobeReader)	
4.	Программы-переводчики и электронные словари (ABBYY Lingvo)	
5.	Программы-антивирусы (ESET NOD Antivirus)	
6.	Лицензионное программное обеспечение (Microsoft Windows)	
7.	Программы для доступа в Интернет (Internet Explorer)	

5.4. Финансовые условия реализации программы бакалавриата

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 638 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 сентября 2013 г., регистрационный № 29967).

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Характеристики среды, важные для воспитания личности и позволяющие формировать общекультурные компетенции

Концепцию формирования социокультурной среды ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», обеспечивающей развитие общекультурных и социальноличностных компетенций обучающихся, определяют следующие нормативные документы:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273;
 - Устав ФГБОУ ВО «КубГУ»;
- Кодекс корпоративной культуры Кубанского государственного университета
- Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденные Постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403-р
- Правила внутреннего распорядка обучающихся Кубанского государственного университета;
 - Положение О Совете обучающихся ФГБОУ ВО «КубГУ».
- В университете сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общекультурных компетенций выпускника, разностороннего развития личности, а также непосредственно способствующая освоению основной образовательной программы соответствующего направления подготовки.

Социокультурная среда представляет собой пространство совместной жизнедеятельности студентов, преподавателей, сотрудников университета ориентирована как на получение знаний, так и на формирование личности выпускника, способной принимать эффективные решения, нести ответственность. Социокультурная среда университета представляет собой совокупность факторов, влияющих на личностное и профессиональное становление студентов, их духовно-нравственное развитие, развитие творческих способностей, которые формируются через включение студентов в различные сферы жизнедеятельности университета.

Структурными элементами социокультурной среды вуза являются учебновоспитательная, научно-исследовательская, досуговая сферы.

2. Цель и задачи воспитательной деятельности, решаемые в ОПОП

Стратегической целью социальной и воспитательной работы является формирование обучающегося КубГУ как самостоятельного, здорового (здравого) человека, стремящегося к духовному, нравственному, умственному и физическому совершенству, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны.

Для достижения поставленной цели используются модернизация университета как среды социального развития, создание условий для становления профессионально и культурно ориентированной личности посредством гражданско-патриотического, профессионального, трудового, социального, экономического, психологического, бытового, правового, эстетического, физического и экологического направлений деятельности. Реализуются проектные технологии развивающего, творческого и социального характера.

Данные виды деятельности направлены на формирование личности обучающегося на основе сформировавшейся системы традиционных ценностей, лежащей в основе развития российского общества, способствующей личностному, творческому и профессиональному развитию, самовыражению в различных сферах жизнедеятельности, что способствует обеспечению адаптации в социокультурной среде российского и международного сообщества, повышению гражданского самосознания и социальной ответственности.

Достижение поставленной цели обеспечивается в процессе решения следующих основных задач:

- создание системы перспективного и текущего планирования воспитательной деятельности и организации социальной работы;
- дальнейшее развитие инфраструктуры социальной защиты и выработка конкретных мер по совершенствованию воспитательной работы;
- организация системы взаимодействия и координации деятельности государственных органов, структурных подразделений университета, общественных и профсоюзных организаций и участников образовательного процесса по созданию благоприятной социокультурной среды и осуществлению социальной защиты и поддержки обучающихся;
 - развитие системы социального партнёрства;
- обеспечение органической взаимосвязи учебного процесса с внеучебной воспитательной деятельностью, сферами досуга и отдыха обучающихся;
- подготовка, организация и проведение различных мероприятий по всем направлениям воспитательной деятельности: гражданскому, патриотическому, нравственному, эстетическому, трудовому, правовому, физическому, социально-психологическому и др.;
- расширение спектра мероприятий по социальной защите участников образовательного процесса;
- организация и ведение работы по выполнению социальных программ и проектов;
- активизация работы института кураторов, совершенствование системы студенческого самоуправления, формирование основ корпоративной культуры, развитие инфраструктуры студенческих объединений;
 - реализация воспитательного потенциала учебно-научной работы;
- вовлечение в воспитательный процесс студенческой молодежи деятелей науки и культуры, искусства, политики и права, работников других сфер общественной жизни;

- мониторинг состояния социальной и воспитательной работы университета;
- участие в формировании и поддержании имиджа университета. Позиционирование КубГУ как центра культуры и просвещения, выполняющего широкие социальные функции.

Цели и задачи воспитательной деятельности, решаемые в ОПОП сопоставимы с ежегодным планом воспитательной работы университета и строится с учетом специфики общего воспитательного процесса КубГУ, традиций, интересов, ценностей университета.

3. Основные направления деятельности студентов

Учебная, научно-исследовательская, патриотическая, культурно-досуговая, волонтерская, спортивно-массовая, оздоровительная, общественная, информационно-просветительская, организационная деятельность.

4. Основные студенческие сообщества/объединения/центры университета

Основн ые студенческие сообщества /объединения университета	Образовательный компонент	Фор мируемые общекуль турные компетен ции
Объеди	В процессе работы в Объединенном совете	ОК-
ненный совет	обучающихся, который представляет собой крупнейший	1,
обучающихся	студенческий представительный орган университета	ОК-
(OCO)	обучающиеся получают уникальную возможность	2,
	приобрести важнейшие социокультурные компетенции,	ОК-
	коммуникативные навыки, навыки, позволяющие	4,
	преодолевать сложные ситуации, возникающие в процессе	ОК-
	взаимодействия при организации и проведении	5,
	студенческих молодежных мероприятий. Обучающиеся	ОК-
	формируют навыки управления, администрирования,	6,
	планирования и т.д.	ОК-
	Объединенный совет обучающихся КубГУ создан в	10
	целях решения вопросов жизнедеятельности студенческой	
	молодежи, развития ее социальной активности, поддержки	
	и реализации социальных инициатив, обеспечения прав обучающихся на участие в управлении образовательным	
	процессом в университете создан. В состав совета входят	
	представители всех студенческих объединений КубГУ, а	
	также представители студенческих советов факультетов	
	(институтов). Все студенческие объединения КубГУ	
	взаимодействуют между собой, выполняя общие функции	
	и задачи по развитию студенческого самоуправления и	
	вовлечению студентов в актуальные процессы развития	
	общества и страны, участвуя в организации и проведении	
	совместных мероприятий и акций. ОСО взаимодействует	
	со структурными подразделениями КубГУ, в компетенцию	
	которых входят вопросы работы со студентами:	
	деканатами факультетов, кафедрами, управлением по	
	воспитательной работе, научно-образовательными	
	центрами, волонтерским центром, департаментом по	

	международным связям, центром содействия		
	трудоустройству и занятости выпускников, управлением		
	безопасности. ОСО и структурные подразделения		
	объединяют свои усилия в интересах студентов		
	университета во имя достижения общих целей (интеграция		
	студентов КубГУ в процессы научно-инновационного		
	развития страны, модернизации высшего		
	профессионального образования, становления		
	гражданского общества, а также повышение		
	эффективности воспитательной работы, научной		
	деятельности, достижение высоких спортивных		
	результатов, развитие здорового образа жизни и т.д.),		
	приумножения ценностей и традиций КубГУ.		
Первич	Профком КубГУ проводит учебу председателей		ОК-
ная	профбюро и профгруппоргов в выездных Школах,	3,	
профсоюзная	принимает участие в межрегиональных школах	٥,	ОК-
организация	студенческого профсоюзного актива, участвует во	4,	
студентов	Всероссийском конкурсе «Студенческий лидер».	٠,	ОК-
(ППОС)	Студенческая профсоюзная организация – автор многих	5	010-
Кубанского	общественно-полезных инициатив и новых форм	5	
государственн	воспитательной работы в студенческой среде. При		
ого			
	содействии ППОС, студенты КубГУ принимают участие в		
университета	многочисленных фестивалях, конкурсах,		
	благотворительных акциях и иных мероприятиях.		
	Первичная профсоюзная организация студентов		
	Кубанского государственного университета – самая		
	многочисленная организация студентов Краснодарского		
	края. Она объединяет профорганизации всех факультетов		
	вуза. В её составе более 13 тысяч студентов, что составляет		
	98,2% от общей численности обучающихся.		
Волонте	Развитию волонтерского движения способствует		ОК
рский центр	эффективная система подготовки и обучения волонтеров,	5,	
КубГУ	приобретение ими навыков и умений волонтерской		ОК
	деятельности. Деятельность КубГУ направлена на	6,	
	обеспечение участия волонтеров в мероприятиях		ОК
	регионального, федерального и международного уровней	7,	
	(универсиады, форумы, слеты) с целью приобретения ими		ОК
	волонтерского опыта по конкретным направлениям	8,	
	деятельности, умений и навыков работать в команде,		ОК
	воспитания личностных качеств. Повышение	9	
	эффективности подготовки и обучения волонтеров, а также		
	развитие системы самоуправления достигается путем		
	информационной поддержки волонтерского движения и		
	модернизации материально-технической базы процесса		
	подготовки волонтеров.		
Молоде	Молодежный культурно-досуговый центр КубГУ		ОК
жный	(МКДЦ) создан в 1994 году. За годы работы он достиг	5,	
культурно-	значимых результатов в содействии развитию творческого	٠,	ОК
досуговый	потенциала студенческой молодёжи и организации	6	
центр	культурно-массовых и культурно-просветительских	J	
центр	мероприятий. МКДЦ координирует деятельность Клуба		
	творческой молодёжи и Клуба национальных культур		

	70 ATTY TO 00		1
Клуб патриотическо го воспитания КубГУ	КубГУ. Ежегодно в 30 студиях занимаются до 800 обучающихся. Свыше 27 тысяч зрителей в год посещают мероприятия Клуба творческой молодёжи Молодёжного культурно-досугового центра КубГУ. Участники творческих студий составляют основу творческой программы тематического проекта КубГУ «Шелковый путь» на Краевом фестивале «Легенды Тамани». Студенты принимают участие в Краевом Фестивале игры «Что? Где? Когда?» среди студентов; Фестивале молодежных творческих инициатив «ЭТАЖИ» и т.д. С 2013 года Фестиваль «ЭТАЖИ» приобрёл международный характер, в связи с интеграцией в него нового авторского проекта МКДЦ «Great Discovery» (Великое Открытие). Творческие коллективы МКДЦ принимают результативное участие в крупнейшем студенческом фестивале на территории России – «Российская студенческая весна» Создан 15.02.2012 г. На первом заседании Клуба был избран Совет клуба, почетным президентом стал Герой Российской Федерации, полковник Шендрик Е.Д., утверждено положение Клуба и план работы. Основными задачами Клуба является воспитание гражданственности, патриотизма и любви к Родине; развитие социальногуманитарных технологий конструктивного вовлечения молодёжи в управленческий процесс и историкоаналитическую деятельность; информационная поддержка и пропаганда идей толерантности и социального доверия в среде студенческой молодёжи; приобщение молодежи к активному участию в работе по оказанию помощи ветеранам Великой Отечественной Войны и ветеранам Труда и многое другое. С 2014 года Клуб работает по пяти направлениям: - информационно-аналитическое; - историческое; -	1, 2, 4, 5	ОК ОК ОК
	мобилизационное; - стрелковое; - поисковое.		OIC
Полити	Политический клуб создан в 2010 году по	1	ОК
ческий клуб	инициативе студентов, обучавшихся по направлению	1,	
КубГУ «Клуб Парламентских	подготовки «Политология» в целях повышения политической активности молодёжи и формирования	2,	ОК
дебатов	гражданских качеств личности, развития навыков	۷,	ОК
Кубанского	критического мышления и исследовательской деятельности	4,	
государственн	молодёжи, вовлечения молодого поколения в обсуждение	-,	ОК
ого	общественно-значимых проблем. За период деятельности	5	_· _ •
университета»	Клуба было организовано 14 крупных проектов с общим		
	количеством участников порядка 500 человек.		
Студенч	В каждом общежитии КубГУ имеется студенческий		ОК
еский совет	совет, члены которого участвуют в организации и	5,	
общежитий	проведении различных мероприятий. Работа в общежитиях		ОК
КубГУ	строится на основе взаимодействия студенческих советов и	6	
	факультетов, структурных подразделений, отвечающих за		
	воспитательную работу со студентами, а также		
	общественными профсоюзными организациями. Главное		
	значение в работе уделяется развитию студенческого		
	самоуправления, для чего проводится следующий комплекс		

	мероприятий: организация встреч с активом каждого общежития, выявление основных проблем, определение главных направлений развития, формирование органов студенческого самоуправления общежитий (совет старост общежитий, совет культоргов и спорторгов общежитий), учеба актива. Для обучения актива проводятся семинары актива общежитий по программе студенческого самоуправления.		
Студенч	Основными задачами оперотряда являются активное		ОК
еский	участие в профилактике, предупреждении и пресечении	5	
оперативный	правонарушений, охрана общественного порядка, контроль		ОК
отряд охраны	за соблюдением установленных правил внутреннего	6	
правопорядка	распорядка не территории студенческого городка, в		ОК
КубГУ	студенческих общежитиях и на иных объектах КубГУ. На	8	
	протяжении всего периода деятельности сотрудники		ОК
	отряда осуществляют ежедневное патрулирование	9	
	территории студенческого городка, охраняют		
	общественный порядок на всех культурно-массовых		
	мероприятиях, проводимых в КубГУ. Оперативный отряд		
	охраны правопорядка активно взаимодействует с		
	администрацией Карасунского внутригородского округа г.		
	Краснодара в реализации закона Краснодарского края «О		
	мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений		
	несовершеннолетних в Краснодарском крае». С отделом		
	полиции Карасунского внутригородского округа г.		
	Краснодара сотрудники отряда участвуют в ряде		
	специально-оперативных мероприятиях, таких как		
	«Патрульный участок», «Правопорядок» и др.		
Студенч	Студенческий спортивный клуб КубГУ был создан в	_	ОК
еский	2009 году. За это время клубом была организована учебная,	6,	0.74
спортивный	физкультурно-массовая, спортивно-воспитательная работа	0	ОК
клуб КубГУ	со студентами, аспирантами, магистрантами университета.	8	
	В настоящее время в КубГУ открыто 34 спортивные		
	секции.		
	Кубанский государственный университет за		
	последние годы стал одним из лидеров в области развития		
	студенческого футбола. Пропаганда здорового образа жизни, развитие		
	Пропаганда здорового образа жизни, развитие физической культуры и спорта является в КубГУ одним из		
	стратегических направлений развития личности студентов.		
	отратоги тоских паправлении развития личности студентов.		

5. Используемые в воспитательной деятельности формы и технологии

Технология социальной поддержки: Социальная поддержка студентов осуществляется в течение всего учебного года и заключается в подготовке документов для назначения социальных стипендий, размещения малоимущих студентов и студентов из неполных семей в общежитиях, оздоровлении в санатории-профилактории «Юность», а также в период летнего оздоровления.

Технология проектов позволяет вовлекать каждого студента в активный познавательный процесс, создавать адекватную учебно-воспитательную среду, которая обеспечивала бы возможность свободного доступа к различным источникам, возможность работать в сотрудничестве при решении разнообразных проблем.

Для решения определенных воспитательных задач используются

коммуникативные технологии. Они обеспечивают, организованный на базе социальных коммуникаций системный процесс управления социальным пространством и социальным временем студентов.

6. Проекты изменения социокультурной среды

Большое внимание администрацией университета уделяется проблеме адресной социальной помощи студентам. Для этого создан фонд социальной защиты студентов. Решением правления фонда, в состав которого входят представители администрации и студенчества назначаются стипендии, выделяется материальная помощь, поощряются студенты, принимающие активное участие в научной, общественной жизни вуза. Около десяти тысяч студентов за весь период деятельности Фонда получили адресную социальную поддержку.

Вопрос о трудоустройстве выпускников является сегодня одним из актуальных, он включен в характеристики оценки деятельности высших учебных заведений.

С 2003 года в структуре КубГУ создан и успешно функционирует *отдел содействия трудоустройству и занятости студентов* (ОСТЗ), который координирует работу по содействию трудоустройству и адаптации к рынку труда выпускников и взаимодействует со всеми структурными подразделениями университета по организационным и методическим вопросам, касающимся трудоустройства и занятости. Сегодня КубГУ постоянно ищет новые формы сотрудничества с работодателями. Около 700 заключенных договоров о практике, стажировке, взаимном сотрудничестве помогают выпускникам найти свое место в жизни.

Работа ОСТЗ направлена на объединение усилий всех подразделений университета, взаимодействие с местными органами власти, предприятиями и организациями для достижения эффективного содействия трудоустройству студентов и выпускников.

На сайте КубГУ имеются вакансии для студентов (лаборант, менеджер и др.). Также регулярно проводятся конкурсные отборы выпускников (сети магазинов "Магнит" и пр.).

7. Студенческое самоуправление

На филологическом факультете созданы условия для формирования компетенций социального взаимодействия, активной жизненной позиции, гражданского самосознания, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера. В соответствии с этим активно работает студенческое самоуправление, старостат факультета, студенческий профсоюз, решающие самостоятельно многие вопросы обучения, организации досуга, творческого самовыражения, вопросы трудоустройства, межвузовского обмена, быта студентов.

8. Организация учета и поощрения социальной активности;

Формы организации учета социальной активности: персональные портфолио студентов, в которых отражены результаты учебной, научно-исследовательской и общественной деятельности. Портфолио создается для участия в различных конкурсных и стипендиальных программах и структурируется в соответствии с требованиями конкурсной документации.

Формы поощрения студентов:

- 1. Материальные: перевод на вакантное бюджетное место, материальная поддержка, повышенная академическая стипендия, подарок.
- 2. Персональные и групповые: грамоты, дипломы, благодарственные письма, благодарности, сертификаты участников мероприятий, проектов.
- 3. Публичные: вынесение на доску почета, объявление благодарности, вручение грамоты, диплома, размещение информации в новостной ленте на сайте университета, факультета и т.д.

Используемая инфраструктура университета

Для обеспечения проживания студентов и аспирантов очной формы обучения в КубГУ имеется студенческий городок, в котором находятся 4 общежития. Всего в студенческих общежитиях КубГУ проживает 2138 студентов и аспирантов, в том числе семейные студенты.

В работе в общежитиях администрация опирается на правила внутреннего распорядка в общежитиях КубГУ. Вселение студентов в общежития КубГУ производится по их личному заявлению при наличии справок о составе семьи, доходах родителей, справок из деканатов. Первоочередное право заселения в соответствии с действующим законодательством, Положением о студгородке КубГУ предоставляется студентамсиротам, инвалидам, чернобыльцам, лицам, принимавшим участие в боевых действиях на территории России и других государств, студентам старших курсов, малоимущим студентам, не имеющим возможности снимать жилье в частном секторе.

Для обеспечения питанием КубГУ обладает комбинатом студенческого питания площадью 3030 кв. м на 1143 посадочных места. За последние годы КубГУ значительно обновил оборудование комбината, произведен сложный капитальный ремонт. Создано студенческое кафе на 100 мест, есть летняя площадка.

Для организации спортивно-массовой и оздоровительной работы в КубГУ имеются спортивные здания и сооружения: стадион, спортивные залы общей площадью 1687,6 кв.м. Кроме обязательной физической подготовки студентов в университете проводится большая работа по повышению привлекательности занятий спортом, как фактора, способствующего сохранению здоровья, и фактора формирующего мотивации к здоровому образу жизни. Этому вполне соответствует достигнутый ныне современный уровень спортивной базы. Сегодня в спортивный комплекс КубГУ входят: плавательный бассейн, стадион и стадион для мини футбола, два спортивных зала, тренажерный зал, стрелковый тир.

Важным участком решения социальных проблем, связанных с оздоровлением и профилактикой различных заболеваний стал санаторий-профилакторий «Юность» КубГУ, общей площадью около 1 тыс. кв. метров. Постепенно санаторий-профилакторий становится в КубГУ центром оздоровительной работы, пропагандистским центром здорового образа жизни. Значительно укреплена материальная база санатория-профилактория.

Ежегодно через санаторий-профилакторий «Юность» проходят оздоровление более 1000 студентов. Регулярно проводятся различные мероприятия по профилактике туберкулеза, борьбе с курением, наркомании, организации ЗОЖ. Студенты имеют возможность отдохнуть и поправить свое здоровье в санаториях п. Дивноморск и г. Сочи.

В целях борьбы со злоупотреблением и распространением наркотических средств в общежитии создан наркологический кабинет, где работают профессиональные врачи, оказывая помощь студенчеству. Проводятся ежегодные профилактические осмотры (около 3000 студентов в год), индивидуальные беседы, анонимные консультации. На базе наркологического кабинета зародилось студенческое волонтерское движение по борьбе с курением. В соответствии с действующим в РФ законодательством курение на территории вузов полностью запрещено.

Используемая социокультурная среда города

Важным аспектом воспитательной работы является взаимодействие кураторовпреподавателей со своими группами студентов в рамках участия в факультетских и университетских культурных мероприятиях, совместном посещении театров, кинотеатров и спортивных соревнований, решении проблем внутригруппового взаимодействия студентов

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

В соответствии с ФГОС бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01

Филология и Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

К методическому обеспечению текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся по ООП ВО бакалавриата относятся:

фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;

программа государственной итоговой аттестации;

фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации.

7.1. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП.

Матрица компетенций представлена в Приложении 6.

7.2. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП ВО осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ и Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации.

Текущая и промежуточная аттестации служат основным средством обеспечения в учебном процессе обратной связи между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и прохождения практик.

Промежуточная аттестация обучающихся — оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и прохождения практик (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ)).

Промежуточная аттестация, как правило, осуществляется в конце семестра или на завершающем этапе практики.

Промежуточная аттестация может завершать как изучение всего объема учебного предмета, курса, отдельной дисциплины (модуля) ООП, так и их частей.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации определяются учебным планом и локальным актом «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КубГУ».

К формам текущего контроля относятся: коллоквиум, тест, проверка контрольных работ, рефератов, эссе и иные творческих работ, устный и письменный опрос студентов на учебных занятиях, отчеты студентов по лабораторным работам и др.

К формам промежуточной аттестации относятся: зачет, экзамен по дисциплине, защита курсовой работы, отчета (по практикам, научно-исследовательской работе студентов и т.п.) и др.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП ВО кафедрами ФГБОУ ВО «КубГУ» разработаны фонды оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине и практике.

Структура фонда оценочных средств включает:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы

формирования компетенций.

Оценочные средства включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий; лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов; тесты; примерную тематику курсовых работ, эссе и рефератов. Указанные формы оценочных средств позволяют оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Оценочные средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в ФОС приводятся в рабочих программах дисциплин, программах практик и других учебно-методических материалах.

7.3. Государственная итоговая аттестация выпускников программы бакалавриата

Государственная итоговая аттестация выпускников высшего учебного заведения в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утверждаемом Министерством образования и науки Российской Федерации.

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися ООП требованиям ФГОС ВО.

К проведению государственной итоговой аттестации по основным образовательным программам привлекаются представители работодателя и их объединений.

Государственная итоговая аттестация обучающихся организаций проводится в форме: государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы (далее вместе - государственные аттестационные испытания).

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» учебного плана ООП ВО программы бакалавриата входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты.

В результате подготовки и защиты выпускной квалификационной работы и сдачи государственного экзамена обучающийся должен продемонстрировать способность и умение самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации выпускников ООП ВО бакалавриата включают в себя:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

7.3.1. Требования к выпускной квалификационной работе по направлению подготовки 45.03.01 Филология направленность (профиль) Отечественная филология Общие требования

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования предусмотрено выполнение выпускной квалификационной работы (далее — ВКР), что позволяет оценить не только овладение выпускником высшего учебного заведения теоретическими знаниями, но и умение применить эти знания на практике.

Основными целями выполнения и защиты ВКР являются:

- углубление, систематизация и интеграция теоретических знаний и практических навыков по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль) «Отечественная филология»;
 - развитие умения критически оценивать и обобщать теоретические положения;
- применение полученных знаний при решении прикладных задач по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль) «Отечественная филология»;
 - стимулирование навыков самостоятельной аналитической работы;
 - овладение современными методами научного исследования;
- выявление степени подготовленности обучающихся к практической деятельности в современных условиях;
- демонстрация навыков публичной дискуссии и защиты научных идей, предложений и рекомендаций.

Структура выпускной квалификационной работы определяется в требованиях к выпускным квалификационным работам по соответствующему уровню и направлению подготовки. При этом обязательным является наличие следующих разделов:

- введение, в котором рассматриваются основное содержание и значение выбранной темы выпускной работы, показана ее актуальность, обоснована новизна. При этом должны быть определены цели и задачи, которые ставит перед собой студент при выполнении работы;
- **теоретическая часть**, в которой студент должен показать знания имеющейся научной, учебной и нормативной литературы, в т.ч. на иностранном языке по выбранной тематике:
- **практическая часть**, в которой студент должен продемонстрировать умение использовать для решения поставленных им в работе задач теоретических знаний. Студент должен провести обобщение и анализ собранного фактического материала, результаты которого должны найти свое отражение в тексте выпускной квалификационной работы;
- **заключение** должно содержать выводы по проведенной работе, а также предложения или рекомендации по использованию полученных результатов;
 - список использованных источников.
- В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент должен решить следующие основные задачи:
- обосновать актуальность выбранной темы, ее значение для конкретной сферы деятельности;
- изучить по избранной теме теоретические положения, нормативно-правовую документацию, справочную и научную литературу;
- собрать и обработать необходимый статистический материал для проведения конкретного анализа, оценки состояния исследуемой проблемы;
 - изложить свою точку зрения по дискуссионным вопросам, относящимся к теме;
- провести анализ собранных данных, используя специальные методы, и сделать соответствующие выводы;
- определить направления и разработать конкретные рекомендации и мероприятия по решению исследуемой проблемы.

Объем выпускной квалификационной работы не должен превышать 50-65 страниц, она должна быть напечатана через 1,5 интервала с использованием 14 шрифта с соблюдением полей: левое — 3,0 см; правое — 1 см; верхнее и нижнее — по 2 см. Объем приложений и другой сопроводительной информации не ограничивается.

Каждую главу следует начинать с новой страницы. Каждый следующий параграф начинают на той же странице, где закончен предыдущий параграф. Для выделения параграфов между ними оставляют некоторый промежуток. Не рекомендуется в тексте использовать чрезмерно крупные или очень дробные абзацы.

Текст выравнивается по ширине, слова переносить только целиком, не разбивать на слоги. Сокращения слов можно использовать только в соответствии с ГОСТ Р 7.0.12-2011.

Список использованных источников должен включать не менее 35 источников и отражать все источники, использованные в ходе написания ВКР (книги, словари, научные журналы, источники материала исследования, электронные ресурсы, диссертации и авторефераты), а также обязательно перекликаться с постраничными сносками в тексте ВКР. Для статей и глав монографий необходимо указание страниц.

При завершении ВКР студент проверяет процент текстовых заимствований в исследовании, который не должен быть ниже 75%. Справка, повреждающая процент аутентичности текста ВКР (более 75%), вкладывается в работу. Также к ВКР прилагается отзыв научного руководителя.

Процедура защиты ВКР служит инструментом, позволяющим государственной экзаменационной комиссии сформировать обоснованное суждение о том, достиг ли ее автор в ходе освоения образовательной программы результатов обучения, отвечающих квалификационным требованиям ФГОС ВО.

Порядок выполнения выпускных квалификационных работ

Продолжительность подготовки ВКР определяется учебным планом.

Список рекомендуемых тем ВКР утверждается выпускающий кафедрой и доводится до сведения выпускников не позднее, чем за восемь месяцев до защиты ВКР.

Выпускнику может предоставляться право выбора темы ВКР в порядке, определяемом заведующим выпускающей кафедры, вплоть до предложения своей тематики с необходимым обоснование целесообразности ее разработки.

Выпускник обязан выбрать примерную тему ВКР не позднее, чем за шесть месяцев до защиты ВКР

Для руководства ВКР заведующим кафедрой назначается научный руководитель в сроки, не позднее утверждения учебной нагрузки на следующий учебный год.

Определяющим при назначении научного руководителя ВКР является его квалификация, специализация и направление научной работы. При необходимости студенту назначаются консультанты.

Смена научного руководителя и принципиальное изменение темы ВКР возможны в исключительных случаях по решению заведующего кафедрой не позднее трех месяцев до защиты ВКР.

Окончательные варианты темы ВКР, выбранные выпускником и согласованные с научным руководителем, утверждаются выпускающий кафедрой не позднее, чем за один месяц до защиты ВКР

Научный руководитель ВКР осуществляет руководство и консультационную помощь в процессе подготовки ВКР в пределах времени, определяемого нормами педагогической нагрузки.

Порядок и сроки представления ВКР научному руководителю и в ГЭК

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее отзыв). В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

Подготовленная и полностью оформленная работа вместе с отзывом научного руководителя и справкой об уникальности представляется на выпускающую кафедру для прохождения нормоконтроля и последующей процедуры предварительной защиты.

Факультет обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа, отзыв и справка об уникальности текста передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы

Порядок защиты выпускной квалификационной работы

Защита выпускной квалификационной работы осуществляется на заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК), утверждаемой в установленном порядке.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

После завершения защиты всех ВКР, предусмотренных по графику на текущий день, объявляется перерыв для обсуждения членами комиссии итогов защиты и выставления окончательной оценки студентам. После публичного заслушивания всех ВКР, представленных на защиту, проводится закрытое заседание экзаменационной комиссии. На закрытом заседании комиссии обсуждаются результаты прошедших защит, выносится согласованная оценка по каждой выпускной квалификационной работе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно». Оценка выносится простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании (при равенстве голосов, решающим является голос председателя).

По окончании закрытого заседания возобновляется публичное открытое заседание комиссии, на которое вместе со студентами приглашаются все желающие. Председатель кратко подводит итоги, объявляет оценки по защищенным на данном заседании выпускным квалификационным работам. Наиболее интересные в теоретическом и практическом отношении ВКР могут быть рекомендованы к опубликованию в печати, а также представлены к участию в конкурсе научных работ.

Показатели оценки выпускной квалификационной работы

- научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений;
 - использование специальной научной литературы;
 - творческий подход к разработке темы;
 - правильность и научная обоснованность выводов;
 - стиль изложения;
 - оформление выпускной квалификационной работы (ВКР);
- степень профессиональной подготовленности, проявившаяся как в содержании выпускной квалификационной работы бакалавра, так и в процессе её защиты;
- чёткость и аргументированность ответов студента на вопросы, заданные ему в процессе защиты;
 - оценки руководителя в отзыве и рецензента.
- С требованиями к ВКР студенты могут ознакомиться на стендах выпускающих кафедр.

Более подробно информация о содержании государственной итоговой аттестации представлена в приложении 5.

7.3.2. Требования к государственному экзамену

Государственный экзамен является составной частью обязательной государственной итоговой аттестации студентов-выпускников по направлению 45.03.01 Филология, направленность (профиль) «Отечественная филология» и призван выявить и оценить теоретическую и практическую подготовку к решению профессиональных задач в области филологии в соответствии с требованиями ФГОС.

Итоговый экзамен наряду с требованиями к знаниям студентов-выпускников учитывает также общие требования к будущим специалистам, предусмотренные ФГОС ВО, проводится в виде государственного экзамена.

Форма проведения государственного экзамена: устный экзамен.

В ходе государственного экзамена подлежат оценке:

- знание студентом учебного материала предмета (учебных дисциплин);
- умение выделять существенные положения предмета;
- умение формулировать конкретные положения предмета;
- умение применять теоретические знания для анализа конкретных ситуаций и решения прикладных проблем;
 - общий (культурный) и специальный (профессиональный) язык ответа.

Программа государственного экзамена охватывает тематику изученных студентом дисциплин, результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации выпускников ОПОП бакалавриата по направлению 45.03.01 Филология, включают в себя:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы представлены в ФОС ГИА, являющейся компонентом ООП ВО.

Боле подробно информация о содержании государственной итоговой аттестации представлена в приложении 5.

8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

- Политика КубГУ в области качества
- Приказ Минобразования РФ № 1154 от 25.03.2003 г. Об утверждении Положения о порядке проведения практики студентов образовательных учреждений высшего профессионального образования

Основная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) основной образовательной программы. Содержание каждой из таких учебных дисциплин представлено в локальной сети КубГУ.

Преподаватели профилирующих кафедр систематически проходят повышение квалификации по профилю специальности, а также по следующим программам: 1) Управление качеством в образовании, 2) Компетентностный подход и современные образовательные технологии, 3) Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности и пр. (ИППК ФГБОУ ВО КубГУ), участвуют в семинарах по проблемам образования, проводимых Министерством общего и профессионального образования РО, а также Институтом повышения квалификации учителей РО.

Также преподаватели регулярно принимают участие в международных конференциях и проектах, выпускают монографии и учебные пособия, имеют публикации в журналах, входящих в перечень ВАК, а также публикации, индексируемые в базе данных РИНЦ и Scopus.

Приложение 1 Учебный план и календарный учебный график

министерство образования и науки российской федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение "Кубанский государственный университет"

План одобрен Ученым советом вуза Протокол № 11 от 30.06.2017

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Астапов М.Б.

/ Жиркова Е.А./

Many 20172.

УТВЕРЖДАЮ

45.03.01

Направление подготовки 45.03.01 Филология Направленность (профиль) "Отечественная филология"

Факультет: филологический

Квалификация: Бакалавр		
Программа подготовки: академический баг	алавриат	
Форма обучения: Очная	•	
Срок обучения: 4г	1	

+	Основной	Виды деятельности	
~	₹	научно-исследовательская	
	~	педагогическая	
~		прикладная	
•		проектная и организационно-управленческая	

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017 Учебный год 2017-2018 Образовательный стандарт № 947 от 07.08.2014

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе, качеству образования - первый проректор / Иванов А.Г./ Начальник УМУ / Карапетян Ж.О./ Декан

Зав.кафедрой / Исаева Л.А./

Ректор

Зав.кафедрой / Жиркова Е.А./

Зав.кафедрой / Татаринов А.В./

Зав.кафедрой Лучинская Е.Н./

Зав.кафедрой

Календарный учебный график

Mec	(Сент	гябр	Ь	2	0	ктяб	ірь	2		Нояб	рь		Д	(ека	брь		4	Янв	арь		Φ	евра	аль			Ma	рт	T		Апр	ель	2		Ma	эй			Ию	НЬ			И	юль	П		-	Авгу	/ст
Числа	1-7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 6	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3-9	10 - 16			1-7	8 - 14	15 - 21	2	29 -	12 - 11	19 - 25	26 - 3	2-8		16 - 22	2	2-8			23 - 29	٠,	6 - 12		27 -		11 - 17	18 - 24		1-7	8 - 14	15 - 21	- 28	- 67	7 1		20 - 26	~			17 - 23
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16 1	17	18 1	.9 20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32 3	3 34	35	36	37	38	39	40	41	42	43 4	4	45	46	47	48	49	50	51 52
I										*							-	* :	* * *	Э	к	к			*	*							*	*					*	э	Э 3	Ð	У	У	к	к	к	к	кк
п										*							Ŀ	* :	* * * 9	Э	к	к			*	*							*	*					*	Э	Э 3	Э	у	у	к	к	к	к	кк
Ш										*								* :	∗ 3 ∋	Э	к	к			*	*							*	*					*	Э	Э 3	ə	п	п	к	к	к	к	кк
IV										*	п	П	п	п			Ė	* :	* * *	Э	к				*	*						Э	Э Н Н	HHHH	H H H H H H E	Пд	ПД ПД ПД ПД К	K K	[[[*	Γ	Д	д	К	к	к	к	к	к	кк

Сводные данные

			Курс 1	L		Курс 2	2		Курс 3	3		Курс 4	ŀ	Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	иного									
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	17 2/6	17	34 2/6	17 2/6	17	34 2/6	17 2/6	17	34 2/6	13 2/6	11	24 2/6	127 2/6
Э	Экзаменационные сессии	2 2/6	3	5 2/6	2 2/6	3	5 2/6	2 2/6	3	5 2/6	2 2/6	1	3 2/6	19 2/6
У	Учебная практика		2	2		2	2							4
Н	Научно-исслед. работа											2	2	2
П	Производственная практика								2	2	4		4	6
Пд	Преддипломная практика											2	2	2

Д	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы											2	2	2
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											2	2	2
К	Каникулы	2	6	8	2	6	8	2	6	8	1	9	10	34
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6□ (8	1□ (6 дн)	2 2/6□ (14	9 2/6□ (56									
(не в	олжительность обучения ключая нерабочие праздничные дни и кулы)	бол	iee 39	нед	бол	iee 39	нед	бол	ee 39	нед	бол	ee 39	нед	
Итог	·o	23	29	52	23	29	52	23	29	52	22	30	52	208
Студ	центов						•							
Груг	ın													

					Форман	контроля		3E	т			Mroro a	кад.часов			Кур	oc 1	Кур	x 2	Куј	рс 3	Кур	x 4	Кур	c 5	Кур	рс 6	Ку	pc 7		Закрепленная кафедра
					Форма г	Контроля		JL.	.'			VII OI O ar	кад.часов			Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. А	Сем. В	Сем. С	Сем. D	Сем. Е		закрепленная кафедра
-	Считат ь в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.	CP	Конт роль	3ET	Код	Наименование													
Бло	1.Д	исциплины (модули)		•							•		•		•	•	•		•		•			•				•		
Базо	вая ч	асть																													
w	+	Б1.Б.01	История	3				4	4	144	144	51.3	36	66	26.7			4												97	Истории России
w	+	Б1.Б.02	Философия	4				4	4	144	144	42.3	36	75	26.7				4											89	Философии
w	+	Б1.Б.03	Иностранный язык	4	123			9	9	324	324	144.9	144	152.4	26.7	2	2	2	3											63	Прикладной лингвистики и новых информационных технологий
w	+	Б1.Б.04	Возрастная психология		4			2	2	72	72	40.2	36	31.8					2											74	Социальной работы, психологии и педагогики высшего образования
w	+	Б1.Б.05	Экономика		6			2	2	72	72	40.2	36	31.8							2									48	Мировой экономики и менеджмента
w	+	Б1.Б.06	Информатика		1			2	2	72	72	36.2	36	35.8		2														13	Вычислительной математики и информатики
w	+	Б1.Б.07	Основы филологии		3			2	2	72	72	40.2	36	31.8				2												53	Общего и славяно-русского языкознания
w	+	Б1.Б.08	Введение в языкознание	1				4	4	144	144	82.3	72	35	26.7	4														53	Общего и славяно-русского языкознания
w	+	Б1.Б.09	Введение в литературоведение	2				4	4	144	144	76.3	72	32	35.7		4													42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	Б1.Б.10	Введение в теорию коммуникации		3			2	2	72	72	40.2	36	31.8				2												53	Общего и славяно-русского языкознания
	+	Б1.Б.11	Классические языки		12			5	5	180	180	112.4	108	67.6		2	3														
w	+	Б1.Б.11.01	Латинский язык		1			2	2	72	72	36.2	36	35.8		2														53	Общего и славяно-русского языкознания
w	+	Б1.Б.11.02	Старославянский язык		2			3	3	108	108	76.2	72	31.8			3													53	Общего и славяно-русского языкознания
w	+	Б1.Б.12	Введение в спецфилологию		7			2	2	72	72	32.2	28	39.8								2								53	Общего и славяно-русского языкознания
	+	Б1.Б.13	Современный русский язык	246	1355		4	16	16	576	576	277.7	252	209.2	89.1	2	3	2	3	4	2										
w	+	Б1.Б.13.01	Фонетика, лексикология	2	1			5	5	180	180	80.5	72	63.8	35.7	2	3													72	Современного русского языка
w	+	Б1.Б.13.02	Словообразование, морфология	4	3		4	5	5	180	180	80.5	72	72.8	26.7			2	3											72	Современного русского языка
w	+	Б1.Б.13.03	Синтаксис	6	5			4	4	144	144	76.5	72	40.8	26.7					2	2									72	Современного русского языка
w	+	Б1.Б.13.04	Современная языковая ситуация: проблемы и методы исследования		5			2	2	72	72	40.2	36	31.8						2										72	Современного русского языка
	+	Б1.Б.14	История русского языка	36	5			9	9	324	324	162.8	144	107.8	53.4			4		2	3										
w	+	Б1.Б.14.01	Историческая грамматика	3				4	4	144	144	82.3	72	35	26.7			4												53	Общего и славяно-русского языкознания
w	+	Б1.Б.14.02	История русского литературного языка	6	5			5	5	180	180	80.5	72	72.8	26.7					2	3									53	Общего и славяно-русского языкознания
	+	Б1.Б.15	История зарубежной литературы	135	24			17	17	612	612	346.3	324	185.6	80.1	4	3	4	2	4											
w	+	Б1.Б.15.01	Античная литература	1				4	4	144	144	77.3	72	40	26.7	4														33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения
w	+	Б1.Б.15.02	Литература Средних веков и эпохи Возрождения		2			3	3	108	108	76.2	72	31.8			3													33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения
w	+	Б1.Б.15.03	История зарубежной литературы 17-18 веков	3				4	4	144	144	76.3	72	41	26.7			4												33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения
w	+	Б1.Б.15.04	История зарубежной литературы 19 века		4			2	2	72	72	40.2	36	31.8					2											33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения
w	+	Б1.Б.15.05	История зарубежной литературы конца 19- начала 20 века	5				4	4	144	144	76.3	72	41	26.7					4										33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения
	+	Б1.Б.16	Практикумы		456			5	5	180	180	90.6	90	89.4					2	2	1										
w	+	Б1.Б.16.01	Практикум креативного письма		6			1	1	36	36	18.2	18	17.8							1									42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	Б1.Б.16.02	Практикум по редактированию текста		5			2	2	72	72	36.2	36	35.8						2										42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	Б1.Б.16.03	Литературоведческий анализ художественного произведения:практикум		4			2	2	72	72	36.2	36	35.8					2											42	История русской литературы, теории литературы и критики

	+	Б1.Б.17	История русской литературы	23456	18	6	24	24	864	864	439.9	408	263.6	160.5	2	4	5	4	4	3		2					
w	+	61.6.17.01	Языческий компонент отечественной литературной традиции		1		2	2	72	72	40.2	36	31.8		2											42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	61.6.17.02	Древнерусская литература	2			4	4	144	144	76.3	72	32	35.7		4										42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	61.6.17.03	Литература русского Просвещения	3			5	5	180	180	82.3	72	71	26.7			5									42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	61.6.17.04	Классический период русской литературы(первая	4			4	4	144	144	74.3	72	34	35.7				4								42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	Б1.Б.17.05	Классический период русской литературы(вторая часть)	5			4	4	144	144	76.3	72	41	26.7					4							42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	Б1.Б.17.06	Отечественная словесность эпохи модернизма	6		6	3	3	108	108	40.3	36	32	35.7						3						42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	61.6.17.07	Классика отечественной детской литературы		8		2	2	72	72	50.2	48	21.8									2				42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	Б1.Б.18	Стилистика и культура речи		4		2	2	72	72	40.2	36	31.8					2								53	Общего и славяно-русского языкознания
w	+	Б1.Б.19	Основы фольклористики	1			4	4	144	144	46.3	36	71	26.7	4											42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	61.6.20	Эксперимент и традиция в отечественной литературе первой половины 20 века	7			3	3	108	108	44.3	42	28	35.7							3					42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	61.6.21	Эксперимент и традиция в отечественной литературе второй половины 20 века	8			4	4	144	144	54.3	48	63	26.7								4				42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	Б1.Б.22	Безопасность жизнедеятельности		4		2	2	72	72	40.2	36	31.8					2								37	Интеллектуальных информационных систем
w	+	61.6.23	Физическая культура и спорт		2		2	2	72	72	18.2	18	53.8		1	1										21	Физического воспитания
w	+	Б1.Б.24	Педагогика современного образования		6		2	2	72	72	40.2	36	31.8							2						74	Социальной работы, психологии и педагогики высшего образования
w	+	Б1.Б.25	Права человека		8		3	3	108	108	30.2	24	77.8									3				43	Конституционного и муниципального права
							135	135	4860	4860	2369.9	2170	1875.4	614.7	23	20	25	24	16	13	5	9					
Bap	иатив	ная часть																							_		
w	+	61.B.01	Научные методы литературоведческих исследований		4		1	1	36	36	20.2	18	15.8					1								42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	61.B.02	Филологические основы рекламного дела		7		3	3	108	108	60.2	56	47.8								3					53	Общего и славяно-русского языкознания
w	+	61.B.03	История отечественной библиографической традиции		2		2	2	72	72	40.2	36	31.8			2										42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	Б1.B.04	Общее языкознание	8	7		4	4	144	144	58.5	52	58.8	26.7							2	2				53	Общего и славяно-русского языкознания
w	+	61.B.05	Теория литературы	7			3	3	108	108	58.3	56	23	26.7							3					42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	61.B.06	Риторика		5		2	2	72	72	40.2	36	31.8						2							53	Общего и славяно-русского языкознания
w	+	Б1.B.07	Отечественная литература рубежа 20-21 веков		8		2	2	72	72	40.2	36	31.8									2				42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	Б1.В.08	Современная зарубежная литература	7			5	5	180	180	71.3	56	82	26.7							5					33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения
	+	Б1.В.09	Иностранный язык (практический курс)	46	35		12	12	432	432	181	180	188.6	62.4			2	3	3	4							
w	+	61.B.09.01	Английский / немецкий / французский язык	6	5		7	7	252	252	108.5	108	116.8	26.7					3	4						63	Прикладной лингвистики и новых информационных технологий
w	+	Б1.В.09.02	Славянский язык	4	3		5	5	180	180	72.5	72	71.8	35.7			2	3								53	Общего и славяно-русского языкознания
w	+	61.B.10	Практический курс русского языка (орфография)		1		3	3	108	108	54.2	54	53.8		3											72	Современного русского языка
w	+	61.B.11	Русская диалектология	1			4	4	144	144	76.3	72	41	26.7	4											72	Современного русского языка
w	+	Б1.В.12	Спецкурс	7			3	3	108	108	44.3	42	28	35.7							3					42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	+	Б1.В.13	Практический курс русского языка (пунктуация)		2		3	3	108	108	54.2	54	53.8			3										72	Современного русского языка
w	+	Б1.В.14	Спецсеминар		7		3	3	108	108	56.2	56	51.8								3					42	История русской литературы, теории литературы и критики

	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		8		3	3	108	108	54.2	48	53.8									3					
w	+	Б1.В.ДВ.01.01	Деловое общение		8		3	3	108	108	54.2	48	53.8									3				53	Общего и славяно-русского языкознания
w	-	Б1.В.ДВ.01.02	Лингвокультурология		8		3	3	108	108	54.2	48	53.8									3				53	Общего и славяно-русского языкознани
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		6		2	2	72	72	40.2	36	31.8							2							
w	+	Б1.В.ДВ.02.01	Литературное краеведение		6		2	2	72	72	40.2	36	31.8							2						42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	-	Б1.В.ДВ.02.02	Региональная литература и фольклор		6		2	2	72	72	40.2	36	31.8							2						42	История русской литературы, теории литературы и критики
	+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		8		2	2	72	72	50.2	48	21.8									2					литературы и критики
w	+	Б1.В.ДВ.03.01	История литературной критики		8		2	2	72	72	50.2	48	21.8									2				42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	-	Б1.В.ДВ.03.02	Общественные функции литературы		8		2	2	72	72	50.2	48	21.8									2				42	История русской литературы, теории
	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	6			4	4	144	144	76.3	72	41	26.7						4							литературы и критики
w	+	Б1.В.ДВ.04.01	Методика преподавания литературы	6			4	4	144	144	76.3	72	41	26.7						4						42	История русской литературы, теории литературы и критики
w	-	Б1.В.ДВ.04.02	Работа с текстом на уроке в школе	6			4	4	144	144	76.3	72	41	26.7						4						42	История русской литературы, теории
	+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		4		2	2	72	72	40.2	36	31.8					2									литературы и критики
w	+	Б1.В.ДВ.05.01	Региональная ономастика		4		2	2	72	72	40.2	36	31.8					2								70	Русского языка как иностранного
w		Б1.В.ДВ.05.02	Семантика в теориях и моделях языка		4		2	2	72	72	40.2	36	31.8					2						1		70	Русского языка как иностранного
1		Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		6		3	3	108	108	76.2	72	31.8							3							
w	+	Б1.В.ДВ.06.01	Социолингвистика		6		3	3	108	108	76.2	72	31.8							3						53	Общего и славяно-русского языкознани
w		Б1.В.ДВ.06.02	Новое в русской лексикографии		6		3	3	108	108	76.2	72	31.8							3							Общего и славяно-русского языкознани
		Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	5			4	4	144	144	76.3	72	41	26.7					4								,
w		Б1.В.ДВ.07.01	Зарубежная литература и культура 20 века	5			4	4	144	144	76.3	72	41	26.7					4							33	Зарубежной литературы и сравнительно
w		Б1.В.ДВ.07.02	Регионоведение	5			4	4	144	144	76.3	72	41	26.7					4							33	культуроведения Зарубежной литературы и сравнительно
		Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	,	6		2	2	72	72	40.2	36	31.8	20.7					-	2						33	культуроведения
w		Б1.В.ДВ.08.01	История религий в зарубежной литературе		6		2	2	72	72	40.2	36	31.8							2						33	Зарубежной литературы и сравнительно
w		Б1.В.ДВ.08.02	Мировая художественная культура		6		2	2	72	72	40.2	36	31.8							2						33	культуроведения Зарубежной литературы и сравнительно
w					2		2	2	72	72	40.2		31.8			2				2						33	культуроведения
		Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9		2							36				2											
w		Б1.В.ДВ.09.01	Филологический анализ текста Тенденции развития современной русской				2	2	72	72	40.2	36	31.8													72	Современного русского языка
w		Б1.В.ДВ.09.02	орфографии и пунктуации		2		2	2	72	72	40.2	36	31.8			2										72	Современного русского языка
		Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	5			4	4	144	144	60.3	54	57	26.7					4								
w		Б1.В.ДВ.10.01	Методика преподавания русского языка	5			4	4	144	144	60.3	54	57	26.7					4							72	Современного русского языка
w		Б1.В.ДВ.10.02	Коррекционная методика Элективные дисциплины по физической	5	12345		4	4	144	144	60.3	54	57	26.7					4							72	Современного русского языка
		Б1.В.ДВ.11	культуре и спорту		6					328	328	328															
w	+	Б1.В.ДВ.11.01	Баскетбол		123456					328	328	328														21	Физического воспитания
w		Б1.В.ДВ.11.02	Волейбол		123456					328	328	328														21	Физического воспитания
w		Б1.В.ДВ.11.03	Бадминтон		123456					328	328	328														21	Физического воспитания
w	-	Б1.В.ДВ.11.04	Общая физическая и профессионально-прикладная подготовка		123456					328	328	328														21	Физического воспитания
w	-	Б1.В.ДВ.11.05	Футбол		123456					328	328	328														21	Физического воспитания
w	-	Б1.В.ДВ.11.06	Легкая атлетика		123456					328	328	328														21	Физического воспитания
w	-	Б1.В.ДВ.11.07	Атлетическая гимнастика		123456					328	328	328														21	Физического воспитания
w	-	Б1.В.ДВ.11.08	Аэробика и фитнес технологии		123456					328	328	328														21	Физического воспитания
w	-	Б1.В.ДВ.11.09	Единоборства		123456					328	328	328														21	Физического воспитания
w	-	Б1.В.ДВ.11.10	Плавание		123456					328	328	328														21	Физического воспитания
i	-	Б1.В.ДВ.11.11	Физическая рекреация		123456					328	328	328														21	Физического воспитания
		_					78	78	2808	3136	1737.6	1642	1113.4	285	7	7	2	6	13	15	19	9					·

sapı	атив	ная часть																						
	+	52.B.01	Учебная практика		24	6	6	216	216	96		120		3		3								
w	+	62.B.01.01(Y)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		24	6	6	216	216	96		120		3		3							53	Общего и славяно-русского языкознани:
	+	62.B.02	Производственная практика	6	788	15	15	540	540	97		443					3	6	6					
w	+	62.B.02.01(Π)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		67	9	9	324	324	72		252					3	6					53	Общего и славяно-русского языкознани
w	+	62.B.02.02(H)	Научно-исследовательская работа		8	3	3	108	108	24		84							3				53	Общего и славяно-русского языкознани
w	+	Б2.В.02.03(Пд)	Преддипломная практика		8	3	3	108	108	1		107							3				53	Общего и славяно-русского языкознани
						21	21	756	756	193		563		3		3	3	6	6					
						21	21	756	756	193		563		3	,	3	3	6	6					
Базс		насть	De		<u> </u>		,	100	100	0.5	I	107.5						l	,	1				06
Б ло і Базо w w	+	Б3.Б.01(Г) Б3.Б.02(Д)	Подготовка и сдача государственного экзамена Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты			3	3	108	108	0.5		107.5 87.5							3					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Базс w	+	Б3.Б.01(Г)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и			3 3	3 3 6					1												
Базс w	+	Б3.Б.01(Г)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и			3 3 6 6	3 3 6 6	108	108	20.5		87.5							3					Общего и славяно-русского языкознания Общего и славяно-русского языкознания
w w	+	Б3.Б.01(Г)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и			3 3 6 6	3 3 6 6	108 216	108 216	20.5		87.5 195							3					
w w	+ +	Б3.Б.01(Г) Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и			3 3 6 6	3 3 6 6	108 216	108 216	20.5		87.5 195							3					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
w w	+ + .Фан	53.5.01(Г) 53.5.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты Основы нарратологии	3		3 3 6 6	3 3 6 6 2	108 216	108 216	20.5	18	87.5 195			2				3					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
w w Bapi	+ + -Фак натив	53.5.02(Д) 53.5.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	3 6		3 3 6 6 6	3 3 6 6 6	108 216 216	108 216 216	20.5	18	87.5 195 195 195 49.8			2		2		3				53	Общего и славяно-русского языкознани Мстория русской литературы, теории литературы и критики
w w	+ + -Фак натив	63.5.01(Г) 63.5.02(Д) сультативы ная часть ФТД.8.01	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты Основы нарратологии Лингвоконфессиональная картина мира как	3 6		3 3 6 6 6 2 2 4	3 3 6 6 6 2 2 2 4	108 216 216 72	108 216 216	20.5		87.5 195 195 49.8			2		2		3				53	Общего и славяно-русского языкознании История русской литературы, теории

Приложение 2. Аннотации к рабочим программ учебных дисциплин (модулей)

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.08 Введение в языкознание

Курс 1 Семестр 1 Количество 4 з.е.

Цель дисциплины: ознакомить бакалавров 1 курса с основными достижениями отечественной и зарубежной лингвистики в сфере общего и частного языкознания с древних времен до наших дней.

Задачи дисциплины: ознакомить студентов с проблематикой языкознания (философские, социальные, лингвокультурологические, семиотические вопросы, проблематика изучения единиц и уровней языковой структуры) — в отношении к научным лингвистическим школам.

Место дисциплины в структуре ООП ВО: «Введение в языкознание» относится к базовой части Блока 1 учебного плана (Б1.Б.08). Данная учебная дисциплина связана с предшествующими дисциплинами, необходимыми для ее изучения («Основы филологии» и др.) и последующими дисциплинами («Общее языкознание»). Данная дисциплина ориентируют студентов на будущее написание магистерских диссертаций, связанных с исследованием объектов профессиональной деятельности филолога.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1, ОПК-2; ПК-1

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или	В результате изуч обучающиеся дол	ения учебной дис ижны	циплины
		ее части)	знать	уметь	владеть
1	ΟΠΚ 1	способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	основные понятия языкознания как науки; базовые данные об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистики; принципы построения языков мира; место языка в ряду культурно значимых средств коммуникации.	обобщать и применять полученные знания в области языкознания в собственной профессиональн ой деятельности; самостоятельно анализировать наблюдаемые особенности изучаемых языков с учетом их типологических характеристик; распространять и	навыками анализа языковых явлений; основами понятийного и терминологиче ского аппарата языковедчески х дисциплин; метаязыком науки о языке.

				популяризирова ть филологические знания; видеть универсальный язык человечества, понимая при этом уникальность каждого из нескольких тысяч языков мира.	
2	ОПК2	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	основные понятия и термины языкознания; достижения последних лет в исследовании лингвистически х и филологических проблем; принципы собственноморфологической и генеалогической систематизации языков мира; достижения современных языковедов; разные научные школы и национальные традиции	применять полученные знания для квалификации фактов конкретных языков; определять типологическую (морфологическую) и генеалогическую принадлежность европейских и языков.	навыками работы с языковыми явлениями разных языковых систем и разных уровней языковой системы; способностью видеть и профессиональ но определять место языкознания в системе наук (гуманитарных , точных , естественных) для формирования собственной лингвистическ ой картины мира.
3.	ПК-1	Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории	основные сведения о происхождении языка, истории азбук, фонетической системе, грамма-тическом строе,	определять наиболее существенные признаки изучаемого языка, его основные отличия от других языков,	навыками анализа и научной интерпретации различных языковых явлений в изучаемых языках

	коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно- исследователь- ской деятельности	лексиконе; фонетические и грамматические процессы,	самостоятельно работать с лингвистически ми источниками, правильно переводить встречающиеся в них слова, грамматические формы и синтаксические конструкции	
--	---	---	--	--

$N_{\underline{0}}$	Наименование разделов	Количество часов						
раз де		Всего	Аудитс	рная работ	a	Самостоятельна		
ла			Л	ПР	ЛР	я работа		
1	Языкознание как наука. Предмет исследования.	26	4	4		2		
2	Общественная сущность языка. Язык и общество. Язык и культура.	20	4	4		4		
3	Язык как система. Структура языка.	20	4	4		4		
4	Язык и мышление. Язык и речь.	26	4	4		4		
5	Язык как особая система знаков. Функции языка.	12	4	4		2		
6	Фонетика. Фонология. Основные фонетические процессы.	10	4	4		2		
7	Письмо. Графика. Орфография.	4	4	4		2		
8	Лексика и лексикология. Слово как номинативная единица языка.	6	4	4		2		
9	Развитие словаря и пути его пополнения. Лексика как открытая система.	20	4	4		1		
	Bcero:	144	36	36		23+45		

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Основная литература:

1.Реформатский А.А. Введение в языковедение. [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон. дан. — М. : Аспект Пресс, 2014. — 536 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/68799 — Загл. с экрана.

- 2.Вендина, Т. И. Введение в языкознание : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. 4-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018. 333 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-02537-8.
- 3.Камчатнов, А.М. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2016. 232 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/85897. Загл. с экрана.

Автор РПД Большова А.Ю.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.11.01 «Латинский язык»

Курс 1 Семестр 1 Количество 2 з.е.

Цель дисциплины:

ознакомление с теоретическими основами предмета и получение практических навыков в чтения и понимания текстов на латинском языке

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с основной научной литературой;
- изучение студентами фонетических и грамматических особенностей латинского языка;
- ознакомление с методикой анализа текстов на латинском языке;
- получение практических навыков работы с текстами;
- изучение культурологических особенностей эпохи.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина входит базовый цикл дисциплин базовая части учебного плана (Б1.Б.11.1).

Результатаы обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-10

Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК-10	Владением навыками перевода различных типов текстов с
	иностранных языков и на иностранные языки, аннотирование и
	реферировние документов, научных трудов и художественных
	произведений на иностранных языках

Знать	- Систему латинской грамматики - Необходи-мый минимум крылатых латинских слов и изречений
Уметь	- правильно прочитать и дать литературный перевод с синтаксическим, морфологическим и лексическим анализом проработанных латинских текстов.
Владеть	- навыками анализа латинских текстов -навыками перевода различных типов текстов

Содержание и структура дисциплины (модуля)

N.				ОВ		
No nanna	Наименование разлелов Аудиторная					Самостоятельная
разде ла	ттаименование разделов	Всего		работа		работа
			Л	П3	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Краткие сведения из истории	4			2	2
	латинского языка					
2.	Латинский алфавит, фонетика.	4			2	2
	Основные закономерности				_	_
3.	исторического развития	4			2	2
	латинской фонетики.					
4.	Раздел 1. Грамматический строй	8			4	4
	латинского языка.	U			•	'
	Раздел 2. Общие сведения о					
5.	глаголе. Система инфекта. 4	4			2	2
	спряжения лат. глагола.					
	Раздел 3. Praesens ind.act.					
6.	глаголов 3а и 3б спряж.	4			2	2
	Imperativus.					
7.	Раздет IV. Declinatio secunda.	4			2	2
, ·	Dativus commodi et incommodi.	'				2
	Раздел v. Прилагательные 1 и 2					
8.	скл. Притяжат. мест.	4			2	2
0.	Местоименные прилагательные.	т -			2	2
	Указательные местоимения.					
	Раздел VI. Страдательный залог					
9.	системы инфекта. Синтаксис	4			2	2
	страд. конструкц.					
	Раздел VII. Глаголы сложные с					
10.	«esse». Местоимен.is. глаголы	4			2	2
	fero, volo.					
11.	Неправильные глаголы	4			2	2
	Раздел 8.					
12.	Imperfectum ind. act.	4			2	2
	Genetivus partitivus.					
	Futurum 1 ind. act. Глаголов 4-х					
13.	спряжений и сложных с «esse».	4			2	2
	Activum. Passivum.					
	Раздел 9. Согласное склонение.					
14.	Основы. Дающие сигмат.	4			2	2
	Номинатив.					
1.5	3 склонение: основы, дающие					
15.	номинатив с нелевым	4			2	2
1.6	окончанием. Abl. loci.					
16.	Контрольный тест	8			4	4
	Всего:	72			36	36

Курсовые работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: разбор конкретных ситуаций, визуализация ключевых понятий курса, использование case-метода, занятие с применением затрудняющих условий.

Вид аттестации: зачет Основная литература:

- 1. 1. Латинский язык (Латынь) Основной учебник. [Электронный ресурс]. URL: http://www.lingualatina.ru/osnovnoi-uchebnik
- 2. Подосинов Н.В., Щавелева Н.И. Введение в латинский язык и античную культуру. М., 2011. [Электронный ресурс]: URL: na5ballov.pro/latin/lat_book/363-podosinov-av-schaveleva-ni-lingua-latina-vvedenie-v-latinskiy-yazyk-i-antichnuyu-kulturu-chast-ii.html
- 3. Ярхо В.Н., Лобода В.И. Латинский язык. М., 2012. [Электронный ресурс] URL: http://padaread.com/?book=19701&pg=382

Автор: Мирошниченко Е.Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.11.02 «Старославянский язык»

Курс 1 Семестр 2 Количество 3 з.е.

Цель дисциплины: сформировать у студентов-филологов общее представление о старославянском языке, о его фонетической, лексической и грамматической системах по данным памятников письменности X-X1 вв., выработать устойчивые навыки чтения и перевода памятников старославянской письменности; осваивать курс в сравнительно-историческом аспекте.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с системой понятий и терминов дисциплины, служащих базой для понимания и объяснения языковых явлений в сравнительно-историческом аспекте;
 - изучение современных научных представлений в области дисциплины;
- выработка у студентов системы теоретических знаний по основным разделам курса, расширение и углубление их лингвистического кругозора;
- ознакомление студентов с основами сравнительно-исторического анализа языковых явлений на разных уровнях языковой системы;
- усвоение основных сведений о происхождении старославянского языка, истории славянских азбук, старославянских памятников письменности;
- ознакомление с проблематикой происхождения и относительной древности старославянских азбук;
- изучение грамматического строя, фонетической системы и лексикона старославянского языка;
- ознакомление с праславянскими фонетическими и грамматическими процессами, представленными по хронологическим срезам;
- формирование основ лингвистического мышления в процессе ознакомления со спецификой уровней языковой системы;
- обучение умению адекватно ориентироваться в систематизации наиболее значительных явлений, представленных в славянских языках;
- обучение владению навыками чтения текстов на старославянском языке, анализа их графико-фонетических особенностей;
- формирование устойчивого навыка перевода старославянских текстов, анализа грамматических форм;

- обучение умению отмечать старославянские особенности в древнерусских текстах и современном русском литературном языке;
- обучение навыкам сравнительно-исторического анализа фактов родственных языков с учетом их фонетико-грамматических соответствий, реконструкции праформ.;
- формирование элементарных навыков лингвистического наблюдения и лингвистического анализа;
- стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 учебного плана бакалавриата по направлению 45.03.01 «Филология» (Б1.Б.11.02).

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОПК-1, ПК-1.

№								
П.	компе-	компетенции	обучающиеся должны					
П.	тенции	(или её части)	знать	уметь	владеть			
1.	ОПК-2	Способность	место	применять	основами			
		демонстрировать	старославянского	полученные	понятийного и			
		знание основных	языка в ряду	знания в области	терминологи-			
		положений и	культурно	классических	ческого			
		концепций в	значимых явлений	языков в	аппарата			
		области общего	отечественной	собственной	изучаемой			
		языкознания,	истории, главные	профессиональ-	дисциплины,			
		теории и исто-	достижения	ной деятельности,	профессиона-			
		рии основного	современных	распространять и	льными			
		изучаемого	языковедов в	популяризировать	основами			
		языка, теории	области этой	филологические	дискурсивных			
		коммуникации	дисциплины	знания	стратегий и			
					тактик,			
					принятых в			
					лингвистичес-			
					кой науке,			
					адекватно			
					использовать			
					их при			
					решении			
					профессиона-			
					льных задач			
2.	ПК-1	Способность	основные	определять	устойчивыми			
		применять	сведения о	наиболее сущест-	навыками			
		полученные	происхождении	венные признаки	чтения и			
		знания в области	старославянского	старославянского	перевода			
		теории и	языка, истории	языка, его основ-	памятников			
		истории	славянских азбук,	ные отличия от	старославянс-			
		основного	фонетической	древнерусского и	кой письмен-			
		изучаемого	системе, грамма-	современного	ности, анализа			
		языка и	тическом строе,	русского языков,	и научной			
		литературы,	лексиконе старо-	самостоятельно	интерпретации			
		теории	славянского язы-	работать с	различных			

№	Индекс	Содержание	В результате изучения учебной дисциплины					
П.	компе-	компетенции	06	бучающиеся должны				
П.	тенции	(или её части)	знать	уметь	владеть			
		коммуникации,	ка; фонетические	историческими	языковых			
		филологическо-	и грамматические	источниками,	явлений в			
		го анализа и	процессы прасла-	правильно	старославянс-			
		интерпретации	вянской эпохи,	переводить	ком, древне-			
		текста в	результаты	встречающиеся в	русском,			
		собственной	которых нашли	них слова,	праславянском			
		научно-	свое отражение в	грамматические	и современном			
		исследователь-	старославянском	формы и	русском языках			
		ской	и современном	синтаксические				
		деятельности	русском языке,	конструкции				

NC.		Количество часов						
<u>№</u>	Наиманоранна пазнанор		A	удиторн	ая	Самостоятельная		
раз- дела	Наименование разделов	Всего		работа		работа		
дсла			Л	П3	ЛР			
1	2	3	4	5	6	7		
1.	Вводная лекция	6	2	2		2		
2.	Графика. Старославянские азбуки.	6	2	2		2		
3.	Основные фонетические законы праславянского языка и их отражение в старославянском языке.	6	2	2		2		
4.	Фонетическая система старославянского языка к моменту появления письменности (2-я половина IX в.)	6	2	2		2		
5.	Происхождение гласных звуков старославянского языка.	10	4	4		2		
6.	Чередования, вызванные действием закона открытого слога.	6	2	2		2		
7.	Закон открытого слога. История старославянского неполногласия.	6	2	2		2		
8.	Система согласных звуков старославянского языка.	6	2	2		2		
9.	Характеристика старославянских согласных по твердости - мягкости.	6	2	2		2		
10.	Имя существительное, его основные грамматические категории.	10	4	4		2		

N ₀			Количество часов					
№ pa3-	Наименование разделов	Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
дела			Л	ПЗ	ЛР	•		
11.	Местоимения в старославянском языке.	6	2	2		2		
12.	Краткие и полные имена прилагательные.	6	2	2		2		
13.	Основы и классы старославянского глагола. Система настоящего и будущего времени.	6	2	2		2		
14.	Система прошедших времен старославянского глагола.	6	2	2		2		
15.	Система сослагательного и повелительного наклонения в старославянском языке.	6	2	2		2		
16.	Неспрягаемые формы старославянского глагола.	6	2	2		2		
	Всего:	108	36	36		36		

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

- 1. Войлова, К. А. Старославянский язык [Электронный ресурс] : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / К. А. Войлова. 3-е изд., испр. и доп. Электрон. дан. М. : Издательство Юрайт, 2017. 368 с. (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). ISBN 978-5-534-02308-4. Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/0618E988-5A77-4DAE-8BE5-4FCAA676B674 Загл. с экрана.
- 2. Иванова, Т. А. Старославянский язык [Электронный ресурс] : учебник для студентов / Т.А. Иванова. Электрон. дан. Санкт-Петербург : Авалонъ, 2008. 199 с. Режим доступа: http://padaread.com/?book=8554&pg=3; http://superlinguist.ru/index.php?catid=26:2009-11-23-13-49-15&id=535:2010-12-17-09-57-23&Itemid=39&option=com_content&view=article. Загл. с экрана.
- 3. Хабургаев, Г.А. Старославянский язык [Текст] : учебник / Г.А. Хабургаев. Москва : Альянс, 2012. 288 с. ISBN- 9785918720158 (Научная библиотека КубГУ) То же [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=46963 (29.03.2017). Загл. с экрана.
- 4. Камчатнов, А.И. Старославянский язык [Электронный ресурс] : курс лекций : [Учеб. пособие для студентов, аспирантов, преподавателей филологов] / А. М. Камчатнов. Электрон. дан. М. : Флинта, 2002. 149 с. ISBN 5-89349-109-2 (Флинта) Режим доступа: URL: http://dlib.rsl.ru/rsl010010000000/rsl01001837000/rsl01001837987/rsl01001837987.pdf. Загл. с экрана.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.07 «Основы филологии»

Курс 2 Семестр 3 Количество 2 з.е.

Цель дисциплины: получить целостное представление о филологии как отрасли гуманитарных наук;

Задачи дисциплины: выработать основы филологического мировоззрения;

- получить общие сведения о современной филологии ее особенностях, истории, объектах, методологии;
- овладеть базовыми принципами, логикой и методами научного исследования по филологии;
- научиться применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.

Место дисциплины в структуре ООП ВО: Б.1.Б.07. Общепрофессиональный цикл. Базовая часть.

Данная учебная дисциплина входит в систему пропедевтических курсов: основы филологии и «введений»: в языкознание, литературоведение, теорию коммуникации, профильную филологию; связана с дисциплинами гуманитарного цикла, изучающими человека в разных аспектах.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ΟΠΚ-1; ΠΚ-1.

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или	В результате и обучающиеся дол	й дисциплины	
		ее части)	знать	уметь	владеть
1	ОПК1	истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом	базовые данные об истории, современном состоянии и перспективах	обобщать и применять полученные знания в области филологии в собственной профессиональн ой деятельности; распространять и популяризирова ть филологические знания;	навыками филологическо го наблюдения; основами понятийного и терминологиче ского аппарата филологически х дисциплин.
2	ПК1	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и	основные понятия и термины филологии; достижения последних лет в исследовании	применять полученные знания для квалификации филологических направлений.	навыками работы с языковыми явлениями разных языковых систем и

I I	I	1	I		1
	литературы	филологических		разных	
	(литератур),	проблем;		уровней	
	теории	достижения		языковой	
	коммуникации,	современных		системы;	
	филологического	языковедов;		способностью	3
	анализа и	разные научные		видеть	И
	интерпретации	школы и		профессионал	ΙЬ
	текста в	национальные		но определя	ТЬ
	собственной	традиции		место	
	научно-			филологии	В
	исследовательской			системе на	ук
	деятельности			(гуманитарны	IX
				, точны	IΧ,
				естественных	.)
				для	
				формировани	R
				собственной	
				лингвистичес	K
				ой картин	ŀЫ
				мира.	

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре:

		Количество часов				
№	Наименование разделов (тем)		Аудиторная работа			Внеауд иторная работа
			Л	П3	ЛР	CPC
1	2	3 4 5 6				7
1.	Филология как область науки. Статус филологии в	9	2	2	-	4
	гуманитарном секторе науки	0		2		1
	История филологической науки	8	2	2	-	4
3.	Язык и текст как объект филологии	8	2	2	-	4
4.	Отечественная филология	8	2	2	-	4
5.	Зарубежная филология	10	2	2	-	4
6.	Выдающиеся филологи	12	4	2	-	4
7.	Письменность, виды афавитов	12	2	4	-	4
8.	Памятники письменности	10 2 2 -			4	
	Итого по дисциплине:		18	18	-	32

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Лучинская Е.Н., Волкова Р.А. Основы филологии. Уч.-метод.материалы. - Краснодар, 2014. - 46 с.

Чувакин, А.А. Основы филологии [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2016. — 240 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/84582. — Загл. с экрана.

- 2. Хроленко, А.Т. Основы современной филологии [Электронный ресурс] : учеб. пособие Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2013. 344 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/44288. Загл. с экрана.
- 3. Штайн, К. Э. История филологии : учебник для бакалавриата и магистратуры / К. Э. Штайн, Д. И. 3. Петренко. М. : Издательство Юрайт, 2018. 270 с. (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). ISBN 978-5-534-02539-2.

Автор(ы) РПД: Лучинская Е.Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.10 «Введение в теорию коммуникации»

Курс 2 Семестр 3 Количество 2 з.е.

Цель дисциплины: освоение основных принципов речевого общения бакалаврами-филологами.

Задачи дисциплины: - ознакомиться с базовыми принципами данной научной дисциплины;

- изучить основные правила, формы и типы речевой коммуникации;
- ознакомиться с этикой речевой коммуникации, речевыми стратегиями и тактиками;
- получить навыки устного и письменного общения без конфликтов, разговора с трудными собеседниками;
- выработать умение выявлять и классифицировать различные виды ошибок при общении;
- овладеть основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций, методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации;
- сформировать умения совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень и адаптивные способности в изменяющихся условиях профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Введение в теорию коммуникации» входит в блок Б1и изучается студентами 2 курса в 3-м учебном семестре. Теоретической базой курса стали разработки лингвистов, в том числе достижения последних лет, в исследовании теории речевой коммуникации, а также данные других дисциплин, имеющих отношение к речевому общению. Курс опирается на умение студентов говорить и воспринимать письменную и устную речь, анализировать её. Данный лекционный курс имеет профессионально-педагогическую направленность.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-10, ПК-4

No	Индекс	Содержание	В результате	изучения учебной д	исциплины
П.П.	компет	компетенции (или её	об	учающиеся должны	I
11.11.	енции	части)	знать	уметь	владеть
1.	OK10	Способность	-	-	-
		совершенствовать и	основные	продуцировать	навыками
		развивать свой	понятия и	связные,	грамотной
		интеллектуальный и	термины, цели	правильно	письменной и
		общекультурный	и задачи	построенные	устной речи;
		уровень.	речевой	тексты на	-
		Свободное владение	коммуникации,	разные темы,	широким
		русским и	ее внутреннюю	относящиеся к	перечнем
		иностранным	структуру,	разным стилям и	средств
2.	ПК-4	языками как	перечень	жанрам речи;	обогащения и
		средством делового	понятий	- участвовать в	украшения
		общения.	речевого	диалогических и	речи;
			этикета;	полилогических	
				ситуациях	
				общения;	
ПК-					
4					

	Основные разделы дисциплины:							
Mo		Количество часов						
<u>№</u>	Наименование разделов		A	удиторн	ая	Самостоятельная		
разде		Всего	,	Работа		работа		
ла			Л	ПЗ	ЛР	1		
1	2	3	4	5	6	7		
1.	Специфика научной дисциплины «Введение в теорию коммуникации»	8	2	2		4		
2.	Формы и типы речевой коммуникации.			4				
3.	Язык и речь, их сходство и отличие. Речевое событие. Основные виды ошибок при коммуникации	8	2	2		4		
4.	Сознательное/бессознательное и ложь в речевой коммуникации.	8	2	2		4		
5.	Этика речевой коммуникации.	8	2	2		4		
6.	Этика служебной коммуникации	8	2	2		4		
7.	Речевые стратегии и тактики	8	2	2		4		
8.	Конфликтная коммуникация	6	2	2		2		
9.	Речевые уловки	6	2	2		2		
	Всего:	72	18	18		32		

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

- 1. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Речевая коммуникация / под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА-М, 2013. 272 с.
- 2. Асадов А.Н., Покровская Н.Н., Косалимова О.А. Культура делового общения. URL: http://nashaucheba.ru/y43911/
- 3. Кашкин В.Б. Введение в теорию коммуникации. URL: http://nashaucheba.ru/v49738/
- 4. Сорокин Ю.А., Тарасов Е.Ф., Шахнарович А.М. Теоретические и прикладные проблемы речевого общения. URL: http://nashaucheba.ru/v37282/
- 5. Яковлев И.П. Основы теории коммуникации. URL: http://nashaucheba.ru/v37360/

Автор РПД Рядчикова Е.Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1. Б.14.01 «Историческая грамматика русского языка»

Курс 2 Семестр 3 Количество 4 з.е.

Цель дисциплины: бакалавр должен получить представление о формировании и развитии разных уровней языковой системы русского языка со времен праславянской общности и до наших дней, связав изменения в системе и структуре как с внутрисистемным развитием самого языка, так с влиянием на этот процесс внешних (социальных, культурных и т.д.) факторов.

Задачи дисциплины: а) обобщить и систематизировать знания по истории формирования современной системы русского языка; б) научить правильно комментировать исторические чередования, вариантность форм, особенности словоизменения и т.д., которые сложились в ранние периоды истории языка и не могут объясняться действием современных языковых законов; в) сформировать представление о причинах изменения языковых форм и преобразовании грамматических категорий.

Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина входит в базовую часть блока Б1. (Б1. Б.14.01)

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2, ПК-1.

No	Индекс	Содержание	В результате изучения учебной дисциплины		
	компет	компетенции (или её	of	учающиеся должны	J
П.П.	енции	части)	Знать,	Уметь	Владеть
1.	ОПК-2	способностью	каким образом	самостоятельно	методикой
		демонстрировать	формировалис	анализировать те	сравнительно
		знание основных	ь звуковая и	явления в строе	-
		положений и	грамматическа	древнерусского,	историческог
		концепций в области	я системы	а затем и	0
		истории русского	русского языка	современного	(этимологиче
		языка;	от периода	русского языка,	ского)
2.	ПК-1	способностью	праславянской	которые	анализа
		применять	общности до	являются	единиц

No	Индекс	Содержание	В результате изучения учебной дисциплины		
	компет	компетенции (или её	обучающиеся должны		
П.П.	енции	части)	Знать,	Уметь	Владеть
		полученные знания в	XVIII B.	отражением	разных
		области истории		древнейших	уровней
		русского языка в		процессов в его	системы
		собственной научно-		истории.	русского
		исследовательской			языка.
		деятельности.			

Историческая фонетика: система гласных и согласных, строение слога в древнерусском языке X-XI вв.; процесс падения редуцированных гласных и его следствия; звуковые процессы, не связанные с падением редуцированных, их отражение в современном русском языке. Историческая морфология: основные грамматические категории и формы русского языка начального письменного периода; развитие частеречных категорий; исторические изменения в системе имен существительных, прилагательных, глаголов и других частей речи. Исторический синтаксис: особенности строения древнерусского простого предложения; способы выражения сочинительных и подчинительных отношений в древнерусском сложном предложении.

No		Количество часов					
	Наумунаранна раздалар		Аудиторная			Самостоятельная	
разде	Наименование разделов	Всего		работа		работа	
ла			Л	П3	КСР		
1	2	3	4	5	6		
1.	Историческая фонетика.	51	16	16	4	15	
2.	Историческая морфология.	42	14	14	4	10	
3.	Исторический синтаксис.	24	6	6	2	10	
4.	Контроль	27				27	
	Всего:	144	36	36	10	62	

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Основная литература:

- 1. *Алексеев А.В.* Историческая грамматика русского языка: учебник и практикум. М.: Юрайт, 2015.
- 2. Историческая грамматика русского языка: Практикум для бакалавриата / сост. Л.А. Лебедева, С.О. Малевинский. Краснодар: КубГУ, 2016.
- 3. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. СПб., 2012.

Автор РПД Лебедева Л.А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.18 Стилистика и культура речи

Курс 2 Семестр 4 Количество 2 з.е.

Цель дисциплины:

обеспечить профессиональное знакомство студентов со стилистической природой языковых единиц разных уровней; сформировать у студентов-филологов представление о стилистических возможностях русского литературного языка, осмысленное использованию стилистических средств в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- обобщить и систематизировать знания по основным разделам курса, расширить и углубить лингвистический кругозор студентов-филологов;
- научить правильному использованию единиц и категорий языка для выражения коммуникативных нужд;
 - сформировать понятийно-терминологический аппарат изучаемой дисциплины;
- ознакомить с общими и специфическими чертами стилистической организации русского литературного языка;
- стимулировать самостоятельную деятельность по освоению содержания дисциплины.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Стилистика и культура речи» входит в базовую часть Б1 учебного плана (Б1.Б.18).

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ОПК-5, ПК-9.

No	Индекс	Содержание	В результате	изучения учебной д	цисциплины	
	компет	компетенции (или её	об	бучающиеся должны		
П.П.	енции	части)	знать	уметь	владеть	
1.	OK-5	- способность к	- нормы	- стилистически	- навыками	
2.	ОПК-5	коммуникации в	языкового и	правильно	стилистическ	
3.	ПК-9	устной и	речевого	выражать свои	ого анализа	
		письменной формах	употребления	мысли, активно	текста;	
		на русском и	на всех	пользоваться	- навыками	
		иностранном языках	уровнях	всеми	адекватной	
		для решения задач	языковой	возможностями	оценки и	
		межличностного и	стистемы;	русского языка	правки	
		межкультурного	- основные	при подготовке	текста,	
		взаимодействия;	правила и	материала в	нахождения	
		- свободным	приемы	различных	лексико-	
		владением основным	стилистической	формах и	семантически	
		изучаемым языком в	корректировки	жанрах	хи	
		его литературной	текста;	публицистики;	синтаксическ	
		форме, базовыми	- место языка в	- применять	их ошибок;	
		методами и	ряду культурно	полученные	- навыками	
		приемами различных	значимых	знания в области	общения и	
		типов устной и	средств	функциональной	работы в	

	Индекс	Содержание	В пезупьтате	изучения учебной д	испиппины
$N_{\underline{0}}$	компет	компетенции (или её		бучающиеся должны	
п.п.	енции	части)	знать	уметь	владеть
	•	письменной	коммуникации;	лингвистики в	профессионал
		коммуникации на	- приемы и	собственной	ьной сфере;
		данном языке;	способы	профессиональн	- основами
		- владением	разнообразного	ой и научно-	понятийного
		базовыми навыками	объединения,	исследовательск	И
		доработки и	переплетения	ой деятельности;	терминологич
		обработки	языковых	- подготовить	еского
		(например,	средств в	текст к	аппарата
		корректура,	разнообразных	публикации;	функциональ
		редактирование,	целях и	-	ной
		комментирование,	условиях	демонстрировать	стилистики;
		реферирование,	речевого	знания языковых	-
		информационно-	общения;	стилистических	профессионал
		словарное описание)	-	особенностей в	ЬНЫМИ
		различных типов	закономерност	собственной	основами
		текстов	ИИ	устной и	стратегий и
			особенности функционирова	письменной	тактик, принятых в
			ния элементов	речи.	функциональ
			и категорий		ной
			языка в		лингвистике,
			речевой		адекватно
			коммуникации,		использовать
			в письменной и		их при
			устной речи;		решении
			- требования,		профессионал
			обусловленные		ьных задач;
			устанавливаем		- принципами
			ЫМИ		и методами
			функционально		стилистическ
			й стилистикой		ой правки
			закономерност		текста в
			ями речевой		соответствии
			структуры		c
			основных		функциональ
			разновидносте		но-стилевой
			Й		дифференциа
			литературного		цией
			языка.		русского
					литературног
					о языка; - основными
					методами и
					приемами
					различных
					типов устной
					и письменной
					коммуникаци
					и на русском
		l	l	l	PJ ••ROM

№	Индекс компет	Содержание компетенции (или её		изучения учебно бучающиеся долж	
П.П.	енции	части)	знать	уметь	владеть
					литературном
					языке;
					- умениями и
					навыками
					профессионал
					ьного
					прочтения
					художественн
					ой,
					публицистиче
					ской и
					научной
					литературы;
					- культурой
					мышления и
					публичного
					выступления;
					-
					способность
					ю правильно
					и логично
					оформлять
					свои мысли в
					письменной
					форме.

No		Количество часов					
	Havy tayanayyya naayayan		A	удиторн	ая	Самостоятельная	
разде	Наименование разделов	Всего		работа		работа	
ла			Л	П3	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
	Объект и предмет стилистики.						
1.	Понятие функциональной	6	2			4	
	стилистики.						
2.	Литературный язык в системе	8	2	2		4	
2.	национального языка.	0				Т	
	Функционально-стилевая						
3.	дифференциация русского	19	5	6		8	
	литературного языка.						
4.	Устные функциональные	10	2	2		6	
7.	варианты литературного языка.					O .	
5.	Стилистическое использование 19		5	6		8	
<i>J</i> .	языковых средств.	17	3	U		Ů	
6.	Тропы и стилистические фигуры.	10	2	2		6	
	Всего:	72	18	18		36 (34 + 2)	

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

- 1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для академического бакалавриата / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. М. : Издательство Юрайт, 2017. 455 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-00614-8.
- 2.Лыткина, О.И. Практическая стилистика русского языка : учебное пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. М.: Флинта, 2009. 104 с. ISBN 978-5-9765-0821-7; То же [Электронный ресурс]. URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158 (29.03.2017).
- 3.Солганик, Г.Я. Стилистика русского языка. [Электронный ресурс] : учеб. пособие Электрон. дан. М. : ФЛИНТА, 2016. 246 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/74646 Загл. с экрана

Автор РПД Большова А.Ю.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.09.02 Славянский язык (чешский)

Курс 2 Семестр 3,4 Количество 5 з.е.

Цель дисциплины: бакалавр должен получить представление о чешском языке как одном из славянских языков, генетически родственном русскому, и о разных уровнях языковой системы современного чешского языка.

Задачи дисциплины: а) дать студенту необходимые сведения о графической, фонетической и грамматической специфике чешского языка (в сопоставлении с русским языком); б) сформировать у студентов достаточный объем теоретических представлений о системе современного чешского языка; в) научить студентов применять полученные теоретические сведения при чтении и анализе текстов на чешском языке.

Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина входит в Блок 1 «Гуманитарный, социальный и экономический цикл» (Б1.В.09.02).

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ПК-10.

№	Индекс	Содержание	В результате изучения учебной дисциплины			
	компет	компетенции (или её	00	учающиеся должны	I	
П.П.	енции	части)	знать	уметь	владеть	
1.	OK-5	- способность к	универсальные	производить	навыками	
		коммуникации в	И	лексико-	перевода	
		устной и	специфические	грамматический	чешских	
		письменной формах	черты системы	анализ чешских	специальных	
		на чешском языке;	современного	текстов;	И	
2.	ПК-10	- владение навыками	чешского	применять	неспециальн	
		перевода различных	языка на	полученные	ых текстов на	

No	Индекс	Содержание	В результате изучения учебной дисциплины				
п.п.	компет	компетенции (или её	06	обучающиеся должны			
111.111.	енции	части)	знать	уметь	владеть		
		типов текстов с	разных ее	знания в области	русский язык.		
		чешского языка на	уровнях;	современного			
		русский		чешского языка			
				в процессе			
				освоения курса			
				исторической			
				грамматики			
				русского языка,			
				общего			
				языкознания и в			
				осуществлении			
				научно-			
				исследовательск			
				ой деятельности;			

No	Науменарачие подчатар	Количество часов					
			A	удиторн	ая	Самостоятельная	
разде	Наименование разделов	Всего		работа		работа	
ла			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
9.	Графика и орфография.	26			10	16	
10.	Морфология. 70				30	40	
11.	Синтаксис.	26			10	16	
112.	Особенности лексической системы чешского языка.	28			12	16	
117	Специфика чешского словообразования.	26			10	16	
	Всего:	180			72	108	

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет в 3-м семестре, экзамен в 4-м семестре.*

Основная литература:

Лебедева Л.А. Чешский язык: практикум для бакалавриата. – Краснодар: КубГУ, 2017.

Автор РПД проф.	Лебедева Л.А.
	Ф.И.О.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.14.02 «История русского литературного языка»

Курс 3 Семестр 5,6 Количество 5 з.е.

Цель дисциплины: ознакомление с достижениями современного языкознания в области истории русского литературного языка, формирование общего представления об основных и универсальных законах исторического развития языковой системы в её взаимодействии с социальной, этнокультурной и духовной средой.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с научными концепциями, составляющими методологическую основу современного диахронического языкознания;
- выявление специфики диахронического подхода к изучению языка по сравнению с синхроническим;
- ознакомление с основными идеями, образующими современную научную парадигму в области теории и истории русского литературного языка;
- рассмотрение современных научных направлений в этой области;
- выявление внешних и внутренних факторов развития функциональных типов речи, речевых стилей, формирования литературных языков.
- описание основных этапов и процессов становления и развития русского литературного языка как высшей формы русского общенационального языка;
- освоение понятийно-терминологического аппарата дисциплины;
- овладение системой методологических принципов и приемов исторического исследования литературных текстов и коммуникаций;
- формирование умений совершенствовать свой интеллектуальный уровень и адаптивные способности в изменяющихся условиях профессиональной деятельности;
- стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию соответствующих компетенций.

Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Дисциплина входит в Базовую часть Блока 1 учебного плана бакалавриата по направлению 45.03.01 «Филология».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОПК-1, ОПК-2, ПК-1.

No	Индекс	Содержание	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся					
п.п	компе-	компетенции	должны					
	тенции	(или её части)	знать уметь владеть					
1.	ОПК-1	Способность	основные идеи и	совершенствовать	терминологичес			
		демонстрировать	понятия,	и повышать свой	ким аппаратом			
		представление	составляющие	интеллектуальный	современного			
		об истории,	теоретическую	уровень, быстро	диахронического			
		современном	базу современной	адаптироваться к	языкознания;			
		состоянии и	филологии	изменению	навыками			
		перспективах		профиля своей	самостоятельно			
		развития		деятельности	го поиска			

№	Индекс	Содержание	В результате изучен	ния учебной дисципли	ны обучающиеся
П.П	компе- тенции	компетенции (или её части)	знать	должны уметь	владеть
		филологии в целом и ее конкретной (профильной) области		, acces	необходимой информации в глобальных компьютерных сетях.
2	ОПК-2	Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации	основные идеи и концепции в области исторического и сравнительно-исторического языкознания методологические принципы и методы историколингвистического исследования, их философское и лингвистическое обоснование	быстро адаптироваться к изменению профиля своей деятельности; определять научные методы и методики, наиболее целесообразные для решения конкретных практических задач	научными методами и методами и методиками, необходимыми для анализа различных историко-лингвистических явлений
3	ПК-1	Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологическо го анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательск ой деятельности	основные идеи и концепции в области истории русского литературного языка, конкретные процессы и факты, относящиеся к ИРЛЯ	использовать теоретические знания по истории русского литературного языка в своей будущей профессиональной деятельности	методами научного анализа текстов на древнерусском и церковнославянс ком языках; основами стратегий и тактик профессиональн ого общения в сфере исторического языкознания,

No	Наименование разделов	Количество часов					
раз		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	
дела			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
1.	Введение	32	6	6		20	

No				Колич	ество ча	СОВ
раз	Наименование разделов	Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
дела		-	Л	ПЗ	ЛР	
2.	Языковая ситуация в Древней Руси	36	10	6		20
3.	Литературный язык Московского государства	36	10	6		20
4.	Русский литературный язык XVIII-XIX вв.	36	10	6		20
5.	Русский литературный язык Советской эпохи	26		6		20
6.	Современные тенденции развития русского литературного языка	14		6		8
	Всего	180	36	36		108

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

- 1) Войлова, К. А. История русского литературного языка [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / К. А. Войлова, В. В. Леденёва. Электрон. дан. Москва: Юрайт, 2017. Режим доступа: http://static.my-shop.ru/product/pdf/259/2583374.pdf. Загл. с экрана.
- 2) Камчатнов, А.М. История русского литературного языка. XI первая половина XIX века. [Электронный ресурс] / А.М. Камчатнов. Электрон. дан. Москва, Академия, 2015. Режим доступа: http://www.academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_20218.pdf. Загл. с экрана.

Автор РПД Малевинский С.О.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.06 «Риторика»

Курс 3 Семестр 5 Количество 2 з.е.

Цель дисциплины:

определить достойное место в системе вузовского обучения риторике как науке об искусстве построения и произнесения публичной речи; способствовать развитию и укреплению традиций отечественного красноречия и речевой культуры.

Задачи дисциплины:

изучение классического риторического канона и основ мастерства публичного выступления; формирование навыков ораторского выступления.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.В.ОД.6 «Риторика» входит в Базовую часть учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ОК- 6, ПК-4.

Ma	Индекс	Содержание	В результате изучения учебной дисциплины					
№	компет	компетенции (или	обу	чающиеся должны				
П.П.	енции	её части)	знать	уметь	владеть			
1.		-способность к		- использовать	- различными			
	OK-5,	коммуникации в	- жанры, стили,	различные	способами			
		устной и	принципы	формы, виды	вербальной и			
		письменной	подготовки	устной и	невербальной			
		формах на русском	сообщения;	письменной	коммуникаци			
		и иностранном	- выразительные	коммуникации	и;			
		языках для	средства языка;	на родном языке	- навыками			
		решения задач	- этические,	в учебной и	коммуникаци			
		межличностного и	коммуникативны	профессиональн	и в родной			
		межкультурного	е, речевые и	ой деятельности;	среде;			
2.	OK- 6	взаимодействия;	языковые нормы	- учитывать	- различными			
		- способность	речи;	различные	средствами			
		работать в	-	контексты	коммуникаци			
		коллективе,	коммуникативны	(социальные,	ИВ			
		толерантно	е качества речи;	культурные,	профессионал			
		воспринимая	- роды и виды	национальные),	ьной			
		социальные,	публичных	в которых	педагогическ			
		этнические,	выступлений;	протекают	ой			
		конфессиональные	- особенности	процессы	деятельности;			
		и культурные различия.	реализации педагогического	обучения, воспитания и	- способами			
	ПК-4	различия.	процесса в	социализации;	установления контактов и			
	1110 4		условиях	- учитывать в	поддержания			
			поликультурного	педагогическом	взаимодейств			
			И	взаимодействии	ия с			
			полиэтнического	различные	субъектами			
		Владением	общества;	особенности	образователь			
3.		навыками участия	- основы	учащихся;	ного процесса			
		в научных	просветительско	- использовать в	в условиях			
		дискуссиях,	й деятельности;	образовательном	поликультурн			
		выступления с		процессе	ой			
		сообщениями и		разнообразные	образователь			
		докладами,		ресурсы, в том	ной среды.			
		устного,		числе потенциал				
		письменного и		других учебных				
		виртуального (предметов;				
		размещения в		- бесконфликтно				
		информационных		общаться с				
		сетях)		различными				
		представления		субъектами				
		материалов		педагогического				
		собственных		процесса;				
		исследований		- участвовать в				
				общественно-				
				профессиональн				
				ых дискуссиях;				

№	Индекс компет	Содержание компетенции (или	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны					
П.П.	енции	её части)	знать уметь владет					
				- анализировать и оценивать степень эффективности совей и чужой речи;				

No				Количес	ство час	OB
	. Наукамарамна п арталар		A	удиторн	Самостоятельная	
разде	Наименование разделов	Всего		Работа		работа
ла			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Риторика как наука и искусство.	8	2	2		4
2.	История становления риторики	8	2	2		4
3.	Русская риторика	8	2	2		4
4.	Риторический канон. Инвенция	8	2	2		4
5.	Риторический канон. Диспозиция	8	2	2		4
6.	Риторический канон. Элокуция	8	2	2		4
	Структура публичной речи.					
7.	Аргументация. Средства и	8	2	2		4
	способы аргументации					
8.	Педагогическая риторика	8	2	2		4
9.	Образ ритора.	8	2	2		4
	Итого:	72	18	18		36

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

- 1. Ивин А.А. Риторика. М., 2017. http://urait.ru/uploads/pdf_review/D780E1B1-29F5-473B-B969-D1CBD997FF6A.pdf
 - 2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д: Феникс, 2012.
 - 3. Венидиктов С.В. Риторика. Минск: Изд-во Гревцова, 2013.
 - 4. Голуб И.Б. Риторика. М.: Омега-Л, 2013.

Автор РПД Тангир К.М.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.06.01 «Социолингвистика»

Курс 3 Семестр 6 Количество 3 з.е.

Цель дисциплины:

определить достойное место в системе вузовского обучения риторике как науке об искусстве построения и произнесения публичной речи; способствовать развитию и укреплению традиций отечественного красноречия и речевой культуры.

Задачи дисциплины:

изучение классического риторического канона и основ мастерства публичного выступления; формирование навыков ораторского выступления.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.6.1 «Социолингвистика» входит в вариативную часть Б1 учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5, ПК-2, ПК-4

No	Индекс	Содержание	1 -	изучения учебной д	
п.п.	компет	компетенции	обу	учающиеся должны	
11,11,	енции	(или её части)	знать	уметь	владеть
1.		Свободным	- средства	- распознавать	- навыками
	ОПК-5	владением	основного	литературные и	восприятия и
		основным	изучаемого языка	нелитературные	порождения
		изучаемым	для выражения	элементы	устных и
		языком в его	логической и	основного	письменных
		литературной	эмоционально-	изучаемого	текстов любого
		форме,	оценочной	языка;	стиля речи и
		базовыми	информации	- использовать	любого уровня
		методами и	любой сложности;	возможности	сложности;
		приемами	- прагматические	языка в	-
		различных типов	средства	собственной	коммуникативн
		устной и	организации и	устной и	ыми тактиками,
		письменной	построения	письменной	методами и
		коммуникации	оригинальных	речи;	приемами
		на данном языке	текстов всех	- составлять	успешного
			стилей и в любой	оригинальные	решения
			коммуникативной	связные тексты с	коммуникативн
			ситуации	опорой на	ых задач в
				письменные и	различных
				устные	коммуникативн
				источники	ых ситуациях
	ПК-2	Способностью	современные	исследовательск	навыками
		проводить под	методы и приемы	ие задачи и	постановки
		научным	изучения	находит	исследовательс
		руководством	языковых и	адекватные	ких задач и
		локальные	речевых единиц,	методики их	поиска
		исследования на	текстов	решения с	адекватных
		основе	различных	использованием	способов их
		существующих	стилей; принципы	современных	решения с
		методик в	постановки	методов	применением
		конкретной	социолингвистиче	социолингвисти	современных
		узкой области	ских	ческого	методов
		филологичесого	исследовательски	исследования;	социолингвист
		знания с	х задач,	описывает	ического
		формулировкой	современные	результаты	исследования
		аргументирован	методики	исследования и	языковых и
		ных	социолингвистиче	формулирует	речевых
		умозаключений	ского анализа,	аргументирован	единиц,

No	Индекс	Содержание		В результ	ате и	изучения учебной д	исциплины
	компет	компетенции			обу	учающиеся должны	[
П.П.	енции	(или её части)		знать		уметь	владеть
		и выводов		принципы	И	ные выводы	текстов
				приемы			художественно
				аргументации			й литературы;
							навыками
							описания
							результатов
							исследования и
							формулировки
							аргументирова
							нных выводов
	ПК-4	Владением		Различные фор	МЫ	Представлять	Навыками
		навыками		представления		доклад на	подготовки
		<i>y</i>	В	докладов	на	конференции в	научных
		научных		конференции,		соответствии с	докладов по
		дискуссиях,		требования	К	требованиями,	теме
		- 3	c	выступлению	И	готовить	исследования;
		1-	И	правила		публикацию	ведения
		докладами,		поведения	на	материалов	дискуссии по
		устного,		научной		конференции	сообщению;
			И	конференции,			оппонирования
		виртуального		требования	К		; подготовки
		(I 1-	В	публикации			материалов для
		информационны		материалов			публикации
		х сетях	()	конференции			
		представления					
		материалов					
		собственных					
		исследований					

Ma		Количество часов					
№	Наименование разделов		A	удиторн	Самостоятельная		
разде	таименование разделов	Всего		работа		работа	
ла			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
	Понятие о социолингвистике.						
1	Объект и предмет		4	4	ı	4	
1.	социолингвистики. Структура		4	7		4	
	социолингвистики.						
2.	Проблемы социолингвистики.		2	4		2	
۷.	Методы изучения		2	4		2	
3.	Социум и индивид		4	4		4	
4.	Язык и личность		4	4		4	
5.	Социум и язык		4	4		4	
6.	Язык и государство		4	4		4	
7.	Языковые ситуации		4	4		2	
8.	Язык и религия		4	4		2	

No		Количество часов						
разде	Наименование разделов	Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
ла			Л	ПЗ	ЛР			
9.	Основы языковой политики Правовой статус языка.		4	4		2		
10.	Языковые миграции		2	2		2		
	Итого:	108	36	36		32+ 4 KCP		

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

- 1. Беликов В.И., Крысин Л.П. Социолингвистика. М.: Юрайт, 2016. [Электронный речурс]. URL: http://static.my-shop.ru/product/pdf/209/2087661.pdf
- 2. Пиневич Е.П. Социолингвистика. М.: Экономика, 2011. [Электронный речурс]. URL: http://virtua.nsaem.ru:8001/mm/2013/000178460.pdf

Автор РПД Тангир К.М.

Аннотация по дисциплине

Б1.Б.12 Введение в специальную филологию

Курс 4 Семестр 7 Количество 2 з.е.

Цель курса – формирование необходимых компетенций в сфере лингвистического научного пространства и в области основных достижений филологических дисциплин, дающих системное представление об истории возникновения и развития русского литературного языка, его современном состоянии и функционировании.

Задачи курса:

- 1) теоретическое определение ключевых положений науки о языке, обобщение и систематизация знаний по основным разделам курса;
- 2) закрепление понятийно-терминологического аппарата филологической области знания;
- 3) обучение элементарным навыкам систематизации теоретических положений и изучаемого лингвистического материала;
- 4) обобщение основных принципов интерпретации языковых явлений;
- 5) ознакомление с общими и специфическими чертами отечественного и мирового филологического знания в синхронии и диахронии;
- 6) закрепление полученных знаний и навыков при помощи тренинговых интерактивных заланий.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Введение в специальную филологию» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.Б.12) и изучается студентами 4 курса в 7-ом учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий современной научной парадигмы, сформированных у студентов в результате углубленного изучения гуманитарных дисциплин. Данная дисциплина логически продолжает курс «Введение в языкознание» и дополняет курс «Общее языкознание», являясь завершающим курсом в системном освоении филологических дисциплин.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

	 		, ,		,	• •
Код		Форм	иулировк	а компе	етенции	
компетенции						

ОПК-1	способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области
ОПК-2	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации
ПК-2	Способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологичесого знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов

Знать	ключевые понятия и термины филологической науки, ее внутреннюю стратификацию; базовые данные об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистики; программные работы ведущих отечественных и зарубежных исследователей в области языкознания
Уметь	самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере лингвистики; демонстрировать углубленные знания в области наиболее значительных явлений, представленных в языках мира; планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с профессиональными основами стратегий и тактик, принятых в лингвистической науке, адекватно использовать их при решении профессиональных задач
Владеть	базовыми навыками лингвистического анализа и интерпретации языковых явлений, а также навыками критического восприятия информации.

Содержание и структура дисциплины (модуля)

	Наименование разделов	Количество часов				
№		Всего	Аудиторная			Внеауд иторная работа
			Л	П3	ЛР	CPC
1	2	3	4	5	6	7
1.	Тема 1 Вводная лекция. Филология и культура.	5	2			3
2.	Тема 2 Документ как текст культуры. Феномен восточнославянской письменности.	5,8	-	2	-	3,8
3.	Тема 3 Древнее славянское языкознание, его черты и основные идеи.	5	2	-	-	3
4.	Тема 4 Петровская реформа языка. Культурно- языковая ситуация Петровской эпохи.	5	-	2	-	3
5.	Тема 5 Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов.	6	2	1	-	3
6.	Тема 6 Языковая ситуация как фактор истории русского литературного языка.	5	-	2	-	3
7.	Тема 7 Историческая грамматика русского языка как история развития системных отношений.	5	-	2	-	3
8.	Тема 8 Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение.	6	2	1	-	3
9.	Тема 9 Проблема «Язык и культура» в отечественной науке.	5	2	-	_	3

1	Тема 10 Исследование концептосферы русской культуры.	5	-	1	-	4
1	Тема 11 Исследование фразеологического и паремиологического фонда русского языка через призму языка и культуры.	4	2	1	1	2
1	Тема 12 Русская семиотика: идеи, методы, персоналии, история.	5	2	1	-	2
1	Тема 13 Стилистика как наука о языке в действии.	4	-	1	-	3
1	Тема 14 Отечественная лексикография: исторический и современный аспекты.	5	-	2	-	3
	Итого по дисциплине:		14	14		39,8
	Всего:	72	14	14		44

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: проблемная лекция, элементы психологического тренинга, лекция-беседа, лекция с заранее запланированными ошибками, метод развивающейся кооперации для решения творческих задач, лекция-пресс-конференция, лекция-консультация, активизация творческой деятельности, лекция-дискуссия, развернутая беседа на основании плана, метод малых полемических групп, занятие-конференция.

Вид аттестации: зачет (7 семестр)

Основная литература

- 1.Бельдиян, В.М. Языкознание : учебно-практическое пособие / В.М. Бельдиян, С.С. Хромов. Москва : Евразийский открытый институт, 2010. 326 с. ISBN 978-5-374-00318-5; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90884 (17.01.2018).
- 2. Гируцкий, А.А. Общее языкознание : учебник / А.А. Гируцкий. Минск : Вышэйшая школа, 2017. 240 с. Библиогр. в кн. ISBN 978-985-06-2772-8 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477423 (17.01.2018).
- 3.Левицкий, Ю.А. Общее языкознание : учебное пособие / Ю.А. Левицкий. Москва: Директ-Медиа, 2013. 361 с. ISBN 978-5-4458-3428-1 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210686 (17.01.2018).

Автор: Большова А.Ю.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.02 «Филологические основы рекламного дела»

Курс 4 Семестр 7 Количество 3 з.е.

Цель дисциплины: ознакомление студентов с филологическими основами рекламного дела, привитие навыков самостоятельного анализа и создания креативных рекламных продуктов/текстов с использованием ключевых языковых, аудиальных и визуальных средств.

Задачи дисциплины:

- показать специфику рекламы как манипулятивно-суггестивного и социокультурного феномена;
- научить использовать различные лингвистические средства и креативные приёмы создания рекламного текста;

- дать общие сведения о специфике языка рекламного дискурса; о целевой аудитории и особенностях перцепции рекламы;
- сформировать навыки профессионального использования полученных знаний в рекламном деле.

Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Дисциплина входит в вариативную часть блока Б1 учебного плана (Б1.В.ОД.2).

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-8, ПК-9, ПК-11.

No	Индекс	Содержание	В результате	изучения учебной д	цисциплины
	компет	компетенции (или её	об	учающиеся должны	I
П.П.	енции	части)	знать	уметь	владеть
1.	ПК-8	Владение базовыми	*объект,	* обобщать и	* основами
		навыками создания	предмет,	применять	лексико-
		на основе	методологию,	полученные	понятийного
		стандартных	основные	знания в области	И
		методик и	этапы	филологии и	терминологич
		действующих	системных	рекламного дела	еского
		нормативов	исследований	в собственной	аппарата
		различных типов	рекламы и	профессиональн	рекламного
		текстов;	рекламного	ой деятельности;	дела;
2.	ПК-9	Владение базовыми	дела;	*самостоятель	*способность
		навыками доработки	*базовые	но	ю оценивать
		и обработки	определения	анализировать	И
		(корректура,	рекламы в	различные типы	профессионал
		редактирование,	отечественных	и виды	ьно
		комментирование,	и зарубежных	рекламных	применять
		реферирование,	лексикографич	продуктов	знания о
		информационно-	еских	(текстов);	ярусах
		словарное описание)	источниках,	систематизирова	национальног
		различных типов	уметь их	ть и	о языка в
		текстов;	сопоставлять и	классифицирова	рекламной
3.	ПК-11	владение навыками	интерпретиров	ть вербально-	деятельности;
		участия в разработке	ать;	семиотические	*современны
		и реализации	*актуальные	средства их	ми методами
		различного типа	современные	создания;	получения,
		проектов в	классификации	* участвовать в	обработки и
		образовательных,	типов и видов	научных	хранения
		научных и	рекламы и	дискуссиях,	научной
		культурно-	каналов её	отстаивая свою	информации
		просветительских	трансляции;	точку зрения;	в сфере
		организациях, в	* важнейшие	*	рекламной
		социально-	тропы, образы	распространять	коммуникаци
		педагогической,	и символы,	И	ии
		гуманитарно-	формирующие	популяризироват	рекламного
		организационной,	рекламные	Ь	дела;
		книгоиздательской,	продукты;	лингвистические	* навыками
		массмедийной и	*особенности	знания в сфере	сбора научной
		коммуникативной	целевой	рекламного	информации,

3.0	Индекс	Содержание	В результате	изучения учебной д	исциплины
№	компет	компетенции (или её	1 2	учающиеся должнь	
П.П.	енции	части)	знать	уметь	владеть
		сферах.	аудитории	дела; применять	подготовки
			рекламной	полученные	обзоров,
			деятельности,	знания для	аннотаций,
			критерии её	создания	составления
			стратификации	разнообразных	библиографич
			и типы;	рекламных	еских списков
			психологию и	текстов;	по тематике
			суггестивность	*проводить	исследований
			субъектов	научные	в области
			целевой	исследования в	рекламного
			аудитории.	области	дела;
				рекламного дела	* навыками
				с применением	самостоятель
				полученных	НОГО
				теоретических	моделирован
				знаний и	ия и отбора
				практических	языкового,
				навыков;	аудиального
				*использовать	и визуального
				основные	контента для
				методы,	создания
				методологию,	рекламного
				отечественные и	продукта.
				зарубежные	
				концепции	
				рекламы в	
				контексте	
				перспективы	
				развития	
				русского языка и	
				рекламного дела	
				в РФ.	

Основные разделы дисциплины:

No		Количество часов						
разде	Наименование разделов	Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
ла			Л	П3	ЛР			
1	2	3	4	4 5 6		7		
1.	Реклама как социокультурный и лингвосемиотический феномен.		2	2		4		
2.	Типология видов рекламы и рекламных текстов.		2	2 2		4		
3.	Теория рекламного текста.		2	2		3		

Ma		Количество часов					
№ разде	Наименование разделов		A	удиторн	ая	Самостоятельная	
ла	таименование разделов	Всего		работа		работа	
ла			Л	П3	ЛР		
	Основные манипулятивные и						
4.	суггестивные приёмы		2.	2	2	4	
''	рекламного текста.		_		2		
	Лингвистические и						
	экстралингвистические аспекты						
5.	становления и развития		2	2		4	
	рекламной деятельности в						
	России.						
	Система вербальных средств						
6.	формирования рекламного		2	2		4	
	текста.						
	Метафора и метонимия						
	как ключевые средства		2	2		4	
/.	эмоционально-суггестивного		2	2 2	2	4	
	воздействия рекламного текста.						
	Лингвокультурологические и						
8.	этноментальные особенности		2	2		4	
	языка рекламного текста.		_	_			
9.	Реклама как феномен Культуры.		2	2		4	
10	Целевая аудитория и специфика		4	4		4	
	перцепции рекламного текста.						
	Семантико-стилистические и						
11	образно-ассоциативные		2	2		4	
	особенности языка рекламы.						
	Основные лингвистические						
12	приёмы создания рекламного		4	4		4	
12	продукта/текста.						
	Всего:	108	28	28		52	

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

- 1. Кушнерук С.Л. Лингвистическое миромоделирование в рекламе. Челябинск: Издво ЧелГПУ, 2013. 263.
- 2. Прохорова С.Н. Рекламный дискурс. Ярославль: ЯГУ им. П.Г. Демидова, 2013. 72с.
- 3. Сердобинцева Е.Н. Структура и язык рекламных текстов. М.: Флинта; Наука, 2012. 160 стр.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.04 «Общее языкознание»

Курс 4 Семестр 7,8 Количество 2 з.е.

Цель дисциплины: ознакомить бакалавров 4 курса с основными достижениями отечественной и зарубежной лингвистики в сфере общего и частного языкознания с древних времен до наших дней.

Задачи дисциплины: ознакомить студентов с проблематикой общего языкознания (философские, психологические, социальные, лингвокультурологические, семиотические, прагматические, когнитивные вопросы, проблематика изучения единиц и уровней языковой структуры) – в отношении к научным лингвистическим школам.

Место дисциплины в структуре ООП ВО: Дисциплина «Общее языкознание» является частью профессионального цикла дисциплин подготовки бакалавров по профилю «Отечественная» и «Зарубежная филология».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2, ОПК-1, ПК-1

$N_{\underline{0}}$	Индекс	Содержание	1 2	зучения учебної	й дисциплины
п.п	компетенц	компетенции (или ее	обучающиеся должн	НЫ	
	ИИ	части)	знать	уметь	владеть
1	ОПК1	истории, современном	•	самостоятельно анализировать наблюдаемые особенности изучаемых языков с учетом их типологических характеристик; распространять и популяризирова ть филологические знания; видеть универсальный язык человечества, понимая при этом уникальность каждого из нескольких тысяч языков мира.	навыками анализа языковых явлений; основами понятийного и терминологиче ского аппарата языковедчески х дисциплин; метаязыком науки о языке.
2	ОПК2	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области	достижения последних лет в исследовании лингвистических и филологических	определять типологическую (морфологическ ую) и генеалогическу	способностью видеть и профессиональ но определять место

		общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	проблем;	ю принадлежность европейских и языков.	языкознания в системе наук (гуманитарных точных, естественных) для формирования собственной лингвистическ
3	ПК-1	Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	принципы собственно-морфологической и генеалогической систематизации языков мира; достижения современных языковедов; разные научные школы и национальные традиции	обобщать и применять полученные знания в области языкознания в собственной профессиональн ой деятельности; применять полученные знания для квалификации фактов конкретных языков.	ой картины мира. навыками работы с языковыми явлениями разных языковых систем и разных уровней языковой системы.

2.3 Структура дисциплины: Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 7/8 семестре:

$N_{\underline{0}}$	Наименование разделов	Количество часов				
раз		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельна
дел а			Л	ПР	ЛР	я работа
1	Общее языкознание на современном этапе		4/6	4/6		8/10
2	Зарождение науки о языке		2	4		12
3	Языкознание средних веков		4	2		8
4	Зарубежное языкознание		4/6	4/6		12/11
	Всего:	144	14/12	14/12		40+4КСР/ 19СРС+2КСР+2 7 контроль

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

- 1. Колесов, В. В. История русского языкознания в 2 т. : учебник для вузов / В. В. Колесов. М. : Издательство Юрайт, 2017. 332 с. (Серия : Авторский учебник). ISBN 978-5-534-04302-0.
- 2. Томашпольский, В. И. Сравнительно-историческое романское языкознание : учебник для бакалавриата и магистратуры / В. И. Томашпольский. М.: Издательство Юрайт, 2018. 367 с. (Серия : Авторский учебник). ISBN 978-5-9916-9908-2.

Автор(ы) РПД: Лучинская Е.Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.01.01 Деловое общение

Курс 4 Семестр 8 Количество 3 з.е.

Цель дисциплины:

повышение деловой культуры бакалавров, развитие коммуникативной компетенции и навыков эффективного общения в профессиональной среде.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов со спецификой делового общения и факторами формирования национальных особенностей речевого этикета;
- сформировать навыки определения психолого-коммуникативного потенциала партнеров по общению;
- сформировать у студентов представление об универсальных этических нормах и принципах делового общения;
- ознакомить с основными видами критики, способами нейтрализации критических замечаний и правилами созидательной критики.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина входит в Блок 1 «Базовая часть. Дисциплины по выбору» учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-6, ОПК-5, ПК-11.

No	Индекс	Содержание	В результате изучения учебной дисциплины				
П.П.	компет	компетенции (или её	of	обучающиеся должны			
11.11.	енции	части)	знать	уметь	владеть		
1.	ОК-6	Способность	наиболее	соблюдать	навыками		
		работать в	значимые	важнейшие	определения		
		коллективе,	национально-	требования	стратегии в		
		толерантно	культурные	делового этикета	ситуации		
		воспринимая	особенности	в наиболее	делового		
		социальные,	делового	распространенн	общения и		
		этнические,	общения и	ых речевых	выбора		
		конфессиональные и	индивидуально	ситуациях	соответствую		
		культурные	-	(приветствия,	щей речевой		
		различия	психологическ	знакомства,	тактики.		

No	Индекс	Содержание		изучения учебной д	
п.п.	компет енции	компетенции (или её части)	3нать	учающиеся должнь уметь	владеть
2.	ПК-4	Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	ие особенности участников деловой коммуникации; характерные универсальные особенности профессиональ но-деловой коммуникации, ее типы и виды;	благодарности, извинения, прощания и др.); определять основные цели проектируемого делового общения, отбирать и обрабатывать деловую информацию с учетом поставленных коммуникативных целей;	основными приемами аргументации и правилами созидательно й критики.
3.	ПК-11	Владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах	типы проектов в образовательн ых, научных и культурно-просветительск их организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационн ой, книгоиздательс кой, массмедийной и коммуникативн ой сферах	Принимать участие в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных , научных и культурнопросветительски х организациях, в социальнопедагогической, гуманитарноорганизационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах	навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образователь ных, научных и культурно- просветитель ских организациях , в социально- педагогическ ой, гуманитарно- организацион ной, книгоиздател ьской, массмедийно й и коммуникати вной сферах

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№	Наименование разделов	Количество часов
---	-----------------------	------------------

разде ла		Всего	A	удиторн работа	ая	Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	1
1	2	3	4	5	6	7
14.	Тема 1 Понятие и специфика деловой коммуникации.	7	2	-	-	5
15.	Тема 2 Психология коммуникативного процесса.	13	2	4	-	7
16.	Тема 3 Коммуникативная компетентность: функциональный аспект.	12	2	4	-	6
17.	Тема 4 Психолого- коммуникативный потенциал деловых партнеров.	15,8	4	4	-	7,8
18.	Тема 5 Деловые переговоры как базовая форма делового общения.	15	4	4	-	7
19.	Тема 6 Формы деловой коммуникации.	15	4	4	-	7
20.	Тема 7 Коммуникативные барьеры.	15	4	4	-	7
21.	Тема 8 Особые сферы делового общения.	9	2	-	-	7
	Итого:		24	24		53,8

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: проблемная лекция, элементы психологического тренинга, лекция-беседа, лекция с заранее запланированными ошибками, метод развивающейся кооперации для решения творческих задач, лекция-пресс-конференция, лекция-консультация, активизация творческой деятельности, лекция-дискуссия, развернутая беседа на основании плана, метод малых полемических групп, занятие с применением затрудняющих условий.

Вид аттестации: зачет (8 семестр)

Основная литература

1. Сидоров П.И. Деловое общение: учебник для студентов вузов / П.И. Сидоров, М. Е. Путин, И. А. Коноплева. - 2-е изд., перераб. - М.: ИНФРА-М, 2012.

2.Титова, Л.Г. Деловое общение : учебное пособие / Л.Г. Титова. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 271 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-00919-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436853 (29.03.2017).

3.Титова, Л.Г. Технологии делового общения : учебное пособие / Л.Г. Титова. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 239 с. - ISBN 978-5-238-01347-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436854 (29.03.2017).

Автор: Большова А.Ю.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.1.2 «Лингвокультурология»

Курс 4 Семестр 8 Количество 3 з.е.

Цель дисциплины:

сформировать у студентов представление о культурной семантике языковых знаков, акцентируя внимание на способности языка отображать культурно-национальную ментальность его носителей; способствовать пониманию этнокультурной специфики через призму ценностной картины мира.

Задачи дисциплины:

- обобщить и систематизировать знания по основным разделам курса, расширить и углубить лингвистический кругозор студентов-филологов;
- научить элементарным навыкам лингвокультурологического анализа;
- сформировать понятийно-терминологический аппарат изучаемой дисциплины;
- ознакомить с идеями и методами лингвокультурологии, с важнейшими концепциями взаимодействия языка и культуры;
- раскрыть значение лингвокультурологии в контексте становления антропоцентрической парадигмы в лингвистике;
- стимулировать самостоятельную деятельность по освоению содержания дисциплины.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.1.2 «Лингвокультурология» является дисциплиной по выбору вариативной части Б1 учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2 ПК-3

KOMIT	компетенции. OTIK-2, TIK-3								
No	Индекс	Содержание	В результате	изучения учебной д	цисциплины				
П.П.	компет	компетенции (или её	обучающиеся должны						
11.11.	енции	части)	знать	уметь	владеть				
1.	ПК-3	Студент обладает	ключевые	осуществлять	навыками				
		способностью	понятия	коммуникацию в	работы в				
		работать в	лингвокультур	устной и	коллективе				
		коллективе,	ологии,	письменной	при				
		толерантно	когнитивной	формах на	рассмотрении				
		воспринимая	лингвистики,	русском языке,	культурно				
		социальные,	основные	толерантно	значимых				
		этнические,	принципы	воспринимая	языковых				
		конфессиональные и	использования	социальные,	образований,				
		культурные	культурно	культурные и	демонстрируя				
		различия.	значимых	личностные	толерантност				
			средств в	различия	Ь				
			коммуникации						
2.	ОПК-2	Студент обладает	программные	самостоятельно	навыками				
		способностью	работы	пополнять,	лингвокульту				
		демонстрировать	ведущих	анализировать и	рологическог				
		знание основных	отечественных	применять	о анализа и				
		положений и	и зарубежных	теоретические и	интерпретаци				
		концепций в области	исследователей	практические	и языковых				

No	Индекс	Содержание	В результате изучения учебной дисциплин					
п.п.	компет	компетенции (или её	00	обучающиеся должны				
11.11.	енции	части)	знать	уметь	владеть			
		общего языкознания,	в области	знания в сфере	явлений			
		теории и истории	лингвокультур	лингвокультурол				
		основного	ологии	огии;				
		изучаемого языка.		демонстрировать				
				углубленные				
				знания в области				
			когнитивно-					
				психологических				
				характеристик				
				дискурсов				

Основные разделы дисциплины:

No		Количество часов				
разде	Наименование разделов	Всего	Аудиторная			Самостоятельная
ла				работа		работа
			Л	П3	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Предмет, цели и задачи курса.	7	2	2		3
	Язык и культура. Гипотеза					
2.	Сепира-Уорфа в современной	9	2	2		5
	интерпретации.					
	История возникновения					
3.	лингвокультурологии. Базовые	9	2	2		5
	понятия курса.					
4.	Языковая картина мира.	9	2	2		5
7.	Когнитивная лингвистика.	,		2		
5.	Понятие языковой личности.	10	2	2		6
<i>J</i> .	Русская языковая личность.	10	2			0
	Культурный компонент		2	2		5
6.	содержания языковых единиц:	9				
	уровень слова.					
	Культурный компонент		2	2		5
7.	содержания языковых единиц:	9				
	русская фразеология.					
	Особенности семантики			2		
8.	русского предложения.	10	2			6
	Типология пресуппозиций.					
9.	Текст и межкультурная	9	2	2		5
<i>)</i> .	коммуникация.			2		3
10.	Социокультурные стереотипы	9	2	2		5
10.	речевого общения.	9	2	2		3
11.	Проблема понимания в	9	2	2		5
11.	межкультурной коммуникации.	9	4	2		3
	Проблема лингвокультурологии					
12.	в теории и практике	9	2	2		5
12.	преподавания русского языка как	J	_ <u> </u>			<i>J</i>
	неродного и как иностранного.					

No	Наименование разделов	Количество часов				
разде		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
ла			Л	ПЗ	ЛР	
	Всего:	108	24	24		60 (54 + 6)

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

1. Маслова В.А. Лингвокультурология. М., 2004.

Автор РПД Большова А.Ю.

Аннотация дисциплины Б1.В.ДВ.09.01 Филологический анализ текста

(Направление 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология»)

Курс 1 Семестр 2 Количество 2 з.е.

Цель курса:

- 1) сформировать необходимые компетенции в сфере научного пространства исследования текста в аспекте решения проблем его лингвистического анализа;
- 2) повысить эффективность работы с текстом в различных аудиториях.

Задачи курса:

- 1) определить комплекс ключевых идей теории текста;
- 2) выявить основные методические приемы лингвистического анализа;
- 3) изучить базовые подходы к анализу текста и установить место лингвистического подхода среди них;
- 4) проанализировать различные реализации методик текстового анализа;
- 5) совершенствовать навыки лингвистического анализа текста;
- 6) закрепить полученные знания и навыки при помощи тренинговых интерактивных заданий.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.09.01 «Филологический анализ текста» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к вариативной части программы и дисциплины (модули). Поскольку дисциплина изучается студентами 1 курса бакалавриата, то «входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст. Преподаваемая дисциплина опирается на знания, полученные бакалаврами во время изучения курса «Современный русский языка».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

Код	Формулировка компетенции							
компетенции								
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и							
	литературных фактов, филологического анализа и интерпретации							

	текста
ПК-7	готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

Знать	базовые принципы построения текстов; основные теоретические положения герменевтико-интерпретационного анализа.						
Уметь	самостоятельно интерпретировать заложенные скрытые смыслы (подтекст); квалифицированно оценивать степень адекватности интерпретации, предложенной другой языковой личностью; самостоятельно оформлять результаты проведенного анализа в виде фрагментов научных статей.						
Владеть	современными методами исследования; аналитическими и практическими навыками филологического (герменевтико-интерпретационного) анализа художественного текста.						

Содержание и структура дисциплины (модуля)

No			Количество часов				
	Наименование разделов		Аудито	рная	Самостоятельная		
разде	паименование разделов	Всего	рабо	ота	работа		
Ла			Л	ПР			
1	2	3	4	5	7		
22.	Текст в лингвистике. Подходы к исследованию текста	24	6	6	10		
43.	Исследование специфических условий возникновения скрытых смыслов художественного текста	23	6	6	10		
47.	Видоизмененные единицы как средство представления скрытой информации текста.	24,8	6	6	11,8		
25.	Итого:		18	18	31,8		

Курсовые работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет (1семестр)

Основная литература:

1. Исаева Л.А. Лингвистический анализ художественного текста: проблема интерпретации скрытых смыслов. Краснодар. 2016

Автор: Исаева Л.А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б.1.Б.13.01 Современный русский язык. Фонетика, лексикология (Направление 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология»)

Курс 1 Семестр 1,2 Количество 5 з.е.

Цель курса – сформировать представление о фонетической и лексической системах и их связи с другими уровнями языка; сформировать у студентов комплекс знаний о фонетике, фонологии, лексике и фразеологии современного русского языка; сформировать у студентов комплекс умений и навыков анализа фонетической, фонологической, лексической и фразеологической систем, а также их единиц с учетом привлечения данных современной лексикографии; сформировать представление о тенденциях и перспективах развития фонетической и лексической систем современного русского языка.

Задачи курса

достижение следующих результатов образования:

Раздел I «Фонетика»: ознакомить студентов-филологов с основными единицами фонетического уровня русского языка, важнейшими понятиями, научными положениями фонетики и фонологии, характеристиками общих закономерностей и специфических особенностей, ведущими современными идеями и выводами; выработать у студентов способность к профессиональному анализу единиц фонетического уровня; подготовить студентов к сознательному, филологическому владению языком как предметом изучения и преподавания, а также к самостоятельной исследовательской работе; научить с помощью изучения и освоения фонетической системы русского языка учащимися влиять на формирование их русского типа языкового мышления и их языковой компетенции (чувства языка). В связи с этим, с одной стороны, необходимо показать своеобразие фонетического уровня, а с другой – продемонстрировать глубокую и органическую связь фонетики, лексики, грамматики в ее широком понимании.

Раздел II «Лексикология»: ознакомить студентов с базовыми теоретическими понятиями состояния лексикологии и семантики, системой анализа лексических единиц и категорий, репертуаром лексических средств, способствующих формированию и выражению мысли на русском языке, выявив основы специфики национального мышления и национальной (языковой, лексико-фразеологической) картины мира. Подготовить студентов к творческой работе в исследовании лексической семантики, путем создания проблемных ситуаций в процессе знакомства с дискуссионными теориями лексикологии и её новейшими достижениями.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Фонетика. Лексикология» относится к базовой части профессионального цикла дисциплин (Б1.Б.13.01).

Данная дисциплина предназначена для студентов дневного отделения (45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология») и является первой частью цикла «Современный русский язык». После нее следует дисциплина «Современный русский язык. Словообразование. Морфология». Изучение данной дисциплины необходимо для освоения последующих дисциплин цикла «Современный русский язык» (словообразование, морфемика, морфология, синтаксис), а также других курсов базовой и вариативной части программы («Введение в языкознание», «История русского

литературного языка», «Русская диалектология») и курсов гуманитарного цикла. Дисциплина преподается в I, II семестрах I курса. Для освоения дисциплины «Фонетика. Лексикология» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе и курсов базовой и вариативной части программы соответствующего направления.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-5	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

Знать	базовые принципы звуко- и речепроизводства, основные особенности фонологической системы русского языка как языка консонантного типа; орфоэпические, орфографические, акцентологические, интонологические нормы современного русского; о ведущих научных школах (в области фонетики и фонологии, лексической семантики, лексикографии,
	фразеологии) и предлагаемых ими принципах и методах анализа звуковых единиц, значения слова, описания лексики и фразеологии; об отражении картины описания лексики и фразеологии; об отражении картины мира в словарном составе языка; о лингвоспецифичности русских культурных концептов; звуковых единиц, значения слова, описания лексики и фразеологии; об отражении картины мира в словарном составе языка; о лингвоспецифичности русских культурных концептов;
Уметь	самостоятельно анализировать единицы фонетического уровня; переводить печатный текст в фонетическую транскрипцию с учетом орфоэпических норм русского языка; характеризовать гласные и согласные звуки фонетической транскрипции, учитывая их признаки и функциональные различия (согласные предназначены для выражения уникальных лексических значений, поэтому они незначительно деформируются в потоке речи, а гласные обычно выражают повторяющиеся грамматические значения и отвечают за ритмическую организацию речи, поэтому значительно деформируются в потоке речи (подвергаются редукции); различать и давать характеристики фонетическим процессам (аккомодациям, ассимиляциям, диссимиляциям и т.д.; различать графические и орфографические ошибки и уметь объяснять их возникновение, учитывая собственные представления ребенка о системной организации русского письма и особенности его психологического склада, в частности тип его памяти; определять

	сильные и слабые позиции фонем; корректно описывать и анализировать лексические единицы и категории, явления и процессы в лексике; использовать в научных и практических целях лингвистические словари; создавать и анализировать тексты с учетом их лексического наполнения и функционально-стилистической дифференциации; использовать приобретенные знания для самостоятельной научной деятельности.
Владеть	навыками самостоятельной работы с научным и фактическим материалом по проблематике дисциплины; навыками работы с разными видами словарей и лексикографического описания лексических единиц; навыками работы с электронными корпусами русского языка, в частности с «Национальным корпусом русского языка» (www.ruscorpora.ru); навыками компонентного и концептуального анализа значения слова, определения принадлежности слова и фразеологизма к тому или иному страту, стилю.

Содержание и структура дисциплины (модуля)

No			Количество часов				
	Наименование разделов				Самостоятельная		
разде		Всего			работа		
ла			Л	ПР			
1	2	3	4	5	8		
26.	Фонетика	37,8	18	18	31,8		
27.	Лексикология	68	18	18	32		
	Всего:		36	36	63,8		

Курсовые работы: предусмотрены Темы курсовых работ по дисциплине

Блок І

- 1. Исторические изменения лексических норм литературного языка (на материале Словаря под ред. Д.Н. Ушакова и МАСа)
- 2. Прецедентный текст как примета современного публицистического текста.
- 3. Прецедентность как вид трансформации фразеологических единиц (на материале художественных текстов)
- 4. Старославянизмы в нашей речи (на материале произведений русской литературы по выбору студента или рекламных текстов).
- 5. Заимствование как продуктивный тип образования единиц молодежного сленга.
- 6. Особенности современного словотворчества в публицистической речи.
- 7. Речевые ошибки в звучащих текстах СМИ.
- 8. Молодежный сленг: болезнь роста или трагедия культуры?
- 9. Особенности окказиональное слово в публицистической речи.

Блок II

- 1. Фонетические особенности русскоговорящих студентов нерусской национальности.
 - 2. Живые процессы в современной русской фонетике.
 - 3. Роль сильных и слабых фонетических позиций в письменной речи.
- 4. Произношение согласных перед Э в заимствованных словах (по материалам орфоэпических словарей).

- 5. Произношение согласных перед Э в заимствованных словах (по материалам анкетирования).
 - 6. Мой фонетический портрет (на материале самонаблюдений).
- 7. Изменение орфоэпических рекомендаций в различных изданиях работы Р.И. Аванесова "Русское литературное произношение".
 - 8. Проблемы русского слогоделения: теория и практика.
 - 9. Фонетическая организация поэтического текста.

Вид аттестации: зачет и экзамен

Основная литература:

- 1. Крысин, Леонид Петрович. Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования. Рос. акад. наук, Ин-т русского языка им. В. В. Виноградова. 3-е изд., испр. Москва: Академия, 2013.
- 2. Кузьмина Н. А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие. М.: Флинта, 2011. 169 с. ISBN: 978-5-9765-1028-9.
- 3. Современный русский литературный язык: учебное пособие/под ред. Стариченок В.Д. Минск: Вышэйшая школа, 2012. 592 с. ISBN: 978-985-06-2138-2.

Авторы: Пономаренко И.Н., Борисова О.Г., Костина Л.Ю.

Аннотация дисциплины Б1.В.ДВ.10.02 Коррекционная методика

(Направление 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология»)

Курс 3 Семестр 1 Количество 4 з.е.

Цель курса: подготовить студентов к педагогической практике и к их самостоятельной работе в общеобразовательных учебных заведениях с детьми, у которых общее недоразвитие речи (OHP).

Задачи курса:

- 1. Ознакомить студентов с содержанием понятия ОНР у детей и основными подходами к методике обучения.
- 2. Изучить основные виды коррекционной работы на разных уровнях (фонетическом, лексическом, грамматическом и др.).
- 3. Дать основные направления коррекционной работы и показать пути устранения речевых нарушений.
- 4. Ознакомить с методической литературой, традиционными и творческими формами обучения, основными направлениями современной методической мысли.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.10.02 «Коррекционный аспект компенсирующего обучения русскому языку» входит в цикл профессиональых дисциплин. Курс «Коррекционная методика» читается на 4 курсе ОДО, после изучения предмета «Современный русский язык» и опирается на знания студентов всех разделов курса «Современный русский язык» и умение анализировать единицы всех уровней — от звука до текста. Для прочного усвоения курса методики необходимо знать современный русский язык во всем объеме курса, основы культуры речи и стилистики, педагогики и психологии, на что необходимо

ориентировать студентов в процессе преподавания курса методики русского языка. Теоретической базой курса стали достижения последних лет в методике преподавания русского языка.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

Код	Формулировка компетенции					
компетенции						
ОК-10	способность использовать основные положения и методы					
	социальных и гуманитарных наук					
ПК-6	умение готовить учебно-методические материалы для проведения					
	занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих					
	методик					
ПК-7	готовность к распространению и популяризации филологических					
	знаний и воспитательной работе с обучающимися					
	r r					

Знать	основные требования к содержанию обучения; традиционные формы обучения в вузе и методические требования к ним; основные формы контроля знаний, умений, навыков;			
	современные технологии обучения.			
Уметь	работать со специальной литературой; методически грамотно читать лекции, вести практические, лабораторные, семинарские занятия;			
Владеть	принципами преподавания, методами и приемами обучения филологическим дисциплинам в вузе.			

Содержание и структура дисциплины (модуля)

Mo	No		Количество часов				
	Паму оноронна раздалор		Аудиторная		Самостоятельная		
разде	Наименование разделов	Всего	работа		работа		
ла			Л	ПР			
1	2	3	4	5	7		
28.	Коррекционная методика обучения русскому языку как наука. Основные цели и задачи обучения	15	2	4	9		
20	ОНР у детей и новые подходы к его изучению	15	2	4	9		

No			К	оличество ча	СОВ
разде	Наименование разделов		Аудиторная		Самостоятельная
ла	таименование разделов	Всего	pa	бота	работа
Jia			Л	ПР	
30.	Коррекционная работа на фонетическом уровне	15	2	4	9
4.	Функционирование лексической системы языка с учетом нарушений в речи учащихся с ОНР	15	2	4	9
5.	Общеграмматические ошибки у детей с ОНР	15	2	4	9
6.	Соотношение активного и пассивного словарного запаса. Особенности выражения в языке антонимических и синонимических отношений. Речевые ошибки при подборе антонимов и пути их устранения	10	2	4	4
7.	Основные направления коррекционной работы на лексическом уровне и ее задачи	8	2	4	2
8.	Овладение грамматическим строением русского языка учащимися с ОНР	9	2	4	3
9.	Основные направления коррекционной работы на синтаксическом уровне	9	2	4	3
	Итого:		18	36	57

Курсовые работы: предусмотрены

Вид аттестации: экзамен (1 семестр)

Основная литература:

- 1. Марченко Е.П. Культура речи и стилистика: учебное пособие. Краснодар, 2015.
- 2. Образование. Педагогика. Методика преподавания. Ч. 3. Сборник студенческих работ/под ред. Ушамирской Г.Ф. М.: Студенческая наука, 2012, 2174 с. ISBN: 978-5-906419-88-0.
- 3. Теория и практика преподавания русского языка в учебных заведениях всех типов/М.: Прометей, 2012. с. 240. ISBN: 978-5-7042-2318-4.

Автор: Марченко Е.П.

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.10.01 Методика преподавания русского языка

(Направление 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология»)

Курс 3 Семестр 1 Количество 4 з.е.

Цели курса:

- 1) подготовка студентов к педагогической практики в период обучения и к самостоятельной работе в школе.
- 2) разработать пути наиболее эффективного усвоения учебного материала школьниками, подготовку всесторонне грамотных людей в той мере, в какой это необходимо для активной производственной и общественной деятельности;
- 3) освоить общедидактические и специфические принципы преподавания, методы и приемы обучения русскому языку.

Задачи курса:

- 1) сформировать у студентов представление о содержании школьного курса русского языка, его объеме:
- 2) Изучить основные виды заданий (классную и внеклассную работу, домашние задания и др.);
- 3) выработать навыки применения общедидактических и специфических принципов в обучении русскому языку;
- 4) ознакомить с действующими программами и учебниками по русскому языку для средних учебных заведений;
 - 5) зучить урок как обязательную форму организованного обучения;
 - 6) определить специфику в методике преподавания отдельных разделов школьного курса.
- 7) ознакомить с методической литературой, традиционными и творческими формами обучения, основными направлениями новой методической мысли.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Методика преподавания русского языка» входит в цикл базовых и читается на 3 курсе, после изучения предмета «Современный русский язык» и опирается на знания студентов всех разделов курса «Современный русский язык» и умение анализировать единицы всех уровней – от звука до текста. Для прочного усвоения курса методики необходимо знать современный русский язык во всем объеме курса, основы культуры речи и стилистики, педагогики и психологии, на что необходимо ориентировать студентов в процессе преподавания курса методики русского языка.

Теоретической базой курса стали достижения последних лет в методике преподавания русского языка.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

1 coyubrarbi ooy iciii	inn (shann, ymenn, onbri, komietenum)					
Код	Формулировка компетенции					
Компетенции						
OK-10	способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук					
ОПК-5	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке					
ПК-5	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных					

образовательных организациях
ооризовительных оргиннзициях

Знать	основные требования к содержанию обучения; традиционные формы обучения в вузе и методические требования к ним; современные технологии обучения в области русского языка			
Уметь	работать со специальной литературой, методически грамотно читать лекции; вести практические, лабораторные, семинарские занятия; учитывать формы контроля знаний, умений, навыков.			
Владеть	принципами преподавания, методами и приемами обучения филологическим дисциплинам в вузе			

Содержание и структура дисциплины (модуля)

Mo	Кол		Количество	личество часов	
№ разде	Наименование разделов		иторная	Самостоятельная	
ла	тиншенование разделов		бота	работа	
		Л	ПР		
1	2	4	5	7	
31.	Методика русского языка как наука, предмет задачи. Связь методики со смежными науками	6	6	10	
32.	Содержание и принципы построения программ и учебников по русскому языку в средних учебных заведениях. Методы, приемы и средства обучения русскому языку	4	6	20	
33.	Уроки - основная форма обучения. Классификации, типы и структура традиционных уроков русского языка	4	6	17	
4.	Творческие уроки русского языка - новая, современная форма обучения. Классификация творческих уроков, их структура и содержание	4	6	10	
	Итого:	18	36	57	

Курсовые работы: предусмотрены

Вид аттестации: экзамен (1 семестр)

Основная литература:

- 1. Марченко Е.П. Культура речи и стилистика: учебное пособие. Краснодар, 2015.
- 2. Образование. Педагогика. Методика преподавания. Ч. 3. Сборник студенческих работ/под ред. Ушамирской Г.Ф. М.: Студенческая наука, 2012, 2174 с. ISBN: 978-5-906419-88-0.
- 3. Теория и практика преподавания русского языка в учебных заведениях всех типов/М.: Прометей, 2012. с. 240. ISBN: 978-5-7042-2318-4.

Автор: Марченко Е.П.

Аннотация дисциплины Б.1.В.ДВ.6.02 Новое в русской лексикографии

(Направление 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология»)

Курс 3 Семестр 2 Количество 3 з.е.

Цель курса – сформировать у студентов комплекс знаний о лексике и фразеологии современного русского языка; сформировать у студентов комплекс умений и навыков в области лексикологии (в том числе лексической семантики, фразеологии, лексикографии); сформировать представление о внутренней системности лексики и о ее связи с другими уровнями языка; сформировать понимание тенденций и перспектив развития лексической системы языка.

Задачи курса — ознакомить студентов с базовыми теоретическими понятиями лексической семантики и лексикологии в целом, с принципами анализа значения слова, с образцами анализа семантического и прагматического содержания слова, с синтагматическими и парадигматическими отношениями в лексике, с принципами формирования и пополнения лексико-фразеологического состава языка и его социолингвистической, территориальной, стилистической дифференциацией, с основами лексикографии.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Данная дисциплина предназначена для студентов дневного отделения 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология» и является второй частью цикла «Современный русский язык». Ей предшествует дисциплина «Современный русский язык: фонетика», после нее следует дисциплина «Современный русский язык: словообразование». Изучение данной дисциплины необходимо для освоения последующих дисциплин цикла «Современный русский язык» (словообразование, морфемика, морфология, синтаксис). Дисциплина преподается во 1 семестре 3 курса. Для ее изучения достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные в средней (полной) общеобразовательной школе и полученные в курсе «Современный русский язык: фонетика».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных
	фактов, филологического анализа и интерпретации текста

ПК-2	способность п	роводить	под	научным	и руководством	локальные
	исследования на	а основе	сущест	вующих	методик в конкре	тной узкой
	области филолог	гического	знания	с форму	лировкой аргумен	тированных
	умозаключений	и выводон	3			

о специфике лексико-семантической системы языка на синхронном срезе; о знаковом характере слова, его семантике, прагматике, синтактике; об основных типах синтагматических и парадигматических отношений в лексике; о ведущих научных школах (в области лексической семантики, лексикографии, фразеологии) и предлагаемых ими принципах и методах анализа значения слова, описания лексики и фразеологии; об отражении картины мира в словарном составе языка; о лингвоспецифичности русских культурных концептов; о социолингвистической, территориальной, стилистической дифференциации лексики; об актуальных процессах в области лексики; о нестабильности стилистической системы на рубеже 20-21 веков; о содержании понятий «лексика современного русского литературного языка», «нормированность», «кодифицированность»; об основных видах лингвистических словарей.
синтактике; об основных типах синтагматических и парадигматических отношений в лексике; о ведущих научных школах (в области лексической семантики, лексикографии, фразеологии) и предлагаемых ими принципах и методах анализа значения слова, описания лексики и фразеологии; об отражении картины мира в словарном составе языка; о лингвоспецифичности русских культурных концептов; о социолингвистической, территориальной, стилистической дифференциации лексики; об актуальных процессах в области лексики; о нестабильности стилистической системы на рубеже 20-21 веков; о содержании понятий «лексика современного русского литературного языка», «нормированность», «кодифицированность»; об основных видах лингвистических словарей.
отношений в лексике; о ведущих научных школах (в области лексической семантики, лексикографии, фразеологии) и предлагаемых ими принципах и методах анализа значения слова, описания лексики и фразеологии; об отражении картины мира в словарном составе языка; о лингвоспецифичности русских культурных концептов; о социолингвистической, территориальной, стилистической дифференциации лексики; об актуальных процессах в области лексики; о нестабильности стилистической системы на рубеже 20-21 веков; о содержании понятий «лексика современного русского литературного языка», «нормированность», «кодифицированность»; об основных видах лингвистических словарей.
отношений в лексике; о ведущих научных школах (в области лексической семантики, лексикографии, фразеологии) и предлагаемых ими принципах и методах анализа значения слова, описания лексики и фразеологии; об отражении картины мира в словарном составе языка; о лингвоспецифичности русских культурных концептов; о социолингвистической, территориальной, стилистической дифференциации лексики; об актуальных процессах в области лексики; о нестабильности стилистической системы на рубеже 20-21 веков; о содержании понятий «лексика современного русского литературного языка», «нормированность», «кодифицированность»; об основных видах лингвистических словарей.
семантики, лексикографии, фразеологии) и предлагаемых ими принципах и методах анализа значения слова, описания лексики и фразеологии; об отражении картины мира в словарном составе языка; о лингвоспецифичности русских культурных концептов; о социолингвистической, территориальной, стилистической дифференциации лексики; об актуальных процессах в области лексики; о нестабильности стилистической системы на рубеже 20-21 веков; о содержании понятий «лексика современного русского литературного языка», «нормированность», «кодифицированность»; об основных видах лингвистических словарей.
и методах анализа значения слова, описания лексики и фразеологии; об отражении картины мира в словарном составе языка; о лингвоспецифичности русских культурных концептов; о социолингвистической, территориальной, стилистической дифференциации лексики; об актуальных процессах в области лексики; о нестабильности стилистической системы на рубеже 20-21 веков; о содержании понятий «лексика современного русского литературного языка», «нормированность», «кодифицированность»; об основных видах лингвистических словарей.
отражении картины мира в словарном составе языка; о лингвоспецифичности русских культурных концептов; о социолингвистической, территориальной, стилистической дифференциации лексики; об актуальных процессах в области лексики; о нестабильности стилистической системы на рубеже 20-21 веков; о содержании понятий «лексика современного русского литературного языка», «нормированность», «кодифицированность»; об основных видах лингвистических словарей.
лингвоспецифичности русских культурных концептов; о социолингвистической, территориальной, стилистической дифференциации лексики; об актуальных процессах в области лексики; о нестабильности стилистической системы на рубеже 20-21 веков; о содержании понятий «лексика современного русского литературного языка», «нормированность», «кодифицированность»; об основных видах лингвистических словарей.
социолингвистической, территориальной, стилистической дифференциации лексики; об актуальных процессах в области лексики; о нестабильности стилистической системы на рубеже 20-21 веков; о содержании понятий «лексика современного русского литературного языка», «нормированность», «кодифицированность»; об основных видах лингвистических словарей.
дифференциации лексики; об актуальных процессах в области лексики; о нестабильности стилистической системы на рубеже 20-21 веков; о содержании понятий «лексика современного русского литературного языка», «нормированность», «кодифицированность»; об основных видах лингвистических словарей.
нестабильности стилистической системы на рубеже 20-21 веков; о содержании понятий «лексика современного русского литературного языка», «нормированность», «кодифицированность»; об основных видах лингвистических словарей.
содержании понятий «лексика современного русского литературного языка», «нормированность», «кодифицированность»; об основных видах лингвистических словарей.
языка», «нормированность», «кодифицированность»; об основных видах лингвистических словарей.
лингвистических словарей.
корректно характеризовать и описывать лексические единицы и
категории, явления и процессы в лексике; с помощью лингвистического
инструментария анализировать и описывать семантическое и
прагматическое содержание слова; использовать в научных и
практических целях лингвистические словари; использовать
приобретенные знания при анализе и синтезе текста; использовать
приобретенные знания для самостоятельной научной деятельности.
навыками самостоятельной работы с научным и фактическим
материалом по проблематике дисциплины; навыками работы с разными
видами словарей; навыками анализа словарных толкований; навыками
работы с электронными корпусами русского языка, в частности с
«Национальным корпусом русского языка» (www.ruscorpora.ru),
навыками компонентного и концептуального анализа значения слова,
определения принадлежности слова и фразеологизма к тому или иному
страту, стилю.

Содержание и структура дисциплины (модуля)

No	Наименование разделов	Количество часов
----	-----------------------	------------------

разде ла		Всего	=	торная бота	Самостоятельная работа
			Л	ПР	
1	2	3	4	5	7
34.	Слово как знак. Значение слова. Прагматика знака	68	12	12	10
35.	Типы лексических значений слова	37,8	12	12	11,8
36.	Синтагматические отношения в лексике.	35	12	12	10
	Всего:		36	36	31,8

Курсовые работы: предусмотрены

Вид аттестации: зачет (1 семестр)

Основная литература:

- 1. Кузьмина Н. А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие. М.: Флинта, 2011.
- 2.Шестакова Л. Л. Русская авторская лексикография. Теория, история, современность. М.: Языки славянской культуры, 2011.

Авторы: Пономаренко И.Н.

Аннотация дисциплины

Б.1.В.ДВ.6.02 Новое в русской лексикографии

(Направление 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология»)

Курс 3 Семестр 2 Количество 3 з.е.

Цель курса — сформировать у студентов комплекс знаний о лексике и фразеологии современного русского языка; сформировать у студентов комплекс умений и навыков в области лексикологии (в том числе лексической семантики, фразеологии, лексикографии); сформировать представление о внутренней системности лексики и о ее связи с другими уровнями языка; сформировать понимание тенденций и перспектив развития лексической системы языка.

Задачи курса — ознакомить студентов с базовыми теоретическими понятиями лексической семантики и лексикологии в целом, с принципами анализа значения слова, с образцами анализа семантического и прагматического содержания слова, с синтагматическими и парадигматическими отношениями в лексике, с принципами формирования и пополнения лексико-фразеологического состава языка и его социолингвистической, территориальной, стилистической дифференциацией, с основами лексикографии.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Данная дисциплина предназначена для студентов дневного отделения 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология» и является второй частью цикла «Современный

русский язык». Ей предшествует дисциплина «Современный русский язык: фонетика», после нее следует дисциплина «Современный русский язык: словообразование». Изучение данной дисциплины необходимо для освоения последующих дисциплин цикла «Современный русский язык» (словообразование, морфемика, морфология, синтаксис). Дисциплина преподается во 1 семестре 3 курса. Для ее изучения достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные в средней (полной) общеобразовательной школе и полученные в курсе «Современный русский язык: фонетика».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции					
компетенции						
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста					
ПК-2	способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов					

Знать	о структуре и общих принципах формирования лексической системы;
	о специфике лексико-семантической системы языка на синхронном
	срезе; о знаковом характере слова, его семантике, прагматике,
	синтактике; об основных типах синтагматических и парадигматических
	отношений в лексике; о ведущих научных школах (в области лексической
	семантики, лексикографии, фразеологии) и предлагаемых ими принципах
	и методах анализа значения слова, описания лексики и фразеологии; об
	отражении картины мира в словарном составе языка; о
	лингвоспецифичности русских культурных концептов; о
	социолингвистической, территориальной, стилистической
	дифференциации лексики; об актуальных процессах в области лексики; о
	нестабильности стилистической системы на рубеже 20-21 веков; о
	содержании понятий «лексика современного русского литературного
	языка», «нормированность», «кодифицированность»; об основных видах
	лингвистических словарей.
Уметь	корректно характеризовать и описывать лексические единицы и
	категории, явления и процессы в лексике; с помощью лингвистического
	инструментария анализировать и описывать семантическое и
	прагматическое содержание слова; использовать в научных и
	практических целях лингвистические словари; использовать
	приобретенные знания при анализе и синтезе текста; использовать
	приобретенные знания для самостоятельной научной деятельности.

Владеть	навыками самостоятельной работы с научным и фактическим материалом по проблематике дисциплины; навыками работы с разными видами словарей; навыками анализа словарных толкований; навыками работы с электронными корпусами русского языка, в частности с «Национальным корпусом русского языка» (www.ruscorpora.ru), навыками компонентного и концептуального анализа значения слова, определения принадлежности слова и фразеологизма к тому или иному страту, стилю.

Содержание и структура дисциплины (модуля)

No			Количество часов				
	Наиманоранна разлалор		Аудиторная		Самостоятельная		
разде	паименование разделов	Наименование разделов Всего работа		бота	работа		
Jia			Л	ПР			
1	2	3	4	5	7		
37.	Слово как знак. Значение слова.	68	12	12	10		
	Прагматика знака						
38.	Типы лексических значений слова	37,8	12	12	11,8		
39.	Синтагматические отношения в лексике.	35	12	12	10		
	Всего:		36	36	31,8		

Курсовые работы: предусмотрены

Вид аттестации: зачет (1 семестр)

Основная литература:

- 1. Кузьмина Н. А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие. М.: Флинта, 2011.
- 2.Шестакова Л. Л. Русская авторская лексикография. Теория, история, современность. М.: Языки славянской культуры, 2011.

Авторы: Пономаренко И.Н.

Аннотация дисциплины Б1.В.10 Практический курс русского языка (орфография)

(Направление 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология»)

Курс 1 Семестр 1 Количество 3 з.е.

Цель курса:

формирование необходимых компетенций в сфере изучения орфографии как системы, построенной на основополагающих принципах, связанных с правилами и возможностями русской графики.

Задачи курса:

- 1) рассмотрение основных принципов русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, принцип морфолого-графических аналогий, принцип дифференцированного написания);
- 2) закрепление выработанных навыков правописания на профессиональном уровне путем обучения комментированию трудных случаев орфографии;
- 3) закрепление полученных знаний и навыков при помощи тренинговых интерактивных заданий
- 4) формирование языковой компетенции бакалавра в сфере теории и практики русской орфографии, тесно связанной с законами развития грамматического строя русского языка и его словарного состава.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.В.10 «Практический курс русского языка (орфография)» изучается в базовой части профессионального цикла (Б1) студентами дневного отделения в I семестре (1 курс). Данная дисциплина относится к модулю «Гуманитарный, социальный и экономический цикл». Курс «Практический курс русского языка. Орфография» логически связан с дисциплинами данного модуля: «История», «Философия», «Иностранный язык». Содержательно взаимосвязан с дисциплиной базовой части общепрофессионального цикла — «Современный русский язык: фонетика, лексикология», «Современный русский язык: словообразование, морфология», «Современный русский язык: синтаксис».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

1 csysistatis oby tenna (snanna, ymenna, onisi, komitetenian)							
Код компетенции	Формулировка компетенции						
ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории						
	коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности						

Знать	основные грамматики и правила правописания; назначение орфографии;
Уметь	самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и практические знания в области правописания;
Владеть	навыками письменной речи; основными принципами и законами русской орфографии; современными комментариями к некоторым формулировкам правил, включенных в новые учебники и современной методикой объяснения правил орфографии; современными методами исследования, а также аналитическими и практическими навыками филологического анализа постмодернистских текстов и семиотического разбора артефактов.

		Количество часов					
№	Наименование разделов		Аудиторная			Самостоятельная	
раздела		Всего	работа			работа	
			Л	ПР	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
40.	Принципы русской орфографии	40		20		20	
41.	Общие вопросы письма и правописания.	47,8		24		23,8	
42.	Трудные вопросы орфографии.	20		10		10	
43. И	Итого:			54		53,8	

Курсовые работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет (1 семестр)

Основная литература:

1. Пугачёв И. А., Будильцева М. Б., Варламова И. Ю., Царёва Н. Ю. Практикум по русскому языку и культуре речи: учебное пособие/ М.: Российский университет дружбы народов, 2013. 160 с. ISBN: 978-5-209-04948-7.

Автор: Т.В. Шемелева

Аннотация дисциплины Б1.В.11 Русская диалектология

(Направление 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология»)

Курс 1 Семестр 1 Количество 4 з.е.

Цели курса:

- 1) сформировать у студентов комплекс знаний о диалектологии с учетом лексических и грамматических особенностей;
- 2) сформировать понимание тенденций и перспектив развития диалектологии;
- 3) сформировать у студентов комплекс умений и навыков лексических и синтаксических презентации диалектных единиц.

Задачи курса:

- 1) ознакомить студентов с базовыми теоретическими понятиями лексикографии и лексикологии в целом;
- 2) рассмотреть спесифику синтанксических конструкций и их реализацию в диалектной речи;
- 4) ознакомить студентов с практическими принципами презентации диалектных единиц в региональном словаре.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Данная дисциплина относится к Б1.В.11 Дисциплина «Русская диалектология» предназначена для студентов дневного отделения и является второй частью цикла

«Современный русский язык». Ей предшествует дисциплина «Современный русский язык: фонетика», после нее следует дисциплина «Современный русский язык: словообразование». Изучение данной дисциплины необходимо для освоения последующих дисциплин цикла «Современный русский язык» (словообразование, морфемика, морфология, синтаксис). Дисциплина преподается в 1 семестре 1 курса. Для ее изучения достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные в средней (полной) общеобразовательной школе и полученные в курсе «Современный русский язык: фонетика».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

тезультаты обучения (знания, умения, оныт, компетенции)							
Код	Формулировка компетенции						
компетенции							
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста						
ПК-8	владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов						

	основные достижения в области грамматики и лексикографии
Знать	изучаемой дисциплины;
	основные теоретические положения лексикографии;
	особенности функционирования единиц лингвистики
	получать информацию из различных источников, анализировать и
Уметь	обобщать ее;
	выявлять диалектные различия на всех языковых уровнях;
	составлять лексикографическую презентацию лексических единиц;
	транскрибировать звучащую диалектную речь, выявлять и
	квалифицировать диалектные языковые особенности в
	затранскрибированных текстах
	алгоритмами последовательного, доказательного мышления;
Владеть	приемами работы с источниками социогуманитарного знания
	принципами ведения беседы с диалектоносителем;
	навыками и примами малограмотного письма для передачи на
	письме особенностей диалектной речи

Содержание и структура дисциплины (модуля)

No		Количество часов				
	Наименование разделов	Всего	Аудиторная Работа		Самостоятельная	
разде					работа	
ла			Л	ПР	_	
1	2	3	4	5	6	
44.	Основные теоретические	11	12	12	20	
44.	положения науки.	44				

45.	Принципы лексикографирования диалектных единиц. Их синтаксические и стилистические особенности.	35	12	12	11
46.	Типология региональных словарей	34	12	12	10
	Итого		36	36	41

Курсовые работы: не предусмотрены

Вид аттестации: экзамен (1 семестр)

Основная литература:

Борисова О.Г. Человек в лексико-фразеологическом пространстве кубанских говоров. Лексико-семантическое поле «Человек» в говорах Кубани. LAMBERT Academic Publiching. 2012.

Автор: Борисова О.Г.

Аннотация дисциплины

Б1.В.13 Практический курс русского языка (пунктуация)

(Направление 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология»)

Курс 1 Семестр 2 Количество 3 з.е.

Цель курса:

формирование необходимых компетенций в сфере изучения пунктуации как системы, построенной на основополагающих принципах, связанных с правилами и возможностями русского языка

Задачи курса:

- 5) освоение теоретических и практических сведений об основных пунктограммах русского языка;
- 6) формирование языковой компетенции бакалавра в сфере теории и практики русской пунктуации, тесно связанной с законами с законами развития грамматического строя русского языка и его словарного состава.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Практический курс русского языка. Пунктуация изучается в базовой части профессионального цикла (Б1) студентами дневного отделения во II семестре (1 курс). Данная дисциплина относится к модулю «Гуманитарный, социальный и экономический цикл». Курс «Практический курс русского языка (пунктуация)» логически связан с дисциплинами данного модуля: «История», «Философия», «Иностранный язык». Содержательно взаимосвязан с дисциплиной базовой части общепрофессионального цикла – «Современный русский язык: фонетика, лексикология», «Современный русский язык: словообразование, морфология», «Современный русский язык: синтаксис».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код компетенции	Формулировка компетенции

OK-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-5	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;
ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

Знать	назначение пунктуации и триединство ее принципов, функции знаков препинания, тенденции развития современной пунктуации						
Уметь	правильно употреблять знаки препинания, аргументировать их постановку, анализировать пунктуацию связного текста, разграничивая регламентированные и нерегламентированные, обязательные и необязательные, а также авторские знаки препинания. Находить и исправлять ошибочную расстановку знаков препинания						
Владеть	навыками письменной речи; основными принципами и законами русской пунктуации; современными комментариями к некоторым формулировкам правил, включенных в новые учебники и современной методикой объяснения правил пунктуации; современными методами исследования.						

Содержание и структура дисциплины

),c	содержиние	Количество часов						
№ разде	Наименование разделов	Всего	A	удиторн работа	Самостоятельная работа			
ла			Л	Л ПР ЛР		-		
1	2	3	4	5	6	7		
	Современная русская пунктуация как исторически сложившаяся система.	40		16		24		
48.	Знаки препинания в простом предложении.	37,8		24		13,8		
49.	Знаки препинания в сложном предложении.	30		14		16		
50.	Итого:			54		53,8		

Курсовые работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет (2 семестр)

Основная литература:

2. Пугачёв И. А., Будильцева М. Б., Варламова И. Ю., Царёва Н. Ю. Практикум по русскому языку и культуре речи: учебное пособие/ М.: Российский университет дружбы народов, 2013. 160 с. ISBN: 978-5-209-04948-7.

Автор: Макаренко Е.В.

Аннотация по лисциплины

Б1.Б.13.02 Современный русский язык. Словообразование, морфология (Направление 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология»)

Курс 2 Семестр 1,2 Количество 5 з.е.

Цель курса — сформировать у студентов комплекс знаний о морфемной и словообразовательной структуре слова в русском языке с последующей дифференциацией явлений синхронии и диахронии; формировать у студентов комплекс умений и навыков анализа морфемной структуры слова, анализа словообразовательных механизмов с учетом функционального описания и когнитивного подхода в характеристике словообразовательных процессов; заложить теоретические и практические основы понимания грамматической структуры русского слова; научить студентов распознавать части речи с учетом их семантических, морфологических и синтаксических признаков и учитывать их употребительность в разных функциональных стилях; видеть явления переходности (конверсия, транспозиция) в системе частей речи современного русского языка

Задачи курса – ознакомить студентов-филологов с основными единицами и понятиями морфемики, словообразования, грамматического строя современного русского языка, обших закономерностей И специфических словообразовательного и морфологического уровней языка; выработать у студентов способность к профессиональному анализу языковых единиц, учитывая, с одной стороны, комплексное описание словообразовательных процессов, с другой - знания "механики языка", без которых нельзя овладеть всем богатством его синтаксических конструкций, морфологических форм и стилистических средств; учитывая достижения последних лет в исследовании морфологического строя русского языка, а также данные других лингвистических дисциплин, исследующих все уровни языка, подготовить студентов к самостоятельной педагогической деятельности путем создания проблемных ситуаций, выявляющих основы системной организации языка и их реализации в литературных текстах.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Современный русский язык: словообразование, морфология» изучается в базовой части профессионального цикла (Б1) студентами дневного отделения (45.03.01 «Филология») профиль «Отечественная филология») в І, ІІ семестре 2 курса. Данная дисциплина относится к модулю «Гуманитарный, социальный и экономический цикл». Курс «Современный русский язык: словообразование, морфология» логически связан с дисциплинами данного модуля: «История», «Философия», «Иностранный язык». Содержательно взаимосвязан с дисциплиной базовой части общепрофессионального цикла — «Современный русский язык: фонетика, лексикология», «Современный русский язык: синтаксис».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-5	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

7								
Знать	современные научные достижения в области словообразования и							
	морфологии;							
	инвентарь морфем в современном русском языке;							
	законы построения СГ как комплексной единицы словообразовательной							
	системы, представляющей собой упорядоченную совокупность всех							
	однокоренных дериватов; структуру и общие принципы формирования							
	морфологической системы современного русского языка;							
	грамматические способы русского языка, деление способов на							
	аналитические и синтетические; традиционную, современную и							
	школьную классификацию частей речи;							
Уметь	характеризовать диахронические изменения в структуре слова							
	(интеграция, переразложение, рекомпозиция, декорреляция, замещение);							
	применять различные формы словоизменения, способы выражения							
	грамматических значений, учитывая знания морфемного и							
	словообразовательного уровня языка, анализировать и устранять ошибки							
	и недочеты, связанные с нарушением грамматических свойств русских							
	слов; ориентироваться в нормативных и вариативных грамматических							
	нормах современного русского языка; пользоваться различными							
	нормативными словарями и справочниками, отражающими морфемный,							
	словообразовательный и грамматический уровень языка; использовать							
	приобретенные знания для самостоятельной научно-педагогической							
	деятельности;							
Владеть	навыками самостоятельной работы с научным и фактическим							
	материалом по проблематике дисциплины; навыками морфемного,							
	словообразовательного и грамматического анализа слова; базовыми							
	знаниями словообразовательного и морфологического строя							
	современного русского языка; спецификой применения синтетических и							
	аналитических средств в образовании грамматических форм; навыками							
	работы с разными видами словарей							

Основные разделы дисциплины: В табличной форме приводится описание содержания дисциплины, структурированное по разделам

No			Количество часов				
разде	Наименование разделов	Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	
ла			Л	ПР	Контроль	КСР	

No	Наименование разделов	Количество часов						
				A	удиторная		Самостоятельная	
разде		Всего			работа	работа		
ла			Л	ПР	Контроль	КСР		
1	2	3	4	5	6		7	
51.	Словообразование	72	18	18	-	4	31,8	
52.	Морфология	108	18	18	27	4	41	
	Всего:		36	36	27	8	72,8	

Курсовые работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет (1 семестр), экзамен (2 семестр)

Основная литература:

- 1. Малышева Е. Г., Рогалева О. С. Современный русский язык. Морфемика, словообразование, морфология. Учебно-методический комплекс. Омск: Омский государственный университет, 2013. 302 с. ISBN: 978-5-7779-1539-9.
- 2. Мусатов В. Н. Русский язык. Морфемика. Морфонология. Словообразование: учебное пособие. М.: Флинта, 2010. 359 с. ISBN: 978-5-9765-0798-2.

Автор: Шемелева Т.В.

Аннотация дисциплины Б1.Б.13.03 Современный русский язык. Синтаксис

(Направление 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология»)

Курс 3 Семестр 1, 2 Количество 4 з.е.

Цели курса:

- 1) рассмотреть правила речеобразования и те механизмы, которые обеспечивают переход от языка к речи;
- 2) проанализировать способы формирования из конечного числа исходных элементов бесконечного множества речевых произведений, т.е. интонационно оформленных высказываний, способных входить в состав текста.

Задачи курса:

- 1) научить квалификации единиц различных уровней (словоформы, словосочетания, предложения, сложные синтаксические целые) в соответствии с этапами синтезирования синтаксических структур различной степени сложности;
- 2) уметь самостоятельно анализировать синтаксические единицы различной степени сложности;
 - 3) сформировать умения определять базовые категории текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.Б.13.03 «Синтаксис» входит в **Блок 1** «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы и дисциплины (модули). Дисциплина «Современный русский язык. Синтаксис» (Б1.Б.13.3) входит в профессиональный цикл. Поскольку дисциплина изучается студентами 3 курса бакалавриата в 1, 2 учебных семестрах, то «входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать языковые единицы различных уровней. Преподаваемая дисциплина опирается на знания, полученные студентами во время изучения курсов «Современный русский язык: фонетика,

лексикология, словообразование, фразеология, морфология», «Русская диалектология». Данная дисциплина логически связана с дисциплинами «Методика преподавания русского языка в школе и вузе», «Вторичные тексты: принципы создания и методика проверки».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

I tojtil i ti i bi	Tenna (Shania, yirenia, Gibii, Royme Tengin)
Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-5	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Знать	базовые принципы построения текстов разных типов; виды синтаксических связей;				
	основные теоретические положения различных типов текстового				
	анализа.				
	самостоятельно анализировать различные типы подчинительной				
Уметь	связи;				
	самостоятельно анализировать виды синтаксических отношений.				
	основными методами и приемами методического анализа языкового				
Владеть	материала;				
	методами обучения и контроля.				

Содержание и структура дисциплины (модуля)

			Количество часов							
No	Наименование разделов			Ауді	Самостоятельная					
разде		Всего		pa	бота	работа				
ла			Л	ПР	Контр оль	КСР				
1	2	3	4	5	6		7			
53.	Синтаксис: основные понятия	46	12	12			18,2			
54.	Простое предложение в системе синтаксических единиц	44	12	12			18,2			
55.	Сложное предложение как синтаксическая единица	54	12	12			36,4			
56.	Итого:		36	36			72,8			

Курсовые работы: предусмотрены

Вид аттестации: зачёт (1 семестр), экзамен (2 семестр)

Основная литература:

1. Исаева Л.А. Современный русский язык. Синтаксис: методические материалы к учебно-метод. комплексу. - 6-е изд. Краснодар, 2014.

- 2. Карданова М. А. Русский язык. Синтаксис. М.: Флинта, 2012. с. 454. ISBN: 9785976503229.
- 3. Левицкий Ю. А.Основы теории синтаксиса: учебное пособие. М.: Директ-Медиа, 2013. с. 412. ISBN: 978-5-4458-3124-2.

Автор: Исаева Л.А.

Аннотация по дисциплины

Б1.В.ОД.13.04 Современная языковая ситуация: проблемы и методы исследования (Направление 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология»)

Курс 3 Семестр 1 Количество 2 з.е.

Цель курса:

раскрыть специфики лингвистики как научного знания и современной образовательной дисциплины.

Задачи курса:

- 1) обозначить место и роль методологии в системе лингвистической науки;
- 2) рассмотреть процесс научного исследования, его структуру;
- 3) дать характеристику методам современных лингвистических исследования
- 4) научить применять их в самостоятельной научно-исследовательской работе.
- 5) подготовить бакалавров к сознательному филологическому владению языком как предметом изучения и преподавания;
- 6) выработать способность к профессиональному анализу языковых единиц всех уровней;
- 7) привить интерес к современным лингвистическим исследованиям.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.В.ОД.13.04 «Современная языковая ситуация: проблемы и методы исследования входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», относящийся к базовой части программы и дисциплины (модули). Для освоения данного курса студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования. Изучение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин базовой части программы современный русский язык («Фонетика, лексикология», «Словообразование, морфология» и др.). Данный курс может быть также продолжен и закреплен другими дисциплинами профессионального цикла.

Дисциплина «Современная языковая ситуация: проблемы и методы исследований» является первым теоретическим курсом в системе методологических лингвистических обязательных специальных дисциплин. Содержательное наполнение предлагаемой программы обусловлено вводно-пропедевтическим характером курса и включенностью его в систему общелингвистических дисциплин. Содержание курса распределяется главным образом между лекционной и практической частями на основе принципов дополнительности: практические занятия не дублируют лекции. В лекционном курсе главное место отводится общетеоретическому аспекту методологии современных лингвистических изысканий. На практических занятиях рассматриваются частные методы

исследования речевого опыта, знаний о языке, чувства языка в моделирующей деятельности языкового сознания и базовых языковых функций. Отбор содержания учебного материала построен на принципах системности, фундаментальности и преемственности.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

1 tojtibi wibi ooj itii	in (Shahan, ymenin, olibii, komietengin)				
Код	Формулировка компетенции				
компетенции					
ОПК-5	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;				
ПК-2	способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.				

	принципы методологии и методов лингвистических исследований
Знать	
	планировать и осуществлять публичные выступления с
Уметь	применением навыков ораторского искусства;
	самостоятельно приобретать с помощью информационных
	технологий и
	использовать в педагогической и научно-исследовательской
	деятельности новые знания и умения, в том числе в не связанных со
	сферой деятельности областях знаний
	навыками самостоятельного исследования с помощью оптимальных
Владеть	методов и их сочетаний системы языка и основных
	закономерностей функционирования разноуровневых единиц в
	синхроническом и диахроническом аспектах

Содержание и структура дисциплины (модуля)

No		Количество часов					
разде	Наименование разделов		Аудиторная			Самостоятельная	
-	1 / 1	Всего		Работа	работа		
ла			Л	ПР	КСР		
1	2		4	5	6	7	
57.	57. Научные методы лингвистических исследований		18	18	4	31,8	
Bcero:							

Курсовые работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет (1 семестр)

Основная литература:

1. Алефиренко Н.Ф. Теория языка. Вводный курс. Учебное пособие для студентов. – М, 2010.

Автор: Костина Л.Ю.

Аннотация дисциплины

Б1.В.12 Спецсеминар «Вторичные тексты:структурные, семантические и прагматические особенности»

(Направление 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология»)

Курс 4 Семестр 1 Количество 3 з.е.

Цели курса – выявление и описание структурно-семантических особенностей вторичного текста как лингвистического образования, классификация типов вторичных текстов и изучение методики их создания оценки.

Задачи курса:

- 1) проанализировав эмпирический материал и сравнив варианты вторичной репрезентации и категоризации концептуализованной проблемы, выявить имеющиеся во ВТ преобразования информации ПТ с учетом специфики языковой личности автора ВТ;
- 2) установить, какие текстовые категории исследуемых речевых произведений являются базовыми (универсальными), а какие присущи им в силу специфической дискурсивной ситуации продуцирования текста сочинения по ПТ;
- 3) разработать модель текстопорождения, соответствующую решению коммуникативной задачи, стоящей перед автором ВТ и отвечающей когнитивной природе текстов данного типа;
- 4) изучив жанровые характеристики ВТ сочинения, написанного в соответствии с алгоритмом задания, предлагающего аргументировать собственную точку зрения на поставленные в исходном тексте проблемы, определить оптимальный объем частей изложения и сочинения во ВТ и исследовать характер их соотношения;
- 5) установить соответствие между уровнем развития речевой личности автора ВТ и сформированностью коммуникативной компетенции по вопросам диалогического взаимодействия дисциплины в структуре ООП ВО.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Данная дисциплина относится к Б1.В.12 Спецсеминар «Вторичные тексты: структурные, семантические и прагматические особенности» входит в профессиональный цикл, в его вариативную часть, в число дисциплин по выбору. Поскольку дисциплина изучается студентами 4 курса в 1-м учебном семестре, то «входным» является знание современной

научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст. Преподаваемая дисциплина опирается на знания, полученные специалистами во время изучения курса «Современный русский язык» и в ходе изучения курса «Филологический анализ текста».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

тезультаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)					
Код	Формулировка компетенции				
компетенции					
ОПК-2	способностью демонстрировать знание основных положений и				
	концепций в области общего языкознания, теории и истории				
	основного изучаемого языка				
ОПК-3	способностью демонстрировать знание основных положений и				
	концепций в области теории литературы, истории отечественной				
	литературы				
ПК-3	владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций,				
	составления рефератов и библиографий по тематике проводимых				
	исследований, приемами библиографического описания; знание				
	основных библиографических источников и поисковых систем				

	базовые принципы построения вторичных текстов разных типов,
Знать	основные теоретические положения различных типов текстового
	анализа
	самостоятельно анализировать различные типы вторичных текстов,
Уметь	а также квалифицированно оценивать степень адекватности
	интерпретации первичного текста, предложенной другой языковой
	личностью, самостоятельно оформлять результаты проведенного
	анализа в виде фрагментов научных статей
	современными методами исследования, а также аналитическими и
Владеть	практическими навыками лингвистического анализа текста,
	навыками организации научной работы в магистерской группе
	(научном коллективе)

Содержание и структура дисциплины (модуля)

Mo	No −		Количество часов					
	Наименование разделов		Аудиторная				Самостоятельная	
разде	паименование разделов	Всего	Работа				работа	
ла			Л	ПР	Контроль	КСР		
1	2	3	4	5	6	7	8	
58.	Основные теоретические	38,85	-	21			17,85	
36.	положения науки.	30,03			-	ı		
	Принципы		-	21			17,85	
	лексикографирования							
59.	диалектных единиц. Их	38,85			-	-		
	синтаксические и							
	стилистические особенности.							

|--|

Курсовые работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачёт (1 семестр)

Основная литература:

1. Исаева Л.А. Лингвистический анализ художественного текста. Краснодар. 2015.

Автор: Исаева Л.А.

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.9.02 Тенденции развития современной русской орфографии и пунктуации (Направление 45.03.01 Филология профиль «Отечественная филология»)

Курс 1 Семестр 2 Количество 2 з.е.

Цель курса:

формирование необходимых компетенций в сфере изучения орфографии как системы, построенной на основополагающих принципах, связанных с правилами и возможностями русской графики

Задачи курса:

- 7) рассмотрение основных принципов русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, принцип морфолого-графических аналогий, принцип дифференцированного написания);
- 8) закрепление выработанных навыков правописания на профессиональном уровне путем обучения комментированию трудных случаев орфографии;

закрепление полученных знаний и навыков при помощи тренинговых интерактивных заданий

9) формирование языковой компетенции бакалавра в сфере теории и практики русской орфографии, тесно связанной с законами развития грамматического строя русского языка и его словарного состава.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Тенденции развития современной русской орфографии и пунктуации» изучается в базовой части профессионального цикла (Б1) студентами дневного отделения (45.03.01 «Филология» профиль «Отечественная филология») во 2 семестре (1 курс). Данная дисциплина относится к модулю «Гуманитарный, социальный и экономический цикл». Курс «Практический курс русского языка. Орфография» логически связан с дисциплинами данного модуля: «История», «Философия», «Иностранный язык». Содержательно взаимосвязан с дисциплиной базовой части общепрофессионального цикла — «Современный русский язык: фонетика, лексикология», «Современный русский язык: синтаксис».

Данный лекционный курс имеет **профессионально-педагогическую направленность (Б1)**.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

Код	Формулировка компетенции
Компетенции	

ОПК-5	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-9	владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов

	основные грамматики и правила правописания					
Знать						
	самостоятельно пополнять, анализировать и применять					
Уметь	теоретические и практические знания в области правописания					
	навыками письменной речи; современными методами исследования,					
Владеть	а также аналитическими и практическими навыками					
	филологического анализа постмодернистских текстов и					
	семиотического разбора артефактов основными принципами и					
	законами русской орфографии					

No		Количество часов					
	Иами соморомно розданор		Аудиторная			Самостоятельная	
разде	Наименование разделов	Всего	работа			работа	
ла			Л	ПР	КСР		
1	2	3	4	5	6	7	
60.	Тенденции развития русской орфографии	36	9	9		16	
61.	Тенденции развития русской пунктуации	35,8	9	9		15,8	
62.	Итого:		18	18		31,8	

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачем Основная литература:

- 3. Пугачёв И. А., Будильцева М. Б., Варламова И. Ю., Царёва Н. Ю. Практикум по русскому языку и культуре речи: учебное пособие/ М.: Российский университет дружбы народов, 2013. 160 с. ISBN: 978-5-209-04948-7.
- 4. Соловьева Н. Н. Полный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. Лексика. Грамматика. Стилистика/М.: Мир и образование, 2011. 464 с. ISBN: 978-5-94666-642-8.
- 5. Шапиро А.Б. Современный русский язык. Пунктуация. М. 2011.

Аннотация дисциплины

Б1.В.07 Отечественная литература рубежа XX-XXI веков

(Направление 45.03.01 Филология, «Отечественная филология»)

Курс 4 Семестр 8 Количество 2 з.е.

Цели освоения дисциплины: дать знание основных событий отечественной литературной жизни последних трех десятилетий в широком историко-политическом и культурно-эстетическом контексте, что послужит основой для развития общекультурных, профессиональных и специальных компетенций.

Задачи курса:

- Ознакомление студентов с основными историко-литературными фактами, явлениями, образно-художественными традициями современной отечественной литературы.
- Анализ творческого пути крупнейших литераторов, их духовных и эстетических открытий в контексте традиций русской литературы, в сопоставлении с общероссийскими культурными процессами XX века, и влияния их на последующее литературное развитие.
- Активизация теоретико-методологических знаний студентов, актуализация навыков аналитического прочтения художественного текста, понимания особенностей его словесной основы и смысловой структуры, а также места в истории литературы.
- Формирование у студентов целостного представления о современной литературе как социальном и культурном феномене. Определение системы эстетических координат, в которой функционирует и эволюционирует быстротекущий литературный процесс рубежа веков.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Отечественная литература рубежа XX–XXI вв.» входит в вариативную часть обязательных дисциплин и изучается бакалаврами направления 45.03.01 «Филология (Отечественная филология)» в 8 учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Дисциплина непосредственно связана с курсами «Эксперимент и традиции в отечественной литературе первой половины XX века» и «Эксперимент и традиции в отечественной литературе первой половины XX века». Все эти дисциплины представляют системный подход в подготовке студентов к профессиональной деятельности, вырабатывают и закрепляют соответствующие знания, навыки и умения.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-1	способностью демонстрировать представление об истории, современном
	состоянии и перспективах развития филологии в целом
ОПК-4	владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных
	фактов, филологического анализа и интерпретации текста
ПК-7	готовностью к распространению и популяризации филологических
	знаний в воспитательной работе с обучающимися.

	целостном, многогранном культурном явлении; современное истолкование			
	художественных текстов, входящих в состав курса и их содержание;			
	важнейшие факторы социально-экономического, политического и			
	социокультурного порядка, оказавшие первостепенное влияние на процесс			
	формирования литературы рубежа XX–XXI вв.			
	общую теорию анализа художественного текста; предмет изучения истории			
	русской литературы XX–XXI вв. как научной дисциплины; содержание			
	наиболее значительных научных исследований (монографий и статей),			
	посвященных изучению литературы XX–XXI вв.; принципы проектирования			
	учебных программ и воспитательных мероприятий в области филологии.			
Уметь	Оценивать эстетические достоинства художественного текста; выявлять			
	социальный, образовательный и воспитательный потенциал литературы рубежа			
	XX–XXI вв и использовать полученные знания в процессе организации своей			
	научно-практической деятельности.			
	самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и			
	практические знания в сфере филологии; обосновывать и доказывать свою			
	точку зрения, ориентироваться в противоречивом потоке оценок и мнений;			
	планировать популярные лекции, экскурсии и другие виды пропаганды и			
	популяризации филологических знаний.			
Владеть	навыками аналитического прочтения художественного текста;			
	навыками участия в обсуждении проблемных тем; искусством глубокого			
	художественно-эстетического анализа;			
	навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам			
	курса; навыками подготовки рефератов, рецензий и эссе по проблематике			
	русской литературы;			
	технологиями проведения различных воспитательных мероприятий в области			
	филологии.			

		Количество часов				
№	Наименование разделов (тем)		Аудиторная			Внеауд.
110		Всего	работа			работа
			Л	П3	ЛР	CPC
1	2	3	4	5	6	
1	Тема 1. Социально-политический контекст современного литературного процесса	13,8	2	4	-	7,8
2	Тема 2. Современная проза: имена, тенденции, направления, дискуссии.	20	4	8	-	8
3	Тема 3. Современная поэзия: имена, тенденции, направления, дискуссии.	14	2	4	-	8
4	Тема 4. Современная драматургия: имена,	20	4	8	_	8
	тенденции, направления, дискуссии.	20	·			3
	Итого по дисциплине:		12	24	-	31,8

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: личностноориентированная, дифференцированная, коммуникативная, развития критического мышления, проблемно-модульного и активного обучения.

Формы внедрения инновационных технологий: проблемная лекция, проблемный семинар, круглый стол, коллоквиум, тематическая дискуссия.

Используемые приемы: дискуссия, консультация, ИНСЕРТ, кластеры, написание эссе, рецензии, реферата, мозговой штурм и др.

Вид аттестации: зачет (8 семестр)

Основная литература

Русская проза рубежа XX–XXI веков [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.В. Агеносов [и др.]. М.: ФЛИНТА, 2016. 520 с.— Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/84592.

Автор: Шаройко М. В.

Аннотация лисциплины

Б1.Б.16.02 Практикум по редактированию текста

(Направление 45.03.01 Филология, «Отечественная филология»)

Курс 3 Семестр 5 Количество 2 з.е.

Целью освоения дисциплины «Практикум по редактированию текста» является овладение практическими приемами редактирования текстов различных типов.

1.2 Задачи курса:

Дать представления:

- о сущности редактирования и критериях качества редактирования, методологических и теоретических основах редактирования, специфике основных этапов редакционного процесса, принципах текстологической подготовки текста к печати;
- о типологии периодических изданий, структуре журнальной и газетной редакции, жанрах газетных и журнальных публикаций, специфике работы над газетной и журнальной статьей, о художественно-техническом оформлении газеты или журнала;
- о видах и типах литературы, видах и типах изданий: общественно-политических, научно-популярных, научно-информационных, производственно-технических, учебных, справочных, рекламных, о специфике редактирования этих видов литературы, об элементах текста и их соответствие ГОСТам.

Закрепить:

- теоретический материал, полученный студентами на лекциях, путем выполнения практических и самостоятельных заданий по литературной правке и редактированию Выработать:
 - практические навыки оценки и правки текста.

1.3 Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Практикум по редактированию текста» входит в базовую часть и изучается бакалаврами направления 45.03.01 «Филология (Отечественная филология)» в 5-м учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий «текст», «композиция», «стиль», «жанр», а также навыки анализа рукописи. Дисциплина непосредственно связана с курсом «Практикум креативного письма». Эти предметы представляют системный подход в работе с текстом, а также закрепляют соответствующие навыки и умения.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетен	
ции	
ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории
	основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории
	коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в
	собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-3	владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления
	рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами
	библиографического описания; знание основных библиографических
	источников и поисковых систем
ПК-9	владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура,
	редактирование, комментирование, реферирование, информационно-
	словарное описание) различных типов текстов
Знать	о сущности редактирования и критериях качества редактирования; о

Знать	о сущности редактирования и критериях качества редактирования; о			
	типологии периодических изданий; о структуре журнальной и газетной			
	редакции; о художественно-техническом оформлении газеты или журнала.			
	О жанрах газетных и журнальных публикаций методологических и			
	теоретических основах редактирования специфике основных этапов			
	редакционного процесса, ГОСТы по редактированию и литературной правке.			
	методику создания различных типов текста, о видах и типах литературы, видах			
	и типах изданий: общественно-политических, научно-популярных, научно-			
	информационных, производственно-технических, учебных, справочных,			
	рекламных.			
	Текстов; принципы текстологической подготовки текста к печати, принципы			
	корректуры, корректурные знаки, основы редактирования текстов разных			
	стилей и жанров.			
Уметь	работать над газетной и журнальной статьей; научно комментировать			
	публицистические и литературные источники.			
	демонстрировать знание основных положений теории редактирования и			
	литературной правки.			
	редактировать общественно-политических, научно-популярных, научно-			
	информационных, производственно-технических, учебных, справочных,			
	рекламные тексты			
	выделять элементы текста, находить фактические, лексико-грамматические,			
	стилистические ошибки и исправлять их.			
Владеть	спецификой художественно-технического оформления газеты или журнала;			
	навыками научного комментирования литературных источников и подготовки			
	текстов к изданию.			
	методологией определения и создания текстов различных жанров и стилей			
	базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих			
	нормативов различных типов текстов.			
	практические навыки оценки и правки текста. навыки использования			
	корректурных знаков.			

$N_{\underline{0}}$	Наименование разделов	Количество часов

разде ла		Всего	Аудиторная работа			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	_		
1	2	3	4	5	6			
1	Литературное редактирование как наука. Издательский процесс и роль редактора.	8		4		4		
2	Редакторская правка текста. Виды правки. Работа редактора над фактическим материалом.	20		10		10		
3	Композиция рукописи. Выбор заголовка и роль заглавия.	20		10		10		
4	Работа над жанром, языком и стилем рукописи. Разные виды текста. Работа редактора над аппаратом книги.	23,8		12		11,8		
	Всего:			36		35,8		

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: личностноориентированная, дифференцированная, коммуникативная, развития критического мышления, проблемно-модульного и активного обучения.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичносттью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функции в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

Формы внедрения инновационных технологий: круглый стол (№ 17–18), моделированием профессиональных ситуаций (№ 3–11, 13–14), практический имитационный тренинг (№ 15-16), работа в команде (№ 1, 7, 11, 13, 15, 18), тематическая дискуссия (№ 1–2).

Используемые приемы: консультация, ИНСЕРТ, кластеры, создание эссе, имитация общения автора и редактора и др.

Вид аттестации: зачет (5 семестр)

Основная литература

Голуб, И. Б. Литературное редактирование : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Б. Голуб. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — $432~\rm c.$

Автор: Шаройко М. В.

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.04.02 Работа с тексом на уроке в школе

(Направление 45.03.01 Филология, «Отечественная филология»)

Цель курса — подготовить бакалавров-филологов к профессиональной деятельности учителя-словесника, научить методике работы с художественными текстами в школе.

Задачи дисциплины:

- формирование у выпускников филологического факультета профессионально-педагогических компетенций;
- сформировать у студентов представление о важнейших задачах русской литературы в школе и соответствующих этим задачам методах преподавания литературы и содействовать развитию педагогических навыков,
- ознакомить с действующими программами УМКД (учебники, практикумы, пособия для учителя), что поможет студентам выработать собственные принципы отбора литературного материала и его концентрации в каждом классе.
- профессионализация филологического сознания бакалаврами, оформление его в педагогическое содержание, владея которым, будущий словесник должен быть способен развивать личность ребенка, используя средства литературы.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Работа с текстом на уроке в школе» входит в цикл вариативных дисциплин (индекс Б1.В.ДВ.04.02) и изучается студентами 3 курса в 6-м учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Основой курса становятся дисциплины «Литературоведческий анализ художественного произведения: практикум», «Педагогика современного образования». Курс органически связан с дисциплинами «Методика преподавания русского языка» и «Методика преподавания литературы».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетен	
ции	
ПК-5	способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях.
ПК-9	владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационнословарное описание) различных типов текстов.
ПК-10	владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.

Знать	принципы использования современных технологий в профессиональной
	деятельности;
	современные тенденции развития образовательной системы; критерии
	инновационных процессов в образовании;
	принципы и теорию методики преподавания литературы

	принципы проектирования новых учебных программ и разработки			
	инновационных методик организации образовательного процесса.			
Уметь	осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие;			
	интегрировать современные информационные технологии в образовательную			
	деятельность; внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с			
	целью			
	создания условий для развития образовательной организации; умение			
	создавать конспекты уроков			
	оценивать эффективность инновационных процессов обучения и воспитания;			
	выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального			
	саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном			
	образовании.			
Владеть	способами пополнения профессиональных знаний на основе использования			
	оригинальных ИКТ, в том числе интернет - ресурсов; способами анализа и			
	критической оценки различных технологий, моделей,			
	методов и техник обучения;			
	инновационными методиками преподавания литературы в школе.			
	технологиями проведения различных мероприятий, участия в			
	инновационных процессах;			

		К	оличество часов			
№	Наименование разделов (тем)		Аудиторная			Внеауд.
112	Паименование разделов (тем)	Всего	работа			работа
			Л	П3	ЛР	CPC
1	2	3	4	5	6	
71.	Тема 1. Литература как учебный предмет. Сущность и	24	8	6		10
/1.	цели преподавания литературы в школе.		0	0		10
72.	Тема 2. Этапы изучения художественного	28	8	10		10
, 2.	произведения в школе	20	0	10		10
73.	Тема 3. Урок литературы в современной средней	30	10	10		10
73.	школе.	30	10	10		10
74.	Тема 4. Развитие речи школьников в процессе	31	10	10		11
/ 4.	изучения литературы.	<i>J</i> 1	10	10		11
	Итого по дисциплине:		36	36		41

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: личностноориентированная, дифференцированная, коммуникативная, развития критического мышления, проблемно-модульного и активного обучения.

Формы внедрения инновационных технологий: проблемная лекция, проблемный семинар, круглый стол, коллоквиум, тематическая дискуссия.

Используемые приемы: дискуссия, консультация, ИНСЕРТ, кластеры, написание конспекта урока, мозговой штурм и др.

Вид аттестации: экзамен (6 семестр)

Основная литература

- 1. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. И. Зиновьева [и др.] ; под ред. Т. И. Зиновьевой. М. : Издательство Юрайт, 2017. 468 с. (Серия : Образовательный процесс). ISBN 978-5-534-00224-9.
- 2. Горобец, Н.И. Интерпретационная деятельность учащихся на уроках литературы : учебное пособие / Н.И. Горобец ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова, Гуманитарный институт. 2-е изд., исправл. Архангельск : САФУ, 2012. 208 с. Библиогр. в кн. ISBN 978-5-261-00698-5 ; То же [Электронный ресурс]. URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436356 (29.03.2017).

Автор: Шаройко М. В.

Аннотация дисциплины

Б1.Б.20 Эксперимент и традиция в отечественной литературе первой половины XX века

(Направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 4 Семестр 7 Количество 3 з.е.

Цель курса — дать целостное представление о русском литературном процессе первой половины XX века в системе оппозиции новаторства и традиции, способствующее формированию у студентов системы знаний, умений и навыков в области истории русской литературы, а также в области филологического анализа художественных текстов.

Задачи дисциплины:

- 1) ознакомление студентов с основными историко-литературными фактами, явлениями, образно-художественными традициями рассматриваемого периода истории отечественной литературы XX века;
- 2) анализ творческого пути крупнейших литераторов, их духовных и эстетических открытий в контексте традиций русской литературы, в сопоставлении с общероссийскими культурными процессами XX века, и влияния их на последующее литературное развитие;
- 3) формирование у студентов представлений о литературе первой половины XX века как культурном наследии, которое обладает значительным воспитательным потенциалом;
- 4) углубление знаний обучающихся о специфических особенностях литературы как одного из важнейших надстроечных образований, о социально-исторической и эстетической природе художественного творчества;
- 5) совершенствование навыков филологического анализа текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Эксперимент и традиции в отечественной литературе первой половины XX века» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.Б.20) и изучается студентами 4 курса в 7-м учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Данная дисциплина логически продолжает курс «Отечественная словесность эпохи модернизма» и становится основой дисциплины «Эксперимент и традиции в отечественной литературе второй половины XX века». Все три предмета дают системный взгляд на литературный процесс в России в XX веке.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-3	способностью демонстрировать знание основных положений и
	концепций в области теории литературы, истории отечественной
	литературы
ПК-1	способностью применять полученные знания в области литературы,
	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-
	исследовательской деятельности
ПК-5	способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по
	языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных
	образовательных организациях

Знать	понимать значение культуры как формы человеческого существования;
	историю русской литературы первой половины XX века, разнообразные
	точки зрения ученых по этому вопросу; современное истолкование
	художественных текстов, входящих в состав курса и их содержание;
	общую теорию анализа художественного текста; профессиональные
	основы речевой коммуникации.
	критерии инновационных процессов в образовании;
	принципы и теорию методики преподавания литературы
Уметь	применять знание основных положений и концепций теории и истории
	литературы; анализировать литературные явления в связи со смежными
	видами искусства, учитывая специфику литературы как искусства слова;
	использовать в процессе анализа художественных текстов знания,
	приобретенные в результате изучения других дисциплин (истории,
	культурологи и т.п.); творчески применять знания, полученные в рамках
	изучения дисциплины в собственной научно-исследовательской
	деятельности; внедрять инновационные приемы в педагогический
	процесс с целью
	создания условий для развития образовательной организации; умение
	создавать конспекты уроков
Владеть	систематизированными и структурированными знаниями о характере и
	особенностях литературы первой половины XX в. на каждом из этапов ее
	развития; навыками поиска, отбора и использования научной
	информации по проблемам курса; навыками аналитического прочтения
	художественного текста.
	способами анализа и критической оценки различных технологий,
	моделей, методов и техник обучения; инновационными методиками
	преподавания литературы в школе.

Содержание и структура дисциплины (модуля)

	Наумамарамуа жаздар (там)		Количество часов					
No			Аудиторная			Внеауд.		
] 11⊻	Наименование разделов (тем)	Всего	работа			работа		
			Л	ПЗ	ЛР	CPC		
1	2	3	4	5	6			
75.	Тема 1. Историко-литературная характеристика первой половины XX века	8	2	2		4		

No		Количество часов					
	Наумоморомно послодор (том)		Аудиторная			Внеауд.	
J12	Наименование разделов (тем)	Всего	работа			работа	
			Л	П3	ЛР	CPC	
76.	Тема 2. Литература рубежа XIX–XX веков (1890–1917 гг.)	14	2	6		6	
77.	Тема 3. Литературный процесс 1917–1920-х гг.	18	4	8		6	
78.	Тема 4. Литература 1930-х годов	20	4	8		8	
79.	Тема 5. Литература ВОВ и послевоенного периода (1941—середина 1950-х гг.)	10	2	4		4	
	Итого по дисциплине:		14	28		28	

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: личностноориентированная, дифференцированная, коммуникативная, развития критического мышления, проблемно-модульного и активного обучения.

Формы внедрения инновационных технологий: проблемная лекция, проблемный семинар, круглый стол, коллоквиум, тематическая дискуссия.

Используемые приемы: дискуссия, консультация, ИНСЕРТ, кластеры, написание эссе, рецензии, реферата, мозговой штурм и др.

Вид аттестации: экзамен (7 семестр)

Основная литература

- 1. Егорова, Л.П. История русской литературы XX века (первая половина). Кн. 1: Общие вопросы [Электронный ресурс] : учеб. / Л.П. Егорова, А.А. Фокин, И.Н. Иванова. Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2014. 450 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/47595.
- 2. Егорова, Л.П. История русской литературы XX века (первая половина). Кн. 2: Personalia [Электронный ресурс] : учеб. / Л.П. Егорова, А.А. Фокин, И.Н. Иванова. Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2014. 935 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/48323.

Автор: Голикова Л. П.

Аннотация дисциплины

Б1.Б.21 Эксперимент и традиция в отечественной литературе второй половины XX века

(Направление 45.03.01 Филология, направление «Отечественная филология»)

Курс 4 Семестр 8 Количество 4 з.е.

Цель курса — дать целостное представление о русском литературном процессе второй половины XX века в системе оппозиции новаторства и традиции, способствующее формированию у студентов системы знаний, умений и навыков в области истории русской литературы, а также в области филологического анализа художественных текстов.

1.2 Задачи дисциплины:

- 6) ознакомление студентов с основными историко-литературными фактами, явлениями, образно-художественными традициями рассматриваемого периода истории отечественной литературы XX века;
- 7) анализ творческого пути крупнейших литераторов, их духовных и эстетических открытий в контексте традиций русской литературы, в сопоставлении с общероссийскими культурными процессами XX века, и влияния их на последующее литературное развитие;
- 8) формирование у студентов представлений о литературе второй половины XX века как культурном наследии, которое обладает значительным воспитательным потенциалом;
- 9) углубление знаний обучающихся о специфических особенностях литературы как одного из важнейших надстроечных образований, о социально-исторической и эстетической природе художественного творчества;
- 10) совершенствование навыков филологического анализа текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Эксперимент и традиция в отечественной литературе второй половины XX века» входит в цикл вариативных дисциплин (индекс Б1.Б.21) и изучается студентами 4 курса в 8-м учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Данная дисциплина логически продолжает курс «Эксперимент и традиции в отечественной литературе первой половины XX века». Эти предметы дают системный взгляд на литературный процесс в России в XX веке.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-4	владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и
	литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
ПК-1	способностью применять полученные знания в области литературы,
	филологического анализа и интерпретации текста в собственной
	научно-исследовательской деятельности
ПК-5	способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по
	языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных
	образовательных организациях

Знать	базовые понятия современной филологии в их истории и современном								
	состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах;								
	иметь представление о методиках сбора и анализа языкового материала и								
	интерпретации текстов различных типов; современное истолкование								
	художественных текстов, входящих в состав курса и их содержание;								
	общую теорию анализа художественного текста; критерии								
	инновационных процессов в образовании; принципы и теорию методики								
	преподавания литературы.								
Уметь	обосновывать и доказывать свою точку зрения, ориентироваться в								
	противоречивом потоке оценок и								
	мнений; самостоятельно пополнять, анализировать и применять								
	теоретические и практические знания в сфере филологии;								
	творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины								
	в собственной научно-исследовательской деятельности;								
	внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью								

	создания условий для развития образовательной организации; умение
	создавать конспекты уроков.
Владеть	навыками поиска, отбора и использования научной информации по
	проблемам курса; навыками аналитического прочтения художественного
	текста; методиками сбора и анализа языковых фактов и интерпретации
	текстов различных типов; способами анализа и критической оценки
	различных технологий, моделей, методов и техник обучения;
	инновационными методиками преподавания литературы в школе.

		Количество часов					
<u> №</u>	Наименование разделов (тем)		Аудиторная			Внеауд.	
212		Всего	p	абота		работа	
			Л	П3	ЛР	CPC	
1	2	3	4	5	6		
80.	Тема 1. Историко-литературная характеристика второй половины XX века	18	2	2		14	
81.	Тема 2. Литература периода «оттепели» (середина 1950-х – конец 1960-х гг.)	29	6	6		17	
82.	Тема 3. Литература периода «застоя» (начало 1970-х – середина 1980-х гг.)	31	8	8		15	
83.	Тема 4. Литература рубежа XX–XXI веков	33	8	8		17	
	Итого по дисциплине:		24	24		63	

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: личностноориентированная, дифференцированная, коммуникативная, развития критического мышления, проблемно-модульного и активного обучения.

Формы внедрения инновационных технологий: проблемная лекция, проблемный семинар, круглый стол, коллоквиум, тематическая дискуссия.

Используемые приемы: дискуссия, консультация, ИНСЕРТ, кластеры, написание эссе, рецензии, реферата, мозговой штурм и др.

Вид аттестации: экзамен (8 семестр)

Основная литература

1. История русской литературы XX - XXI веков : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. А. Мескин [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 411 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00234-8. (Юрайт: электронная книга).

Автор: Шаройко М. В.

Аннотация

рабочей программы дисциплины Б1.Б.16.01 «Практикум креативного письма» по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» профиль «Отечественная филология», программа: академическая

Курс 3 Семестр 6 Количество 1 з.е.

Целью освоения дисциплины «Практикум креативного письма» является обучение составлению письменных текстов различных типов, навыкам творческого письма и профессионального редактирования. Практикум призван подготовить студентов к будущей профессиональной деятельности в учреждениях образования, культуры, управления, СМИ.

Задачи освоения дисциплины:

- выработка умения создания нехудожественных текстов различных функциональных и жанровых типов: эссе, реферата, обзора;
- выработка приемов создания художественной текста;
- отработка навыков редактирования текстов различных типов.

Место дисциплины в структуре ООП ВПО:

Дисциплина «Практикум креативного письма» входит в базовую часть и изучается бакалаврами направления 45.03.01 «Филология (Отечественная филология)» в 6-м учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий «текст», «композиция», «стиль», «жанр», а также навыки анализа рукописи. Дисциплина непосредственно связана с курсами «Теория и практика речевой коммуникации» и «Стилистика и культура речи». Знания, умения и навыки, приобретенные в ходе изучения дисциплины используются в дальнейшем при изучении дисциплины «Практикумом по литературному редактированию».

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

	. Индекс Содержание В результате изучения учебной дисциплины									
No	компет	компетенции (или		, изучения учестой д бучающиеся должны						
п.п.	енции	её части)	знать	уметь	владеть					
1.	ОПК-5	свободным	основные	пользоваться	основными					
		владением	требования к	научной и	методами и					
		основным	языку,	справочной	приемами					
		изучаемым	композиции,	литературой,	исследователь					
		языком в его	содержанию	библиографическ	ской и					
		литературной	текстов	ими источниками	практической					
		форме, базовыми	нехудожествен	и современными	работы в					
		методами и	ных (эссе,	поисковыми	области					
		приемами	реферат, обзор)	системами;	креативного					
		различных типов	И	применять	письма;					
		устной и	художественны	полученные	способностью					
		письменной	х жанров	знания в научно-	К					
		коммуникации на	(рассказ)	исследовательско	практическом					
		данном языке;	<i>d</i> ,	й и других видах	y					
				деятельности.	применению					
					полученных					
					знаний при					
					решении					
					профессионал					
					ьных задач; к					
					устной и					
					письменной					
					коммуникаци					
					И					
2.	ПК-4	владением	основы	делать сообщения	навыками					
		навыками участия	функциональн	на основе	общения,					

No॒	Индекс	Содержание	В результате	е изучения учебной д	исциплины
	компет	компетенции (или	0	бучающиеся должны	[
П.П.	енции	её части)	знать	уметь	владеть
		в научных	ых стилей речи	обзоров,	анализа и
		дискуссиях,	основные	рефератов, эссе	обобщения
		выступления с	требования к	учебного	информации;
		сообщениями и	информационн	характера и	элементарны
		докладами,	ым жанрам и	представлять их в	ми навыками
		устного,	стилям,	электронном и	представлени
		письменного и	правила и	письменном виде	я для
		виртуального	нормативные	для аудитории	аудитории
		(размещение в	документы,		информацион
		информационных	регулирующие		ных текстов
		сетях)	размещение		различных
		представления	материалов в		жанров
		материалов	информационн		
		собственных	ых сетях		
		исследований			
	ПК-8	владение	элементарные	аргументировано	навыками
		базовыми	приемы	строить	изложения в
		навыками	создания	текст, подбирать	соответствии
		создания на	текстов	необходимые	с системой
		основе	информационн	цитаты, примеры,	функциональ
		стандартных	ых и	факты;	ных стилей
		методик и	художественны	осуществлять	речи,
		действующих	х жанров	анализ и	нормами и
		нормативов		переработку	средствами
		различных типов		текста	выразительно
		текстов.			сти русского
					языка,
					различными
					жанрами
					письменной
					речи

Содержание и структура дисциплины

<u>No</u>		Количество часов				
разде ла	Наименование разделов	Аудиторные занятия	Самостоятельн ая работа	Всего		
18/1	Нехудожественные тексты: эссе, реферат, обзор.	10,2	7,8	18		
85.	Художественные тексты: рассказ	8	10	18		
	Всего:	18,2	17,8	36		

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: личностно-ориентированная, дифференцированная, коммуникативная, развития критического мышления и активного обучения.

Формы внедрения инновационных технологий: круглый стол (занятия № 2,3,8), моделированием профессиональных ситуаций (№ 4,5), работа в команде (№ 6,7,9), тематическая дискуссия (№ 1,7).

Используемые приемы: элементы лекционного изложения, дискуссия, составление креативных текстов и их обсуждение, демонстрация и разбор текстов, написанных известными писателями, журналистами, деятелями рекламы, работа с Интернетисточниками и т.п.

Вид аттестации: зачет (семестр 6)

Основная литература

- 1. Пастушенко Ю.Г. Литературное творчество: учебно-методическое пособие. Ч. 1 / Ю. Г. Пастушенко, Т. А. Хуршудова; Краснодар: КубГУ, 2015.
- 2. Купина, Н.А. Креативная стилистика [Электронный ресурс] : учеб. пособие Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2014. 184 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/51838.
- 3. Стилистика и литературное редактирование : учебное пособие / под ред. Н. В. Малычевой. Москва : Дашков и К°, 2012; Ростов-на-Дону : Наука-Спектр, 2012.

Авторы: Ю.Г. Пастушенко, М. В. Шаройко

Аннотация

рабочей программы дисциплины Б1.Б.16.03 «Литературоведческий анализ художественного произведения: практикум» по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», профиль: «Отечественная филология»

Курс 2 Семестр 4 Количество 2 з.е.

Целью освоения дисциплины «Литературоведческий анализ художественного произведения: практикум» является практическое обучение приемам и методам анализа художественных и литературно-критических текстов в историко-культурной перспективе. **Задачи** освоения дисциплины:

- формирование приемов выделения и систематизации специфических художественных особенностей текста;
- выработка приемов анализа соотношения целостных и компонентных характеристик художественного текста;
- выработка приемов интерпретации художественного текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВПО:

Дисциплина «Литературоведческий анализ художественного произведения: практикум» входит в базовую часть и изучается бакалаврами направления 45.03.01 «Филология» (Отечественная филология) в 4-м учебном семестре. Предшествующие базовые знания студенты получают в ходе изучения дисциплин «Введение в литературоведение» и «Филологический анализ текста». Дисциплина «Литературоведческий анализ художественного произведения: практикум» непосредственно связана с курсом «Научные методы литературоведческих исследований». Знания, умения и навыки, приобретенные в ходе изучения дисциплины используются в дальнейшем при изучении дисциплин «Работа с текстом на уроке в школе» и «Теория литературы».

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

	м. Индекс Содержание В результате изучения учебной дисциплины								
$N_{\underline{0}}$		Содержание							
п.п.	компет	компетенции	обучающиеся должны						
1	енции	(или её части)	знать	уметь	владеть				
1.	ПК-4	владением	основные	выделять,	приемами и				
		навыками	подходы к	структурировать	техниками				
		участия в	анализу	систематизирова	постановки,				
		научных	текстов разных	ТЬ	обсуждения и				
		дискуссиях,	жанров,	специфические	решения				
		выступления с	приемы и	художественные	аналитических				
		сообщениями и	методы	особенности	литературоведче				
		докладами,	постановки и	текста,	ских задач				
		устного,	решения	интерпретироват					
		письменного и	аналитических	Ь					
		виртуального	литературоведч	художественные					
		(размещение в	еских задач	тексты					
		информационны		различных					
		х сетях)		жанров					
		представления							
		материалов							
		собственных							
		исследований							
2	ПК-8	владением	Основные	создавать и	современными				
		базовыми	принципы	анализировать	подходами в				
		навыками	создания	тексты	литературоведен				
		создания на	текстов	различных	ии, приемами и				
		основе	различных	жанров,	навыками				
		стандартных	жанров,	самостоятельно	аналитического				
		методик и	базовые	находить пути	изучения и				
		действующих	документы и	решения	составления				
		нормативов	правила,	аналитических	текстов				
		различных типов	регулирующие	задач	различных				
		текстов	размещение		жанров				
			текстов в						
			информационн						
			ых сетях						

Содержание и структура дисциплины:

	Наименование разделов		Количество часов						
No			Аудиторная работа			Внеауд иторная			
	типменовиние ризделов	Всего	работа раб			работа			
			Л	П3	ЛР	CPC			
1	2	3	4	5	6	7			
86.	Элементы текста. Связь высших элементов с низшими.		-	-	10	11,8			

87.	Структуралистский подход к анализу произведения.		8	8
88.	Мифопоэтика и психоанализ в интерпретации произведения		8	8
89.	Семиотический подход в интерпретации произведения		10	8
	Итого по дисциплине:		36	35,8

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: личностно-ориентированная, дифференцированная, коммуникативная, развития критического мышления и активного обучения.

Формы внедрения инновационных технологий: круглый стол (занятия № 5, 9, 13, 18), работа в команде (№ 1,6,10, 14), тематическая дискуссия (№5, 9, 13, 18).

Используемые приемы: элементы лекционного изложения, дискуссия, обсуждение составленных студентами эссе, демонстрация и разбор текстов, написанных известными литературоведами, работа с Интернет-источниками и т.п.

Вид аттестации: зачет (семестр 4)

Основная литература

- 1. Минералова И. Г. Основы филологической работы с текстом. Анализ художественного произведения: учебное пособие для академического бакалавриата / И. Г. Минералова. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2018. https://biblio-online.ru/book/7299C32C-96E1-44DD-B978-732CDFAEDB1E
- 2. Сизых О.В. Поэтика русского рассказа конца XX начала XXI века : учебное пособие / О.В. Сизых. 2-е изд., стер. Москва : Флинта, 2015. [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482628 (28.02.2018).
- 3. Зенкин С. Работы о теории: статьи. Москва: НЛО, 2014. Вып. СХІІ. [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=431445 (17.01.2018).

Автор: Ю.Г. Пастушенко.

Аннотация дисциплины

Б1.Б.17.05 Классический период русской литературы (вторая часть)

(Направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 3 Семестр 5 Количество 4 з. е.

Цель курса — дать представление об особенностях развития истории русской литературы второй половины XIX века, его основных этапах и периодах, важнейших закономерностях и тенденциях, а также сформировать у студентов понимание историколитературных и социально-культурных проблемам на основе выявления связей и взаимодействий между литературой, литературной критикой и публицистикой.

Задачи курса:

Теоретической задачей настоящего учебного курса является системное изучение русской литературы данного периода в ее динамике, целостности и многообразии литературных направлений, течений, школ, творческих индивидуальностей, в общекультурном контексте.

Методическими задачами преподавания курса должны стать следующие:

- дать студентам современное знание об истории русской классической литературы XIX века, о литературном процессе, основных литературных направлениях, течениях и школах, об идейно-художественных особенностях литературных произведений;
- обучить приемам и методам анализа художественных и литературно-критических текстов в историко-культурной перспективе;
- выявить национальное своеобразие русской классической литературы указанного периода, ее связи и взаимодействие с западноевропейской и славянской литературами;
- обосновать мировое значения русской литературы этого периода, в том числе для развития мировой литературы XX-XXI веков;
 - сформировать навыки самостоятельного изучения русской классики ;
- через изучение русской классической литературы способствовать формированию русского национального самосознания.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Классический период русской литературы (вторая часть)» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.Б.17.5) и изучается студентами 3 курса бакалавриата в 5 учебном семестре. «Классический период русской литературы (вторая часть)» выступает одним из базовых курсов цикла дисциплин, направленных на изучения русской литературы. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Введение в литературоведение» и «Классический период русской литературы (первая часть)», а также является основой для дальнейшего изучения русской литературы, начиная с дисциплины «Отечественная словесность эпохи модернизма».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

1 esperatural obj temm (smanning ymenning ondrit y temmin).						
Код	Формулировка компетенции					
компетенции						
ОПК-3	способность демонстрировать знание основных положений и					
	концепций в области теории литературы, истории отечественной					
	литературы					
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста					
ПК-2	способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов					

Знать	основные положений и концепций в области теории литературы, истории
	русской литературы второй половины 19 в., главные стратегии анализа
	литературных и научно-критических текстов, художественные и научно-
	критические тексты данного периода
Уметь	пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими
	источниками и современными поисковыми системами, создавать

	научные тексты разного типа (реферат, рецензия, эссе, обзор научных источников, самостоятельный анализ художественного текста и т. д.), применять полученные знания в области теории и истории русской литературы, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
Владеть	практическими навыками анализа литературных текстов, базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста, терминологическим аппаратом дисциплины, навыками практической (научно-исследовательской и методико-педагогической) деятельности на основе полученных знаний

	2 3,43	Количество часов						
$N_{\underline{0}}$	Наименование разделов		A	удиторн	Внеаудиторная			
	(тем)	Всего		работа		работа		
			Л	П3	ЛР	CPC		
1	2	3	4	5	6	7		
1	Литературный процесс первой половины 19 в. Общая характеристика. Русский классический реализм второй половины 19 в.	14	2	6	_	4		
2	Духовно-нравственные основы русской жизни в творчестве И.С. Тургенева и И.А. Гончарова.	12	2	6	_	4		
3	Театр А.Н. Островского как модель национального мира.	8	2	2	_	4		
4	Реализм социально- утопического романа Н.Г. Чернышевского	8	2	2	_	4		
5	«Злоба дня» и «вечные темы» в творчестве М.Е.Салтыкова-Щедрина	8	-	4	_	4		
6	Поэзия второй половины 19 века.	18	2	8	_	8		
7	Полифонический роман Ф.М. Достоевского	19,7	2	8	_	9,7		
8	Философско-религиозный, психологический реализм и Л.Н. Толстого.	14	2	8	_	4		
9	Парадоксы русской жизни в творчестве Н.С. Лескова	10	2	4	_	4		
10	Театр А.П. Чехова: «новая» драматургия.	12	2	6	_	4		
	Итого:	144	18	54	_	26,7 + 45,3 (контроль)		

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Вид аттестации: экзамен (семестр 5)

Основная литература

Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1840-1860-е годы: учебник для СПО / Ю. И. Минералов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. [Электронный ресурс] — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/EF9AACF2-7491-4687-951A-353AFDA7B44B.

Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1870-1890-е годы: учебник для СПО / Ю. И. Минералов, И. Г. Минералова. — М.: Издательство Юрайт, 2017. [Электронный ресурс] — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/271A3A0B-F63C-42DA-9141-2485235D6854.

Автор: Свитенко Н. В.

Аннотация дисциплины

Б1.Б.17.07 Классика отечественной детской литературы

(Направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 4 Семестр 8 Количество 2 з. е.

Цель курса:

 формирование необходимых компетенций в сфере детского и юношеского чтения разных эпох, поэтики современного литературоведения и акцентированное изучение ключевых проблем, решение которых позволяет повысить эффективность филологической работы с художественным текстом.

Задачи курса:

Теоретической задачей является формирование необходимых компетенций в сфере детского и юношеского чтения разных эпох, поэтики современного литературоведения и акцентированное изучение ключевых проблем, решение которых позволяет повысить эффективность филологической работы с художественным текстом.

Методическими задачами преподавания курса должны стать следующие:

- Сформировать целостное представление о детской литературе как вполне самостоятельном историко-литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли;
- Изучить ключевые тексты выдающихся детских писателей, как русских, так и принадлежащих мировой культуре, но обретших вторую культурную родину в России;
- Квалифицированно ориентироваться в современном детском чтении;
- демонстрировать на практике владение ключевыми литературно-критическими письменными жанрами (аннотация, рецензия, обзор детского литературного издания);
- Овладеть навыками аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка;
- навыками организации детского и юношеского чтения.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Классика отечественной детской литературы» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.Б.17.07) и изучается студентами 4 курса бакалавриата в 8 учебном семестре. «Классика отечественной детской литературы» выступает одним из базовых курсов цикла дисциплин, направленных на изучения русской литературы. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Современная отечественная литература» и «Классический период русской литературы».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

	Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)									
№	Индекс	Формулировка	1 .	изучения учебной дис	сциплины					
П.П	компет	компетенции	обу	учающиеся должны						
	енции	·	знать	уметь	владеть					
1	ОПК-4	способность	функции	анализировать	навыками					
		демонстрировать	детской литерат	детское чтение в	практической					
		знание основных	уры как искусства	фольклорном и	работы с					
		положений и	слова:	мифологическом	текстом,					
		концепций в	коммуникативной	контекстах;	способность					
		области теории	,	знание умение	Ю					
		литературы,	гедонистической,	анализировать	демонстриров					
		истории	эстетической,	отечественную	ать знание					
		отечественной	воспитательной,	детскую	основных					
		литературы	познавательной	литературу в	этапов					
2	ПК-6		(обучающей);	контексте	анализа					
		умение готовить	основные этапы	мировой;	текста;					
		учебно-	развития	компетентное	видение					
		методические	западноевропейско	знание основных	детской					
		материалы для	й и отечественной	этапов развития	литературы в					
		проведения	детской	детской	контексте					
		занятий и	литературы и	отечественной	синтеза					
		внеклассных	имена крупных	периодики;	искусств;					
		мероприятий на	писателей;							
		основе	<u> </u>							
		существующих								
		методик								
3	ПК-8	владение	различных	определять	навыками					
		базовыми	жанров в детском	художественные и	комплексного					
		навыками	и юношеском	педагогические	анализа					
		создания на	чтении и умение	доминанты	художественн					
		основе	видеть их истоки,	периодических	ых текстов					
		стандартных	эволюцию,	изданий	разных стилей					
		методик и	современные		для детей и					
		действующих	трансформации и		юношества					
		нормативов	проблематику							
		различных типов								
<u> </u>		текстов								

Солержание и структура лисшиплины (молуля)

_	обдержиние и структури дисцининий (жодуни)								
No	Наименование разделов (тем)	Количество часов							
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа			
			раоота			paoora			
			Л	П3	ЛР	CPC			
1	2	3	4	5	6	7			
90.	Фольклор в детской литературе	10	2	2		2			

91.	Проза в отечественной литературе для детей	14	6	6	4
92.	Поэзия в отечественной детской литературе	14	6	6	4
93.	Художественно-познавательная литература	12	4	4	4
94.	Трансформации зарубежной классики в русской литературе	12	4	4	4
95.	Периодика и критика	10	2	2	3,8
	Итого по дисциплине:	72	24	24	21,8 +2 (КСР) +0,2 (ИКР)

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Вид аттестации: зачет (семестр 8)

Основная литература

Минералова, И.Г. Детская Литература. Учебник и практикум. М., Юрайт, 2016.

Автор: Свитенко Н. В.

Аннотация

Б1.В.03 История отечественной библиографической традиции

(Направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 1 Семестр 2 Количество 2 з.е.

Цель дисциплины — дать / углубить знания о библиографии как важной литературоведческой дисциплине, истории ее развития, информационно-содержательной значимости на современном этапе.

Задачи дисциплины:

<u>Теоретическая задача</u> — системное изучение библиографии как определенном знании о литературе, книге, литературоведческой науке в единстве навыков описания, прочтения, целевого поиска и отбора нужной научной и художественной литературы.

Методические задачи:

- дополнить / углубить знания о современном литературном процессе через освоение библиографической информации;
- сформировать и закрепить библиографические знания на материале художественной и научной литературной базе:
 - русской литературы к. 19-нач. 20 вв.;
 - новейшей современной литературы;
 - детской литературы и др.
- охарактеризовать разнообразие библиографической оснащенности литературоведческих словарей, энциклопедий изданий и др.

- разработать на основе анализа библиографии тематических описаний студенческое научное исследование;
 - в процессе освоения дисциплины сложить библиографический глоссарий:
- в целом расширить интеллектуальный и творческий потенциал современного специалиста.

Данная учебная дисциплина имеет профессионально-педагогическую направленность. Будущий специалист-филолог должен знать как общие законы и характеристики библиографии, конкретные ее достижения, свободно владеть методикой ее использования.

Место дисциплины в структуре ООП ВПО:

Дисциплина «История отечественной библиографической традиции» (индекс Б1.В.03) изучается студентами 1 курса во 2-м учебном семестре. Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки «Филология» Профиля «Отечественная филология» (бакалавриат) предусматривает изучение дисциплины в составе базовой части профессионального цикла.

Библиографические знания способствуют успешному поиску и отбору необходимой литературы филологического цикла и других наук, входящих в программу обучения.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

т езультаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции).						
Код	Формулировка компетенции					
компетенции						
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных					
	фактов, филологического анализа и интерпретации текста					
ОПК-6	способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности					
ПК-3	владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем					

Знать	основные этапы развития библиографической науки в ее фактической конкретности, имена и достижения ученых-библиографов,
	библиографические сборники, современные научные центры
Уметь	пользоваться научной справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами, в том числе электронными ресурсами, применять полученные знания в научно-исследовательской деятельности
Владеть	основными методами и приемами исследовательских возможностей библиографии

Содержание и структура дисциплины (модуля)

Mo	обдержилие и от	Количество часов						
№ pa3-	Наименование разделов (тем)	Всего	3 1		Самостоятельная работа			
дела			Л	П3	ЛР	CPC		
1	2	3	4	5	6	7		
1.	Библиография как наука	12	2	2	-	7,8		
2.	Структура и функции библиотеки	12	2	2	-	8		

No		Количество часов					
pa3-	Наименование разделов		Аудиторная			Самостоятельная	
1	(тем)	Всего	Всего работа			работа	
дела			Л	П3	ЛР	CPC	
3.	Системы стандартов	28	10	10	-	8	
4.	Библиография в научно- исследовательской работе	16	4	4	•	8	
	Итого по дисциплине:	72	18	18	•	31,8 + 4 КСР + 0,2 ИКР	

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, проблемное обучение, контекстное обучение, элементы психологического тренинга, лекция-визуализация, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Вид аттестации: зачет (семестр 3)

Основная литература

- 1. Куфаев, М. Н. Книговедение. Библиографоведение. Избранные работы / М. Н. Куфаев. М.: Издательство Юрайт, 2017. 175 с. (Серия: Антология мысли). ISBN 978-5-534-05336-4. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://biblio-online.ru/viewer/1FB9F609-1576-4758-BECB-961EF80B7EDC#page/5
- 2. Полевой, Н.А. Современная русская библиография [Электронный ресурс] Электрон. дан. Санкт-Петербург: Лань, 2013. 13 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/19262
- 3. Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации: учеб.-метод. указания / сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. Краснодар: КубГУ, 2016. 49 с.

Автор: Куценко Ф.П.

Аннотация дисциплины

Б1.Б.09 Введение в литературоведение

(Направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 1 Семестр 2 Количество 4 з. е.

Цель курса студентам представление об основах дать методологии литературоведческого исследования, сообщить им необходимый минимум историколитературных, теоретических понятий проведения первоначального ДЛЯ литературоведческого анализа текста.

Задачи курса:

- 1) дать представление о содержании и назначении литературной науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях;
- 2) приобщить к азбуке современного литературоведения;
- 3) дать необходимые представления о путях и навыках литературоведческого труда;
- 4) научить основным методам и приемам анализа художественного произведения;
- 5) систематизировать сведения о путях анализа художественного текста;
- 6) отработать навыки практического анализа текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Введение в литературоведение» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.Б.09) и изучается студентами 1 курса бакалавриата во 2 учебном семестре. Данная литературоведческая дисциплина подготавливает восприятие всех последующих отечественных и зарубежных историко-литературных и теоретико-литературных курсов. «Введение в литературоведение» знакомит студентов со структурой науки о литературе, с литературоведческими понятиями инструментами, И подготавливает первокурсников к многообъемному восприятию всех последующих отечественных и зарубежных историко-литературных курсов, теоретико-литературных штудий, всех видов и форм будущих университетских литературоведческих работ. Освоение дисциплины «Введение в литературоведение» должно предшествовать освоению дисциплин циклов «История зарубежной литературы», «История русской литературы», а также таких курсов, как «Теория литературы», «Методика преподавания литературы». В рамках дисциплины предусмотрены как лекционные часы, так и практические занятия, где студенты должны получить практические навыки работы с художественными текстами. В лекциях намечаются основные категории и принципы анализа художественного текста, которые будут развёрнуты и применены к конкретным текстам на практических занятиях.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции							
компетенции								
ОПК-3	способность демонстрировать знание основных положений и концепций							
	в области теории литературы, истории отечественной литературы							
ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории							
	основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории							
	коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в							
	собственной научно-исследовательской деятельности							

Знать	основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы; систему жанров, их функции, содержание и
**	поэтику
Уметь	пользоваться инструментами литературоведческого анализа;
	пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими
	источниками и современными поисковыми системами;
	излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по вопросам
	теории и истории литературы;
	применять полученные знания в научно-исследовательской и других
	видах деятельности
Владеть	навыками анализа и интерпретации литературного текста;
	основными методами и приемами исследовательской и практической
	работы в области литературоведения;
	способностью к практическому применению полученных знаний при
	решении профессиональных задач

Содержание и структура дисциплины (модуля)

No		Количество часов				
pa3-	Наименование разделов	Всего	A	удиторн	Самостоятельная	
1	ттаименование разделов			работа	работа	
дела			Л	П3	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

No		Количество часов					
	Наумунаранна разданар		A	удиторн	Самостоятельная		
раз-	Наименование разделов	Всего		работа	работа		
дела			Л	П3	ЛР		
1	Литературоведение как учебная дисциплина	18	6	6	-	6	
2	Литературное произведение как художественное целое	34	10	14	-	10	
3	Основы стиховедения	24	10	8	-	6	
4	Литературные роды и жанры. Литературные направления	28	10	8	1	10	
	Итого:	144	36	36	_	32 + 4 КСР + 0,3 ИКР + 35,7 (контроль)	

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, Case-study, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Вид аттестации: экзамен (семестр 2)

Основная литература

- 1. Введение в литературоведение. Основы теории литературы: учебник для академического бакалавриата / В. П. Мещеряков, А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул; под общ. ред. В. П. Мещерякова. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2017. 422 с. (Бакалавр. Академический курс). https://biblio-online.ru/viewer/9731937E-B4D9-4A1A-846E-85ED806E4F2B#page/3
- 2. Крупчанов, Л. М. Введение в литературоведение : учебник для академического бакалавриата / Л. М. Крупчанов ; под общ. ред. Л. М. Крупчанова. 3-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 479 с. (Бакалавр. Академический курс). https://biblio-online.ru/viewer/459D5EF6-5A59-45B4-B848-F06206D8AB17#page/6

Автор: Жиркова Е. А.

Аннотация дисциплины

Б1.Б.17.02 Древнерусская литература

(Направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 1 Семестр 2 Количество 4 з. е.

Цель курса — дать студентам-филологам представление о литературе Древней Руси как составной части русской литературы, об особенностях ее развития, основных этапах и периодах, важнейших закономерностях и тенденциях.

Задачи курса:

- 1) обозначить хронологические границы и географическое распространение древнерусской литературы, ее специфические особенности: рукописный характер, анонимность, взаимосвязь с фольклором, деловой и церковной письменностью;
- 2) познакомить студентов с памятниками древнерусской письменности во взаимоотношении с оригинальными произведениями восточно-христианской письменности, литературой Византии и южнославянских стран; проследить традиции последних в древнерусской литературе;
- 3) дать основные сведения по источниковедению древнерусской литературы (труды Ф. И. Буслаева, А. Н. Веселовского, А. Н. Пыпина, Н. С. Тихонравова, Н. К. Гудзия, В. П. Адриановой-Перетц, Д. С. Лихачева и др.), а также познакомить с достижениями литературоведческой науки XX века в исследовании литературы Древней Руси;
- 4) сформировать у студентов навыки профессионального литературоведческого анализа, научить разбираться в специфике художественного творчества;
- 5) выявить специфику изучения древнерусской литературы в рамках школьных программ.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Древнерусская литература» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.Б.17.02) и изучается студентами 1 курса бакалавриата во 2 учебном семестре. «Древнерусская литература» выступает одним из базовых курсов цикла дисциплин, направленных на изучения русской литературы. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Введение в литературоведение» и «Языческий компонент отечественной литературной традиции», а также является основой для дальнейшего изучения русской литературы, начиная с «Литературы русского Просвещения».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

1 csyllatation of terms (sharins, ysterms, orbit, kommetendin).					
Код	Формулировка компетенции				
компетенции					
ОПК-1	способность демонстрировать представление об истории, современном				
	состоянии перспективах развития филологии в целом и ее конкретной				
	области				
ОПК-3	способность демонстрировать знание основных положений и концепций				
	в области теории литературы, истории отечественной литературы				
ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории				
	основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории				
	коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в				
	собственной научно-исследовательской деятельности				

Знать	особенности русской средневековой литературы, ее связь с национальным фольклором, русской литературой Нового времени;							
	специфику ее взаимодействия с другими видами искусства Древней							
	Руси, основные этапы и закономерности развития русской литературы							
	XI-XVII вв., идейно-художественное содержание и жанрово-стилевое							
	своеобразие классических памятников Древней Руси.							
Уметь	соотносить литературные явления с важнейшими историческими							
	событиями эпохи русского Средневековья, анализировать произведения							
	древнерусской литературы с учетом их средневековой специфики, в							
	единстве формы и содержания, при обязательном обращении к							
	проблемам поэтики.							
	Представлять литературный процесс во всей сложности и							
	неоднонаправленности творческих исканий, вести сопоставительный							
	анализ древнерусских памятников, созданных в разное время, разными							

	авторами, в разных жанровых традициях
Владеть	терминологическим аппаратом дисциплины, умением формулировать
	свою точку зрения и аргументировать ее, вести научную дискуссию.

Mo				OB		
No	Наименование разделов		A	удиторн	Самостоятельная	
раз-	(тем)	Всего		работа	работа	
дела			Л	П3	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Литература периода Киевской Руси (XI- XII вв)	34	12	12	_	10
2	Литература периода монголо-татарского нашествия (XIII-XIV вв.)	34	12	12	_	10
3	Литература периода централизованного московского государства (XI-XVII вв.)	36	12	12		12
	Итого:	144	36	36	_	32 + 4 КСР + 0,3 ИКР + 35,7 (контроль)

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, Case-study, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Вид аттестации: экзамен (семестр 2)

Основная литература

- 1. Буслаев, Ф.И. Русская хрестоматия: Памятники древнерусской литературы и народной словесности, с историческими, литературными и грамматическими объяснениями, с словарем и указателем. [Электронный ресурс] Электрон. дан. СПб.: Лань, 2014. 483 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/51628
- 2. Кусков, В. В. История древнерусской литературы: учебник для академического бакалавриата / В. В. Кусков. 10-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 336 с. (Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: https://biblio-online.ru/viewer/FC3D6DB5-110F-4A11-BF39-35A13AF4835D#page/1
- 3. Травников, С. Н. История древнерусской литературы с хрестоматией на сайте: учебник для академического бакалавриата / С. Н. Травников, Л. А. Ольшевская, Е. Г. Июльская. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2016. 426 с. (Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: https://biblioonline.ru/viewer/8A82AABD-F7B1-460E-B030-21D359FC6667#page/1
- 4. Юрина, Н.Г. История древнерусской литературы: учеб.-метод. пособие. [Электронный ресурс] Электрон. дан. М.: ФЛИНТА, 2015. 302 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/70436 Загл. с экрана.

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.03.01 «История литературной критики»

(направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 4 Семестр 8 Количество з.е. 2

Цель дисциплины – понять обусловленную многими факторами – литературными и внелитературными – логику движения и развития рефлектирующей эстетической мысли, которая и составляет, по сути, объект истории критики. Предмет обозначим как литературно-критические работы и материалы соответствующего характера, формирующие материальный, т.е. текстовой корпус учебного курса.

Задачи курса «История литературной критики» состоят в практическом поэтапном достижении основных целей и решаются через достижение следующих образовательных результатов:

- освоение предмета курса в объемах, предусмотренных программой;
- обретение студентами навыков дифференциации литературно-критических произведений, понимания принципов периодизации художественного процесса;
- формирование теоретических основ концептуального анализа литературных произведений с целью определения нравственно-эстетических принципов «художественного письма»;
- привитие студентам навыков журналистской полемики с целью освоения собственно критических жанров и стилевых форм (обзоры, статьи, рецензии, пародии и т. д.).

Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Данная учебная дисциплина входит в состав дисциплин по выбору вариативной части ООП по направлению подготовки бакалавров 45.03.01 Филология («Отечественная филология»). Курс логически связан с комплексом дисциплин, изучающих разные этапы формирования мирового художественного процесса, и является основой для некоторых предметов профессионального цикла («Теория литературы», «История русской литературы» и др.).

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

Код	Формулировка компетенции					
компетенции						
ОК-7	способность к самоорганизации и самообразованию					
ОПК-6	способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности					
ПК-3	владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем					

Знать	• пути и средства профессионального самосовершенствования; систему
	категорий и методов, направленных на формирование аналитического
	и логического мышления; закономерности профессионально-
	творческого и культурно-нравственного развития;
	• основные информационно-коммуникационные технологии и основные
	требования информационной безопасности;
	• особенности вторичных жанров научной письменной речи, приемы
	библиографического описания, основные библиографические
	источники и поисковые системы по проблемам конкретной узкой
	области филологического знания
Уметь	- анализировать информационные источники; анализировать культурную,
	профессиональную и личностную информацию и использовать ее для повышения
	своей квалификации и личностных качеств;

	_	решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры;
	_	готовить научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии по темам дисциплины
Владеть	-	навыками организации самообразования, технологиями приобретения, использования и обновления социально-культурных, психологических, профессиональных знаний; культурой применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности; навыками создания вторичных жанров научной письменной речи, приемами библиографического описания

				K	оличест	во часов
№	Наименование разделов (тем)	Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	П3	ЛР	СР
1	Формирование феномена литературной критики в XVIII	12	4	4	_	4
	B.					
2	2 Литературная критика XIX в.		10	10		9,8
3	3 Противоречия литературной критики рубежа XIX и XX		2	2	_	2
	BB.					
4	4 Литературная критика русской эмиграции		2	2	_	2
5	5 Основные тенденции развития советской литературной		4	4	_	2
критики						
6	6 Литературно-критический процесс рубежа XX и XXI вв.			2	_	2
	Итого по дисциплине:	72	24	24	_	21,8+0,2(ИКР)+2(КСР)

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены.

При изучении дисциплины «История литературной критики» используются следующие инновационные образовательные технологии: лекция-беседа, проблемная лекция, семинар-диспут, коллоквиум, опережающая самостоятельная работа, использование мультимедийных технологий в качестве сопровождения лекций, а также подготовка индивидуальных письменных аналитических работ (контрольных работ).

Вид аттестации: зачет.

Основная литература

1. Крылов В.Н. Русская литературная критика: проблемы теории, истории и методики изучения: монография. – М.: ФЛИНТА, 2016. – 240 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/91026.

Автор: Сайченко В.В.

Аннотация дисциплины

Б1.Б.17.04 Классический период русской литературы (первая часть)

(Направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 2 Семестр 4 Количество 4 з. е.

Цель курса — дать представление об особенностях развития истории русской литературы первой половины XIX века, его основных этапах и периодах, важнейших закономерностях и тенденциях, а также сформировать у студентов понимание историколитературных и социально-культурных проблемам на основе выявления связей и взаимодействий между литературой, литературной критикой и публицистикой.

Задачи курса:

Теоретической задачей настоящего учебного курса является системное изучение русской литературы данного периода в ее динамике, целостности и многообразии литературных направлений, течений, школ, творческих индивидуальностей, в общекультурном контексте.

Методическими задачами преподавания курса должны стать следующие:

- дать студентам современное знание об истории русской классической литературы XIX века, о литературном процессе, основных литературных направлениях, течениях и школах, об идейно-художественных особенностях литературных произведений;
- обучить приемам и методам анализа художественных и литературно-критических текстов в историко-культурной перспективе;
- выявить национальное своеобразие русской классической литературы указанного периода, ее связи и взаимодействие с западноевропейской и славянской литературами;
- обосновать мировое значения русской литературы этого периода, в том числе для развития мировой литературы XX-XXI веков;
 - сформировать навыки самостоятельного изучения русской классики
- через изучение русской классической литературы способствовать формированию русского национального самосознания.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Классический период русской литературы (первая часть)» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.Б.17.04) и изучается студентами 2 курса бакалавриата в 4 учебном семестре. «Классический период русской литературы (первая часть)» выступает одним из базовых курсов цикла дисциплин, направленных на изучения русской литературы. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Введение в литературоведение» и «Литература русского Просвещения», а также является основой для дальнейшего изучения русской литературы, начиная с дисциплины «Классический период русской литературы (вторая часть)».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-3	способность демонстрировать знание основных положений и концепций
	в области теории литературы, истории отечественной литературы
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных
	фактов, филологического анализа и интерпретации текста
ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории
	основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории
	коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в
	собственной научно-исследовательской деятельности

Знать	основные положений и концепций в области теории литературы, истории
	русской литературы первой половины 19 в., главные стратегии анализа
	литературных и научно-критических текстов, художественные и научно-

	критические тексты данного периода
Уметь	пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими
	источниками и современными поисковыми системами, создавать
	научные тексты разного типа (реферат, рецензия, эссе, обзор научных
	источников, самостоятельный анализ художественного текста и т. д.),
	применять полученные знания в области теории и истории русской
	литературы, филологического анализа и интерпретации текста в
	собственной научно-исследовательской деятельности
Владеть	практическими навыками анализа литературных текстов, базовыми
	навыками сбора и анализа литературных фактов, филологического анализа
	и интерпретации текста, терминологическим аппаратом дисциплины,
	навыками практической (научно-исследовательской и методико-
	педагогической) деятельности на основе полученных знаний

Содержание и структура дисциплины (модуля)

No				Количес	ство час	ОВ
№ раз- дела	- Наименование разделов		(тем) Всего работа			Самостоятельная работа
дела			Л	П3	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Литературный процесс первой половины 19 в. Общая характеристика	8	2	4	_	2
2	Судьба литературных направлений классицизма и сентиментализма в первой половине 19 в.	8	2	4	ı	2
3	Русский романтизм	6	2	2	_	2
4	Русский классический реализм первой половины 19 в.	6	2	2	_	2
5	Творчество В.А. Жуковского	6	2	2	_	2
6	Лирика и поэмы А. С. Пушкина. Роман «Евгений Онегин»	11	2	4	_	5
7	Проза А.С. Пушкина	8	2	4	_	2
8	Драматургия А.С. Пушкина	10	4	4	_	2
9	Лирика и поэмы М.Ю. Лермонтова	8	4	2	_	2
10	Проза и драматургия М.Ю. Лермонтова	11	4	2	_	5
11	Проза Н.В. Гоголя	8	4	2	_	2
12	Драматургия Н.В. Гоголя	10	4	2		4
13	Русская классика в философско-религиозных и литературно-критических интерпретациях последующих эпох	6	2	2	_	2

No		Количество часов				
	Наименование разделов (тем)		Аудиторная			Самостоятельная
раз- дела		Всего	работа			работа
			Л	П3	ЛР	
	Итого:	144				34 + 2 KCP + 0.3
			36	36	_	ИКР + 35,7
						(контроль)

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, Case-study, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Вид аттестации: экзамен (семестр 4)

Основная литература

- 5. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1800-1830-е годы : учебник для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. 3-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 392 с. (Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/viewer/33E4CD42-5702-4A49-8C9F-3B7E42032641#page/1
- 6. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1840-1860-е годы : учебник для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. 3-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2016. 399 с. (Бакалавр. Академический курс).). [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/viewer/F4A69AB1-19DD-4484-AB8E-A6ADB80ECB10

Автор: Сомова Е. В.

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.02.01 «Литературное краеведение»

(направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 3 Семестр 6 Количество з.е. 2

Цель курса — познакомить студентов с историей формирования и становлением кубанской литературы, с закономерностями и особенностями развития литературного процесса на Кубани. При этом учитывается степень включенности кубанской литературы в общероссийский литературный процесс, а также влияние на нее традиций украинской литературы и фольклора.

Программа курса ориентирована на произведения русско- и украиноязычные, т.е. на возникшие в казачьей среде, и оставляет в стороне национальные литературы коренных народов Кубани. Это связано с одной из основных задач курса — создать цельную картину культурного развития нашего края в составе Российского государства.

Задачи курса «Литературное краеведение» состоят в практическом поэтапном достижении основных целей и решаются через достижение следующих образовательных результатов:

 освоение корпуса литературно-художественных произведений, созданных авторамикубанцами, а также специальной учебно-методической и научной литературы по теме;

- приобретение навыков квалифицированного анализа, реферирования и комментирования изученных материалов и результатов исследований, проведенных другими специалистами;
- освоение традиционных и современных методик и методологий анализа научного и художественного текста;
- развитие умения научно корректного изложения результатов самостоятельного исследования как в формате устного выступления, так и в виде письменно оформленного текста..

Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть цикла дисциплин по выбору. Поскольку «Литературное краеведение» изучается студентами 3 курса в 6 учебном семестре, то «входным» является знание базовых категорий фольклористики, истории русской литературы и умение анализировать данные (дисциплины «Основы фольклористики», «История русской литературы»). Курс логически связан с комплексом дисциплин, изучающих разные этапы формирования общероссийского литературного процесса, и является основой для некоторых предметов профессионального цикла).

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-4	владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-5	способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования

Знать	основные внешние и внутренние закономерности художественного развития литературы Кубани;					
	 основные параметры и компоненты внутрикультурного взаимодействия литературы и иных видов деятельности человека, обусловленные региональной спецификой; 					
	 иметь представление об истории, формировании и современном состоянии кубановедения 					
Уметь	использовать учебную, научную, художественную, справочную литературу для профессиональной деятельности;					
	 применять полученные знания в процессе организации и проведения учебных и внеурочных занятий в средней школе 					
Владеть	 понятийным аппаратом в области филологии; 					
	 методиками реферирования научно-исследовательских материалов по теме 					

Содержание и структура дисциплины (модуля)

		Количество часов						
№	Наименование разделов (тем)	Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа		
		Beero	Л	П3	ЛЗ	СР		
1	Начало кубанской литературы	ало кубанской литературы 18 4 4 –			8			
2	Кубанская литература XIX века		6	6	_	8		
3	Литература рубежа XIX и XX веков		4	4	_	8		
4	Литература XX века		4	4	1	7,8		
	Итого по дисциплине: 72		18	18	_	31,8+0,2(ИКР)+4(КСР)		

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

При изучении дисциплины «Литературное краеведение» используются следующие инновационные образовательные технологии: лекция-беседа, семинар-диспут, коллоквиум, опережающая самостоятельная работа, использование мультимедийных технологий в качестве сопровождения лекций, а также подготовка индивидуальных письменных аналитических работ (рефератов) и взаиморецензирование их студентами. Предусмотрена возможность встреч с писателями Кубани.

Вид аттестации: зачет.

Основная литература

1. Кубанский сборник. Т. 5. – Краснодар: Книга, 2014. URL: http://sc.library.kubsu.ru/2c5686e5ec20e71180d6005056b604d5

Автор: Сайченко В.В.

Аннотация дисциплины

Б1.Б.17.03 Литература русского Просвещения

(Направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 2 Семестр 3 Количество 5 з. е.

Цель курса – углубить знания студентов о литературном процессе XVIII в., ввести их в курс проблематики русской литературы и методов её постижения, вызвать интерес к предмету, подготовить к творческому его восприятию.

Задачи курса:

- 1) дать студентам современное знание об истории русской литературы XVIII в., о литературном процессе, основных литературных направлениях, об идейно-художественных особенностях литературных произведений;
- 2) выявить национальное своеобразие русской литературы указанного периода, её связи и взаимодействие с западноевропейской и славянской литературами;
- 3) обосновать мировое значение русской литературы XVIII в.;
- 4) сформировать навыки самостоятельного изучения русской классики;
- 5) через изучение русской литературы XVIII в. способствовать формированию русского национального самосознания.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Литература русского Просвещения» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.Б.17.03) и изучается студентами 2 курса бакалавриата в 3 учебном семестре. «Литература русского Просвещения» выступает одним из базовых курсов цикла дисциплин, направленных на изучения русской литературы. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Введение в литературоведение» и «Древнерусская литература», а также является основой для дальнейшего изучения русской литературы, начиная с предмета «Классический период русской литературы (первая часть)».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-1	способность демонстрировать представление об истории, современном
	состоянии перспективах развития филологии в целом и ее конкретной

	области					
ПК-5	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по					
	языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных					
	образовательных организациях					
ПК-7	готовность к распространению и популяризации филологических знаний					
	и воспитательной работе с обучающимися					

Знать	особенности русской литературы Нового времени, ее связь с национальным фольклором и древнерусской литературой; специфику ее взаимодействия с другими видами искусства 18 века; специфику русского классицизма, своеобразие художественных произведений и творчества писателей в их связи с историко-литературным контекстом и с использованием основных понятий и терминов литературоведения, приемов и методов анализа и интерпретации текстов различной эстетической природы,
	представлять литературный процесс во всей сложности и неоднонаправленности творческих исканий, основные положения и концепции в области истории литературы, основные этапы развития русской литературы 18 в. в их фактической конкретности, предусмотренные программой произведения русских писателей и труды историков литературы.
Уметь	соотносить литературные явления с важнейшими историческими событиями эпохи, анализировать произведения русской литературы 18 века с учетом их художественной специфики, в единстве формы и содержания, при обязательном обращении к проблемам поэтики, излагать устно и письменно свои суждения по вопросам истории русской литературы и создавать разного вида тексты: реферат научных источников, самостоятельный анализ художественного текста, рецензия на современное произведение отечественной литературы; применять полученные знания в научно-исследовательской деятельности.
Владеть	основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области истории русской литературы, умением формулировать свою точку зрения и аргументировать ее, вести научную дискуссию.

Содержание и структура дисциплины (модуля)

No॒				Количес	ство часо	OB
	Наименование разделов		A	удиторн	ая	Самостоятельная
раз-	(тем)	Всего	работа			работа
дела			Л	П3	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Литература Петровской эпохи	25	6	_	_	19
2	Литература 1730 - 1750-х годов	36	10	10	_	16
3	Литература 1760 - первой половины 1770-х годов	38	10	10	_	18
4	Литература последней четверти XVIII века	44	10	16	_	18

No		Количество часов				
	Наименование разделов		A	удиторн	ая	Самостоятельная
раз- дела	(тем)	Всего	работа			работа
			Л	П3	ЛР	
	Итого:	180				71 + 10 KCP +
			36	6 36		0,3 ИКР + 26,7
						(контроль)

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, Case-study, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Вид аттестации: экзамен (семестр 3)

Основная литература

- 1. Минералов, Ю. И. История русской литературы XVIII века: учебник для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. 3-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 257 с. (Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: https://biblio-online.ru/viewer/EA7F2A69-A9E7-4D6D-870C-04EFAEC55D89#page/1
- 2. Минералов, Ю. И. Хрестоматия по русской литературе XVIII века: учебное пособие для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. М.: Издательство Юрайт, 2017. 133 с. (Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: https://biblio-online.ru/viewer/C1657D7E-67D7-4669-93C5-BFE34471CC76#page/1
- **3.** Шелемова, А.О. История русской литературы XVIII века: конспект лекций. М.: ФЛИНТА, 2015. 87 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/70432

Автор: Юрьева М. В.

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.04.01 Методика преподавания литературы

(Направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 3 Семестр 6 Количество 4 з. е.

Цель курса — дать студентам необходимые сведения практического характера о преподавании литературы в школе, подготовить студентов к педагогической практике и их будущей преподавательской деятельности.

Задачи курса:

- 1) сформировать у студентов представление о методологических основах преподавания литературы;
- 2) дать представление о целях преподавания школьного курса литературы, его месте в формировании нравственно-эстетической позиции учащихся;
- 3) познакомить студентов с основными методическими проблемами, методами и приемами преподавания литературы;

4) добиться овладения студентами ряда необходимых навыков и умений преподавания литературы.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Методика преподавания литературы» входит в цикл дисциплин по выбору (индекс Б1.В.ДВ.04.01) и изучается студентами 3 курса бакалавриата в 6 учебном семестре. В успешном освоении данного курса особую роль играют практические занятия, на которых отрабатываются конкретные методические навыки будущего учителя. полученных навыков должно осуществиться во научновремя педагогических практик. Методика преподавания литературы – это именно тот предмет, призван непосредственно подготовить студентов К ИХ будущей преподавательской деятельности.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

	1 05 y 12 1 w 1 2 1 0 y 1 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ПК-5	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по
	языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных
	образовательных организациях
ПК-6	умение готовить учебно-методические материалы для проведения
	занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
ПК-8	владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик
	и действующих нормативов различных типов текстов

n							
Знать	методологические основы преподавания литературы; закономерности и						
	принципы образовательного процесса; сайты по методике преподавания						
	литературы, электронные библиотеки, журналы с методическими						
	рекомендациями для учителей; нормы русского литературного языка						
Уметь	анализировать основные этапы и закономерности исторического развития						
	общества для формирования гражданской позиции; применять						
	полученные знания в области теории и истории литературы, теории						
	коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в						
	собственной научно-исследовательской деятельности;						
	готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и						
	внеклассных мероприятий на основе существующих методик; применять						
	методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения						
	качества учебно-воспитательного процесса; пользоваться научной и						
	справочной литературой, библиографическими источниками и						
	современными поисковыми системами.						
Владеть	способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по						
	языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и						
	среднего профессионального образования; основными методами и						
	приемами учебно-педагогической работы; терминологическим аппаратом						
	дисциплины; навыками поиска практического и теоретического						
	материала по методике преподавания литературы в глобальных						
	компьютерных сетях.						
	•						

Содержание и структура дисциплины (модуля)

$N_{\underline{0}}$	Потружнорогию роздолор	Количество часов				
раз-	Наименование разделов (тем)	Всего	Аудиторная	Самостоятельная		
дела	(ICM)	DCCIO	работа	работа		

			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Методика преподавания литературы как наука и учебная дисциплина	27	10	8	I	9
2	Работа над художественным произведением	40	10	14	-	16
3	Формы организации классной и внеклассной работы	46	16	14	I	16
	Итого:	144	36	36	-	41 + 4 КСР + 0,3 ИКР + 26,7 (контроль)

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, Case-study, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Вид аттестации: экзамен (семестр 6)

Основная литература

- 3. Гладышев, В.В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики. [Электронный ресурс] Электрон. дан. М.: ФЛИНТА, 2016. 273 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/89879
- 4. Ситченко, А.Л. Методика преподавания литературы. [Электронный ресурс] / А.Л. Ситченко, В.В. Гладышев. Электрон. дан. М. : ФЛИНТА, 2014. 158 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/48278

Автор: Жиркова Е. А.

Аннотация дисциплины

Б1.В.01 Научные методы литературоведческих исследований

(Направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 2 Семестр 4 Количество 1 з. е.

Цель курса – дать представление об этапах формирования русской литературоведческой мысли в мировом научном контексте через смену имен, академических школ, концепций, о ее базовых понятиях и методах для дальнейшей реализации в прикладной профессиональной области и научных исследованиях.

Задачи курса:

1) изучить методологические проблемы истории русской литературы в научном филологическом наследии 19-20 вв., рассмотреть основные формы, жанры филологических исследований; раскрыть биографию литературоведа как объект научного исследования; акцентировать приемы и методы анализа художественного текста, в том числе в критике русского зарубежья.

- 2) дать представление об особенностях русской филологической науки в сопоставлении с европейским знанием 18-21 вв.;
- 3) сформировать профессиональные компетенции для дальнейшей исследовательской и практической работы в области филологии.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Научные методы литературоведческих исследований» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.В.01) и изучается студентами 2 курса бакалавриата в 4 учебном семестре. Дисциплина связана с предшествующим курсом, необходимым для ее изучения: «Введение в литературоведение», и служит базисом для изучения последующей дисциплины: «Теория литературы». Курс призван подготовить к работе в учреждениях культуры, органах управления, научно-исследовательских институтах, общественных организациях, педагогической деятельности.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции			
компетенции				
ПК-8	владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик			
	и действующих нормативов различных типов текстов;			
ПК-9	владение базовыми навыками доработки и обработки (например,			
	корректура, редактирование, комментирование, реферирование,			
	информационно-словарное описание) различных типов текстов			

Знать	историю университетского образования; научные школы в русской филологической науке; основные положения и концепции в области теории и истории литературы, методы, приемы анализа и интерпретации текста; современное состояние и перспективы развития русской филологии
Уметь	собирать и анализировать литературные факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; применять полученные знания в различных сферах профессиональной деятельности
Владеть	основными методами и приемами исследовательской и практической работы в собственной научно-исследовательской практике.

Содержание и структура дисциплины (модуля)

No		Количество часов					
	Have tavanarayya maayaya		A	удиторн	Самостоятельная		
раз-	Наименование разделов	Всего		работа	работа		
дела			Л	П3	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
1	Теоретические идеи и концепции научных школ и направлений XIX в.	9,8	6	_	_	3,8	
2	Филологическая мысль 1920-х гг. XX в.	12	6	_	_	6	
3	Методологические искания 1960-2000-х гг.	12	6	_	_	6	

No	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	A	удиторн	Самостоятельная		
раз-				работа	работа		
дела			Л	П3	ЛР		
	Итого:	36	18			15,8 + 2 KCP +	
			10	_	_	0,2 ИКР	

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, Case-study, игра, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа. Элементы лекционного изложения, дискуссия, создание теоретико-литературных эссе, словарной статьи, работа со словарями и энциклопедиями, в том числе электронными, коллоквиумы по ключевым проблемам литературы и литературной жизни, изучение теоретической литературы, знакомство с основополагающими трудами по теории литературы и эстетическим теориям, практикумы по анализу и интерпретации текстов, конференция, посвященная литературным школам XX века, работа Интернет-форума, на котором студенты и преподаватели обсуждают темы, проблемы и литературные явления, оставшиеся за границами лекционных занятий.

Вид аттестации: зачет (семестр 4)

Основная литература

- 7. Володина, Н.В. Концепты, универсалии, стереотипы в сфере литературоведения. [Электронный ресурс] Электрон. дан. М.: ФЛИНТА, 2016. 256 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/84376
- 8. Минералов, Ю. И. Сравнительное литературоведение (компаративистика) : учебник для бакалавриата и магистратуры / Ю. И. Минералов. 2-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 387 с. (Бакалавр и магистр. Академический курс). Режим доступа:

 https://www.biblio-online.ru/viewer/AD1F21E2-C422-41E4-9D7B-65EFC893B891#page/1
- 9. Погребная, Я.В. Сравнительно-историческое литературоведение. [Электронный ресурс] Электрон. дан. М.: ФЛИНТА, 2016. 84 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/85990
- 10. Теория литературы: История русского и зарубежного литературоведения: хрестоматия. [Электронный ресурс] Электрон. дан. М.: ФЛИНТА, 2016. 456 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/84591

Автор: Рягузова Л. Н.

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.03.02 Общественные функции литературы

(направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 4 Семестр 8 Количество з.е. 2

Цель дисциплины – сформировать представление о функциях литературы в современном обществе, создать представление о формах активного, действенного использования классического наследия, отвечающего современным общественно-просветительским и гуманитарным потребностям.

Задачи курса «Общественные функции литературы» состоят в практическом поэтапном достижении основных целей и решаются через достижение следующих образовательных результатов:

- формирование представления об актуальности литературной классики;
- обретение студентами навыков актуализации художественного наследия в прагматическом аспекте;

• формирование теоретических основ социологического анализа литературных произведений с целью определения этических и общественнофилософских параметров художественного процесса.

Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 «Общественные функции литературы» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана подготовки бакалавров по направлению 45.03.01 Филология (Отечественная филология).

Курс логически связан с комплексом дисциплин, изучающих разные этапы формирования мирового художественного процесса, и является завершающим в концептуальном смысле этапом освоения некоторых предметов профессионального цикла («Теория литературы», «История русской литературы» и др.).

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-1	способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и
	перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области
ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-3	владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем

Знать	· знать основные положения и концепции в области изучения литературного процесса;
	• знать основные внешние и внутренние закономерности
	художественного развития и принципы взаимодействия различных
	отраслей гуманитарного знания;
	• знать принципы библиографического описания источника, основных
	параметров реферативной деятельности, правил подготовки аннотаций
	и сводных библиографических списков
Уметь	 уметь объяснить своеобразие эстетических и общественных позиций русских
	критиков и писателей в связи с историко-общественным контекстом;
	- применять инновационные технологии для получения и систематизации
	профессиональных знаний;
	- уметь грамотно и полноценно использовать возможности библиографических
	описаний для подбора необходимой в процессе исследовательской деятельности информации
Владеть	- владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы
	в области изучения литературного процесса;
	- владеть понятийным аппаратом в области филологии, культурологии, а также
	навыками актуализации исторического материала;
	- владеть приемами анализа, сопоставления и систематизации сведений
	библиографического характера, а также современными поисковыми интернет-
	технологиями

Содержание и структура дисциплины (модуля)

			Количество часов					
№	Наименование разделов (тем)	Всего	Аудиторная работа		-	Внеаудиторная работа		
			Л	П3	ЛЗ	CP		
1	Социальная функция литературы – теоретический		4	4	-	4		
	аспект.							
2	Читатель, писатель, критик как основные участники		4	4		2		
	литературно-общественного диалога.							

3	Литературная критика в ее философско-эстетическом и социально-политическом значению	8	2	2	_	4
4	Основные этапы формирования литературно-критического контекста русской словесности.	12	4	4	_	2
	Писатели в их общественно-критической	8	2	2	_	4
	деятельности.					
6	Искусство и современность. Проблема кризиса и	8	4	4	_	2
	дегуманизации искусства.					
7	Искусство и рынок. Влияние коммерциализации на	12	4	4	_	3,8
	искусство.					
Ит	ого по дисциплине:	72	24	24	_	21,8+0,2(ИКР)+2(КСР)

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

При изучении дисциплины «Общественные функции литературы» используются следующие **инновационные образовательные технологии**: лекция-беседа, проблемная лекция, семинар-диспут, коллоквиум, опережающая самостоятельная работа, использование мультимедийных технологий в качестве сопровождения лекций, а также подготовка индивидуальных письменных аналитических работ (контрольных работ).

Вид аттестации: зачет.

Основная литература

1. <u>Шендрик А.И.</u> Социология культуры: учебное пособие. – М., 2015 [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436813&sr=1

Автор: Сайченко В.В.

Аннотация дисциплины

Б1.Б.17.06 Отечественная словесность эпохи модернизма

(Направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 3 Семестр 6 Количество 3 з. е.

Цель курса – углубленное изучение литературного процесса конца XIX – начала XX века, позволяющее ввести студентов в круг проблематики русской литературы этого периода, методов ее изучения и в целом содействовать формированию научного мировоззрения и творческого подхода к литературе.

Задачи курса:

Теоретическую базу курса сформировали достижения последних лет в области истории и теории литературы, методики и практики анализа художественного текста, а также исторических и философских дисциплин.

Методическими задачами преподавания курса должны стать следующие:

- выявление линий преемственности с русской литературой XIX века и западноевропейской литературной традицией;
- доказательство синтетического характера культуры Серебряного века, введение литературных фактов и событий в общекультурный контекст эпохи рубежа XIX–XX веков (философия, музыка, живопись, журнально-издательская деятельность);
- рассмотрение множественности исследовательских подходов к изучению данного периода русской литературы в современном отечественном, советском и западном литературоведении;
- обоснование национального и мирового значения русской литературы этого периода, в том числе для развития русской и мировой литературы XX и XXI веков.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Отечественная словесность эпохи модернизма» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.Б.17.06 и изучается студентами 3 курса бакалавриата в 6 учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий современной научной парадигмы в области филологии и навыки анализа литературного произведения. В процессе изучения курса «Отечественная словесность эпохи модернизма» осуществляется формирование устойчивого интереса к выявлению специфики изучаемых явлений и процессов, установлению взаимодействия традиций и новаций, определению своеобразия литературы рубежа веков. Данная дисциплина логически продолжает курс «Классический период русской литературы (вторая часть)» и предшествует дисциплине «Эксперимент и традиция в отечественной литературе 1 пол. 20 в.».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции					
компетенции						
ОПК-3	способность демонстрировать знание основных положений и концепций					
	в области теории литературы, истории отечественной литературы					
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных					
	фактов, филологического анализа и интерпретации текста					
ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории					
	основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории					
	коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в					
	собственной научно-исследовательской деятельности					

Знать	основные положения и концепции в области истории литературы,							
	основные этапы развития русской литературы в их фактической							
	конкретности, предусмотренные программой произведения русских							
	писателей и труды историков литературы							
Уметь	раскрыть своеобразие художественных произведений и творчества							
	писателей в их связи с историко-литературным контекстом и с							
	использованием основных понятий и терминов литературоведения,							
	приемов и методов анализа и интерпретации текстов различной							
	эстетической природы; пользоваться научной, справочной литературой,							
	библиографическими источниками и современными поисковыми							
	системами; излагать устно и письменно свои суждения по вопросам							
	истории русской литературы и создавать разного вида тексты: реферат							
	научных источников, самостоятельный анализ художественного текста,							
	рецензия на современное произведение отечественной литературы;							
	применять полученные знания в научно-исследовательской деятельности							
Владеть	основными методами и приемами исследовательской и практической							
	работы в области истории русской литературы, практическими навыками							

Содержание и структура дисциплины (модуля)

No		Количество часов							
	Наименование разделов		A	удиторн	Самостоятельная				
раз-	(тем)	Всего		работа	работа				
дела			Л	П3	ЛР				
1	2	3	4	5	6	7			
1	Литературный процесс и культурная жизнь к. XIX – н. XX века: Общая характеристика	8	2	2	-	4			
2	Русский реализм конца XIX – начала XX века	16	4	6	-	6			
3	Русский модернизм, символизм	10	2	2	-	6			
4	Акмеизм	10	2	2	-	6			
5	Русский футуризм	12	2	2	-	8			
6	Литературный процесс и культурная жизнь к. XIX – н. XX века: Общая характеристика	14	6	4	-	4			
	Итого:	108	18	18	_	32 + 4 КСР + 0,3 ИКР + 35,7 (контроль)			

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, Case-study, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Вид аттестации: экзамен (семестр 6)

Основная литература

- 11. История русской литературы XX-начала XXI века: в 3-х ч. / под ред. В.И. Коровин; сост. В.И. Коровин. Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. Ч. 1. 1890–1925 годы. 496 с. ISBN 978-5-691-02026-1; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56582
- 12. История русской литературы Серебряного века: учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов [и др.]; отв. ред. В. В. Агеносов. 2-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2017. 359 с. (Серия: Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-01195-1. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/viewer/977CA7D1-F402-478C-8662-58140243AE92#page/1

Автор: Сомова Е. В.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Региональная литература и фольклор»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36 часов аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 18 ч., 32 час самостоятельной работы, 4 часа КСР)

Цели дисциплины:

- ввести студентов в круг научной проблематики «литература и фольклор» очень актуальной в современной фольклористике и литературоведении; вызвать углубленный интерес к предмету и способствовать лучшему его пониманию;
- раскрыть творческое использование кубанскими писателями и поэтами художественного опыта фольклора, выявив его роль в идейно-эстетическом обогащении региональной литературы на разных этапах ее исторического развития (конец 18 начало 21 века).

Задачи дисциплины:

- раскрыть специфику изучения кубанского фольклора, познакомить студентов с региональными сборниками и научными работами фольклористов и этнографов Кубани;
- показать в исторической динамике расширение научной проблематики, совершенствование методологии и методики фольклористики как науки;
- сделать выводы о специфике форм включения фольклорного материала в канву того или иного литературного текста;
 - определить творческую работу кубанских поэтов и писателей с устнопоэтическим материалом.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина включена в состав базовой части профессионального цикла Б1.В.ДВ.02.02 «Отечественная филология»

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4, ПК-1 ПК-5

11K-1,	11K-J				
No	Индекс	Содержание	В результате изуче	ния учебной дисциплин	ны обучающиеся
П.П.	компете	компетенции (или её		должны	
11.11.	нции	части)	знать	уметь	владеть
1.	ОПК-4	способностью	базовые положения	пользоваться	основными
		использовать основы	и концепции в	научной и	методами и
		философских знаний	области	справочной	приемами
		для формирования	исследования	литературой,	исследовательско
		мировоззренческой	кубанской	библиографическим	й и практической
		позиции	фольклористики;	и источниками и	работы в области
		способностью	основные	современными	кубанской
		использовать основы	региональные	поисковыми	фольклористики
2.	ПК-1	экономических	фольклорные	системами (в том	и регионального
		знаний в различных	сборники и труды	числе указателями	литературоведени
		сферах	кубанских	сюжетов и мотивов,	я;
		жизнедеятельности	этнографов;	путеводителями по	способностью к
		владением навыками	наиболее яркие в	фольклорным	практическому
		перевода различных	плане	архивам, другими	применению
		типов текстов (в	использования	источниками);	полученных
		основном научных и	фольклорных	применять	знаний при
3.	ПК-5	публицистических, а	традиций	полученные знания	решении
		также документов) с	произведения	в научно-	профессиональны
		иностранных языков	кубанских поэтов и	исследовательской	х задач; к устной
		и на иностранные	писателей конца 18-	и других видах	и письменной
		языки; аннотирование	начала 21 веков.	деятельности;	коммуникации.
		и реферирование			
		документов, научных			
		трудов и			
		художественных			
		произведений на			
		иностранных языках			

Основные разделы дисциплины:

№		Количество часов					
раздел	***		Аудиторная Внеаудиторн Всего работа работа				
a			Л	П3	ЛР	CPC	
1	2	3	4	5	6	7	

No				Количес	тво часов	
раздел	оп наименорание разпелор по		Аудиторна	R	Внеаудиторная	
а	панменование разделов	Всего		работа		работа
u			Л	П3	ЛР	CPC
	Вводная лекция.	3	2			2
	Литература и фольклор – две					
	художественные системы.					
	Особенности регионального фольклора					
	и литературы.					
2.	Кубанская литература конца 18 –	4	2			2
۷.	начала 19 веков и фольклор.					
3.	Кубанская литература конца 19 –	5	2	1		2
٥.	начала 20 веков и фольклор.					
4.	Песенные мотивы в лирике	5	2	1		2
т.	современных кубанских поэтов					
5.	Фольклорные мотивы и образы в прозе	8	2	2		2
٥.	современных кубанских писателей					
6.	Черноморский фольклор в	6	2	2		2
0.	произведениях Я.Г.Кухаренко					
7.	Роль кубанского фольклора в	6	2			2
7.	творчестве А.Е. Пивня.					
8.	Народно – поэтические основы лирики	6	2	2		2
0.	К. Образцова и Ф.А.Щербины					
9.	Народные кубанские песни в	6	2	2		4
٦.	творчестве И.Ф.Вараввы					
10.	Кубанские частушки и песни в	6		2		4
10.	творчестве И.Н.Бойко					
11.	Фольклорные мотивы и образы в	6		2		4
	произведениях В.И.Лихоносова					
12.	Фольклор в творчестве	6		2		4
	А.Д.Знаменского					
13.	Обзорное занятие и проведение зачета	2		2		0
	Итого по дисциплине:		18	18		32

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

- 1. Кубанский сборник. Т. 5. Краснодар: Книга,
- 2014. URL: http://sc.library.kubsu.ru/2c5686e5ec20e71180d6005056b604d5
 - 2. Литературное краеведение: Хрестоматия / сост. В.В. Сайченко; М.В. Шаройко. Краснодар, 2011

Аннотация дисциплины

Б1.В.12 «Спецкурс (Литературная критика русского Зарубежья)»

(направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 4 Семестр 7 Количество з.е. 3

Цель дисциплины — понять обусловленную многими факторами (литературными и внелитературными) логику движения и развития рефлектирующей и художественной эстетической мысли русской эмиграции 1-й волны.

Задачи:

- освоение предмета курса в объемах, предусмотренных программой;
- обретение навыков дифференциации литературно-критических и мемуарных произведений;

- формирование теоретических основ концептуального анализа литературно-критических произведений с целью определения эстетических принципов и методик;
- привитие навыков журналистской полемики с целью освоения собственно критических жанров и стилевых форм (обзоры, статьи, рецензии, пародии и т. д.).

Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть цикла обязательных дисциплин. Курс логически связан с комплексом дисциплин, изучающих разные этапы формирования мирового художественного процесса, и является основой для некоторых предметов профессионального цикла («История литературной критики», «История русской литературы» и др.).

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции					
компетенции						
ОПК-2	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории					
	литературы, истории отечественной литературы					
ОПК-3	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории					
	литературы, истории отечественной литературы					
ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории основного					
	изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации,					
	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской					
	деятельности					

Знать	основные концепции в рамках теории литературы, параметры проведения научно-								
	исследовательской работы, принципы продуктивной коммуникации;								
	основные этапы развития отечественной и зарубежной литературы, творчество и канву								
	биографий отечественных и зарубежных писателей, тексты литературных произведений,								
	входящих в рабочие программы соответствующих дисциплин (модулей); представлять								
	основные закономерности развития литературного процесса России и зарубежных стран								
Уметь	самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и практические								
	знания в области литературоведения и демонстрировать знание современной научной								
	парадигмы;								
	аргументировано излагать устно и письменно свои суждения по вопросам истории								
	отечественной и мировой литературы; проводить под научным руководством								
	преподавателя исследования реферативного типа								
Владеть	основными приемами коммуникативной и научно-исследовательской деятельности;								
	основными методами литературоведческого анализа текста; методами и приемами								
	исследовательской работы в области истории литературы								

Содержание и структура дисциплины (модуля)

					К	оличество часов
№	Наименование разделов (тем)	Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	П3	ЛР	Самостоятельная работа
1	Введение. Био- и библиографическое оснащение дисциплины.	10	4	2	_	4
2	Основные и характерные черты эмигрантской литературной критики и мемуаристики.	10	4	2	_	4
3	Литературные школы в русской эмиграции («Парижская нота», «Перекресток», «Скит поэтов», «Кочевье»).	10	4	2	_	4
4	Г.И. Иванов, Д.С. Мережковский и 3.Н. Гиппиус в эмиграции.	10	4	2	_	4
5	Ю.И. Айхенвальд.	10	4	2	_	4
6	Феномен литературно-критической рефлексии в рамках религиознофилософского знания.	10	4	2	_	4

7	Мемуарная эссеистика русского Зарубежья.	10	4	2	_	4
Итого по дисциплине		108	28	14	_	28+0,3(ИКР)+2(КСР)+35,7(контроль)

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: лекция-диспут, лекция с использованием мультимедийных технологий (просмотр и обсуждение видеофильма).

Вид аттестации: экзамен.

Основная литература

1. Евпак Е.В. Русское зарубежье в филологическом освещении. – Кемерово, 2013 [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=278832

Автор: В.В. Сайченко

Аннотация дисциплины

Б1.В.14 «Спецсеминар»

(направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 4 Семестр 7 Количество з.е. 3

Цель спецсеминара – вписать русскую классическую литературу в контекст европейской и мировой литературы, проследить контакты русской культуры с мировыми культурами, их взаимовлияния.

Задачи спецсеминара состоят в практическом поэтапном достижении основных целей и решаются через достижение следующих образовательных результатов:

- сопоставление творчества крупнейших отечественных и зарубежных писателей;
- рассмотрение взаимодействия одной национальной литературы с другими национальными литературами;
- обозрение общей структуры национальной литературы по отношению к мировому литературному процессу.

Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин гуманитарного цикла – «Русская литература XVIII–XX вв.», «Зарубежная литература», «Теория литературного процесса», преподаваемых в рамках бакалавриата на филологическом факультете.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-1	способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и
	перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов,
	филологического анализа и интерпретации текста
ПК-3	владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и
	библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического
	описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем

Знать	иметь представление о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в
	обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и
	межкультурной коммуникации;

	базовые понятия современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом,						
	практическом и методологическом аспектах; иметь представление о методиках сбора и анализа						
	языкового материала и интерпретации текстов различных типов;						
	особенности вторичных жанров научной письменной речи, приемы библиографического						
	описания, основные библиографические источники и поисковые системы по проблемам						
	конкретной узкой области филологического знания						
Уметь	адекватно формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее						
	конкретной (профильной) областью;						
	адекватно репрезентировать результаты анализа собранных языковых фактов, интерпретации						
	текстов различных типов;						
	готовить научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии по темам дисциплины						
Владеть	базовыми терминами и понятиями, описывающими объекты современной филологии в их						
	истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах;						
	методиками сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов;						
	навыками создания вторичных жанров научной письменной речи, приемами						
	библиографического описания						

Содержание и структура дисциплины (модуля)

	Наименование разделов (тем)		Количество часов					
No			Ауд	Аудиторная работа Внеаудиторная работ				
			Л	ПЗ	Л3	CP		
1	Русская классика первой половины XIX века.	24	-	18	_	17		
2	Русская классика второй половины XIX века.	24		18	_	17		
3	Русско-зарубежные связи XX века.		_	20	_	17,8		
	Итого по дисциплине:	108	_	56	_	51,8+0,2(ИКР)		

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: семинар-диспут, аудиторное занятие с использованием мультимедийных технологий.

Вид аттестации: зачет.

Основная литература:

1. <u>Мещерякова Л. А.</u> Русская литература X – первой трети XIX веков в контексте зарубежной литературы. – М., Берлин: <u>Директ-Медиа</u>, 2014. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=271619&sr=1

Автор: В.В. Сайченко

Аннотация дисциплины

Б1.В.05 Теория литературы

(Направление 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»)

Курс 4 Семестр 7 Количество 3 з. е.

Цель курса – провести итоговое упорядочивание знаний, умений и владений, полученных в результате изучения дисциплин литературоведческого цикла, в единый информационно-компетентностный комплекс, дать представление об актуальных проблемах теории литературы.

Задачи курса:

- 1) дать обзор теоретических воззрений на литературу с древнейших времен и до наших дней; указать место предмета среди дисциплин филологического цикла;
- 2) создать представление о литературном процессе, основных тенденциях литературного процесса и его интерпретации в современной науке о литературе;
- 3) дать систематизированные определения основных категорий теоретической поэтики, помочь студентам овладеть понятийным аппаратом науки;
- 4) познакомить студентов с фундаментальными работами отечественных ученых XIX XXI в.в., посвященных исследованию различных аспектов теории литературы.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Теория литературы» входит в цикл дисциплин по выбору (индекс Б1.В.05) и изучается студентами 4 курса бакалвриата в 7 учебном семестре. «Теория литературы» выступает итоговым курсом литературоведческого цикла, призванным систематизировать данные, полученные в результате изучения дисциплин «Введение в литературоведение», «Научные методы литературоведческих исследований», историколитературных курсов по русской и зарубежной литературам, ряда вспомогательных филологических курсов, а также в результате освоения гуманитарных и социальных дисциплин в сочетании с собственным социальным, культурным, читательским и исследовательским опытом студента.

Для освоения данной дисциплины студенту необходимо иметь представление об основных этапах истории мировой и отечественной литературы и фольклора, о комплексе литературных произведений, наиболее значимых для мировой и отечественной культуры, о взаимосвязи литературного процесса и литературной критики, об основных категориях и понятиях, применяемых в литературоведении. Студент должен владеть основами анализа художественного текста, принципами работы с научным и публицистическим текстом, должен обладать навыком интерпретации, способностью прослеживать связь эстетических фактов с социально-историческими процессами и тенденциями.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

	1 csymbiai bi boy ichin (shahin, ymchin, bhbhi, komhcichdhu).
Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-3	способность демонстрировать знание основных положений и концепций
	в области теории литературы, истории отечественной литературы
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных
	фактов, филологического анализа и интерпретации текста
ПК-2	способность проводить под научным руководством локальные
	исследования на основе существующих методик в конкретной узкой
	области филологического знания с формулировкой аргументированных
	умозаключений и выводов

Знать	определения основных теоретико-литературных категорий	
	теоретической и исторической поэтики, иметь представление о	
	литературном процессе (эпохах, направлениях, методах), историю	
	жанрологии, основные методы и приемы сбора и анализа литературных	
	фактов	
Уметь	демонстрировать знание основных положений и концепций в области	
	теории литературы; проводить под научным руководством локальные	
	исследования на основе существующих методик в конкретной узкой	
	области филологического знания с формулировкой аргументированных	
	умозаключений и выводов, пользоваться научной и справочной	

	литературой, библиографическими источниками и современными			
	поисковыми системами			
Владеть навыками филологического анализа и интерпретации текста,				
	терминологическим аппаратом дисциплины, умением реферировать,			
	комментировать, анализировать тексты			

Содержание и структура дисциплины (модуля)

Mo				OB		
No noo	Наименование разделов		A	удиторн	Самостоятельная	
раз-	(тем)	Всего	работа			работа
дела			Л	П3	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Структура литературного произведения	24	8	8	_	8
2	Роды и жанры	30	10	10	_	10
3	Литературный процесс	25	10	10	_	5
	Итого:	108	28	28	-	23 + 2 КСР + 0,3 ИКР + 26,7 (контроль)

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, Case-study, игра, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа. Элементы лекционного изложения, дискуссия, создание теоретико-литературных эссе, словарной статьи, работа со словарями и энциклопедиями, в том числе электронными, коллоквиумы по ключевым проблемам литературы и литературной жизни, изучение теоретической литературы, знакомство с основополагающими трудами по теории литературы и эстетическим теориям, практикумы по анализу и интерпретации текстов, конференция, посвященная литературным школам XX века, работа Интернет-форума, на котором студенты и преподаватели обсуждают темы, проблемы и литературные явления, оставшиеся за границами лекционных занятий.

Вид аттестации: экзамен (семестр 7)

Основная литература

13. Теория литературы: История русского и зарубежного литературоведения: хрестоматия. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. — 456 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/84591

Автор: Рягузова Л. Н.

Аннотация по дисциплине

Б1.Б.15.05 История зарубежной литературы рубежа 19-20 веков

Курс 3 Семестр 5 Количество 4 з.е.

Цель курса — формирование необходимых компетенций в сфере научного пространства поэтики зарубежной литературы конца XIX-начала XX веков и введение студентов в сложную литературную ситуацию 20 века. Необходимо дать представление об основных философских и эстетических тенденциях рубежа веков, показать, как в этот период зарождаются начала модернизма и постмодернизма, какова роль науки и различных социально-политических идей. Целью является также научить студентов применять свои знания в области теории и истории зарубежной литературы; демонстрировать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологической науки; демонстрировать свои знания основных положений в области теории литературы; применять полученные знания в области теории, истории литературы и интерпретации текста в собственной научной деятельности.

Задачи курса:

- 1) рассмотрение проблемы декаданса, натурализма и неоромантизма;
- 2) изучение влияния философских идей Ницше и Шопенгауэра на литературу;
- 3) выявление специфики ведущих жанров;
- 4) изучение роли условных форм в произведениях этого времени; объяснение причин изменения критического реализма.
- 5) анализ методологии науки, отраженной в трудах С.Аверинцева, М.Бахтина, А.Лосева, Л.Андреева, Р.Самарина, А.Карельского, Т.Мотылевой и других классиков литературоведения, а также достижения последних лет (В.Бычков, В.Толмачев, В.Руднев, И.Ильин и другие).
- 6) дать представление о философских концепциях XX века;
- 7) вооружить студентов методологией исследования художественных и религиозных текстов;
- 8) научить студентов использовать фундаментальные знания в области литературоведения и культурологии;
- 9) научить пользоваться различными словарями и справочной литературой по данному курсу.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «История зарубежной литературы конца XIX – начала XX века» относится к базовой части Блока 1 дисциплины «Зарубежная литература» учебного плана. Предмет изучается студентами 3 курса в 5-м учебном семестре, после изучения ими «Античной литературы», «Литературы Средних веков и Возрождения», литературы 17-19 веков предшествуя курсу истории зарубежной литературы XX века. Дисциплина тесно связана с курсами «История западноевропейских стран XX века», а также с курсами «История философии» и «Философии». Поэтому считаем нужным уделить особое внимание иррационалистической тенденции конца 19 века - Шопенгауэру и Ницше, а также позитивистской школе французского мыслителя Огюста Конта и английского ученого Герберта Спенсера. В данном курсе разбираются идеи Ипполита Тэна, оказавшего большое влияние на французский натурализм. Таким образом, изучаемая дисциплина оказывается на стыке разных областей культуры, что делает ее особенно привлекательной и актуальной. Литература рубежа XIX - XX века имеет также большое значение для следующего этапа в изучении зарубежной литературы - первой половине XX века. Именно в конце X1X века зарождается модернизм, который будет изучаться студентами в

следующем семестре. Именно к декадансу восходят истоки творчества Джойса, Лоренса, Вирджинии Вульф и многих других.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции			
компетенции				
ОПК-3	Студент владеет способностью демонстрировать знание основных			
	положений и концепций в области теории литературы, истории			
	отечественной литературы			

Знать	философские концепции XX века, причины возникновения и развития				
	модернистской парадигмы в культуре;				
Уметь	совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень;				
Владеть	основами методологии научного познания при изучении различного вида				
	религиозных и религиозно-художественных текстов;				

Код	Формулировка компетенции						
компетенции							
ОПК-1	студент владеет способностью демонстрировать представление об						
	истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в						
	целом и ее конкретной (профильной) области						
Знать	современную научную парадигму в филологических контекстах истории						
	литературы и динамику ее развития						
Уметь	адаптироваться к изменению профиля деятельности						
Владеть	методами и приемами речевого воздействия в различных сферах						
	коммуникации						

Код	Формулировка компетенции				
компетенции					
ПК-1	студент владеет способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности				
Знать	систему методологических принципов и методических приемов изучения культуры				
Уметь	использовать фундаментальные знания по литературоведению и культурологии				
Владеть	терминологическим словарем, необходимым для квалифицированного филологического анализа				

Содержание и структура дисциплины (модуля)

$N_{\underline{0}}$		Количество часов				
разд	Наименование разделов (тем)	Всего	Аудиторная	Внеаудиторная		
ела	DC		работа	работа		

			Л	П3	ЛР	CPC
1	2	3	4	5	6	7
96.	Символизм. Эстетизм в Великобритании	30	10	10		10
97.	Натурализм. Критический реализм во Франции.	18	6	6		11
98.	Критический реализм в Германии. «Новая драма».	30	10	10		10
99.	Критический реализм в США.	30	10	10		10
	Итого по дисциплине:		36	36		41

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: проблемная лекция, элементы психологического тренинга, лекциявизуализация, разбор конкретных ситуаций, лекция-пресс-конференция.

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

- 1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы конца XIX начала XX века : учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. М. : Издательство Юрайт, 2018. 253 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-02754-9. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/687EEF5F-7078-4356-8704-33202BAD4367 .
- 2. Зарубежная литература конца XIX начала XX века : учебник для бакалавров / В. М. Толмачев [и др.]. 4-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 811 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-9916-2635-4. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/70ED2DDA-3B14-4D02-9F9E-36527653336C.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Автор: Татаринова Л.Н.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» для направления подготовки «45.03.01 Филология» профиль Отечественная филология

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа), из них для студентов ОФО:

- контактная работа 40,2 часа, в том числе: 36 часов аудиторной нагрузки (18 часов занятия лекционного типа, 18 часов занятия семинарского типа), контроль самостоятельной работы 4 часа, промежуточная аттестация (ИКР) 0,2 часа;
- самостоятельная работа 31,8 часа, в том числе: проработка учебного (теоретического) материала 9 часов, выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций) 9 часов, реферат 4 часа, подготовка к текущему контролю 9,8 часа.

Для студентов ЗФО:

- контактная работа 12 часов, в том числе: 8 часов аудиторной нагрузки (4 часа занятия лекционного типа, 4 часа занятия семинарского типа), контроль 4 часа;
- самостоятельная работа 60 часов, в том числе: проработка учебного (теоретического) материала 24 часа, выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций) 16 часов, реферат 4 часа, подготовка к текущему контролю 16 часов.

Цель дисциплины:

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» изучает безопасное взаимодействия человека со средой обитания (производственной, бытовой, городской, природной) и меры защиты от негативных факторов чрезвычайных ситуаций (ЧС). Знание вопросов безопасности необходимо всем специалистам для создания благоприятных и безопасных условий профессиональной деятельности для себя и других людей, для сохранения жизни и здоровья в условиях ЧС. Основной целью образования по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» является формирование компетенций в области безопасности, развитие ноксологической культуры, под которой понимается готовность и способность личности использовать приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характер мышления И ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритетных.

Задачи дисциплины:

Основные задачи дисциплины:

получение студентами знаний об основных опасностях природного, техногенного и социального происхождения, характере их воздействия на человека и среду, методах защиты от них, правилах техники безопасности в сфере профессиональной деятельности, правилах оказания первой медицинской помощи.;

формирование умений идентифицировать основные опасности среды, оценивать риск их реализации, выбирать методы защиты в ЧС и способы обеспечения безопасных условий жизнедеятельности, соблюдать правила техники безопасности в сфере профессиональной деятельности, использовать средства оказания первой медицинской помощи;

овладение основными нормативными документами и терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельности, требованиями безопасности в сфере профессиональной деятельности, методами защиты в чрезвычайных ситуациях, приемами первой медицинской помощи.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для ее изучения в соответствии с учебным планом: Анатомия и физиология центральной нервной системы.

Перечень последующих дисциплин, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом: Формирование психологически комфортной и безопасной образовательной среды.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-9.

No	Индекс	Содержание	В результате изучения учебной дисциплины
п.п.	компет	компетенции (или её	обучающиеся должны

	енции	части)	знать	уметь	владеть
1	ОК-9	Способность	Основные	Идентифицирова	Основными
		использовать	опасности	ть основные	нормативными
		приемы первой	природного,	опасности	документами и
		помощи, методы	техногенного и	среды,	терминологиче
		защиты в	социального	оценивать риск	ским аппаратом
		чрезвычайных	происхождени	их реализации,	в области
		ситуациях	я, характер их	выбирать	безопасности
			воздействия на	методы защиты	жизнедеятельно
			человека и	в ЧС и способы	сти,
			среду, методы	обеспечения	требованиями
			защиты от них,	безопасных	безопасности в
			правила	условий	сфере
			техники	жизнедеятельнос	профессиональ
			безопасности в	ти, соблюдать	ной
			сфере	правила техники	деятельности,
			профессиональ	безопасности в	методами
			ной	сфере	защиты в
			деятельности,	профессиональн	чрезвычайных
			правила	ой деятельности,	ситуациях,
			оказания	использовать	приемами
			первой	средства	первой
			медицинской	оказания первой	медицинской
			помощи.	медицинской	помощи.
				помощи.	

Основные разделы дисциплины: Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре (для студентов ОФО)

№	т изделы днецияния, изу неския	Количество часов					
раз			Аудиторная			Самостоятельная	
де	Наименование разделов	Всего		работа		работа	
ла			Л	ПЗ	КСР		
1	2	3	4	5	6	7	
1	Введение. Основные термины и	8	2	2		4	
	положения дисциплины.						
	Взаимодействие человека и						
	среды. Психологические основы						
	безопасности.						
2	Идентификация и воздействие на	8	2	2		4	
	человека вредных и опасных						
	факторов среды обитания, их						
	источники и нормирование.						
3	Основные химические и	8	2	2		4	
	биологические негативные						
	факторы, их влияние на человека						
	и среду.						
	Основные физические и	8	2	2		4	
	психофизиологические						
	негативные факторы, их влияние						
	на человека и среду.						

	Действие электрического тока на человека. Электробезопасность.	9	2	2	1	4
6	Пожаро- и взрывобезопасность.	9	2	2	1	4
	Защита человека и среды от вредных и опасных факторов.	8	2	2		4
	Защита населения и территорий от опасностей в чрезвычайных ситуациях. Оказание первой медицинской помощи.		4	4	2	4
	Итого по дисциплине	72	18	18	4	32

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре (для студентов 3ФО)

),c	т изделы днецинины, изу шемы	Количество часов						
№			Аудиторная			Самостоятельная		
раз	Памуанаранна разнанар	Всего	работа		работа			
де ла	Наименование разделов	bcero	Л	ПЗ	Конт			
					роль			
1	2	3	4	5	6	7		
	Введение. Основные термины и	5	1			4		
	положения дисциплины.							
	Взаимодействие человека и							
	среды. Психологические основы							
	безопасности.	9	1			8		
2	Идентификация и воздействие на	9	1			8		
	человека вредных и опасных факторов среды обитания, их							
	источники и нормирование.							
	Основные химические и	9	1			8		
	биологические негативные		_			_		
	факторы, их влияние на человека							
	и среду.							
	Основные физические и	9	1			8		
	психофизиологические							
	негативные факторы, их влияние							
	на человека и среду.							
5	Действие электрического тока на	9		1		8		
	человека. Электробезопасность.							
6	Пожаро- и взрывобезопасность.	9		1		8		
7	Защита человека и среды от	9		1		8		
	вредных и опасных факторов.			•				
	Защита населения и территорий	9		1		8		
	от опасностей в чрезвычайных							
	ситуациях. Оказание первой							
	медицинской помощи.							
	Контроль	4			4			
	Итого по дисциплине	72	4	4	4	60		
	итого по оисциплине 	12	4	4	4	00		

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

- 1. Никифоров Л. Л., Персиянов В. В. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие [Электронный ресурс] М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2017. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452583
- 2. Танашев В.Р.. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие [Электронный ресурс] / Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=349053
- 3. Шрага М.Х., Кудря Л.И.. Социальная безопасность (безопасность жизнедеятельности людей): учебное пособие [Электронный ресурс] / Архангельск: ИД САФУ, 2014. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436413

Автор Терешенков В.А.	
-----------------------	--

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык»

Направление подготовки/специальность <u>45.03.01 Филология</u> Направленность (профиль) <u>Отечественная филология,</u> Программа подготовки <u>академический бакалавриат</u> Форма обучения <u>очная</u>

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Объем трудоемкости: 9 зачетных единиц (324 часа, из них – 144 часа аудиторной нагрузки: лабораторных 144 часа; 152,4 часа самостоятельной работы)

Цель дисциплины:

Предметом изучения дисциплины является иностранный язык, представленный в письменных и устных текстах, в его практическом аспекте с целью подготовки бакалавра к решению профессиональных задач научно-исследовательской, педагогической, прикладной, проектной и организационно-управленческой направленности.

Задачи дисциплины:

- 1) совершенствовать способность к коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- 2) развивать владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- 3) развивать навыки перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранного языка, навыки аннотирования и реферирования документов, научных трудов и художественных произведений на иностранном языке (ПК-10).

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Иностранный язык» входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины (модули)». Изучению курса предшествует изучение дисциплины «Иностранный язык» в объеме школьной программы.

Итогом изучения дисциплины должно стать формирование ряда специальных компетенций, которые необходимы для самостоятельного решения профессиональных задач научно-исследовательской, педагогической, прикладной, проектной и организационноуправленческой направленности и последующего изучения такой дисциплины базового цикла, как История зарубежной литературы конца 19 века — начала 20 века, а также дисциплин вариативного цикла — Иностранный язык (практический курс), Общее языкознание, Теория литературы, Современная зарубежная литература.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: общекультурных (OK), общепрофессиональных (OHK), профессиональных (HK).

No	Индекс	Содержание	В результа	те изучения учебн	
П.П.	компет	компетенции (или её		обучающиеся дол	ыжны
11.11.	енции	части)	знать	уметь	владеть
1.	OK5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать основные положения теории изучаемого иностранног о языка	осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке; применять полученные знания в	иностранным языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной
2	ОПК-5	Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке		области теории изучаемых иностранных языков в собственной профессиональ ной деятельности	коммуникации на иностранном языке; навыками перевода текстов различных типов с иностранного языка и на иностранный язык; аннотирования и реферирования документов,
3	ПК-10	Владение навыками перевода различных типов текстов с иностранного языка и на иностранный язык; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений			научных трудов и художественных произведений на русском и иностранных языках

Основные разделы дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (для студентов ОФО)

No		Количество часов					
	Наумонованна вазналав (там)		Аудиторная		ная	Внеаудитор	
раздел	Наименование разделов (тем)	Всего		работа		ная работа	
a			Л	П3	ЛР	CPC	
1	2	3	4	5	6	7	
1.	Family Life	18	-	-	9	9	
	Видо-временные формы глагола						
2.	(действительный залог, виды	18	-	-	9	9	
	Simple, Continuous)						
3.	Home	18	-	-	9	9	
	Видо-временные формы глагола						
4.	(действительный залог, виды	17,8	-	-	9	8,8	
	Perfect, Perfect Continuous)						
	Итого по дисциплине:		-	-	36	35,8	

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре (для студентов ОФО)

	. Количество часов													
№ раздел	Наименование разделов		Наименование разделов		Наименование разделов		Наименование разделов		Наименование разделов			Аудиторі	ная	Внеаудитор
a		Всего	Л	работа ПЗ	ЛР	ная работа								
1	2	3	4	5	4	4								
5.	Daily Routine	18	-	-	9	9								
6.	Видо-временные формы глагола (страдательный залог, виды Simple, Continuous)	18	-	-	9	9								
7.	Domestic Chores	18	-	-	9	9								
8.	Видо-временные формы глагола (страдательный залог, виды Perfect, Perfect Continuous)	20,5	-	-	9	11,5								
	Итого по дисциплине:		-	-	36	38,5								

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре (для студентов ОФО)

	•	Количество часов						
№ раздел а	Наименование разделов	Всего		Аудиторі работа	Самостояте льная работа			
			Л	П3	ЛР			
1	2	3	4	5	6	7		
9.	Shopping For Food. The English Language today.	18	ı	ı	9	9		
10.	Согласование времен. Косвенная речь.	18	ı	ı	9	9		
	Shopping For Consumer Goods. Good English.	18	1	1	9	9		
12.	Сложное дополнение. Сложное подлежащее.	17,8	-	-	9	8,8		
	Итого по дисциплине:				36	35,8		

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре (для студентов ОФО)

№ Наименование разделов	Количество часов
-------------------------	------------------

раздел а		Всего	Аудиторная работа			Самостояте льная работа
			Л	П3	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
13.	College Life. The Future of the Language.	20	-	1	9	11
14.	Условные предложения. Сослагательное наклонение.	20	-	-	9	11
1 17	Character and Appearance. English or American?	20	-	-	9	11
16.	Модальные глаголы.	21	9			12
	Итого по дисциплине:		_	-	36	45

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет* (1, 2, 3 семестры), *экзамен* (4 семестр)

Основная литература:

Александрова О.В., Васильев В.В. Современный английский язык для филологов: учебник для академического бакалавриата [Электронный ресурс]. — 2-е изд, испр. и доп. — М.: Изд-во Юрайт, 2017.- 322 с. — Режим доступа [https://biblio-online.ru/viewer/008D5790-085A-4F5C-BF97-85A5A1BB2702#page/1].

Авторы РПД: <u>Бронник Л.В.</u> Кондратьева Т.С.

АННОТАЦИЯ

Дисциплины «Физическая культура и спорт» Направление подготовки 45.03.01 Филология Профиль - Отечественная филология Очная форма обучения

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них — 18,2 часа аудиторной работы: лекционных 16 ч., 2ч. — практических, 0,2 — иная контактная работа, 53,8 ч — самостоятельная работа). Форма аттестации — зачет.

Цель дисциплины

Формирование физической культуры студента как системного, интегративного качества личности, способности целенаправленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения здоровья, психофизической подготовки к полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины

- формирование биологических, психолого-педагогических и практических основ физической культуры и спорта для сохранения здоровья;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, потребности к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;

- овладение системой практических умений и навыков для сохранения здоровья, психофизической готовности к социальной и профессиональной деятельности;
- формирование умения научного, творческого и методически правильного использования средств физической культуры и спорта в профессиональной деятельности и повседневной жизни.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Физическая культура и спорт» относится к *базовой* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих общекультурных компетенций: ОК-8.

$N_{\underline{0}}$	Индекс	Содержание	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся						
	компет	компетенции		должны					
п.п	енции	(или её части)	знать	уметь	владеть				
1.	OK -8	Способностью	научно –	рационально	знаниями и				
		использовать	практические	использовать знания в	умениями в				
		методы и средства	основы	области физической	области				
		физической	физической	культуры для	физической				
		культуры для	культуры и	профессионально –	культуры и спорта				
		обеспечения	здорового	личностного развития,	для успешной				
		полноценной	образа жизни.	физического	социально-				
		социальной и		самосовершенствован	культурной,				
		профессиональной		ия, формирования	профессионально				
		деятельности.		здорового образа и	й деятельности.				
				стиля жизни.					

Основные разделы дисциплины

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)	
		1	2	
Контактная работа, в то	Контактная работа, в том числе:			
Аудиторные занятия (все	ero):	18,2	16	2,2
Занятия лекционного типа		16	16	-
Лабораторные занятия		-	-	-
Занятия семинарского тип	а (семинары,	2		2
практические занятия)	<u>-</u>	2	-	2
Иная контактная работа				
Контроль самостоятельной	и́ работы (КСР)		-	-
Промежуточная аттестаци	Промежуточная аттестация (ИКР)			0,2
Самостоятельная работа, в том числе:		53,8	20	33,8
Курсовая работа	-	-	-	
Проработка учебного (те	40	20	20	
Выполнение индивидуально сообщений, презентаций)	-	-	-	
Реферат	10	-	10	
Подготовка к текущему ко	3,8	-	3,8	
Контроль:				
Подготовка к экзамену		-	-	-
Общая трудоемкость	час.	72	36	36
	в том числе контактная работа	18,2	16	2,2

зач. ед	2	1	1

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине «Физическая культура и спорт»: зачет.

Основная литература:

- 1. Бегидова, Т. П. Основы адаптивной физической культуры: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Т. П. Бегидова. 2-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2017. 188 с. (Серия: Университеты России). ISBN 978-5-534-04932-9. Режим доступа: https://biblio-online.ru/viewer/2B7A64A5-0F1A-4365-8987-4E59F8984293#page/1.
- 2. Евсеев, С.П. Теория и организация адаптивной физической культуры: учебник / С.П. Евсеев. М.: Спорт, 2016. 616 с.: ил. Библиогр. в кн. ISBN 978-5-906839-42-8; Тоже[Электронныйресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454238.
- 3. Иванков, Ч. Технология физического воспитания в высших учебных заведениях: учебное пособие для студентов вузов / Ч. Иванков, С.А. Литвинов. М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015. 304 с.: ил. ISBN 978-5-691-02197-8; То же [Электронный ресурс]. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book view_red&book_id=429625. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=429625.
- 4. Третьякова, Н.В. Теория и методика оздоровительной физической культуры: учебное пособие / Н.В. Третьякова, Т.В. Андрюхина, Е.В. Кетриш. М: Спорт, 2016. 281 с.: ил. Библиогр.: с. 241-246. ISBN 978-5-906839-23-7; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461372.

Составитель: Ассистент Помилуйко Ю.В.

Аннотация

рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 РЕГИОНАЛЬНАЯ ОНОМАСТИКА

Курс 2, 3Φ О Семестры 4 Количество 3E - 2 (72 час.)

Цель курса — формирование у студентов базовых навыков сбора и анализа языковых фактов общей и региональной антропонимии и топонимии, филологического анализа функций имен собственных в художественном тексте и развитие способности применять полученные знания в сфере ономастики в собственной научно-исследовательской деятельности.

Задачи курса:

- 1) освоение студентами-филологами основных понятий ономастики и ее разделов антропонимики и топонимики;
- 2) овладение методами анализа антропонимов и топонимов;
- 3) изучение ономастического пространства Краснодарского края от древности до наших дней в аспектах этимологии, иерархии, стратиграфии, особенностей образования, структуры, региональной специфики.
- 4) ознакомление с универсалиями и региональной спецификой антропонимической и топонимической системы Краснодарского края;
- 5) изучение культурно-исторической информации по краеведению через лингвокультурный аспект топонимики;

^{*}Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

6) рассмотрение трудных вопросов употребления антропонимов и топонимов в речи, изучить ономастические нормы русского литературного языка (словообразовательные, грамматические, орфографические, орфоэпические).

Место дисциплины в структуре ООП

Данная дисциплина изучается в рамках программы подготовки бакалавров по направлению 45.03.01 Филология, Профиль «Отечественная филология» на 2 курсе филологического факультета ФГБОУ ВО «КубГУ» в 4-м учебном семестре.

Дисциплина «Региональная ономастика» входит в блок вариативных дисциплин по выбору (индекс Б1.В.ДВ.05.01) и логически связана со следующими дисциплинами ООП направления 45.03.01 «Филология»: «Современный русский язык» (разделы «Лексикология», «Морфология», «Словообразование»), «Лингвокультурология», «История Кубани», «История казачества», «Диалектология», «Историческая грамматика русского языка».

Требования к уровню освоения дисциплины Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4, ПК-1.

№	Индекс	Содержание компетен-	В результате изучения учебной дисциплины обу-			
п.п	компе-	· · · ±	чающиеся должн	ы		
	тенции	ции (или её части)	Знать	уметь	владеть	
1.	ОПК-4	владение базовыми	основные	анализировать	методами	
		навыками сбора и	понятия	ономастическое	анализа	
		анализа языковых и	ономастики и	пространство	антропоним	
		литературных фактов,	ее разделов –	Краснодарского	ов и	
		филологического	антропонимики	края от древности	топонимов	
		анализа и	и топонимики	до наших дней в		
		интерпретации текста		аспектах		
		1 1		этимологии,		
				иерархии,		
				стратиграфии,		
				особенностей		
				образования,		
				структуры,		
				региональной		
2	ПК-1	awaaafiyaami waxaaami	DIVORT CONTORVINO	специфики	**********	
2	11K-1	способность применять	знать основные	интерпретировать	навыками	
		полученные знания в	библиографиче	лингвистическую	подготовки	
		области теории и	ские источники	И	научных	
		истории основного	и поисковые	экстралингвистич	обзоров,	
		изучаемого языка	системы по	ескую	аннотаций,	
		(языков) и литературы	ономастике;	информацию,	составления	
		(литератур), теории	базовые	которая	рефератов и	
		коммуникации,	понятия	содержится в	библиограф	
		филологического	ономастики, ее	имени	ий по	
		анализа и	междисциплин	собственном,	тематике	
		интерпретации текста в	арные связи и	уметь	проводимых	
		собственной научно-	аспекты	классифицировать	исследовани	

№	Индекс	Содержание компетен-	В результате изучения учебной дисциплины обу-			
П.П	компе-	ции (или её части)	чающиеся должны			
	тенции	ции (или се части)	Знать	уметь	владеть	
		исследовательской		имена	й, приемами	
		деятельности		собственные по	библиограф	
				структурным и	ического	
				семантическим	описания	
				параметрам		

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблицах:

Вид учебн	Всего	Семестры	
		часов	(часы)
		4	
Контактная работа, в то	м числе:	8.2	8.2
Аудиторные занятия (всего):		8	8
Занятия лекционного типа		4	4
Лабораторные занятия		1	-
Занятия семинарского типа (семинары,		4	4
практические занятия)		4	4
Иная контактная работа	•		
Контроль		3.8	3.8
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:		60	60
Курсовая работа		36	36
Проработка учебного (теор	1	-	
Выполнение индивидуалы	12	12	
сообщений, презентаций)		12	
Реферат		12	12
Подготовка к текущему контролю		8	8
Общая трудоемкость	час.	72	72
	в том числе контактная работа	8.2	8.2

Курсовые работы не предусмотрены.

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: ассоциативный эксперимент, языковая игра, проблемное обучение, тестирование, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основная литература:

1. Беляева М.Ю. Словообразовательные гнезда собственных имен Кубани: Монография. Краснодар, 2011. - 275 с. Электронный каталог НБ КубГУ.

 $\frac{https://kubsu.ru/ru/node/12390?query=\%D1\%82\%D0\%BE\%D0\%BF\%D0\%BE\%D0\%BD}{\%D0\%B8\%D0\%BC\%D0\%B8\%D0\%BA\%D0\%B0}$

- 2. Галкин А.Б. Герои и сюжеты русской литературы: имена, образы, идеи. М.: Флинта, 2012. https://e.lanbook.com/reader/book/3343/#1
- 3. Самотик Л.Г. Лексика современного русского языка: учебное пособие. М.: Флинта, 2012. https://e.lanbook.com/reader/book/3393/#1

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Дополнительная литература:

- 1. Абрамов, Валерий Петрович (КубГУ). Лингвистический историкотопонимический словарь Кубани [Текст]: [около 2000 статей] / В. П. Абрамов. М.: Флинта: Наука, 2013. 430 с. Библиогр.: с. 420-427. ISBN 9785976517509. ISBN 9785020379336: 300.00.Шифры: Ш141.12я2 А 161. Экземпляры: Всего: 4.
- 2. Ююкин М.А. Этимологический словарь летописных географических названий северной и восточной Руси. М.: Флинта, 2015. https://e.lanbook.com/reader/book/70437/#3
- 3. Ююкин М.А. Очерки ономастики Древней Руси. М.: Флинта, 2016. https://e.lanbook.com/reader/book/92904/#138

Вид аттестации: зачет (4 семестр).	
Автор	Лекарева И.Н., к.ф.н., доц.

Аннотация по дисциплине

Б1.В.8 Современная зарубежная литература

Курс 4 Количество 5 з.е.

Цель курса — формирование необходимых компетенций в сфере научного пространства поэтики современной зарубежной литературы. Необходимо дать представление об основных философских и эстетических тенденциях XX-XXI века, показать, как в этот период зарождаются начала постмодернизма, какова роль науки и различных социально-политических идей. Целью является также научить студентов применять свои знания в области теории и истории зарубежной литературы; демонстрировать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологической науки; демонстрировать свои знания основных положений в области теории литературы; применять полученные знания в области теории, истории литературы и интерпретации текста в собственной научной деятельности.

Задачи курса:

- 1) рассмотрение проблемы современной английской, французской и немецкой литературы;
- 2) изучение влияния философских идей на литературу;
- 3) выявление специфики ведущих жанров;
- 4) изучение роли условных форм в произведениях этого времени;
- 5) анализ методологии науки, отраженной в трудах С.Аверинцева, М.Бахтина, А.Лосева, Л.Андреева, Р.Самарина, А.Карельского, Т.Мотылевой и других классиков

литературоведения, а также достижения последних лет (В.Бычков, В.Толмачев, В.Руднев, И.Ильин и другие).

- 6) дать представление о философских концепциях XXI века;
- 7) вооружить студентов методологией исследования художественных и религиозных текстов;
- 8) научить студентов использовать фундаментальные знания в области литературоведения и культурологии;
- 9) научить пользоваться различными словарями и справочной литературой по данному курсу.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Современная зарубежная литература» относится к вариативной части Блока 1 учебного плана. Предмет изучается студентами 4 курса в 7-м учебном семестре, после изучения ими «Античной литературы», «Литературы Средних веков и Возрождения», литературы 17-19 веков и «Истории зарубежной литературы рубежа 19-20 веков». Дисциплина тесно связана с курсами «История западноевропейских стран XX века», а также с курсами «История философии» и «Философии». Таким образом, изучаемая дисциплина оказывается на стыке разных областей культуры, что делает ее особенно актуальной.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-1	студент обладает способностью демонстрировать представление об
	истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в
	целом и ее конкретной (профильной) области

Знать	понимать и глубоко осмысливать философские концепции в области					
	литературоведения;					
Уметь	совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень,					
Владеть	основами методологии научного познания при изучении различного вида					
	художественных текстов					

Код	Формулировка компетенции					
компетенции						
ОПК-3	студент обладает способностью демонстрировать знание основных					
	положений и концепций в области теории литературы, истории					
	отечественной литературы					

Знать	знать современную научную парадигму в филологических контекстах						
	истории литературы и динамику ее развития;						
Уметь	адаптироваться к изменению профиля деятельности;						
Владеть	методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации.						

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ПК-1	студент обладает способностью применять полученные знания в области

теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы
(литератур), теории коммуникации, филологического анализа и
интерпретации текста в собственной научно-исследовательской
деятельности

Знать	систему методологических принципов и методических приемов изучения
	разных жанровых явлений словесности
Уметь	использовать фундаментальные знания по литературоведению в сфере
	профессиональной деятельности.
Владеть	приемами филологического анализа в исследовательской деятельности

No		Количество часов					
разд	Наименование разделов (тем)	Всего	Аудиторная работа		Внеаудиторная работа		
ела			Л	ПЗ	ЛР	CPC	
1	2	3	4	5	6	7	
100.	Современный литературный процесс	28	6	6		16	
101.	Литература постмодернизма в контексте модернистской словесности.	22	4	4		14	
102.	Психологическая проза	22	4	4		14	
103.	Дидактические стратегии массовой литературы	22	4	4		14	
104.	Современная русская проза в контексте всемирного литературного процесса рубежа XX-XXI веков	22	4	4		14	
105.	Литературные апокрифы	24	4	4		10	
	Итого по дисциплине:		28	28		82	

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: проблемная лекция, элементы психологического тренинга, лекция-дискуссия, разбор конкретных ситуаций, лекция-пресс-конференция.

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

- 1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы второй половины XX начала XXI века: учебник для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2017. 274 с. (Серия: Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-02564-4. Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/1D929026-700E-44AC-8094-65AB90F36857.
- 2. Современная зарубежная проза. Учебное пособие/ под ред. А.В. Татаринова. М.: Флинта, Наука, 2015.
- 3. Шарыпина, Т. А. История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для бакалавриата и магистратуры / Т. А. Шарыпина, В. Г. Новикова, Д. В. Кобленкова. 2-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 287 с. (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). ISBN 978-5-534-02356-5. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/719AE39B-DC68-4F8A-83DB-C901DA962986.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Автор: Ветошкина Г.А.

Аннотация по дисциплине БЗ.В.ДВ.07.02 Регионоведение

Курс 3 Семестр 5 Количество з.е. 4

Цель дисциплины:

изучение современной зарубежной литературы как единого идейнохудожественного процесса, отличающегося относительным единством концептуальных установок, соответствующих культуре рубежа тысячелетий, и многообразием авторских портретов, явлений индивидуальных поэтик, обусловленных своеобразием отдельной творческой личности и национальной спецификой той или иной литературной традиции; овладение навыками анализа основных этапов и закономерностей исторического развития общества для формирования гражданской позиции, а также владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.

Задачи дисциплины:

- 1) выявление концептуальных особенностей современного всемирного литературного процесса в сопоставлении с моделями литературных процессов минувших эпох;
- 2) рациональное исследование пространства современной зарубежной литературы с акцентированным изучением основных процессообразующих концептов («современная английская литература», «современная американская литература», современная французская литература», «современная немецкая литература»), особенно актуальных для Романо-германской словесности;

- 3) ознакомление с ключевыми авторами и текстами, представляющими литературные традиции, остающиеся за пределами классических программ вузовского филологического образования; в программе курса писатели Аргентины, Колумбии, Японии, Португалии, Италии, Швеции, Чехии;
- 4) практическое овладение современными методами научной (лингвистической и литературоведческой) интерпретации художественного текста с целью написания магистерской диссертации и качественной подготовки к возможной работе над диссертацией следующего уровня;
- 5) специальное истолкование ключевых текстов (рассказов, романов) современной зарубежной литературы произведений Маркеса, Павича, Эко, Кундеры, Уэльбека, Барнса, Сарамаго;
- 6) анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;
- 7) владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Регионоведение» общенаучного цикла. Вариативная часть. Поскольку дисциплина изучается студентами в 5-м учебном семестре, то «входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст. Данная дисциплина является основой для некоторых дисциплин профессионального цикла.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

№ п.п.	Индекс компет	Содержание компетенции (или её	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны					
	енции части)		знать	уметь	владеть			
1.	ОК-2	Способность	основные	формировать	способность			
		анализировать	этапы и	гражданскую	Ю			
		основные этапы и	закономерност	позицию при	анализироват			
		закономерности	И	помощи анализа	ь основные			
		исторического	исторического	основных этапов	этапы и			
		развития общества	развития	И	закономернос			
		для формирования	общества	закономерностей	ТИ			
		гражданской		историческог				
		позиции		развития	о развития			
				общества	общества для			
					формировани			
					Я			

№ п.п.	Индекс компет	Содержание компетенции (или её	В результате		
	енции	части)	знать	уметь	владеть
					гражданской позиции
2	ПК-3	владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем	основной комплекс научных обзоров, аннотаций; основные библиографиче ские источники и поисковые системы	составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований	навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографи й по тематике проводимых исследований , приемами библиографи ческого описания

No			Ко	ОВ		
раз- дела	Наименование разделов	Всего	Аудиторн ая работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	Л Р	
1	2	3	4	5	6	7
	Современный литературный Процесс. Литература постмодернизма в контесте модернистской словесности.	31	10	8		13

No			Количество часов				
раз- дела	Наименование разделов	Всего	Аудиторн ая работа			Самостоятельная работа	
			Л	ПЗ	Л Р		
1	2	3	4	5	6	7	
2.	Психологическая проза. Дидактические стратегии массовой литературы.	32	8	10		14	
3.	Современная русская проза в контексте всемирного литературного процесса рубежа XX-XXI веков. Литературные апокрифы		18	18		14	
	Итого по дисциплине:		36	36		41	

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: лекция-пресс-конференция, проблемная лекция, лекция-беседа, семинарыдискуссии, семинар-пресс-конференция, круглый стол.

Вид аттестации: Экзамен

Основная литература

- 1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы второй половины XX начала XXI века : учебник для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. 2-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 274 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-02564-4. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/1D929026-700E-44AC-8094-65AB90F36857.
- 2. Киреева, Н.В. Постмодернизм в зарубежной литературе [Электронный ресурс] : учеб. пособие Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2014. 200 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/62990
- 3. Шарыпина, Т. А. История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для бакалавриата и магистратуры / Т. А. Шарыпина, В. Г. Новикова, Д. В. Кобленкова. 2-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 297 с. (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). ISBN 978-5-534-02355-8. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2A7E1B46-D588-43AB-8D5A-D81FD4A2360D

Автор: Ветошкина Г.А.

Аннотация по дисциплине

Б1.Б.15.01 Античная литература

Курс 1 Количество з.е. 4

Цель дисциплины:

формирование необходимых компетенций в сфере научного пространства истории зарубежной литературы и акцентированное изучение ключевых разделов дисциплины, решение которых позволяет повысить эффективность профессиональной деятельности; развитие таких способностей, как демонстрация представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной, а также применение полученных знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1. изучение античной литературы в ее исторической специфике и в плане влияний на мировой художественный процесс (в частности на русскую литературу и культуру);
- 2. ознакомление с классическими памятниками фольклора, эпоса, лирики, драматургии;
- 3. обогащение и развитие навыков и методологических основ анализа художественных текстов;
- 4. обеспечение связей с параллельно читаемыми курсами литературоведческого и фольклорного характера, а также с последующими курсами по истории зарубежной и русской литератур;
- 5. закрепление полученных знаний и навыков посредством тренинговых интерактивных заданий;
- 6. демонстрация представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной;
- 7. применение полученных знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Античная литература» является базовой частью общеобразовательного цикла гуманитарного профиля, изучается студентами 1 курса бакалавриата в 1 семестре. Минимальным «входным» требованием к ее изучению является освоение гуманитарных предметов средней школы, знание базовых категорий современного литературоведения, умение элементарно оценивать и анализировать художественные тексты. В логическом и содержательно-методическом отношениях она связана с такими частями ООП ВО, как преподавание других литературных курсов, отдельных языковых дисциплин, общей истории и истории религий, педагогики, философии.

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	об	В результате изучения учебной до обучающиеся должны			
	Спідпі	ide ini)	знать	уметь	владеть		
1.	ОПК-1	Способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной	основной комплекс базовых знаний об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии	применять теоретические знания в сфере практического анализа.	навыками демонстраци и своих знаний и представлени й об истории филологии в целом и ее конкретной		
2	ПК-1	Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	современные принципы проведения литературовед ческих исследований; теорию и историю основного изучаемого языка и литературы.	применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации	навыками анализа и интерпретаци и текста в собственной научно- исследовател ьской деятельности.		

				Количес	тво часо	В
№ naaл	зд Наименование разделов		Аудиторная			Внеаудиторная
разд ела		Всего	работа			работа
			Л	П3	ЛР	CPC
1	2	3	4	5	6	7

106.	Введение в античную литературу. Греко-римская мифология.	28	4	8	16
107.	Древнегреческий героический эпос. Гомер и его поэмы Древнегреческая лирика классического периода. Древнегреческая драма.	44	20	16	8
108.	Литература Древнего Рима. Эпоха Республики и гражданских войн.	10	2		8
109.	Римская литература принципата Августа. Римская литература I-II вв. н.э.	30	10	12	8
	Итого по дисциплине:		36	36	40

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: лекция-пресс-конференция, проблемная лекция, лекция-беседа, семинарыдискуссии, семинар-пресс-конференция, круглый стол.

Вид аттестации: Экзамен

Основная литература

- 1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы. Античность : учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. М. : Издательство Юрайт, 2017. 190 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-00369-7. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4C55BAB8-2A8F-4980-BBF2-966614CFF266.
- 2. Тронский, И. М. История античной литературы : учебник для вузов / И. М. Тронский. М. : Издательство Юрайт, 2017. 484 с. (Серия : Авторский учебник). ISBN 978-5-534-04848-3. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/BCB0245D-BA6C-4229-B68D-99897D3E22BF.

Автор: Чумаков С.Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.15.02 Литература Средних веков и эпохи Возрождения

Цель курса – изучение европейской художественной словесности IV – XVI веков как сложного литературного процесса, представляющего собой развитие духовно-эстетической мысли от раннего средневековья до позднего Возрождения, а также о владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текстов Средних веков и эпохи Возрождения. Так как указанный период следует назвать «эпохой классического христианства» и, учитывая отсутствие специальных дисциплин по изучению библейской словесности, значимым «прологом», улучшающим качество познания средневековых и ренессансных произведений стало обращение к избранным текстам Ветхого и Нового Заветов, к ключевым идеям и образам Священной истории. Несомненный дидактический потенциал данного курса подготовит студентов к к распространению и популяризации филологических знаний, а также воспитательной работе с обучающимися.

Задачи курса:

1)Теоретической задачей настоящего учебного курса следует считать изучение следующих проблем и концептов, образующих научное пространство курса: «словесность и литература: проблема взаимодействия текста с реальностью», «средневековая литература как идейно-художественное единство», «литература Ренессанса как система образов и идей», «жанровые системы средневековья и Ренессанса», «религиозные тексты и подтексты средневековья и Ренессанса», «Византия и западноевропейское средневековье: взаимодействие и конфликт», «библейская словесность как идейно-сюжетная основа средневековой литературы», «основные концепции ветхозаветных и новозаветных повествований», «становление образа Христа в библейской словесности, в литературе средневековья и Ренессанса»;

- 2) Объяснить студентам истоки древнерусской литературы, закономерности формирования ее сознания и образной системы через обращение к византийской словесности;
- 3) Прояснить движение архетипических образов от древневосточной словесности до произведений Шекспира и Сервантеса;
- 4) «История зарубежной литературы Средних веков и Возрождения», включая в себя «библейский пролог», приближает студентов к познанию христианской традиции и пытается снять возможный мировоззренческий контакт, возникающий при общении современного молодого человека с текстами давно минувших эпох;
- 5) Знать, понимать и глубоко осмысливать философские концепции в области литературоведения;

6) Владеть основами методологии научного познания при изучении различного вида художественных текстов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Литература Средних веков и эпохи Возрождения входит в базовую часть (индекс Б1.Б.15.2) и изучается студентами І курса во 2-м учебном семестре, после изучения курса «Античная литература», предшествуя курсу «Истории зарубежной литературы XVII-XVIII веков». Дисциплина находится в логической и содержательнометодической взаимосвязи дисциплинами «История зарубежной литературы 17-18 вв.», «История зарубежной литературы 19 в.», История зарубежной литературы 19-20 вв.», «История зарубежной литературы 20 века», «Современная зарубежная литература», «Мировая художественная культура».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
ПК-7	готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

Знать	знать, понимать и глубоко осмысливать философские концепции в
	области литературоведения; знать современную научную парадигму в филологических контекстах истории литературы и динамику ее развития; систему методологических принципов и методических приемов изучения
	разных жанровых явлений словесности;
Уметь	совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень, адаптироваться к изменению профиля деятельности; использовать фундаментальные знания по литературоведению в сфере профессиональной деятельности
Владеть	основами методологии научного познания при изучении различного вида художественных текстов; методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации

$N_{\underline{0}}$	Наименование разделов	Количество часов	
21≅	Наименование разделов	ROJINACCIBO ACCOB	

раз-	(тем)	Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Библейская словесность: священные тексты Ветхого и Нового Заветов	23	8	8		7
2	Византийская литература	20	6	4		10
3	Средневековая западноевропейская литература	25	8	10		7
4	Литература эпохи Возрождения	36	14	14		7,8
	Итого:		36	36		31,8

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: проблемная лекция, элементы психологического тренинга, лекциявизуализация, разбор конкретных ситуаций, метод развивающейся кооперации для решения творческих задач, визуализация ключевых понятий курса, лекция-прессконференция, использование саѕе-метода, лекция-консультация, занятие с применением затрудняющих условий, лекция-дискуссия.

Вид аттестации: зачёт (2 семестр)

Основная литература

- 1. Никола, М. И. История зарубежной литературы Средних веков : учебник для академического бакалавриата / М. И. Никола, М. К. Попова, И. О. Шайтанов. М. : Издательство Юрайт, 2018. 451 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-9916-7038-8. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DFB62F09-ED27-4CFC-B018-E78FF73260FA.
- 2. Шайтанов, И. О. История зарубежной литературы эпохи возрождения : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. О. Шайтанов. 3-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 699 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-9916-3764-0. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D80150B0-4FD9-4FA8-92B2-4F13B218C2B2.

Автор: Татаринов А.В.

Б1.Б.15.04 История зарубежной литературы 19 века

(академический бакалавриат, очная форма обучения)

Курс 2 Семестр 4 Количество 2 з.е.

Цель курса – знакомство студентов со спецификой развития западноевропейской и американской литературы в XIX веке в контексте представлений о современном состоянии и перспективах развития такой области филологии, как история зарубежной литературы, а также формирование представления о романтической и реалистической эстетике на материале конкретных художественных произведений для повышения качества собственной научно-исследовательской деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1) теоретическое представление главных идей философии западного романтизма и реализма;
- 2) определение романтизма и реализма как определенных художественных систем в контексте представлений о современном состоянии и перспективах развития такой области филологии, как история зарубежной литературы;
- 3) знакомство с ключевыми текстами романтизма и реализма в аспекте сопоставления отечественной литературы эпохи романтизма / реализма с произведениями указанных направлений в пространстве зарубежной литературы;
- 4) изучение главных стратегий интерпретации романтических и реалистических произведений;
- 5) совершенствование навыков филологического анализа текста для качественной интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «История зарубежной литературы 19 века» входит в базовую часть (индекс Б1.Б.15.04) и изучается студентами ІІ курса в 4-м учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий современной научной парадигмы в области филологии и навыки анализа литературного произведения. Данная дисциплина логически продолжает курс «История зарубежной литературы 18 века» и становится основой дисциплины «История зарубежной литературы 20 века». Все три предмета дают системный взгляд на западный литературный процесс.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетенции	Формулировка компетенции
ОПК-1	способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области.
Знать	основные принципы романтизма и реализма в контексте представлений о современном состоянии и перспективах развития такой области филологии, как история зарубежной литературы
Уметь	определяя особенности поэтики романтических и реалистических произведений, демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии
Владеть	современными филологическими методами анализа романтических и реалистических текстов
Код компетенции	Формулировка компетенции
ОПК-3	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы.
Знать	основные положения и концепции в области истории зарубежной литературы периода романтизма и реализма
Уметь	выявлять сходство отечественной литературы эпохи романтизма/ реализма с произведениями указанных направлений в пространстве зарубежной литературы
Владеть	методами анализа сходства и различия романтических/реалистических произведений отечественной и зарубежной литератур
Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.
Знать	главные стратегии анализа произведений авторов-романтиков и реалистов для качественной интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
Уметь	применять полученные знания в области истории зарубежной литературы, филологического анализа и интерпретации текста в

	собственной научно-исследовательской деятельности
Владеть	навыками филологического анализа текстов романтизма и реализма в контексте собственной научно-исследовательской деятельности

No				Количес	ство часо	ЭВ
раз-	Наименование разделов (тем)	Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
дели			Л	ПЗ	ЛР	CPC
1	2	3	4	5	6	7
1	Общая характеристика романтизма и реализма	7	2	2		3
2	Романтизм в Германии	7	2	2		3
3	Романтизм во Франции	8	2	2		4
4	Романтизм в Великобритании	8	2	2		4
5	Романтизм в США	7	2	2		3
6	Реализм во Франции	8	2	4		2
7	Реализм в Великобритании	7	2	2		3
8	Особенности реализма в Германии	5	2	2		1
9	Особенности реализма в США	10,8	2	-		8,8
	Итого по дисциплине:	67,8	18	18		31,8

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: проблемная лекция; семинары-дискуссии, семинар-пресс-конференция.

Вид аттестации: зачет.

Основная литература:

- 1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы конца XIX начала XX века : учебник и практикум для академического бакалавриата [Электронный ресурс] / Б. А. Гиленсон. М. : Издательство Юрайт, 2018. 253 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-02754-9. Режим доступа : https://www.biblio-online.ru/viewer/687EEF5F-7078-4356-8704-33202BAD4367#page/1
- 2. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы эпохи Реализма (вторая треть XIX века): учебник и практикум для академического бакалавриата [Электронный ресурс] / Б. А. Гиленсон. М.: Издательство Юрайт, 2018. 139 с. (Серия: Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-03176-8. Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/viewer/F5CE8277-B4FF-4E2A-A816-BEC4DEB4F43A#page/1
- 3. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть XIX века): учебник и практикум для академического бакалавриата [Электронный ресурс] / Б. А. Гиленсон. М.: Издательство Юрайт, 2018. 426 с. (Серия: Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-01334-4. Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/viewer/2886215F-0228-4F03-9A6C-A7896CC74087#page/1

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Автор: Блинова М.П.

Аннотация по дисциплине Б1.В.ДВ.08.02 Мировая художественная культура (академический бакалавриат, очная форма обучения)

Курс 3 Семестр 6 Количество 2 з.е.

Цель курса — изучение мировой художественной культуры направлено на формирование устойчивого интереса и знаний отечественной и мировой художественной культуры. Теоретической задачей является изучение и понимание культурных доминант различных исторических эпох и стилей, по которым можно определить время создания шедевров в различных видах искусства, национальных школ.

Задачи курса:

- 1) развитие художественно-эстетического вкуса и чувств, ассоциативно-образного мышления; творческих способностей;
- 2) развитие адекватного восприятия и критической оценки произведений искусства;
- 3) развитие толерантного отношения к культурным традициям и поведенческой мотивации различных народов;

4) приобретение необходимых навыков для осознанного формирования собственной культурной среды и непрерывного расширения кругозора.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Мировая художественного культура» входит в цикл дисциплин по выбору (индекс Б1.В.ДВ.08.02) и изучается студентами III курса в 6-м учебном семестре. «Входным» является знание базовых категорий современных филологии/культурологии и умение анализировать данные. Дисциплина логически связана с комплексом дисциплин, изучающих разные уровни филологической системы, а также с курсами художественной литературы – как русской, так и зарубежной.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код		Формул	ировка ком	петенции		
компетенции						
ОК-1	способность формирования	использовать имировоззренчес	основы ской позиц	философских ии	знаний	для

Знать	знать и понимать и глубоко осмысливать философские концепции в области мировой художественной культуры, место мировой художественной культуры в выработке мировоззрения
Уметь	применять полученные знания и навыки анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; использовать фундаментальные знания по религиоведению в сфере профессиональной деятельности
Владеть	основами методологии научного познания при изучении различного вида религиозных и религиозно-художественных текстов

Код	Формулировка компетенции					
компетенции						
ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности					

Знать	современную научную парадигму в филологических контекстах мировой						
	художественной	культуры	И	динамику	ee	развития;	систему

	методологических принципов и методических приемов изучения мировой художественной культуры
Уметь	совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень; применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур); адаптироваться к изменению профиля деятельности
Владеть	методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации; современными методами исследования, навыками филологического анализа текстов

Код	Формулировка компетенции					
компетенции						
ПК-4	владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований					

Знать	систему методологических принципов и методических приемов изучения мировой художественной культуры; систему методологических принципов и методических приемов изучения мировой художественной культуры
Уметь	самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере филологии, философии и мировой художественной культуры в целом
Владеть	методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации; навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования

No		Количество часов				ЭВ
раз-	Наименование разделов		A	удиторн	ая	Внеаудиторная
дела	(тем)	Всего	работа			работа
			Л	ПЗ	ЛР	CPC
1	2	3	4	5	6	7

No		Количество часо				ЭВ	
раз-	Наименование разделов (тем)	Всего	Аудиторная работа		Внеаудиторная работа		
дела	ejia		Л	ПЗ	ЛР	CPC	
1	Первобытная культура	6	2	2		2	
2	Культура Древнего Египта	7	2	2		3	
3	Культура Месопотамии	4	2			2	
4	Культура Древней Греции	10	2	2		6	
5	Культура Древнего Рима	3		2		1	
6	Культура западноевропейского Средневековья	6	2	2		2	
7	Культура западноевропейского Возрождения	5	2	2		1	
8	Западноевропейская культура XVII-XVIII вв	5	2	2		1	
9	Западноевропейская культура XIX века	5	2	2		1	
10	Западная культура XX-XXI века	6	2	2		2	
	Итого по дисциплине:	67,8	18	18		31,8	

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: проблемная лекция, элементы психологического тренинга, лекциявизуализация, разбор конкретных ситуаций, метод развивающейся кооперации для решения творческих задач, визуализация ключевых понятий курса, лекция-прессконференция, использование саѕе-метода, лекция-консультация, занятие с применением затрудняющих условий, лекция-дискуссия, метод 6-6, итоговая ролевая игра.

Вид аттестации: зачет.

Основная литература:

- 1. Касьянов, В. В. История культуры : учебник для академического бакалавриата [Электронный ресурс] / В. В. Касьянов. 3-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018. 390 с. (Серия : Университеты России). ISBN 978-5-534-01481-5. Режим доступа : https://biblio-online.ru/viewer/8C99C8B0-CD73-4177-B7DC-EA1FEC29F9DB#page/1
- 2. Садохин, А. П. Мировая художественная культура [Текст] : учебник для студентов вузов / А. П. Садохин. 2-е изд., перераб. и доп. М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011.
- 3. Емохонова, Л. Г. Мировая художественная культура [Текст] : учебное пособие для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования / Л. Г. Емохонова. 8-е изд., стер. Москва : Академия, 2012.
- 4. Новицкая, Л. Ф. История и теория культуры : учебное пособие для академического бакалавриата [Электронный ресурс] / Л. Ф. Новицкая, К. Ф. Завершинский, В. П. Большаков ; под общ. ред. В. П. Большакова. 2-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018. 289 с. (Серия : Авторский учебник). ISBN 978-5-534-05382-1. Режим доступа : https://biblio-online.ru/viewer/721A0E11-B861-47FD-AA77-7B213CC03E0A#page/1

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Автор: Ветошкина Г.А.

Аннотация по дисциплине Б1.В.ДВ.07.01 Зарубежная литература и культура 20 века (академический бакалавриат, очная форма обучения)

Курс 3 Семестр 5 Количество 4 з.е.

Цель курса – изучение наиболее выдающихся произведений мировой литературы XX века, выявление взаимосвязей с философской мыслью, а также искусством Западной Европы и США этого периода, определение магистральных тенденций культуры XX столетия. Теоретической задачей курса следует считать изучение роли культуры в истории XX века, определение ее специфики и отличие от классических форм. Теоретической базой курса стал современный комплексный подход к изучению литературы как архетипической формы сознания, философии как базовой составляющей современной культуры, а также их взаимодействия с мифологией и религией.

Задачи курса:

1) раскрыть основные понятия истории культуры XX века как научно-образовательного курса;

- 2) показать взаимосвязь религии, духовной словесности и художественной литературы как риторических сфер, в которых решаются основные антропоцентрические проблемы;
- 3) ознакомить студентов с основными направлениями литературы XX века;
- 4) помочь студентам сориентироваться в огромном разнообразии художественных форм данного периода;
- 5) научить студентов использовать свои знания при оценке современных произведений литературы и искусства;
- 6) закрепить полученные знания и навыки при помощи тренинговых интерактивных заданий.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:

Курс «Зарубежная литература и культура 20 века» входит в цикл дисциплин по выбору (индекс Б1.В.ДВ.07.01) и изучается студентами III курса в 5-м учебном семестре. «Входным» является знание базовых категорий современных филологии/культурологии и умение анализировать данные. Данная дисциплина логически связана с комплексом дисциплин, изучающих разные уровни филологической системы, а также с курсами истории и философии – как русской, так и зарубежной.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ПК-1	студент обладает способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

Знать	ключевые идеи философии модернизма, основные эстетические							
	принципы западного модернизма; основные концепции и понятия из							
	области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и							
	литературы (литератур)							
Уметь	определять особенности поэтики модернистских произведений разных национальных школ; применять полученные знания в области филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности							
Владеть	современными методами исследования, навыками филологического анализа текстов модернизма							

Код	Формулировка компетенции				
компетенции					
ПК-5	способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях				

Знать	главные стратегии анализа произведений авторов-модернистов, программные статьи теоретиков и практиков модернизма; принципы проведения учебных занятий и внеклассной работы по литературе						
Уметь	самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере филологии; проводить учебные занятия и внеклассную работу по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях						
Владеть	навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования и учебные занятия по литературе						

		Количество часов					
№	Наименование разделов (тем)	Bcero	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа	
			Л	ПЗ	ЛР	CPC	
1	2	3	4	5	6	7	
110.	Модернизм как ведущее направление культуры XX века	13	4	4		5	
111.	Модернизм в Великобритании	13	4	4		5	
112.	Сюрреализм	11	4	4		3	
113.	Экспрессионизм в живописи и литературе	9	4	4		1	
114.	Экзистенциализм в философии и литературе	9	4	4		1	

115.	Философский и интеллектуальный роман XX века. Томас Манн и Герман Гессе	10	4	4	2
116.	Французский модернизм. М. Пруст, Б. Виан	13	4	4	5
117.	Театр и драма XX века. «Эпический театр» Брехта. Творчество Ю. О'Нила	13	4	4	5
118.	Поэтика американской литературы	13	4	4	5
	Итого по дисциплине:	113	36	36	41

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: проблемная лекция, элементы психологического тренинга, лекциявизуализация, разбор конкретных ситуаций, метод развивающейся кооперации для решения творческих задач, визуализация ключевых понятий курса, лекция-прессконференция, использование саѕе-метода, лекция-консультация, занятие с применением затрудняющих условий, лекция-дискуссия, метод 6-6, итоговая ролевая игра.

Вид аттестации: экзамен.

Основная литература:

- 1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы первой половины XX века: учебник и практикум для академического бакалавриата [Электронный ресурс] / Б. А. Гиленсон. М.: Издательство Юрайт, 2018. 377 с. (Серия: Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-02610-8. Режим доступа: https://biblio-online.ru/viewer/4EA42E99-C805-4C99-AA5C-318ECE14711C#page/1
- 2. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы второй половины XX начала XXI века : учебник для академического бакалавриата [Электронный ресурс] / Б. А. Гиленсон. 2-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018. 274 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-02564-4. Режим доступа: https://biblio-online.ru/viewer/1D929026-700E-44AC-8094-65AB90F36857#page/1
- 3. Новицкая, Л. Ф. История и теория культуры : учебное пособие для академического бакалавриата [Электронный ресурс] / Л. Ф. Новицкая, К. Ф. Завершинский, В. П. Большаков ; под общ. ред. В. П. Большакова. 2-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018. 289 с. (Серия : Авторский учебник). ISBN 978-5-534-05382-1. Режим доступа : https://biblio-online.ru/viewer/721A0E11-B861-47FD-AA77-7B213CC03E0A#page/1

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Автор: Ветошкина Г.А.

Аннотация по дисциплине Б1.Б.15.03 История зарубежной литературы 17-18 веков

Курс 2 Семестр 3 Количество з.е. 4

Цель дисциплины: активно содействовать формированию необходимых компетенций у студентов в процессе их ознакомления с современным научным взглядом на сущность и характер историко-литературного процесса в странах Западной Европы на протяжении первых двух столетий Нового времени с тем, чтобы активизировать способность студента успешно применять полученные знания в области истории литературы, а также филологического анализа и интерпретации текста в собственной научной исследовательской деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1) в соответствии с отводимым на курс временем тематически и проблематически распределить программный материал таким образом, чтобы как можно действеннее помочь будущему специалисту успешно его освоить и в итоге составить относительно адекватное представление о своеобразии исторического развития западноевропейской литературы 17-18 веков, об особенностях творческой манеры самых видных ее представителей, а также о специфике жанров и стилей литературного творчества в контексте этих двух исторических эпох;
- 2) как можно активнее способствовать совершенствованию уже наработанных за первый год обучения навыков филологического анализа у студентов-второкурсников и содействовать дальнейшему развитию их творческого научного мышления в пределах программного материала курса;
- 3) по отношению к студентам целенаправленно способствовать совершенствованию их навыков литературоведческого анализа литературно-художественного и научного текста;
- 4) при этом активно использовать тренинговые и интерактивные задания для закрепления состоявшихся знаний и навыков.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «История зарубежной литературы 17-18 веков» входит в базовую часть профессионального цикла «Преподавание филологических дисциплин» (Модуль 1). Она изучается студентами второго года обучения в первом семестре. Поэтому «входным» следует считать относительное умение анализировать литературно-художественный и литературно-критический текст и иметь соответствующее представление об античной литературе и литературе Средних веков и Возрождения. В свою очередь она может послужить в качестве базового начала для курсов по зарубежной литературе 19-20 веков.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

· ·	
Кол	Формулировка компетенции
Код	Формулировка компетенции
компетениии	
компетенции	

ОПК-3	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы
ОПК-1	способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной
ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

Знать	- основные положения и концепции в области современной теории				
	литературы, базовые эстетические принципы основных литературных				
	направлений, иметь достаточно ясное представление о художественной				
	специфике основных литературных жанров, актуальных для 17-18				
	веков;				
	– творческую историю жизнедеятельности барочных и				
	классицистических писателей, программные статьи теоретиков барокко				
	и классицизма согласно перспективам развития филологии в указанной				
	области;				
	– главные стратегии анализа произведений авторов-барочников и				
	классицистов, программные статьи теоретиков и практиков барокко и				
	классицизма в собственной научно-исследовательской деятельности.				
Уметь	– адекватно определять особенности поэтики барочных и				
	классицистических произведений разных национальных школ;				
	демонстрировать знания теорий классицизма, барокко,				
	сентиментализма, а также успешно применять эти знания в области				
	филологического анализа литературно-художественных текстов;				
	– продуктивно использовать полученные знания в целях дальнейшего				
	развития и совершенствования исследовательской деятельност				
	филологических изысканий;				
	– применять полученные знания в области теории литературы,				
	филологического анализа и интерпретации текста в собственной				
	научно-исследовательской деятельности.				
Владеть	– навыками демонстрирования знания основных положений и				
2 3742	концепций в области мировой литературы, в частности западно-				
	европейской литературы 17-18 веков;				
	- навыками в использовании современных методов исследования, а				
	также навыками филологического анализа в частности текстов				
	барочных и классицистических писателей;				
	 современными методами исследования, а также навыками 				
	филологического анализа и интерпретации текстов, к примеру как				
	барочных, так и классицистических писателей.				
	F,				

	T	
$N_{\underline{0}}$	Наименование разделов (тем)	Количество часов

	Всего	_	диторная работа	Внеаудиторна я работа	
		Л	ПЗ	ЛР	CPC
2	3	4	5	6	7
и культурная эпоха. Классицизм и барокко	6	2	-	-	4
Основная тематика и проблематика английской литературы 17 века. (Д.Донн, Д.Милтон)	12	4	4	-	4
Немецкий классицизм (М. Опиц) и немецкое барокко (А. Грифиус, Мошерош, Гриммельсгаузен)	12	4	4	•	4
Французский абсолютизм и французская классицистическая драматургия, ее место в литературе Франции 17 века. (П. Корнель, Ж. Расин, Мольер)	12	4	4	-	4
идеологии Просвещения. Основные литературные направления. Английское Просвещение, его особенности	12	4	4	-	4
Английский просветительский реалистический роман (Дефо, Филдинг, Смоллет)	8	2	4	-	2
Английский сентиментализм (Юнг, Грей, Томсон, Ричардсон, Голдсмит). Творчество Стерна	6	2	-	-	4
Творчество Вольтера и Раннее Просвещение во Франции	10	2	4	-	4
Сентиментализм Жан-Жака Руссо и Реалистическая проза Д. Дидро	11	4	4	-	3
Особенности Просвещения в Германии. Раннее Просвещение (Готшед, Винкельман)	6	2	-	-	4
Зрелое немецкое Просвещение (Лессинг, Шиллер, Гете)	18	6	8	-	4
Итого по дисциплине:		36	36	-	41
	17 век как особая историческая и культурная эпоха. Классицизм и барокко Основная тематика и проблематика английской литературы 17 века. (Д.Донн, Д.Милтон) Немецкий классицизм (М. Опиц) и немецкое барокко (А. Грифиус, Мошерош, Гриммельсгаузен) Французский абсолютизм и французская классицистическая драматургия, ее место в литературе Франции 17 века. (П. Корнель, Ж. Расин, Мольер) Общая характеристика идеологии Просвещения. Основные литературные направления. Английское Просвещение, его особенности и периодизация Английский просветительский реалистический роман (Дефо, Филдинг, Смоллет) Английский сентиментализм (Юнг, Грей, Томсон, Ричардсон, Голдсмит). Творчество Стерна Творчество Вольтера и Раннее Просвещение во Франции Сентиментализм Жан-Жака Руссо и Реалистическая проза Д. Дидро Особенности Просвещения в Германии. Раннее Просвещение (Готшед, Винкельман) Зрелое немецкое Просвещение (Лессинг, Шиллер, Гете)	17 век как особая историческая и культурная эпоха. Классицизм и барокко Основная тематика и проблематика английской литературы 17 века. (Д.Донн, Д.Милтон) Немецкий классицизм (М. Опиц) и немецкое барокко (А. Грифиус, Мошерош, Гриммельсгаузен) Французский абсолютизм и французская классицистическая драматургия, ее место в литературе Франции 17 века. (П. Корнель, Ж. Расин, Мольер) Общая характеристика идеологии Просвещения. Основные литературные направления. Английское Просвещение, его особенности и периодизация Английский просветительский реалистический роман (Дефо, Филдинг, Смоллет) Английский сентиментализм (Юнг, Грей, Томсон, Ричардсон, Голдсмит). Творчество Стерна Творчество Вольтера и Раннее Просвещение во Франции Ссентиментализм Жан-Жака Руссо и Реалистическая проза Д. Дидро Особенности Просвещения в Германии. Раннее Просвещение (Готшед, Винкельман) Зрелое немецкое Просвещение (Лессинг, Шиллер, Гете)	2 3 4 17 век как особая историческая и культурная эпоха. Классицизм обарокко Основная тематика и проблематика английской литературы 17 века. (Д.Донн, Д.Милтон) Немецкий классицизм (М. Опиц) и немецкое барокко (А. Грифиус, Мошерош, Гриммельсгаузен) Французский абсолютизм и французский абсолютизм и французский абсолютизм и французская классицистическая драматургия, ее место в 12 4 литературе Франции 17 века. (П. Корнель, Ж. Расин, Мольер) Общая характеристика идеологии Просвещения. Основные литературные направления. Английское Просвещение, его особенности и периодизация Английский просветительский реалистический роман (Дефо, Филдинг, Смоллет) Английский сентиментализм (Юнг, Грей, Томсон, Ричардсон, Голдсмит). Творчество Стерна Творчество Вольтера и Раннее Просвещение во Франции Сентиментализм Жан-Жака Руссо и Реалистическая проза Д. 11 4 Дидро Особенности Просвещение в Германии. Раннее Просвещение (Сотщед, Винкельман) Зрелое немецкое Просвещение (Поссинг, Шиллер, Гете)	2	2 3 4 5 6

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: лекция-пресс-конференция, проблемная лекция, лекция-беседа; семинарыдискуссии, семинар-пресс-конференция, круглый стол.

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

- 1. Ганин, В. Н. История зарубежной литературы XVII-XVIII веков : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Ганин, В. А. Луков, Е. Н. Чернозёмова ; под ред. В. Н. Ганина. М. : Издательство Юрайт, 2017. 415 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-00223-2. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/74B0983E-5492-4C1A-B18D-851F2E930748.
- 2. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы XVII-XVIII веков : учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. М. : Издательство Юрайт, 2017. 279 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-03478-3. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A4B33AA4-838A-49ED-BDAA-730A109F6B5A.
- 3. Осьмухина, О. Ю. История зарубежной литературы XVII-XVIII веков : учебник для академического бакалавриата / О. Ю. Осьмухина. 2-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 183 с. (Серия : Университеты России). ISBN 978-5-534-01127-2. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/47626875-90F4-4316-96DD-5758FEBCE5CC.

Автор: Гончаров Ю.В.

Аннотация по дисциплине Б1.В.ДВ.08.01 История религий в зарубежной литературе

Курс 3 Семестр 6 Количество 23.е.

Цель дисциплины: в контексте получения философских знаний и овладения технологий их трансформации в нравственно-дидактические модели изучить пространство зарубежной литературы как явление исторически сложившихся религиозных установок, позволяющих не только решить в конкретном аспекте проблему «литература и религия», но и получить необходимые навыки для дискуссионного опыта, проявляющего себя в практическом постижении религиозно-риторических практик, сложившихся в архетипически важных классических текстах.

Задачи дисциплины:

- 1) Использовать философские знания для анализа религиозного опыта (а также его разнообразных инверсий) в границах художественной литературы, что должно привести студента к анализу персональной мировоззренческой позиции;
- 2) Освоить и углубить знание и понимание методов сбора филологической информации и интерпретации художественного текста в ходе анализа литературных произведений, показывающих становление религиозных и религиозно-философских архетипов, связанных, прежде всего, с историей христианства;
- 3) Не только углубленное изучение эмпирического материала, связанного с главной целью курса, но и обучение технологиям трансформации полученных знаний в доклад, сообщение и другие формы репрезентации материала;

4) Освоение логики использования писателями религиозного материала, позволяющего создавать двойственную духовно-эстетическую структуру, когда текст оказывается принадлежностью и филологии, и литературоведения.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «История религий в зарубежной литературе» входит в вариативную часть гуманитарного, социального и экономического цикла. Поскольку предмет изучается студентами 3 курса во 6-м учебном семестре, то «входным» является знание базовых категорий современных филологии/культурологии и умение анализировать данные. Дисциплина логически связана с комплексом дисциплин, изучающих разные уровни филологической системы, а также с курсами художественной литературы — как русской, так и зарубежной.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

	ienna (Shahna, ymenna, onbit, komietengha).
Код	Формулировка компетенции
компетенции	
ОК-1	способность использовать основы философских знаний для
	формирования мировоззренческой позиции
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
ПК-4	владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований

Знать	– ключевые философские труды, имеющие особое значение для			
	решения литературоведческих задач;			
	– основные принципы работы с пространством художественного текста,			
	которое становится основным постановщиком филологической			
	информации;			
	– принципы организации мероприятий, связанный с репрезентаций			
	полученных знаний и сделанных выводов.			
Уметь	– интерпретировать философские тексты как мировоззренческие знаки,			
	имеющие значения для формирования личностной позиции;			
	– рассматривать текст как источник языковых и литературных фактов,			
	подлежащих интерпретации;			
	- выстраивать устную и письменную речь как научную и научно-			
	публицистическую форму представления филологического материала.			
Владеть	- технологиями и практиками трансформации философского текста в			
	разнообразные дидактические модели;			
	- навыками комплексного филологического анализа и интерпретации			
	текста;			
	– техникой и навыками концептуализации приобретенных знаний,			
	необходимой сюжетно-композиционной активностью, превращающей			
	знания в лаконичный публичный текст.			

	1 10 01 1	
<u>No</u>	Наименование разделов	Количество часов

	(тем)	Всего	Аудиторная работа		Внеаудиторная работа	
			Л	П3	ЛР	CPC
1	2	3	4	5	6	7
130.	Религия как объект познания	8	2	2	1	4
	Политеистические религии Древнего мира	6	-	2	-	4
132.	«Философские религии» Древнего мира	5,8	2		-	3,8
133.	Библейская религиозная традиция	6	2	2	-	2
134.	История христианской Церкви (всемирный аспект)	6	2	2	-	2
135.	История Русской Церкви	8	2	2	-	4
136.	Ислам	6	2	2	-	2
	Религиозные процессы в культуре второго тысячелетия	8	2	2	-	4
138.	Русская религиозно- философская традиция рубежа XIX-XX веков	6	2	2	-	2
139.	Сектантство и современный мир	8	2	2	-	4
	Итого по дисциплине:		18	18	-	31,8

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: лекция-пресс-конференция, проблемные лекции, лекция-беседа; семинарыдискуссии, семинар-пресс-конференция, круглый стол.

Вид аттестации: зачет.

Основная литература

- 1. История религии в 2 т. Том 1. Книга 1. Происхождение религии. Автохтонные религии и религии древнего мира : учебник для академического бакалавриата / И. Н. Яблоков [и др.] ; отв. ред. И. Н. Яблоков. 4-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 271 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-03387-8. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/CEE4613F-B139-42F7-BF86-8C3134824CA0.
- 2. История религии в 2 т. Том 1. Книга 2. Религии древнего мира. Народностно-национальные религии : учебник для академического бакалавриата / И. Н. Яблоков [и др.] ; отв. ред. И. Н. Яблоков. 4-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 276 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-03389-2. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7FBC0D2A-E075-4544-A4F2-5D02E49989B5.

3. История религии в 2 т. Том 2. Книга 1. Буддизм. Восточные церкви. Православие : учебник для академического бакалавриата / И. Н. Яблоков [и др.] ; отв. ред. И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 376 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03798-2. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/84DFD83B-837C-43EE-AD48-41AB37DF23E8.

Автор: Татаринов А.В.

Б2.В.01.01(У) Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

1. Цели учебной практики.

(диалектологической) Целью прохождения учебной практики является достижение следующих результатов образования – получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, ознакомление студентов с основными языковыми характеристиками кубанских говоров, с принципами фиксации и обработки диалектного материала, а также пополнение картотеки и фонотеки говоров Кубани, научно-исследовательской которых являются базой работы материалы ДЛЯ преподавателей и студентов.

2. Задачи диалектологической практики:

- 1. Закрепление теоретических знаний в области русской диалектологии, региональной лингвистики.
- 2. Изучение студентом деятельности диалектолога-практика. Закрепление практических навыков фиксации звучащей речи.
- 3. Проверка степени готовности будущего бакалавра к самостоятельной работе в полевых условиях с целью изучения живой речи жителей региона.
- 4. Приобретение практических навыков для определения языковых особенностей представителей разных социальных групп, проживающих в регионе.
- 5. Овладения навыками лексикографической презентации языкового материала

3. Место практики в структуре ООП.

Учебная практика относится к базовой части Блок 2 ПРАКТИКИ.

Практика является обязательным этапом основной образовательной программы подготовки бакалавра. Она осуществляется на втором курсе после изучения предмета «Русская диалектология» и опирается на знания студентов всех разделов данного курса, умения анализировать единицы всех уровней от звука до текста. Для качественного прохождения практики необходимо знать современный русский язык, основы культуры речи и стилистики, педагогики и психологии. Таким образом, учебная практика базируется на освоении теоретических учебных дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла.

4. Тип (форма) и способ проведения учебной практики.

Тип учебной практики: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе технологическая практика).

Способ проведения учебной практики: стационарная; выездная.

Стационарной является практика, которая проводится в организации либо в профильной организации, расположенной на территории населенного пункта, в котором расположена организация.

Выездной является практика, которая проводится вне населенного пункта, в котором расположена организация. Выездная производственная практика может проводиться в полевой форме в случае необходимости создания специальных условий для ее проведения.

Практика проводится в следующих формах:

а) **непрерывно** - путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения всех видов практик, предусмотренных ОПОП

б) дискретно:

по видам практик - путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения каждого вида (совокупности видов) практики;

по периодам проведения практик - путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении учебной практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения практики студент должен приобрести следующие обшекультурные, обшепрофессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО.

ооще	культурнь	ые, оощепрофессиональ	ные компетенции в соответствии с ФГОС ВО.
№ п.п	Код компет	Содержание компетенции (или её части)	Планируемые результаты при прохождении практики
1.	ок-10	способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук	Владение способностью работать в коллективе, избегая конфликтных ситуаций. Умение пользоваться учебной, научной, научнопопулярной литературой, сетью Интернет для профессиональной деятельности Знание исторических условиях формирования кубанского диалекта
	ОПК-1	способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной	Владение комплексом знаний в области региональной лексикологии Умение оформлять по инструкции Лексического атласа русских народных говоров (ЛАРНГ) собранный в экспедициях языковой материал для последующей пересылки в ИЛИ РАН (г.Санкт-Петербург) Знание особенностей лексико-фразеологического состава кубанских говоров
	ОПК-5	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	Владение принципами структурнотипологического описания диалектных единиц Умение самостоятельно анализировать, интерпретировать и обобщать фонетические и грамматические особенности носителей кубанского диалекта Знание характерных фонетических и грамматических особенностей кубанских говоров

ОПК-6	способность решать	Владение приемами библиографического
	стандартные задачи	описания; знание основных библиографических
	профессиональной	источников и поисковых систем
	деятельности на	Умение записывать средствами малограмотного
	основе	письма звучащую разговорную речь
	информационной и	Знание региональных словарей, отражающие
	библиографической	лексику и фразеологию кубанских говоров, и их
	культуры с	типологию
	применением	
	информационно-	
	коммуникационных	
	технологий и с	
	учетом основных	
	требований	
	информационной	
	безопасности	

6. Структура и содержание практики

Объем практики составляет 3 зачетных единиц, 108 часов выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем. Продолжительность практики 2 недели. Время проведения практики 6 семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)		
	Подготовительный этап				
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами (вид) практики; Изучение правил внутреннего распорядка; Прохождение инструктажа по технике безопасности	1 день		
2.	Подготовительный этап (организация практики, проведение организационной конференции).	Составление плана общей работы, а также индивидуальных планов.	2 день		
	-	ый (производственный) этап			
3.	Экспедиция (выполнение запланированной работы)	Посещение сельской администрации, работа в архиве, паспортном столе Знакомство с историей и современной языковой ситуацией в районе, намеченном для обследования, уточнение национальной принадлежности и социальной стратификации его жителей	1-ая неделя практики		

4.	Подбор информантов	Беседа с информантами, запись диалектной речи на диктофон, расписывание материалов беседы	1-ая неделя практики		
5.	Расшифровка аудиозаписей	Лексикографическая верификация отобранных для картографирования единиц. Составление легенды. Картографирование	2-6 дня		
	Подготовка отчета по практике				
6.	Заключительный этап: подготовка отчётной документации по практике. Итоговая конференция.	Оформление отчётных материалов	2-ая неделя практики		

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам учебной практики студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

Обучающиеся в период прохождения практики:

- выполняют **индивидуальные задания**, предусмотренные программами практики;
- соблюдают правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдают требования охраны труда и пожарной безопасности.

7. Формы отчетности учебной практики.

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

В отчет по практике входят:

1. <u>Дневник по практике</u> (Приложение 2).

В дневнике на практику руководитель практики от кафедры должен заполнить: тема, задание (перечень работ), организация (место прохождения практики), сроки начала и окончания практики, продолжительность практики, навыки (приобретенные за время практики).

2. Отчет по практике (Приложение 1).

Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, результат выполнения индивидуального задания, а также краткое описание предприятия, учреждения, организации (цеха, отдела, лаборатории и т.д.) и организации его деятельности, вопросы охраны труда, выводы и предложения.

Отчет должен включать следующие основные части:

Титульный лист

Оглавление,

Введение: цель, место, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.

Основная часть: описание организации работы в процессе практики, практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики.

Раздел 1
1.1
1.2
Раздел 2
2.1
1.2

Заключение: необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.

Список использованной литературы Приложения

Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, заполненными бланками, рисунками.

Требования к отчету:

- титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;
- текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;
 - нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.
- текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата A-4: шрифт Times New Roman обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал полуторный; левое, верхнее и нижнее 2,0 см; правое 1,0 см; абзац 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.

К отчету прилагается:

Индивидуальное задание (Приложение 3)

Тетрадь материалов по диалектологической практике (Приложение 5)

Отчетная документация по практике предполагает оформление 1-2 тетрадей с зафиксированными в них показаниями информантов. Тетрадь с диалектными материалами должна включать в себя записи диалектной речи, собранные в процессе беседы с разными информантами из одного населённого пункта. Записанные диалоги и полилоги отделяются друг от друга в случае смены ситуации общения. Запись диалектной речи предваряется сведениями об информантах:

8. Образовательные технологии, используемые на учебной практике.

При проведении практики используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей—руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: инструктаж по технике безопасности; экскурсия по организации; первичный инструктаж на рабочем месте; наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.); организационно-информационные технологии (присутствие на собраниях, совещаниях, «планерках», нарядах и т.п.); вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, специалистами, работниками предприятия (учреждения, жителями населенных пунктов); наставничество (работа в период практики в качестве ученика опытного специалиста); информационно-консультационные технологии (консультации ведущих специалистов). Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя: инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые

студентами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научнотехнических достижений.

Научно-исследовательские технологии при прохождении практики включают в себя: определение проблемы, объекта и предмета исследования, постановку разработку инструментария исследования; исследовательской задачи; наблюдения, фиксация результатов; сбор, обработка, анализ и предварительную систематизацию фактического и литературного материала; использование информационноаналитических компьютерных программ и технологий; прогноз развития ситуации (функционирования объекта исследования); систематизация фактического и литературного материала; обобщение полученных результатов; формулирование выводов и предложений по общей части программы практики; экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике.

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении практики по получению первичных профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются:

- 1. учебная литература;
- 2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
- 3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике.
- анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в организаций.
 - работу с научной, учебной и методической литературой,
 - работа с конспектами лекций, ЭБС.
 - и т.д.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

- 1 Борисова О.Г. Кубанские говоры: Материалы к словарю. Краснодар, 2005.
- 2. Борисова О.Г. Человек в лексико-фразеологическом пространстве кубанских говоров. Лексико-семантическое поле «Человек» в говорах Кубани. LAMBERT Academic Publiching,2012.

10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по учебной практике.

Форма контроля учебной практики по этапам формирования компетенций

			Описание
№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся	Формы текущего контроль	показателей и критериев оценивания компетенций на
			различных этапах их формирования

	Подготовительный этап	OK- 10		
7.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	OK- 10	Записи в журнале инструктажа.	Прохождение инструктажа по технике безопасности Изучение правил внутреннего распорядка
8.	Подготовительный этап (организация практики, проведение организационной конференции).	OK- 10	Текст плана. Проверка конспекто в; утверждение индивидуальн ых планов практики.	Составление индивидуальных планов.
	Экспериментальный (производственный) этап	ОК- 10, ОПК- 5,ОП К-6		
9.	Экспедиция (выполнение запланированной работы)	ОПК- 5,ОП К-6	Консультация с руководителе м практики. Историко-этнографическ ая справка.	Знакомство с историей и современной языковой ситуацией в районе, намеченном для обследования
10.	Подбор информантов	ОК- 10, ОПК- 5,ОП К-6	Список информантов	Уточнение национальной принадлежности и социальной стратификации его жителей.
11.	Расшифровка аудиозаписей	ОПК- 6	Ежедневная проверка руководителе м практики качества и количества сделанных записей, которые должны составлять не менее 90 мин.	Проверка черновиков.
	Подготовка отчета по практике	ОПК- 5,ОП К-6		
12.	Заключительный этап:	ОПК-	Оформление	Расшифрованные

подготовка		отчётной	5,ОП	отчётных	аудиозаписи,
документации	ПО	практике.	K-6	материалов	составление
Итоговая конфере	енция				словника

Текущий контроль предполагает контроль

TCRYI	ции контроль предпола		1
№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
1	1. Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ОК10 ОПК1 ОПК5 ОПК 6	Владеть способностью работать в коллективе, избегая конфликтных ситуаций. Уметь пользоваться учебной, научной, научно-популярной литературой, сетью Интернет для профессиональной деятельности Знать исторических условиях формирования кубанского диалекта
2	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ОК10 ОПК1 ОПК5 ОПК 6	Владеть приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем Уметь записывать средствами малограмотного письма звучащую разговорную речь Знать региональных словарей, отражающие лексику и фразеологию кубанских говоров, и их типологию
3	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ОК10 ОПК1 ОПК5 ОПК 6	Владеть принципами структурнотипологического описания диалектных единиц Уметь самостоятельно анализировать, интерпретировать и обобщать фонетические и грамматические особенности носителей кубанского диалекта Знать характерных фонетических и грамматических особенностей кубанских говоров

Критерии оценки отчетов по прохождению практики:

- 1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
 - 2. Своевременное представление отчёта, качество оформления
 - 3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения (вид) практики

Шкала	Критерии оценки
оценивания	
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворите	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако
льно»	имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетвор ительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной (педагогической) практики

а) основная литература:

- 1. Пожарицкая, С. Русская диалектология : учебник / С. Пожарицкая. Прага : Animedia Company, 2016. 231 с. : ил. Библиогр. в кн. ISBN 978-80-7499-224-7 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453526.
- 2. Хрестоматия по русской диалектологии / Министерство образования и науки РФ; авт.-сост. В.Н. Мартьянова, А.О. Семакина, С.В. Шепелева. Глазов : ГГПИ, 2014. 84 с. Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428700
- 3. Васильева, Е.В. Русская диалектология: вокализм русских народных говоров: учебное пособие / Е.В. Васильева; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет». -

2-е изд., перераб. и доп. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. - 92 с. : ил. - Библиогр.: с. 90. - ISBN 978-5-8353-1649-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278939

б) дополнительная литература:

- 1. Хроленко, А.Т. Введение в лингвофольклористику / А.Т. Хроленко. Москва : Флинта, 2010. 97 с. ISBN 978-5-9765-0837-8 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57626.
- 2. Васильев, В.П. Лингвистическая характеристика старожильческих говоров Сибири: основные сведения, задания, материалы: учебное пособие / В.П. Васильев, Е.В. Васильева; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет». Кемерово: Кемеровский государственный университет». Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2013. 108 с. Библиогр. в кн. ISBN 978-5-8353-1613-7; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278941.
- 3. Соболевский, А.И. Опыт русской диалектологии / А.И. Соболевский. Санкт-Петербург. : Тип. М. Меркушева, 1897. Вып. 1. Наречия великорусское и белорусское. 112 с. ISBN 978-5-4460-2378-3 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110177
- 4. Касаткин, Л.Л. Современная русская диалектная и литературная фонетика как источник для истории русского языка / Л.Л. Касаткин. Москва : Языки русской культуры, 1999. 528 с. ISBN 5-7859-0059-9, 5-02-011718-8 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211139
- 5. Пеньковский, А.Б. Очерки по русской семантике / А.Б. Пеньковский. Москва : Языки славянской культуры, 2004. 461 с. ISBN 5-94457-166-7 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73237
- 6. Грязнова, В.М. Говор казаков-некрасовцев Ставропольского края: монография / В.М. Грязнова; Северо-Кавказский федеральный университет. Москва: Издательский дом «ЯСК», 2016. 729 с.: ил. (Studia philologica). Библиогр.: с. 609-612. ISBN 978-5-9907947-9-5; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472979
- 7. Кодзасов, С.В. Исследования в области русской просодии / С.В. Кодзасов. Москва: Языки славянской культуры, 2009. 493 с. ISBN 978-5-9551-0368-6; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73287
- 8. Симони, П.К. Русский язык в его наречиях и говорах / П.К. Симони. Санкт-Петербург. : Тип. Имп. Акад. наук, 1899. Вып. 1. Ч. 1. 103 с. ISBN 978-5-4460-7499-0 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=109771

в) периодические издания.

12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения практики

Профессиональные базы данных, информационные справочные системы и электронные образовательные ресурсы:

- **1.** Грамматика русского языка ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) http://rusgram.narod.ru
- **2.** Интернет-учебник по фонетике русского языка http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/index1.htm.
- **3.** Грамота.ру справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» http://www.gramota.ru
- **4. Крылатые слова и выражения** ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка -http://slova.ndo.ru

- **5. Национальный корпус русского языка** информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке http://www.ruscorpora.ru
- **6. Русский язык** ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы -http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm
- **7. Русский язык с Денисом Яцутко**. Материалы по русскому языку http://www.rusjaz.da.ru
- **8. Русский язык: говорим и пишем правильно** ресурс о культуре письменной и устной речи -http://www.gramma.ru
- 9. Русское письмо ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности -http://character.webzone.ru
- 10. Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина http://pushkin.edu.ru
- **11.** Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова (ИРЯ РАН) http://www.ruslang.ru
- **12.** Сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ)- http://www.ropryal.ru
- **13.** Словари.Ру ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайновых словарей русского языка http://www.slovari.ru
- **14.** Словарь смыслов русского языка справочное онлайн издание по русскому языку http://www.slovo.zovu.ru
- **15. Центр развития русского языка** ресурс некоммерческой организации «Центр развития русского языка», деятельность которой направлена на поддержку и распространение русского языка и культуры как в России, так за ее пределами http://www.ruscenter.ru
- **16.** Тубалова И.В. Фонетика русского языка: Мультимедийный интерактивный курс (учебное пособие).
- 17. Энциклопедия Кругосвет: www.krugosvet.ru
- 13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по учебной (диалектологической) практике, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем
- В процессе организации производственной (диалектологической) практики применяются современные информационные технологии:
- 1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.
- 2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре современного русского языка программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

- 13.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:
- Microsoft Office:
- Access:
- Excel;
- Outlook;
- PowerPoint;
- Word;
- Publisher;
- OneNote.

13.2 Перечень информационных справочных систем:

- 1. Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] Режим доступа: http://garant.ru/
- 2. Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] Режим доступа: http://consultant.ru/
- 3. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru);
 - 4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (http://www.elibrary.ru)

14. Методические указания для обучающихся по прохождению практики.

Перед началом практики на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Руководитель практики составляет рабочий график (план) проведения практики; разрабатывает индивидуальные задания для обучающихся, выполняемые в период практики; участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации; осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ОПОП ВО; оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе преддипломной практики; оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15. Методические указания для обучающихся по прохождению практики.

Перед началом производственной (педагогической)практики на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Руководитель практики составляет рабочий график (план) проведения практики; разрабатывает индивидуальные задания для обучающихся, выполняемые в период практики; участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации; осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ОПОП ВО; оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе преддипломной практики; оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

16. Материально-техническое обеспечение практики

Для полноценного прохождения учебной практики, в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике

оборудование, и материалы

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран) (ауд.335)
2.	Семинарские занятия	Специальное помещение, оснащенное презентационной техникой (проектор, экран) (ауд. 331).
		Компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (16 рабочих станций, лаборантская машина и два сервера. Все компьютеры подключены к локальной сети)(ауд. 332)
3.	Лабораторные занятия	Компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (ауд. 332)
4.	Курсовое проектирование	Кабинет для выполнения курсовых работ - компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (ауд. 332), а также методический кабинет кафедры
5.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория 314
6.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория 314
7.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и

	обеспеченный доступом в электронную информационно-
	образовательную среду университета (ауд. 332)

Б2.В.02 Производственная практика

Б2.В.02.01(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

1. Цели производственной (педагогической) практики

Целью прохождения производственной (педагогической) практики является достижение следующих результатов образования:

- 1. Обеспечение тесной связи между научно-теоретической и практической подготовкой студентов, получение ими первоначального опыта педагогической деятельности и определенных навыков научно-психологического и педагогического исследования.
- 2. Ознакомление студентов с содержанием школьных курсов языка и литературы, помощь им в освоении научной методики их преподавания и в приобретении первоначальных навыков работы учителя, знакомство студентов с внеклассной работой по языку и литературе.
- 3. Способствование освоению студентами частных методик преподавания разделов школьных курсов языка и литературы, методик развития речи.

2. Задачи производственной (педагогической) практики:

- 1. Ознакомить студентов с задачами и содержанием учебно-воспитательной работы по языку и литературе как школы в целом, так и каждого класса в отдельности.
- 2. Выработать у студентов умение слушать, фиксировать и анализировать уроки учителей и студентов.
- 3. Выработать у студентов умение планировать уроки различного типа, проводить уроки по языку и литературе в разных классах в соответствии с требованиями, предъявляемыми к уроку языка и литературы.
- 4. Сформировать у студентов умения, связанные с подготовкой и проведением разнообразных уроков по развитию речи учащихся.
- 5. Выработать у студентов умение организовать индивидуальную работу по предмету.
- 6. Ознакомить студентов с содержанием и методикой проведения факультативных и внеклассных занятий в школе.
- 7. Выработать у студентов умение проверять и исправлять письменные работы учащихся, оценивать их.
- 8. Ознакомить студентов с деятельностью методического объединения учителей языка и литературы.

3. Место производственной (педагогической) практики в структуре ООП

Дисциплина «Производственная (педагогическая) практика» входит в вариативную часть Блока 2. ПРАКТИКИ (индекс Б2.В.02.01(П)) и изучается студентами IV курса бакалавриата во 7-ом учебном семестре (Федеральный государственный образовательный

стандарт по направлению подготовки «Филология», профиль «Отечественная филология»). Содержание практики охватывает круг вопросов, связанных с практическим преподаванием литературы.

В процессе педагогической практики студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин цикла «История русской литературы». Практика также базируется на знаниях, приобретенных при изучении дисциплин «Методика преподавания литературы», «Работа с текстом на уроке в школе».

Содержание практики является логическим продолжением $OO\Pi$: литературоведения, истории русской литературы, методики преподавания литературы, современного русского языка, языкознания, методики преподавания русского языка и служит основой для последующего изучения разделов ООП: современные проблемы профессиональной деятельности, теория и практика речевой коммуникации, картина языковой личности педагога, - прохождения педагогической практики, а также формирования профессиональной компетентности в профессиональной области преподавания русского языка и литературы.

Согласно учебному плану Производственная (педагогическая) практика проводится в 7-м семестре. Продолжительность практики - 4 недели.

Базой для прохождения педагогической практики студентами являются базовые школы г. Краснодара (МОУ СОШ № 2,3,4,23,25,36,48,5).

Место проведения производственной (педагогической) практика— базовые школы г. Краснодара (МОУ СОШ № 2,3,4,23,25,36,48,5).

4. Тип (форма) и способ проведения производственной (педагогической) практики

<u>Тип производственной практики</u>: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Способ проведения производственной практики: выездная.

Производственная (педагогическая) практика проходит в форме вступительной конференции, ознакомительной лекции директора школы, инструктажа по технике безопасности, самостоятельной работы в одной из базовых школ г. Краснодара в качестве учителя русского языка и литературы и классного руководителя учащихся 5-8 классов, написания отчета по проделанной работе, выступления на итоговой конференции в школе и на итоговой конференции в университете.

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении педагогической практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате прохождения производственной практики студент должен приобрести следующие *общекультурные*, *общепрофессиональные* и *профессиональные* компетенции в соответствии с ФГОС ВО.

№ п/п	Индекс компет	Содержание компетенции	1 2	изучения учебной д учающиеся должнь	
11/11	енции	(или её части)	знать	уметь	владеть

1	пи 2	I			
1.	ПК-3	владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем	нормы русского литературного русского языка, различие функциональных стилей речи, основы редактировани я текстов профессионального назначения, основные требования базовых школьных программ по русскому языку и литературе и нормативных документов, регламентирую щих деятельность учителя	говорить и писать грамотно в соответствии с нормами русского литературного языка, создавать и редактировать тексты филологическог о характера	навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографи й по тематике проводимых исследований , приемами библиографи ческого описания; знание основных библиографи ческих источников и поисковых систем
2.	ПК-4	владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	основы курсов истории русской литературы, современного русского языка, основы теории литературы и языкознания	анализировать художественный текст, применять знание по теории современного русского языка в процессе школьного преподавания	навыками общения, анализа и обобщения информации, способность ю к постановке цели школьного занятия и выбору путей её реализации

3.	ПК-5	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательны х и профессиональных образовательных организациях	дидактические принципы организации учебного процесса в средней школе	обобщать передовой педагогический опыт в избранном направлении подготовки	навыками преподавания учебных дисциплин в средней школе
4.	ПК-6	умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	основные принципы анализа языковых и литературных фактов, опираясь на использование традиционных методов школьного преподавания и современных информационных технологий	составлять конспекты уроков по русскому языку и литературе, учитывать филологические, педагогические основы разработки, подготовки и проведения внеклассных мероприятий	навыками грамотной устной и письменной речи
5.	ПК-9	владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно- словарное описание) различных типов текстов	формы и методы организации учебной, самостоятельно й работы	планировать учебную, учебно- методическую, воспитательную, научно- исследовательск ую работу	способами и технологиями редактирован ия текстов, приёмами создания текстов филологическ ого характера

6.	ПК-11	владение навыками	основы	общаться с	техникой и
		участия в разработке	психологии	представителями	технологиями
		и реализации	общения,	различных	бесконфликт
		различного типа	причины	возрастных	ного общения
		проектов в	межличностны	категорий	c
		образовательных,	х конфликтов и	(детьми,	представител
		научных и	пути их	родителями,	ЯМИ
		культурно-	разрешения	учителями-	различных
		просветительских		коллегами)	возрастных
		организациях, в			категорий
		социально-			
		педагогической,			
		гуманитарно-			
		организационной,			
		книгоиздательской,			
		массмедийной и			
		коммуникативной			
		сферах			

6. Структура и содержание производственной (педагогической) практика

Объем практики составляет 6 зачетных единиц, 48 часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и 168 часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность производственной (педагогической) практики 4 недели. Время проведения практики 7 семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
			,
13.	Ознакомительный этап	Ознакомительная лекция, Инструктаж по технике безопасности. Обозначение целей и задач практики, формы и сроков отчетности. Выступления руководителей практики, методистов по литературе, русскому языку, педагогике, психологии. Беседа с директором школы, завучем-куратором, организатором внешкольной и внеклассной работы. Знакомство с историей и традициями школ. Распределение по классам. Знакомство с учителем-наставником и классным руководителем. Знакомство с рабочим местом, кабинетом литературы. Знакомство с классом. «Пассивная практика»:	3 дня

		T	
		посещение уроков своего класса, сбор	
		информации, наблюдение за	
		поведением и учебной деятельностью	
		ребят на уроках других учителей.	
		Оформление и ведение Дневника	
		практиканта .Знакомство с личными	
		делами школьников, беседа с	
		классным руководителем, учителями.	
		Дальнейший сбор психолого-	
		педагогической информации о	
		школьниках, соответствующие записи	
		в Дневнике практиканта. Посещение	
		уроков учителей-филологов. Анализ.	
		Соответствующие записи в Дневнике	
		практиканта. Посещение уроков	
		коллег-студентов. Анализ и	
		обсуждение вместе с методистом.	
		Соответствующие записи в Дневнике	
		практиканта	
14.	Основной этап	Согласование с учителем-наставником	16 дней
		плана проведения самостоятельных	
		уроков студента-практиканта.	
		Определение тем и целей уроков.	
		Составление конспектов уроков,	
		которые необходимо провести	
		самостоятельно. Консультации с	
		учителем-наставником и методистом.	
		Обсуждение с классным	
		руководителем плана воспитательной	
		работы на период практики. Выбор	
		темы и формы проведения	
		внеклассного мероприятия по	
		предмету. Разработка конспекта	
		внеклассного мероприятия.	
		Консультации с учителем, классным	
		руководителем и методистом.	
		Проведение самостоятельных уроков.	
		Обсуждение с методистом и	
		коллегами-студентами. Выводы о	
		собственных достижениях и ошибках.	
		Размышления о путях преодоления	
		последних. Проведение внеклассного	
		мероприятия. Обсуждение с	
		методистом. Выводы о собственных	
		достижениях и ошибках.	
		Размышления о путях преодоления	
		последних.	
15.	Заключительный этап	Оформление отчетной документации.	2 дня
		Выступление на итоговой	
		конференции в школе (с участием	
		методистов, учителей, классных	
		руководителей, представителей	

администрации школы). Сдача отчётной документации методистам по	
русскому языку и литературе. Выступление на заключительной	
конференции в университете	

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам производственной (педагогической) практика студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности – дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7. Формы отчетности производственной (педагогической) практики

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

1. Дневник по практике (Приложение 2).

В дневнике на практику руководитель практики от кафедры должен заполнить: тема, задание (перечень работ), организация (место прохождения практики), сроки начала и окончания практики, продолжительность практики, навыки (приобретенные за время практики).

2. Отчет по практике (Приложение 1).

Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, результат выполнения индивидуального задания, а также краткое описание предприятия, учреждения, организации (цеха, отдела, лаборатории и т.д.) и организации его деятельности, вопросы охраны труда, выводы и предложения.

Отчет должен включать следующие основные части:

Титульный лист

Оглавление

Введение: цель, место, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.

Основная часть: описание организации работы в процессе практики, практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики.

Раздел 1
1.1
1.2
Раздел 2
2.1
1.2

Заключение: необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.

Список использованной литературы

Приложения

Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, заполненными бланками, рисунками.

Требования к отчету:

- титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;
- текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;

- нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.
- текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата A-4: шрифт Times New Roman обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал полуторный; левое, верхнее и нижнее 2,0 см; правое 1,0 см; абзац 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.

К отчету прилагается: Индивидуальное задание (Приложение 3), Характеристика студента, Отзыв, Конспекты урока

8. Образовательные технологии, используемые на производственной (педагогической) практике

Практика носит обучающий и развивающий характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей—руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии с включением практикантов в непосредственную работу в качестве учителя русского языка и литературы, а также классного руководителя.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: инструктаж по технике безопасности; экскурсия по учреждению; первичный инструктаж на рабочем месте; наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.); организационно-информационные технологии (присутствие на собраниях, совещаниях, «планерках», нарядах и т.п.); вербально-коммуникационные технологии (беседы с руководителями, специалистами, работниками учреждения); наставничество (работа в период практики в качестве ученика опытного специалиста); информационно-консультационные технологии (консультации ведущих специалистов); информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе и т.п.)

<u>Научно-производственные технологии</u> при прохождении практики включают в себя: инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; консультации ведущих специалистов.

Научно-исследовательские технологии при прохождении практики включают в себя: определение проблемы, объекта и предмета исследования, постановку исследовательской задачи; разработку инструментария исследования; наблюдения, измерения, фиксация результатов; сбор, обработка, анализ и предварительную систематизацию фактического и литературного материала; использование информационно-аналитических компьютерных программ и технологий; использование информационно-аналитических и проектных компьютерных программ и технологий; систематизация фактического и литературного материала; обобщение полученных результатов; формулирование выводов и предложений по общей части программы практики; экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на

производственной (педагогической) практике

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении производственной (педагогической) практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются:

- 1. учебная литература;
- 2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
- 3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике.
- анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в организаций.
- работу с научной, учебной и методической литературой,
- работа с конспектами лекций, ЭБС.
- и т.д.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

- 1. Методические рекомендации по разработке и составлению конспектов уроков.
- 2. Образец оформления Отчёта студента-практиканта.

10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по производственной (педагогической) практике

Форма контроля производственной (педагогической) практики по этапам формирования компетенций

	Разделы (этапы)			Описание
	практики по			показателей и
	видам учебной	Вид работы на		критериев
$N_{\underline{0}}$	деятельности,	практике, включая	Формы текущего	оценивания
п/п	включая	самостоятельную	контроля	компетенций на
	самостоятельную	работу студента		различных
	работу			этапах их
	обучающихся			формирования
1.	Ознакомительный	Инструктаж по ТБ.	Запись о прохождении	Оценка и анализ
	этап	Составление,	ТБ. Индивидуальный	требований ТБ.
		совместно с	план прохождения	Грамотно
		руководителем	практики, график	составленный
		практики,	проведения занятий.	план работы,
		индивидуального		соответствующи
		плана прохождения		й требованиям
		практики и графика		стандарта.
		проведения		

		планируемых занятий.		
		Определение совместно с руководителем практики, цели, задач, методов работы.	Цели, задачи, методы работы.	Четкая формулировка целей и задачей практики, выбор корректных методов и подходов к педагогической деятельности.
		Посещение школьных занятий.	Протоколы посещения школьных занятий.	Развернутые записи, наличие анализа.
		Самостоятельное составление плана проведения предстоящих уроков.	Конспекты предстоящих уроков.	Корректное составление планов занятий, соответствующе е проходимой программе.
		Подготовка учебнометодических материалов к предстоящему уроку (презентации, видеоматериалы, раздаточный материал).	Учебно-методические материалы к уроку (презентации, видеоматериалы, раздаточный материал).	Наглядность, уместность использования учебно- методических материалов.
2.	Основной этап	Посещение уроков учителей, студентов.	Протоколы посещенных занятий.	Развернутые записи, наличие анализа.
		Проведение уроков, внеклассных мероприятий.	Письменный анализ проведенных занятий, внеклассных мероприятий.	Развернутые записи, наличие анализа.
3.	Заключительный этап	Проведение самоанализа качества проделанной работы, оценка достоинств и недостатков, определение возможных путей коррекции.	Отчет о практике.	Грамотность составления, развернутый характер анализа, соответствие предлагаемой форме отчетности.

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни	Код	Основные признаки уровня
	сформированнос	контролируемой	(дескрипторные характеристики)

	ти компетенции	компетенции	
		(или ее части)	
4	Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ПК-3 ПК-4 ПК-5	знать: нормы русского литературного русского языка; уметь: говорить и писать грамотно в соответствии с нормами русского литературного языка; владеть: навыками подготовки научных обзоров, аннотаций знать: основы курсов истории русской литературы; уметь: анализировать художественный текст; владеть: навыками общения, анализа и обобщения информации знать: некоторые принципы организации учебного процесса в средней школе; уметь: обобщать педагогический опыт; владеть: некоторыми навыками преподавания учебных дисциплин.
		ПК-9	языковых и литературных фактов; уметь: составлять конспекты уроков по русскому языку и литературе; владеть: навыками грамотной устной и письменной речи знать: некоторые формы организации учебной работы; уметь: планировать учебную работу; владеть: способами редактирования текстов. знать: основы психологии общения; уметь: общаться с представителями
			различных возрастных категорий (детьми, родителями, учителями-
			коллегами)
5	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ПК-3	знать: нормы русского литературного русского языка, различие функциональных стилей речи, основы редактирования текстов профессионального назначения; уметь: говорить и писать грамотно в соответствии с нормами русского литературного языка; владеть: навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания;
		ПК-4	знать: основы курсов истории русской литературы; уметь: анализировать художественный

	рефератов и библиографий по тематике
	проводимых исследований, приемами
	библиографического описания; знание
	основных библиографических
	источников и поисковых систем
THE A	
ПК-4	знать: основы курсов истории русской
	литературы современного русского
	языка, основы теории литературы и
	языкознания;
	уметь: анализировать художественный
	текст, применять знание по теории
	современного русского языка в процессе
	_ =
	школьного преподавания;
	владеть: навыками общения, анализа и
	обобщения информации, способностью к
	постановке цели школьного занятия и
	выбору путей её реализации
ПК-5	знать: дидактические принципы
	организации учебного процесса в средней
	школе;
	уметь: обобщать передовой
	педагогический опыт в избранном
	направлении подготовки;
	владеть: навыками преподавания
	учебных дисциплин в средней школе.
ПК-6	знать: основные принципы анализа
	языковых и литературных фактов,
	опираясь на использование
	традиционных методов школьного
	преподавания и современных
	информационных технологий;
	уметь: составлять конспекты уроков по
	русскому языку и литературе, учитывать
	филологические, педагогические,
	психологические основы разработки,
	подготовки и проведения внеклассных
	мероприятий;
	владеть: навыками грамотной устной и
	письменной речи, способами и
	технологиями редактирования текстов,
	приёмами создания текстов
	филологического характера
ПК-9	знать: формы и методы организации
	± ±
	учебной, самостоятельной работы;
	уметь: планировать учебную, учебно-
	методическую, воспитательную, научно-
	исследовательскую работу;
	владеть: способами и технологиями
	I the state of the
	редактирования текстов приёмами
	редактирования текстов, приёмами
	редактирования текстов, приёмами создания текстов филологического характера.

ПК-11	знать: основы психологии общения,
	причины межличностных конфликтов и
	пути их разрешения;
	уметь: общаться с представителями
	различных возрастных категорий
	(детьми, родителями, учителями-
	коллегами);
	владеть: техникой и технологиями
	бесконфликтного общения с
	представителями различных возрастных
	категорий

Критерии оценки отчетов по прохождению практики:

- 4. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
 - 5. Своевременное представление отчёта, качество оформления
 - 6. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения (вид) практики

Шкала	Критерии оценки
оценивания	
,	Зачет с оценкой
«Отлично»	оценка «отлично» ставится студенту, полностью выполнившему задачи практики; владеющему высоким теоретическим и методическим уровнем решения профессиональных задач, продемонстрировавшему компетентность в вопросах методологии и технологии разработки и реализации педагогического процесса в профессиональном образовании, овладевшему коммуникативными и организаторскими умениями. При выставлении оценки «отлично» учитывается также: - творческое и качественное выполнение всех предложенных руководителем заданий; - представление практикантом отчетной документации в указанные сроки и в соответствии с требованиями; - активное участие в сборе научно-исследовательского материала, его обобщения, оформление отчета по согласованной с
«Хорошо»	руководителем теме, индивидуальность, самостоятельность; оценки «хорошо» заслуживает студент, полностью выполнивший программу практики с элементами творческих решений профессиональных задач, используя для этого необходимые методические приемы; допускающий незначительные ошибки в постановке целей и задач занятия, структурирования материала и подбора методов; умеющий устанавливать с преподавателями и студентами необходимые в профессиональной деятельности профессиональные отношения. При выставлении оценки «хорошо» учитывается также: - правильное и качественное выполнение большинства заданий (за исключением одного-двух, в которых допущены ошибки, недочеты); - предоставление отчетной документации в указанные сроки и в соответствии с требованиями;

	- участие в подготовке материалов по избранной теме;
«Удовлетворите	оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, выполнивший
льно»	основные задачи практики, не проявляющий творческого и
	исследовательского подхода в решении профессиональных задач;
	использующий ограниченный перечень методических приемов;
	испытывающий трудности в подготовке и оформлении
	методических материалов, установлении необходимого контакта с
	коллегами и студентами; допускающий нарушения в выполнении
	своих профессиональных обязанностей; При выставлении оценки
	«удовлетворительно» учитывается также:
	- выполнение заданий по педпрактике (за исключением некоторых);
	- предоставление практикантом отчетной документации, которая не
	полностью соответствует требованиям по содержанию и
	оформлению;
	- недостаточное участие в подготовке материалов отчета (низкое
	качество, отсутствие собственных суждений и выводов);
«Неудовлетвор	оценки «неудовлетворительно» заслуживает студент, не
ительно»	выполнивший программу практики; допускающий существенные
	нарушения в решении профессиональных задач, нарушения
	трудовой дисциплины; не обнаруживающий желания и умения
	взаимодействовать с коллегами и студентами. При выставлении
	оценки «неудовлетворительно» учитывается также:
	- отсутствие на базе практики без уважительных причин;
	- небрежное выполнение заданий и ведение документации;
	- предоставление отчетной документации с опозданием.

Результаты всех видов деятельности студентов во время производственной (педагогической) практики оцениваются по пятибалльной системе. Оценку по русскому языку выставляет методист по русскому языку. Оценку по литературе выставляет методист по питературе. Методист по педагогике выставляет «зачтено» / «не зачтено». Методист по психологии также выставляет «зачтено» / «не зачтено». Итоговую оценку выставляет общий руководитель практики.

Контроль видов деятельности студента во время практики проводится с целью определения качества их выполнения.

Производственная (педагогическая) практика считается пройденной, если студент получает положительную итоговую оценку. При неудовлетворительной оценке по практике или нарушении сроков её прохождения назначается повторная (дополнительная) практика во время, свободное от плановых занятий.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение педагогической практики

- 1. Гладышев, В.В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики. [Электронный ресурс] Электрон. дан. М.: ФЛИНТА, 2016. 273 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/89879
- 2. Ситченко, А.Л. Методика преподавания литературы. [Электронный ресурс] / А.Л. Ситченко, В.В. Гладышев. Электрон. дан. М.: ФЛИНТА, 2014. 158 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/48278
- 3. Факторович, А. А. Педагогические технологии : учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Факторович. 2-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 113 с. (Бакалавр. Академический курс).

[Электронный ресурс] Режим доступа: https://biblio-online.ru/viewer/1DAEABCD-63A7-43A8-BF2C-AA29C1B8F7C2#/

б) дополнительная литература:

- 1. Алексеева, М.А. Преподавание литературы: образовательные технологии: учебнометодическое пособие / М.А. Алексеева; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. 101 с. Библиогр. в кн. ISBN 978-5-7996-1339-6; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275685
- 2. Исаева, Е.В. Урок литературы в современной школе. Теория и практика анализа литературного произведения : учебное пособие / Е.В. Исаева, И.А. Ролдугина ; Министерство образования Российской Федерации, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, Кафедра русской литературы хх века и зарубежной литературы. Елец : Елецкий государственный университет им И.А. Бунина, 2005. 113 с. Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272122
- 3. Купина, Н.А. Филологический анализ художественного текста: практикум [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.А. Купина, Н.А. Николина. Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2016. 408 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/85917.
- 4. Ланин Б.А. Методика преподавания литературы: хрестоматия-практикум: для студентов высших пед. учеб. заведений / автор-сост. Б. А. Ланин. М.: Академия, 2003.
- 5. Рябинина, Н.В. Основы анализа художественного текста [Электронный ресурс] : учеб. пособие Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2012. 272 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/3392
- 6. Технологии и методики обучения литературе: учебное пособие / под ред. В.А. Кохановой. Москва: Флинта, 2011. 125 с. ISBN 978-5-9765-0917-7; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69143
- 7. Технологии и методики обучения литературе : учебное пособие / под ред. В.А. Кохановой. Москва : Флинта, 2011. 125 с. ISBN 978-5-9765-0917-7 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69143
- 8. Черных, О.Г. Внеклассные мероприятия. 6 класс / О.Г. Черных. М. : Вако, 2013. 256 с. (Мозаика детского отдыха). ISBN 978-5-408-01154-4 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223048

в) периодические издания:

- 1. Вопросы литературы.
- 2. Русская литература.
- 3. Новое литературное обозрение.
- 4. Литература в школе.

12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения педагогической практики

Профессиональные базы данных, информационные справочные системы и электронные образовательные ресурсы:

- **1.** Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений (www.informuo.ru);
- 2. Университетская библиотека on-line (www.biblioclub.ru);
- **3.** Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // http://window.edu.ru/;
- **4.** Российское образование. Федеральный образовательный портал. //http://www.edu.ru/. Материалы по филологии // http://www.twirpx.com/
- 5. Материалы по литературоведению http://www.filologia.su/literaturovedenie/
- 6. Материалы по философии http://www.philosophy.ru
- 7. Открытые лекции РГГУ // http://ikrlvtch.podfm.ru/RSUH/
- 8. Журнальный зал http://magazines.russ.ru/
- 9. Электронные ресурсы КубГУ.
- **10.** Газета «Литература» http://lit.1september.ru/index.php
- 11. Методико-литературный интернет-сервер «Урок литературы» http://mlis.ru/
- 12. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» http://festival.1september.ru/

13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по производственной (педагогической) практике, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации производственной (педагогической) практикаприменяются современные информационные технологии:

- 1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.
- 2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д. При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре истории русской литературы, теории литературы и критики программное обеспечение и Интернетресурсы.

13.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

- Программы для демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель «Windows Media Player»).
- Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).
- Программы для работы с текстом (Microsoft Office (Excel, Word, Access), ABBYY Finereader, AdobeReader).
- Программы-переводчики и электронные словари (ABBYY Lingvo).
- Программы-антивирусы (ESET NOD Antivirus).
- Лицензионное программное обеспечение (Microsoft Windows).
- Программы для доступа в Интернет (Internet Explorer).

13.2 Перечень информационных справочных систем:

5	_И
нформационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа:	
http://garant.ru/	

6	_И
нформационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] -	
Режим доступа: http://consultant.ru/	
7	Э
лектронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru);	
8	Э
лектронная библиотечная система eLIBRARY.RU (http://www.elibrary.ru)	

14. Методические указания для обучающихся по прохождению производственной (педагогической) практики

Перед началом производственной (педагогической) практики в школе студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15. Материально-техническое обеспечение производственной (педагогической) практики

Для полноценного прохождения производственной практики, в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

No	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Аудитория 335	Проектор, экран
2.	Аудитория 331	Проектор, экран
3.	Аудитория 332	16 рабочих станций, лаборантская машина и два сервера. Все компьютеры подключены к локальной сети.

Приложение 1

Министерство образования и науки Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет» Факультет филологический Кафедра истории русской литературы, теории литературы и критики

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ) ПРАКТИКИ

по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология

Выполнил	
Ф.И.О. студента	
Руководитель производственной (педагогической) практика
$\overline{}$ ученое звание, должность, $\Phi. H.O$	

Краснодар 2017 г.

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННО (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ) ПРАКТИКИ

Напра	вление подготовки (специальности)	
	лия И.О. студента	
Время	н проведения практики с «»20 г. по «	»20г.
Дата	Содержание выполняемых работ	Отметка руководителя практики от организации (подпись)

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет филологический Кафедра истории русской литературы, теории литературы и критики

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ) РАКТИКИ

Студент _____

(фамилия, имя, отчес Направление подготовки (специальности)	тво полностью)	
Место прохождения практики		
Срок прохождения практики с по		2017 г.
 Цели практики: Обеспечение тесной связи между научно-тестудентов, получение ими первоначального определенных навыков научно-психологического. Ознакомление студентов с содержанием школим в освоении научной методики их препода навыков работы учителя, знакомство студентлитературе. Способствование освоению студентами чашкольных курсов языка и литературы, методик им формирование следующих компетенций, рега. способность использовать основ гуманитарных наук; способность демонстрировать п состоянии и перспективах развитобласти; способность к проведению учебне и литературе в общеобразовательноганизациях; умение готовить учебно-методичет внеклассных мероприятий на основнения основность и поручений для пр 	опыта педагогической педагогической педагогической пенных курсов языка вания и в приобретов с внеклассной астных методик празвития речи. паментируемых ФП ные положения и представление об тия филологии в празвитий и внекленых и профессиона в секие материалы для ве существующих образоваться в профессиона в при профессиона в при профессиона в при при профессиона в при	пеской деятельности и го исследования. а и литературы, помощнетении первоначальных и работой по языку и преподавания разделов ТОС ВО: методы социальных и истории, современном целом и ее конкретной ассной работы по языку и проведения занятий и методик.
	олождонии прикти	
План-график выпо	лнения работ:	
№ Этапы работы (виды деятельности) при	Сроки	Отметка

	прохождении практики	руководителя
		практики от
		университета о
		выполнении
		(подпись)
1		
2		
	накомлен	

Ознакомлен			
подпись студента		расшифровка подписи	
«»	_20	_Γ.	

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ результатов прохождения производственной (педагогической) практики по направлению подготовки

Фамилия И.О студента _		
Курс		

No	ОБЩАЯ ОЦЕНКА		Оце	енка	
	(отмечается руководителем практики)	5	4	3	2
1.	Уровень подготовленности студента к прохождению				
	практики				
2.	Умение правильно определять и эффективно решать				
	основные задачи				
3.	Степень самостоятельности при выполнении задания по				
	практике				
4.	Оценка трудовой дисциплины				
5.	Соответствие программе практики работ, выполняемых				
	студентом в ходе прохождении практики				

Руководитель практики		
(подпись) (р	асшифровка	подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ		Оце	нка	
	ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ)	5	4	3	2
	ПРАКТИКИ КОМПЕТЕНЦИИ				
	(отмечается руководителем практики от университета)				
1.	ОК-10 способность использовать основные положения и				
	методы социальных и гуманитарных наук				
2.	ОПК-1 способность демонстрировать представление об				
	истории, современном состоянии и перспективах				
	развития филологии в целом и ее конкретной				
3.	ПК-5 способность к проведению учебных занятий и				
	внеклассной работы по языку и литературе в				
	общеобразовательных и профессиональных				
	образовательных организациях				
4.	ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы				
	для проведения занятий и внеклассных мероприятий на				
	основе существующих методик				

Руководитель практики	
(подпись) (расшифровка подписи)	

Б2.В.02.02(Н) Научно-исследовательская работа

15. Цели научно-исследовательской практики.

Целью прохождения научно-исследовательской практики является приобретение знаний и навыков, связанных с осуществлением эвристического поиска в литературоведческой сфере, предшествующего и подготавливающего этап написания выпускной квалификационной работы бакалавра.

16. Задачи научно-исследовательской практики:

- 1. обучение анализу проблемного поля предполагаемой сферы исследования;
- 2. отработка алгоритма выработки исследовательских стратегий и методов их реализации;
- 3. закрепление навыков работы с исследовательской литературой, соответствующей выбранной теме ВКР;
- 4. отработка алгоритма эвристического поиска в литературоведческой сфере: выработка гипотезы, поиск путей ее верификации.

17. Место производственной практики в структуре ООП.

Научно-исследовательская практика относится к базовой части Блок 2 Практики. Для выполнения программы практики студент должен обладать знаниями о методах проведения литературоведческого исследования, умением реферировать и аннотировать научные тексты.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин:

научные методы литературоведческого исследования;

теория литературы;

литературоведческий анализ художественного текста;

практический курс русского языка;

библиографический практикум;

филологическое обеспечение профессиональной коммуникации;

Научно-исследовательская практика служит основой для последующего прохождения бакалаврами преддипломной практики, успешного написания и защиты ВКР.

18. Тип (форма) и способ проведения научно-исследовательской практики.

Тип: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Способ проведения производственной практики: стационарная.

Форма: непрерывная.

19. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении научноисследовательской практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения научно-исследовательской практики студент должен приобрести следующие профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО.

№ π/π	Индекс компет	ппет компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
	енции		знать	уметь	владеть

	I		<u> </u>	Т	Г
		Способность	основы	экстраполироват	навыками
		применять	теории и	ь теоретические	филологическог
		полученные знания	истории	знания из	о анализа и
		в области теории и	отечественно	области	интерпретации
		истории основного	й литературы,	литературоведен	текста
		изучаемого языка	основные	И В И	
		(языков) и	положения теории	коммуникативис тики в практику	
		литературы (литератур), теории	коммуникаци	филологическог о анализа; уметь	
1	ПК1	коммуникации,	и, теоретические	применять	
		филологического	принципы	аналитические	
		анализа и	работы с	навыки в	
		интерпретации	художественн	практике	
		текста в	ым текстом	собственной	
		собственной		научно-	
		научно-		исследовательск	
		исследовательской		ой деятельности	
		деятельности			
		Способность проводить под научным руководством локальные	Основные принципы осуществлени я литературове	формулировать цели и задачи исследования, его основные гипотезы,	навыками проведения филологическог о исследования с применением
	H162	исследования на	дческих	тезисную и	различных
		основе	исследований	аргументационн	методологий
		существующих		ую части	
2	ПК2	методик в			
		конкретной узкой			
		области			
		филологического			
		знания с формулировкой			
		аргументированны			
		х умозаключений и			
		ВЫВОДОВ			
		, ,			

20. Структура и содержание научно-исследовательской практики

Объем практики составляет 3 зачетные единицы, 108 часов самостоятельной контролируемой работы обучающихся. Продолжительность **научно-исследовательской** практики 2 недели. Время проведения практики 8 семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

	Разделы (этапы) практики		Бюджет
$N_{\underline{0}}$	по видам учебной	Содержание раздела	времени,
п/п	деятельности, включая	Содержание раздела	(недели,
	самостоятельную работу		дни)
16.	Подготовительный этап	Изучение научной литературы по	1 доги
		методике ведения	1 день

		T	
		литературоведческого исследования;	
		анализ проблемного поля	
		исследования	
17.	Исследовательский этап	Ознакомление с научной	
		литературой по теме исследования,	
		критическая оценка источников, их	
		реферирование; формулировка	1-2 недели
		гипотезы; определение стратегий ее	
		верификации; определение методов	практики
		ведения литературоведческого	
		исследования в соответствии с	
		выдвинутой гипотезой.	
18.	Заключительный этап	Оценка продуктивности и	
		результативности проведенного	
		исследования, определение его	
		перспектив; составление и	
		оформление отчета по результатам	2 дня
		прохождения практики;	
		прохождение зачетного	
		представления результатов работы	
		преподавателю.	

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам научно-исследовательской практики студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного материала.

Форма отчетности – дифференцированный зачет.

21. Формы отчетности научно-исследовательской практики.

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается письменный отчет. Требования к содержанию, структуре и оформлению отчета см. в Приложении 1.

22. Образовательные технологии, используемые при проведении научно-исследовательской практики.

Практика носит обучающий и развивающий характер, при ее проведении используются такие образовательные технологии, как консультация руководителя практики; наставничество; информационно-коммуникационные технологии. Научно-информационные технологии при прохождении практики включают в себя углубление знакомства с электронными базами данных, в частности диссертационными (базы КУбГУ, РГБ). Исследовательские технологии связаны с обобщением полученных результатов; предоставление и оформление отчета о практике.

23. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на научно-исследовательской практике.

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении научно-исследовательской практики являются:

- 1. учебная литература;
- 2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
- 3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики.

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

- анализ научных публикации по теме исследования;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении научноисследовательской практики.

- работу с научной, учебной и методической литературой,
- работу с конспектами лекций, ЭБС.
- подготовку итогового отчета по результатам прохождения практики.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

24. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по научно-исследовательской практике.

Форма контроля научно-исследовательской практики по этапам формирования компетенций

				Описание
	Разделы (этапы) практики по			показателей и
№ п/п	видам учебной деятельности,		Формы	критериев
	включая		текущего	оценивания
11/11	самостоятельную работу		контроль	компетенций на
	обучающихся			различных этапах
				их формирования
	Подготовительный этап	ПК11		
1	Изучение научной литературы		Собеседование с	
	по методике ведения		руководителем	T/
	литературоведческого		практики	Конспектирование
	исследования; анализ			подготовительных
	проблемного поля			материалов
	исследования			
	Исследовательский этап	ПК11		
19.	Осуществление научно-			Конспектирование
	исследовательской работы,			основных
	обсуждение с руководителем		Собеседование с	материалов по теме
	практики конкретных		руководителем	исследования.
	результатов работы		практики	Развернутые
				записи, наличие
				анализа.
	Подготовка отчета по практике	ПК11,		
		ПК12		
20.	Обобщение итогов			
	самостоятельной работы			
	студента, определение качества		Проверка:	Отчет
	проделанной работы,		оформления	01 101
	определение возможных		отчета	
	путей улучшения			
	результатов.			
21.	Подготовка презентации и		Практическая	Защита отчета
	защита		проверка	

Текущий контроль предполагает контроль систематической работы с исследуемым материалом и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

		Код	Основные признаки уровня (дескрипторные
	Vmanyyy	контролир	характеристики)
№	Уровни сформированности	уемой	
п/п	компетенции	компетенц	
	·	ии (или ее	
7	1. Пороговый уровень	части) ПК1	Знать основы теории и истории
'	(уровень, обязательный		отечественной литературы
	для всех студентов)		Уметь экстраполировать теоретические
			знания из области литературоведения
			Владеть базовыми навыками
			филологического анализа и интерпретации
			текста
		ПК2	Знать базовые принципы осуществления
			литературоведческих исследований
			Уметь формулировать цели и задачи
			исследования, его основные гипотезы,
			тезисную и аргументационную части
			Владеть навыками проведения
			филологического исследования с
	- v	FT1C1	применением основных методологий
8	Повышенный уровень	ПК1	Знать основы теории и истории
	(по отношению к пороговому уровню)		отечественной литературы, основные
	пороговому уровню)		положения теории коммуникации
			Уметь экстраполировать теоретические
			знания из области литературоведения и коммуникативистики в практику
			филологического анализа
			quilosiota teckoto anasinsa
			Владеть навыками подготовки научных
			обзоров, аннотаций, составления
		11110	рефератов выбранной тематике
		ПК2	Знать основные принципы осуществления
			литературоведческих исследований;
			теоретические основы базовых
			методологий литературоведческого
			анализа Уметь анализировать проблемное поле
			исследования, формулировать его цели и
			задачи, основные гипотезы, тезисную и
			аргументационную части
			Владеть навыками разработки стратегий
			исследования в соответствии с выбранной
			темой, проведения филологического
			исследования с применением основных
			методологий
9	Продвинутый уровень	ПК 1	Знать основы теории и истории
	(по отношению к		отечественной литературы, основные
	повышенному уровню)		положения теории коммуникации,
			теоретические принципы работы с
			художественным текстом
			Уметь экстраполировать теоретические

-		,
		знания из области литературоведения и
		коммуникативистики в практику
		филологического анализа; уметь
		применять аналитические навыки в
		практике собственной научно-
		исследовательской деятельности
		Владеть широким спектром навыков
		филологического анализа и интерпретации
		текста
	ПК2	Знать в совершенстве основные принципы
		осуществления литературоведческих
		исследований; теоретические основы
		различных методологий
		литературоведческого анализа
		1 11
		Уметь анализировать проблемное поле
		исследования, формулировать его цели и
		задачи, основные гипотезы, тезисную и
		аргументационную части, делать выводы о
		продуктивности проведенного
		исследования в контексте дальнейшей
		разработки темы
		Владеть навыками разработки стратегий
		исследования в соответствии с выбранной
		темой, проведения филологического
		исследования с применением основных
		методологий и ЭОР
	•	

Критерии оценки отчетов по прохождению практики:

- 7. Полнота представленного в соответствии с выбранной темой материала.
- 8. Своевременное представление отчёта, качество оформления.
- 9. Защита отчёта, качество ответов на вопросы.

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения научно-исследовательской практики

Оценка «отлично»/ «зачтено»	Все требования к прохождению практики выполнены, при этом не имеется замечаний по содержанию и оформлению отчета по практике. Необходимые исследовательские процедуры выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, пробелы в знаниях учебного материала отсутствуют.
Оценка «хорошо» / «зачтено»	Основные требования к прохождению практики выполнены, при этом могут иметься замечания по содержанию и оформлению отчета по практике. Необходимые исследовательские процедуры выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, при этом допускаются отдельные пробелы в знаниях учебного материала.
Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»	Основные требования к прохождению практики выполнены, при этом могут иметься существенные замечания по содержанию и

	оформлению отчета по практике. Необходимые исследовательские процедуры выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает нестабильные знания, допускаются пробелы во владении учебным материалом.
Оценка «не удовлетворительно»/ «не зачтено»	Небрежное оформление или отсутствие отчета по практике. Необходимые исследовательские процедуры не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса.

25. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики

а) основная литература:

- 1. Володина, Н.В. Концепты, универсалии, стереотипы в сфере литературоведения [Электронный ресурс] : монография Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2016. 256 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/84376
- 2. Погребная, Я.В. Сравнительно-историческое литературоведение [Электронный ресурс] : учеб. пособие Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2016. 84 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/85990
- 3. Гасумова С. Е. Информационные технологии в социальной сфере: учебное пособие для студентов вузов / Гасумова, Светлана Евгеньевна; С. Е. Гасумова.4-е изд., перераб. и доп. Москва: Дашков и К°, 2014. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454082

б) дополнительная литература:

- 1. Минералов, Ю. И. Сравнительное литературоведение (компаративистика): учебник для бакалавриата и магистратуры / Ю. И. Минералов. 2-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 387 с. (Бакалавр и магистр. Академический курс). Режим доступа:

 https://www.biblio-online.ru/viewer/AD1F21E2-C422-41E4-9D7B-65EFC893B891#page/1
- 2. Теория литературы: История русского и зарубежного литературоведения: хрестоматия [Электронный ресурс]: учеб. пособие Электрон. дан. Москва: ФЛИНТА, 2016. 456 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/84591
- 3. Советов Б. Я. Информационные технологии: учебник для бакалавров / Советов, Борис Яковлевич, В. В. Цехановский; Б. Я. Советов, В. В. Цехановский; С.-Петерб. гос. электротехн. ун-т. 6-е изд. М.: Юрайт, 2012. 263 с. https://biblio-online.ru/book/34234C8A-E4D5-425A-889B-09FE2B39D140

26. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения научно-исследовательской практики

Профессиональные базы данных, информационные справочные системы и электронные образовательные ресурсы:

- **1.** Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений (www.informuo.ru);
 - 2. Университетская библиотека on-line (www.biblioclub.ru);
- **3.** Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // http://window.edu.ru/;

- **4.** Российское образование. Федеральный образовательный портал. //http://www.edu.ru/.
 - **5.** Международный информационно-просветительский проект «Современный русский»// http://www.oshibok-net.ru/about/
 - 6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по научно-исследовательской практике, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем
 - В процессе организации научно-исследовательской практики применяются современные информационные технологии:
 - 1) мультимедийные технологии, для чего консультирование студентов во время практики проводится в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.
 - 2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре истории русской литературы, теории литературы и критики программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

а. Перечень лицензионного программного обеспечения:

- Программы для демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель «Windows Media Player»).
- Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).
- Программы для работы с текстом (Microsoft Office (Excel, Word, Access), ABBYY Finereader, Adobe Reader).
- Программы-переводчики и электронные словари (ABBYY Lingvo).
- Программы-антивирусы (ESETNOD Antivirus).
- Лицензионное программное обеспечение (Microsoft Windows).
- Программы для доступа в Интернет (Internet Explorer).

b. Перечень информационных справочных систем:

- 9. Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] Режим доступа: http://garant.ru/
- 10. Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] Режим доступа: http://consultant.ru/
- 11. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru);
 - 12. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (http://www.elibrary.ru)

7. Методические указания для обучающихся по прохождению научно-исследовательской практики.

Перед началом научно-исследовательской руководителю практики необходимо осуществить вводное консультирование студентов.

В соответствии с выбранной темой исследования совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочную консультацию, проводимую руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;

 выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

8. Материально-техническое обеспечение научно-исследовательской практики

Для полноценного прохождения научно-исследовательской практики в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
4.	Аудитория 335	Проектор, экран
5.	Аудитория 331	Проектор, экран
6.	Аудитория 332	16 рабочих станций, лаборантская машина и два сервера. Все компьютеры подключены к локальной сети.

Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, а также описание результата научно-исследовательской разработки выбранной темы. Отчет должен включать следующие основные части:

Титульный лист

Оглавление,

Введение: цель, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.

Основная часть: описание организации работы в процессе практики, теоретических исследовательских задач, решаемых студентом за время прохождения практики, обзор проанализированной литературы по теме, сформулированные гипотезы, методы их экстраполяции, основные аргументационные стратегии.

Раздел 1
1.1
1.2
Раздел 2
2.1
1.2

Заключение: необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о продуктивности выдвинутых тезисов и доказательности найденной аргументации, о применимости примененных методов к исследуемому материалу, а также о перспективности применения проведенного исследования при работе над ВКР бакалавра.

Список использованной литературы Приложения

Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, рисунками.

Требования к отчету:

- титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;
- текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;
 - нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.
- текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата A-4: шрифт Times New Roman обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал полуторный; левое, верхнее и нижнее 2,0 см; правое 1,0 см; абзац 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.

К отчету прилагается: отзыв руководителя практики.

Титульный	лист

Министерство образования и науки Российской Федерации высшего образования

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение «Кубанский государственный университет Факультет ______ Кафедра _____ ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРАКТИКИ по направлению подготовки (специальности) Выполнил Ф.И.О. студента Руководитель производственной практики

ученое звание, должность, Φ . И. O

Б2.В.02.03(Пд) Преддипломная практика

27. Цели преддипломной практики.

Целью прохождения преддипломной практики является достижение следующих результатов образования — закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин; развитие и накопление специальных навыков, изучение и усвоение приемов, методов и способов обработки, представления и интерпретации результатов проведенных практических исследований; приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности или в отдельных ее разделах и т.д.

28. Задачи преддипломной практики:

- 1) сбор данных, необходимых для написания выпускной квалификационной работы;
- 2) обработка научной литературы по проблемам, рассматриваемым в выпускной квалификационной работе (ее анализ в проблемном аспекте);
- 3) систематизация и обобщение полученной теоретической информации,
- 4) оформление в виде отдельной главы;
- 5) обработка фактического (языкового) материала, его структурирование в избранных аспектах и описание в виде специальной главы;
- 6) подбор и систематизация материала для выполнения выпускной квалификационной работы;
- 7) подготовка и написание отчёта о прохождении преддипломной практики в учреждении

29. Место преддипломной практики в структуре ООП.

Преддипломная практика относится к вариативной части Блок 2 ПРАКТИКИ. Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Практикум по русскому языку (орфография)», «Практикум по русскому языку (пунктуация)», «Современный русский язык», «Современная языковая ситуация: проблемы и методы исследования», «Лингвистический анализ художественного текста», «Русская диалектология», «Филологический анализ текста», «Методика преподавания русского языка».

Практика является обязательным этапом основной образовательной программы подготовки бакалавров. Для качественного прохождения практики необходимо знать современный русский язык, основы культуры речи и стилистики, педагогики и психологии, на что необходимо ориентировать студентов в процессе преподавания курса методики русского языка.

30. Тип (форма) и способ проведения преддипломной практики.

Тип учебной практики: преддипломная практика

Способ проведения учебной практики: стационарная

Стационарной является практика, которая проводится в организации либо в профильной организации, расположенной на территории населенного пункта, в котором расположена организация.

Практика проводится в непрерывной форме — путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения всех видов практик, предусмотренных ОПОП.

31. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении преддипломной практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения преддипломной практики студент должен приобрести следующие профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО.

№ п.п	Код компет	Содержание компетенции (или её	Планируемые результаты при прохождении	
	енции	части)	практики	
1.	ПК1	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знать: основные представления о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современном состоянии (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию; Уметь: адекватно формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; применять на практике базовые идеи филологического подхода основы техники научного исследования в области филологии; работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: базовыми понятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии	

2. ПК2	способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой	Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; требования к написанию обзоров; требования к принципам документирования собранной информации и оформлению цитат. Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать фактическую информацию; писать обзоры Владеть: навыками анализа и интерпретации
	филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	информации; навыками составления библиографии
3. ПК4	владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	Знать: правила коммуникативного поведения в ситуациях межкультурного научного и профессионального общения в устной и письменной формах; требования к содержанию и оформлению научных трудов на изучаемом языке, принятые в международной практике с целью публикации собственных работ Уметь: осуществлять устную коммуникацию в монологической и диалогической формах в ситуациях научного и профессионального обмена (делать презентации, доклады, слушать научные сообщения, лекции, участвовать в обсуждениях); писать научные статьи, эссе, тезисы. Владеть: навыками выступления перед аудиторией с сообщениями, презентациями, докладами по тематике, связанной с проводимым исследованием; компрессии информации для составления аннотаций, обзоров, рефератов продуцирования собственных письменных научных текстов

4.	ПК12	способность	Зиать • основы организации
4.	111112		Знать: основы организации
		организовать	самостоятельного профессионального трудового
		самостоятельный	процесса, основы работы
		профессиональный	в профессиональных коллективах.
		трудовой процесс,	Уметь: организовать самостоятельный
		владение навыками	профессиональный трудовой
		работы в	процесс.
		профессиональных	Владеть: способностью
		коллективах,	организовать самостоятельный
		способностью	профессиональный трудовой
		обеспечивать работу	процесс, навыками работы в
		данных коллективов	профессиональных коллективах.
		соответствующими	
		материалами при	
		всех	
		вышеперечисленных	
		видах	
		профессиональной	
		деятельности	

32. Структура и содержание преддипломной практики

Объем практики составляет 3 зачетных единиц, 1 час выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и 107 часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность преддипломной практики 2 недель. Время проведения практики 2 семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
	Подгото	овительный этап	
22.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами производственной (педагогической)практики; изучение правил внутреннего распорядка; прохождение инструктажа по технике безопасности.	1 день
	Экспериментальны	ый (производственный) этап	
23.	Обработка и анализ полученной информации	Выполнение производственных заданий, сбор, обработка и систематизация фактического и литературного материала . Анализ полученной информации, подготовка отчета по практике, получение отзывахарактеристики	1-ая неделя практики

	Завершающий этап		
24.	Обработка и	Сдача отчета по практике, дневника	
	систематизация материала, написание отчета	и отзыва-характеристики на кафедру, устранение замечаний руководителя практики, защита отчета по практике	2-ая неделя практики

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам преддипломной практики студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

33. Формы отчетности преддипломной практики.

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

В отчет по практике входят:

- 3. <u>Дневник по практике</u> (Приложение 2).
- 4. Отчет по практике (Приложение 1).

Титульный лист

Оглавление,

Введение: цель, место, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.

Основная часть: описание организации работы в процессе практики, практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики.

Раздел 1
1.1
.2
Раздел 2
2.1
2

Заключение: необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.

Список использованной литературы

Приложения

Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, заполненными бланками, рисунками.

Требования к отчету:

- титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;
- текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;
 - нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.
- текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата A-4: шрифт Times New Roman обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал полуторный; левое, верхнее и нижнее 2,0 см; правое 1,0 см; абзац 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.

34. Образовательные технологии, используемые на преддипломной практике..

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные

технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: инструктаж по технике безопасности; экскурсия по организации; первичный инструктаж на рабочем месте; наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.); организационно-информационные технологии (присутствие на собраниях, совещаниях, «планерках», нарядах и т.п.); вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, специалистами, работниками предприятия (учреждения, жителями населенных пунктов); наставничество (работа в период практики в качестве ученика опытного специалиста); информационно-консультационные технологии (консультации ведущих специалистов); информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе и т.п.)

Научно-исследовательские технологии при прохождении практики включают в себя: определение проблемы, объекта И предмета исследования, постановку исследовательской задачи; разработку инструментария исследования; наблюдения, измерения, фиксация результатов; сбор, обработка, анализ предварительную И систематизацию фактического и литературного материала; использование информационноаналитических компьютерных программ и технологий; прогноз развития ситуации (функционирования объекта исследования);использование информационно-аналитических и проектных компьютерных программ и технологий; систематизация фактического и литературного материала; обобщение полученных результатов; формулирование выводов и предложений по общей части программы практики; экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

35. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на преддипломной практике.

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении преддипломной практики являются:

- 1. учебная литература;
- 2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
- Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:
- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике.
- анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики– работу с научной, учебной и методической литературой,
 - работа с конспектами лекций, ЭБС.
 - и т.д.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

4. 1. Мазина, В. Гладких, Е. Гараева, Т. Султанова/Преддипломная практика бакалавра профессионального обучения : учебное пособие.Оренбург, 2014. - 112 с. ;. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259333

36. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по преддипломной практике.

Форма контроля преддипломной практики по этапам формирования компетенций

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся	Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
5.	Подготовительный этап	Журнал по безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационным и формами производственной (педагогической)п рактики; изучение правил внутреннего распорядка; прохождение инструктажа по технике безопасности.
6.	Экспериментальный (производственный) этап	Выпускная квалификацио нная работа	Выполнение производственных заданий, сбор, обработка и систематизация фактического и литературного материала . Анализ полученной информации, подготовка отчета по практике, получение отзывахарактеристики
	Завершающий этап	Отчёт, дневник.	Сдача отчета по практике, дневника и

		отзыва- характеристики на кафедру, устранение замечаний руководителя практики, защита отчета по
		отчета по
		практике

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв). Документы

обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

ООЯЗАТС	ооязательно должны оыть заверены подписью руководителя практики.				
		Код	Основные признаки уровня		
	Уровни	контролиру	(дескрипторные характеристики)		
№ п/п	сформированности	емой			
J (± 11/11	компетенции	компетенц			
	компетенции	ии (или ее			
		части)			
10	Пороговый уровень	ПК1	Знать: основные представления о		
			филологии как области гуманитарного		
			знания и деятельности.		
			Уметь: адекватно формулировать		
			теоретические положения, связанные с		
			филологией в целом и ее конкретной		
			(профильной) областью.		
			Владеть: базовыми понятиями,		
			описывающими объекты современной		
			филологии в их истории и современном		
			состоянии, теоретическом, практическом		
			и методологическом аспектах;		
		ПК2	Знать: основные этапы, принципы,		
			методы и методики научно-		
			исследовательской деятельности		
			Уметь: делать четко и поэтапно		
			аргументированные умозаключения и		
			выводы, выделять освоенные вопросы и		
			перспективны е направления дальнейших		
			исследований		
			Владеть: разнообразны ми методиками		
			научного анализа и интерпретации в		
			конкретной узкой области		
			филологического знания и целесообразно		
			их применять		
		ПК4	Знать: диапазон средств научного		
			общения		
			Уметь: использовать различные		
			коммуникативные стратегии и тактики в		

Ваздеть: навыками подготовки разножанровых научных сообщений ПК12 Знать: методы гуманитарных, социальных и экономических наук в различных видах профессиональной и социальных видах профессиональной и социальных видах профессиональной, познавательной и профессиональной деятельности навыки работы с различными возрастными группами учашихся; Владеть: навыками воепитательной работы и умение их использовать в педагогической деятельности ПК1 Базовый уровень ПК1 Вазовый уровень ПК2 Вадеть: парыками воепитательной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии. Уметь: работать с научной филологии ской литературой (чтепис, понимание и интерпретация научнофилологической литературой (чтепис, понимание и интерпретация научнофилологической литературование, реферирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученых знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информации; Владеть: павыками апализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить доклады — публичные выступления					
разножанровых научных сообщений ПК12 Знать: методы гуметы сообщений обработки информации; литературу по теме выпускной квалиформации влагы: мавыками обработки информации; литературу по теме выпускной квалиформации влагы: навыками анализа и интерпретации информации влагы: обработки принешной работки уметь: положновать в подаготической деятельности ПК1 Вазовый уровепь ПК1 ПК2 Знать: роль филологии в обеспечении попимания человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии. Уметь: работать с научной филологии интерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важисйшими способами применения полученых знаний в процессе теоретической и практической дсятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополисния знаний в области информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; уметь: собирать, обрабатывать, анализаровать информации владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				научном общении	
ПК12 Знать: методы гуманитарных, социальных и экономических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности; Уметь: использовать в социальной деятельности навыки работы с различными возрастными группами учащихся; Владеть: навыками воспитательной работы и умение их использовать в педагогической деятельности ПК1 Вазовый уровень ПК1 Вать: роль филологии в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии. Уметь: работать с паучной филологической литературой (чтение, понимание и интепретация паучною филологических произведений, конспектирование, анпотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе тсоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области информации; ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информации; Уметь: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить					
социальных и экономических паук в различных видах профессиональной и социальной деятельности; Уметь: использовать в социальной, познавательной и профессиональной деятельности павыки работы с различными возрастными группами учащихся; Владеть: павыками воспитательной работы и умение их использовать в педагогической деятельности ПК1 Базовый уровень ПК1 Вазовый уровень ПК2 Варать: работать с научной филологии. Уметь: работать с научной филологии. Уметь: работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информации: Владеть: навыками анализа и интерпретации информации: ПК4 Знать: песцифику паучного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить			FIX.10	1 1	
различных видах профессиональной и социальной деятельности; Уметь: использовать в социальной, познавательной и профессиональной деятельности навыки работы с различными возрастными группами учащихся; Владеть: навыками воспитательной работы и умение их использовать в подагогической деятельности ПК1 Вать: роль филологии в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии. Уметь: работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологической литературование, обзор, понск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информации: Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить			11K12	1 ,	
социальной деятельности; Уметь: использовать в социальной, познавательной и профессиональной деятельности навыки работы с различными возрастными группами учащихся; Владеть: навыками воспитательной работы и умение их использовать в педаготической деятельности понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной и празвития филологических произведений, конспектирование, обзор, поиск необходимой информации; Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информации; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				<u> </u>	
Уметь: использовать в социальной, познавательной и профессиональной деятельности навыки работы с различными возрастными группами учащихся; Владеть: навыками воспитательной работы и умение их использовать в педагогической деятельности Знать: роль филологии в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии. Уметь: работать с научной филологии и титерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературь по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информации; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информации; Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, прищилы постросния корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				± ±	
познавательной и профессиональной деятельности навыки работы с различными возрастными группами учащихся; Владсть: навыками воспитательной работы и умение их использовать в педагогической деятельности ПК1 Вазовый уровень ПК2 Вать: работать с научной филологическог развития филологии. Уметь: работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация паучною филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация значий в конспектирование, обзор, поиск необходимой информации); Владсть: важнейшими способами применения полученых знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области узаний, дитературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературы по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, апализировать информацию Владсть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				· ·	
Деятельности навыки работы с различными возрастными группами учащихся; Владеть: навыками воспитательной работы и умение их использовать в педагогической деятельности ПК1 Вазовый уровень ПК2 Вареть: работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области язнаний в процессе теоретической и практической деятельности в области увать, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				· ·	
различными возрастными группами учащихся; Владеть: навыками воспитательной работы и умение их использовать в педагогической деятельности ПК1 Вазовый уровень ПК2 Вазовый уровень ПК1 Вазовый уровень ПК2 Вазовый уровень ПК3 Вать: роль филологиче обмомуникации; об основных этапах исторического развития филологической литературой (чтение, понимание и интерпретации научнофилологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации; Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы постросния корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить					
учащихся; Владеть: навыками воспитательной работы и умение их использовать в педагогической деятельности ПК1 Вазовый уровень ПК2 Вазовый уровень ПК3 Вать: роль филологии в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии. Уметь: работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации, методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				деятельности навыки работы с	
Владеть: навыками воспитательной работы и умение их использовать в педагогической деятельности ПК1 Знать: роль филологии в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии. Уметь: работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации, методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				различными возрастными группами	
ПК1 Базовый уровень ПК1 Танть: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационо Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК2 Танть: ссецифику надиненный видеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Танть: ссецифику научного интерпретации информации; ПК4 Танть: ссецифику научного интературо по теме выпускной квалификационо Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Танть: ссецифику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				учащихся;	
ПК1 Базовый уровень ПК1 ПК1 Знать: роль филологии в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии. Уметь: работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, анногирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и пятической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				Владеть: навыками воспитательной	
ПК1 Базовый уровень ПК1 Знать: роль филологии в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии. Уметь: работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, обзор, поиск необходимой информации); Владсть: важнейшими способами применения полученых знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владсть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				работы и умение их использовать в	
Понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии. Уметь: работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научной конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информации владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				педагогической деятельности	
человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии. Уметь: работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить	11		ПК1	Знать: роль филологии в обеспечении	
межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии. Уметь: работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информацию; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста		Базовый уровень		понимания человеком мира, социума,	
межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии. Уметь: работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста				человека в процессах культурной и	
филологии. Уметь: работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпетация научнофилологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации, методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				межкультурной коммуникации; об	
Уметь: работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации, методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				основных этапах исторического развития	
филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				филологии.	
филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				Уметь: работать с научной	
понимание и интерпретация научнофилологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				± **	
филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				1 21 \	
конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить					
реферирование, обзор, поиск необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				1	
необходимой информации); Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				1 1	
Владеть: важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить					
применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить					
процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				, · ·	
деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				1	
литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				± ±	
методами пополнения знаний в области филологии ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить					
ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить					
ПК2 Знать: методики сбора и обработки информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить					
информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				филологии	
информации; литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить			пкэ	Зиати: метолики сбора и обработки	
литературу по теме выпускной квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить			11102		
квалификационной работы; Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				1 1 '	
Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить					
анализировать информацию Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить					
Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить				1 , 1	
интерпретации информации; ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить					
ПК4 Знать: специфику научного диалога, принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить					
принципы построения корректного и грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить					
грамотного текста Уметь: писать научные статьи и готовить			ПК4	Знать: специфику научного диалога,	
Уметь: писать научные статьи и готовить				принципы построения корректного и	
				грамотного текста	
доклады – публичные выступления				Уметь: писать научные статьи и готовить	
				доклады – публичные выступления	
Владеть: искусством научного спора и				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
публичных выступлений по мотивам				, ,	
проведенного исследования.	1				

		ПК12	Знать: методическую организацию и ведение учебного процесса в преподавании русского языка в системе среднего и среднего специального (школах, лицеях, колледжах, гимназиях) образования; Уметь: применять полученные знания в области теории русского языка для анализа формы и содержания конкретных текстов Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области интерпретации текста
12	Повышенный уровень	ПК1	Знать: о современном состоянии филологии (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию) Уметь: применять на практике базовые идеи филологического подхода основы техники научного исследования в области филологии; Владеть: представлениями о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология)
		ПК2	Знать: требования к написанию обзоров; требования к принципам документирования собранной информации и оформлению Уметь: собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать фактическую информацию; писать обзоры Владеть: навыками анализа и интерпретации информации; навыками составления библиографии

ПК4	Знать: жанры представления научной информации; эффективные коммуникативные стратегии Уметь: готовить сообщения, доклады, презентации к сообщениям по собственному научному исследованию, а также эффективно представлять их Владеть: эффективным и коммуникативными стратегиями и техникой аргументации
ПК12	Знать: основы организации самостоятельного профессионального трудового процесса, основы работы в профессиональных коллективах. Уметь: организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс. Владеть: способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, навыками работы в профессиональных коллективах.

Критерии оценки отчетов по прохождению практики:

- 1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
 - 2. Своевременное представление отчёта, качество оформления
 - 3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Шкала оценивания	Критерии оценки		
	Зачет с оценкой		
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов		
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть		

	материала освоена		
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены,		
	однако имеются существенные замечания по содержанию и		
	оформлению отчета по практике и дневника прохождения		
	практики. Запланированные мероприятия индивидуального		
	плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике		
	обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях		
	учебного материала, неточно раскрывая поставленные		
	вопросы либо ограничиваясь только дополнениями		
«Неудовлетворительно»	» Небрежное оформление отчета по практике и дневнии		
	прохождения практики. В отчете по практике освещены не		
	все разделы программы практики. Запланированные		
	мероприятия индивидуального плана не выполнены. В		
	процессе защиты отчета по практике обучающийся		
	обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного		
	материала, поставленные вопросы не раскрыты либо		
	содержание ответа не соответствует сути вопроса Отчет по		
	практике не представлен		

37. Учебно-методическое и информационное обеспечение преддипломной практики

а) основная литература:

1.Филиппова, И.А. Инновации и образование в современных условиях (на примере Ульяновской области) [Электронный ресурс] // Экономический анализ: теория и практика.
— Электрон. дан. — 2011. № 35. С. 19-24. Режим доступа: https://e.lanbook.com/journal/issue/285146

б) дополнительная литература:

- 7. Гаибова, Т.В. Преддипломная практика : учебное пособие. Оренбург, 2016. 131 с. 122-124. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467196
- 8. Илюхин, Л.К. Преддипломная научно-творческая производственная практика : научно-методическое пособие .Астрахань, 2010. 28 c. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438925
- 9. Лебедева, Е.В. Проектно-исследовательская технология обучения языкам в контексте лингвокультурологического подхода. Саранск, 2017. 122 C. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462745
- 10. Левочкина, Н.А. Преддипломная практика: методические указания / Н.А. Левочкина. Москва, 2013. 31 с.- URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=134540

в) периодические издания.

- 1. Русский язык в школе.
- 2. Вестник МГУ.Серия: Филология

38. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения преддипломной практики

Профессиональные базы данных, информационные справочные системы и электронные образовательные ресурсы:

- 1. Издательский дом "1 сентября" http://www.1september.ru
- 2. ИНтернет-образование http://teacher.fio.ru
- 3. Культура письменной речи http://www.gramma.ru
- 4. Наглядные пособия http://www.labstend.ru
- 5. Образовательный портал http://www.gramota.ru

39. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по преддипломной практике, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации преддипломной практики применяются современные информационные технологии:

- 1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.
- 2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре современного русского языка программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

39.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

Adobe Acrobat X Pro создание редактирование PDF документов

Операционная система MS Windows версии XP, 7,8,10

Пакет офисных программ Microsoft Office 2010.

Гарант Справочно- правовая система

Консультант + Справочно- правовая система

WinRAR 3x Программа -архиватор.

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition

39.2 Перечень информационных справочных систем:

- 1. Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] Режим доступа: http://garant.ru/
- 2. Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] Режим доступа: http://consultant.ru/
- 3. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru);
 - 4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (http://www.elibrary.ru)

40. Методические указания для обучающихся по прохождению преддипломной практики.

Перед началом преддипломной практики на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

41. Материально-техническое обеспечение преддипломной практики

Для полноценного прохождения преддипломной практики, в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность	
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран) (ауд.335)	
2.	Семинарские занятия	Специальное помещение, оснащенное презентационной техникой (проектор, экран)(ауд. 331). Компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (16 рабочих станций, лаборантская машина и два сервера. Все компьютеры подключены к локальной сети)(ауд. 332)	
3.	Лабораторные занятия	Компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (ауд. 332)	
4.	Курсовое проектирование	Кабинет для выполнения курсовых работ - компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (ауд. 332), а также методический кабинет кафедры	
5.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория 328а	
6.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория 328а	
7.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета (ауд. 332)	

Приложение 1

Министерство образования и науки Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет Факультет филологический Кафедра современного русского языка

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

по направлению подготовки (специальности)

Выполнил	
Ф.И.О. студента	
Руководитель преддипломной практики	
ученое звание, должность, Φ . U . O)

Краснодар 2017г.

Приложение 2 Д**НЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА**

Напра	вление подготовки (специальности)	
	лия И.О студента	
Время	я проведения практики с «»20 г. по «	»20г.
Дата	Содержание выполняемых работ	Отметка руководителя практики от организации (подпись)

Приложение 3 ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет_____

	Кафедра		
	ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, Е ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕДДИПЛ		
Сту,	дент		+
	(фамилия, имя, отчест правление подготовки (специальности)	<i>180 полностью)</i>	
Mec	сто прохождения практики		
Сро	ок прохождения практики с по		2017r
	ть практики – изучение, паментируемых ФГОС ВО:	формирование сл	іедующих компетенций
изу фил суп фој Вла дон пре Сп вла обе	пособность применять полученные знания учаемого языка (языков) и литературь пологического анализа и интерпретац следовательской деятельности пособность проводить под научным руководо ществующих методик в конкретной узкормулировкой аргументированных умозаключадение навыками участия в научных диск кладами, устного, письменного и виртуально едставления материалов собственных исследовособность организовать самостоятельный адение навыками работы в професси еспечивать работу данных коллективов со шеперечисленных видах профессиональной доечень вопросов (заданий, поручений) для професень вопросов (заданий, поручений)	ы (литератур), тадии текста в ством локальные в ой области филонений и выводов куссиях, выступленований профессиональны пональных колленответствующими деятельности	геории коммуникации собственной научно исследования на основологического знания основения с сообщениями и информационных сетях ый трудовой процессытивах, способностью материалами при всех
	План-график выпо.	лнения работ:	
<u>No</u>	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1			

Ознакомлен		
	подпись студента	расшифровка подписи
« <u></u> »	20 Γ.	

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ результатов прохождения преддипломной практики по направлению подготовки

_		
Фамилия И.О студента		
Курс		

No	ОБЩАЯ ОЦЕНКА	Оценка			
	(отмечается руководителем практики)	5	4	3	2
6.	Уровень подготовленности студента к прохождению				
	практики				
7.	Умение правильно определять и эффективно решать				
	основные задачи				
8.	Степень самостоятельности при выполнении задания по				
	практике				
9.	Оценка трудовой дисциплины				
10.	Соответствие программе практики работ, выполняемых				
	студентом в ходе прохождении практики				

Руководитель практики _	
	(подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ		Оценка		
	ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ КОМПЕТЕНЦИИ	5	4	3	2
	(отмечается руководителем практики от университета)				
5.	ПК1 Способность применять полученные знания в	+			
	области теории и истории основного изучаемого языка				
	(языков) и литературы (литератур), теории				
	коммуникации, филологического анализа и				
	интерпретации текста в собственной научно-				
	исследовательской деятельности				
6.	ПК2 способность проводить под научным руководством				
	локальные исследования на основе существующих				
	методик в конкретной узкой области филологического				
	знания с формулировкой аргументированных				
	умозаключений и выводов				
7.	ПК4 Владение навыками участия в научных дискуссиях,				
	выступления с сообщениями и докладами, устного,				
	письменного и виртуального (размещение в				
	информационных сетях) представления материалов				
0	собственных исследований				
8.	ПК12 Способность организовать самостоятельный				
	профессиональный трудовой процесс, владение навыками				
	работы в профессиональных коллективах, способностью				
	обеспечивать работу данных коллективов				
	соответствующими материалами при всех				
	вышеперечисленных видах профессиональной				
	деятельности				

Руководитель практики	
	(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация, устанавливаемая в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль) «Отечественная филология» (квалификация (степень) «бакалавр») (пункт 6.8) предусматривает подготовку и сдачу государственного экзамена, а также защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре ее защиты.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ Б3.Б.01 ПОДГОТОВКА И СДАЧА ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

1. Цели и задачи государственной итоговой аттестации (ГИА)

Целью государственной итоговой аттестации является определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач.

Задачи ГИА:

- выявление уровня теоретической подготовки обучающихся на государственном экзамене по основным предметам профессионального цикла;
- определение в процессе подготовки и защиты выпускной квалификационной работы степени профессионального применения теоретических знаний, умений и навыков;
- выявление достигнутой степени подготовки выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности, уровня его адаптации к сфере или объекту профессиональной мультидисциплинарной деятельности;
- определение уровня сформированности необходимых компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, основной образовательной программы, учебного плана (направление 45.03.01 Филология, направленность (профиль) «Отечественная филология»).

2. Место ГИА в структуре образовательной программы

Государственная итоговая аттестация, завершающая освоение основных образовательных программ, является обязательной итоговой аттестацией обучающихся.

Государственная итоговая аттестация относится к базовой части Блока 3 в структуре основной образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль) «Отечественная филология» и завершается присвоением квалификации «бакалавр».

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении ГИА, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Государственная итоговая аттестация призвана определить степень сформированности компетенций - теоретические знания и практические навыки выпускника в соответствии с компетентностной моделью.

В частности, проверяется обладание выпускниками компетенциями в области следующих предусмотренных образовательным стандартом видов профессиональной деятельности:

- научно-исследовательская;
- педагогическая;

- прикладная деятельность;
- проектная и организационно-управленческая деятельность.

По итогам ГИА (в комплексе Б3.Б.01 Подготовка и сдача государственного экзамена и Б3.Б.02 Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты) проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций:

- общекультурных (ОК):

способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);

способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (ОК-10);

- общепрофессиональных (ОПК):

способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационнокоммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);

- **профессиональных (ПК)**, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

научно-исследовательская деятельность:

способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации,

филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

педагогическая деятельность:

способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5);

умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

прикладная деятельность:

владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);

владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10);

проектная и организационно-управленческая деятельность:

владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);

способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

4. Объем государственной итоговой аттестации

Общая трудоёмкость ГИА составляет 6 зач.ед.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, а также подготовка и сдача государственного экзамена.

Трудоемкость подготовки и сдачи государственного экзамена составляет 3 зач.ед.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

Государственный экзамен является составной частью обязательной государственной итоговой аттестации студентов-выпускников по направлению 45.03.01 Филология, направленность (профиль) «Отечественная филология» и призван выявить и

оценить теоретическую и практическую подготовку к решению профессиональных задач в области филологии в соответствии с требованиями ФГОС.

Итоговый экзамен наряду с требованиями к знаниям студентов-выпускников учитывает также общие требования к будущим специалистам, предусмотренные ФГОС ВО, проводится в виде государственного экзамена.

Форма проведения государственного экзамена: устный экзамен.

В ходе государственного экзамена подлежат оценке:

- знание студентом учебного материала предмета (учебных дисциплин);
- умение выделять существенные положения предмета;
- умение формулировать конкретные положения предмета;
- умение применять теоретические знания для анализа конкретных ситуаций и решения прикладных проблем;
 - общий (культурный) и специальный (профессиональный) язык ответа.

Программа государственного экзамена охватывает тематику изученных студентом дисциплин, результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников. В программу включены основные разделы таких предусмотренных образовательной программой дисциплин:

- 1. «Введение в литературоведение»
- 2. «Фонетика, лексикология»;
- 3. «Словообразование, морфология»;
- 4. «Синтаксис»;
- 5. «Современная языковая ситуация: проблемы и методы исследования»
- 6. «Литературоведческий анализ художественного произведения: практикум»
- 7. «Древнерусская литература»
- 8. «Литература русского Просвещения»
- 9. «Классический период русской литературы (первая часть)»
- 10. «Классический период русской литературы (вторая часть)»
- 11. «Отечественная словесность эпохи модернизма»
- 12. «Эксперимент и традиция в отечественной литературе первой половины 20 века»
- 13. «Эксперимент и традиция в отечественной литературе второй половины 20 века»
- 14. «Отечественная литература рубежа 20-21 веков»
- 15. «Введение в теорию коммуникации»
- 16. «Общее языкознание»

5. Содержание вопросов государственного экзамена

Общая характеристика древнерусской литературы. Проблема ее периодизации. Летописание как один из первых видов литературного творчества. «Слово о полку Игореве» - выдающийся памятник XII века. История его открытия и опубликования. Образная система. Идейный смысл «Слова» и проблема авторства. Ораторская проза XI-XII вв. «Слово о Законе и Благодати» Илариона. Отражение в нем культурного расцвета и политического значения древнерусского государства первой половины XI века. Положительный образ патриота, государственного деятеля, воина и человека в «Поучении» Владимира Мономаха. Русская агиография: от жития святого к биографической повести. «Житие протопопа Аввакума». Патриотический пафос древнерусской путевой литературы. Паломнические и купеческие хождения. Бытовые и сатирические повести XVII века: художественные особенности, образная система и роль в дальнейшем развитии русской литературы.

Общая характеристика развития русской литературы XVIII века, ее периодизация. Проблематика, композиция, художественный язык од Ломоносова. А.П. Сумароков и

русский классицизм. Драматургия Д.И. Фонвизина. Изображение характеров-типов, развитие в конфликтах проблематики времени. Фонвизин и русская комедия. Творчество И.А. Крылова: от ранней сатирической комедиографии к басне. Проблематика и поэтика басен Крылова. «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева — книга о России. Ее тематический и проблемный спектры. Жанровые особенности. Сентиментальные повести Н.М. Карамзина, их бытовая, социальная, историческая, философская проблематика. Язык и стиль Карамзина. Поэтическое мастерство Г.Р. Державина.

Романтизм в русской поэзии начала XIX века. Творческие индивидуальности поэтовромантиков (В.А. Жуковский, А.А. Дельвиг, К.Ф. Рылеев, В.К. Кюхельбекер, Д. В. Давыдов, А.А. Бестужев-Марлинский – 1-2 произведения указанных авторов по выбору). Комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума». Общественная проблематика и реалистическая поэтика. «Евгений Онегин» А.С. Пушкина как «энциклопедия русской жизни и в высшей степени народное произведение» (В.Г. Белинский). Образы автора и героя в романе. Лирика А.С. Пушкина и лирика М.Ю. Лермонтова (сравнительная характеристика). «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова как социально-психологический и философский роман. Композиционное своеобразие произведения. «Мертвые души» Н.В. Гоголя. Принципы типизации характеров. Эпос и сатира в поэме и жанровокомпозиционное своеобразие произведение. Актуальное и вечное в романах И.С. Тургенева («Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Отцы и дети» – по выбору). «Обломов» И.А. Гончарова как социально-исторический и национальный роман. А.Н. Островский: многоликий драматург (анализ 1-2 пьес по выбору). А.А. Фет и Ф.И. Тютчев: особенности поэтических индивидуальностей и их значение в русской поэзии. Лироэпические циклы и поэмы Н.А. Некрасова. Проблематика и поэтика. Аллегория, гротеск и психологический анализ в творчестве М.Е. Салтыкова-Щедрина (сказки, «История одного города», «Господа Головлевы»). Русский характер и русская жизнь в повестях и рассказах Н.С. Лескова. «Братья Карамазовы» Ф.М. Достоевского. Отражение в семействе Карамазовых «современной интеллигентной России». Роман «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского как социально-философский роман-трагедия. Роман-эпопея Л.Н. Толстого «Война и мир». Философия истории и «диалектика души». «Анна Каренина» и духовные искания Л.Н. Толстого в 1870-е годы. «Замок» свода сюжетных линий Анны и Левина. Мастерство А.П. Чехова-прозаика. Художественные особенности чеховской драматургии.

Реализм рубежа 19-20 веков. Разнообразие творческих индивидуальностей (А. И. Куприн, И.С. Шмелев, М. Горький и др. по выбору). Русский модернизм конца XIX – начала XX века. Философские и эстетические принципы символизма. Поэма А.А. Блока «Двенадцать». Лирика А.А. Блока. Образные темы и мотивы. Акмеизм (общая характеристика). Поэзия Н.С. Гумилева. Творческий путь О.Э. Мандельштама. Основные темы и образы лирики. Трагическая непримиримость поэта с эпохой. Футуризм (общая характеристика). Творчество В. Хлебников, В.В. Маяковского и др. – по выбору студента. Литература русского зарубежья (И.А. Бунин, Б.К. Зайцев, И.С. Шмелев и др. – по выбору). Творчество Л.Н. Андреева. Рассказы и повести (по выбору: «Бездна», «Жизнь Василия Фивейского» и др.) Творческий путь М. Горького. Концепция личности в рассказах («По Руси», «Рассказы 1922-1924 гг.»), пьесах и романах (по выбору), публицистике («Несвоевременные мысли»).

Общая характеристика литературного процесса 1920-х годов. Поиски новой эстетика в теории и практике литературного движения. Литературные группировки, их философские, политические и эстетические платформы. Влияние новой идеологии на литературный процесс 1930-х годов. Политические и эстетические принципы метода социалистического реализма. Приоритетные темы. Концепция нового мира и нового человека в прозе (Вс. Иванов «Партизанские повести», А.С. Серафимович «Железный поток», А.А. Фадеев «Разгром», И.Э. Бабель «Конармия», Б.А. Пильняк «Голый год», М.А. Булгаков «Белая гвардия» и др. — на материале 2-3 произведений по выбору студента). Идейно-

художественные поиски и творческие индивидуальности поэзии 1920 – 1930-х годов (Н.А. Клюев, Н.А. Заболоцкий, П.Н. Васильев, Д.И. Хармс и др. – по выбору). В.В. Маяковский. Идейно-художественные установки. Этапы творчества. Жанровое многообразие. С.А. Есенин. Основные темы и мотивы творчества. Драматизм мироощущения. Есенинские традиции в русской поэзии XX века. А.П. Платонов. Основные идеи творчества. Поиски истины героями «Чевенгура» и «Котлована». Художественная символика образов, стиль писателя. Судьба сатиры и сатириков в первой половине XX века (А.Т. Аверченко, Н.А. Тэффи, М.М. Зощенко, М.А. Булгаков, А.П. Платонов, И. Ильф и Е. Петров и др. – по выбору студента). Художественный мир Б.Л. Пастернака. Философское содержание лирики. Роман «Доктор Живаго»: судьба России, народа и интеллигенции. А.А. Ахматова. Основные этапы творчества. Поэма «Реквием». Гражданственность поэзии. Поэтический мир М.И. Цветаевой. М.А. Шолохов. Общая характеристика творчества. Судьба человека в исторической перспективе. «Тихий Дон» как эпос нового времени. Творческий путь М.А. Булгакова. Сюжет, композиция и нравственная проблематика романа «Мастер и Маргарита».

Литература Великой Отечественной войны. Лирический и патриотический пафос в поэзии К.М. Симонова, М.В. Исаковского, Е.А. Долматовского, А.Т. Твардовского и др. (по выбору студента). Эволюция темы войны в отечественной художественной прозе. Новое о человеке на войне (М.А. Шолохов, В.С. Гроссман, В.П. Некрасов, Ю.В. Бондарев, В.В. Быков, В.П. Астафьев, Г.Н. Владимов, Б.Л. Васильев и др. – по выбору студента).

Многообразие жанрово-стилевых исканий в драматургии 1960 — 1980-х гг. Герои и конфликты (А.Н. Арбузов, А.М. Володин, А.В. Вампилов, Э.С. Радзинский, Л.С. Петрушевская и др.). Новые тенденции в современной драматургии (Н.Н. Садур, Н.В. Коляда и др.). Анализ творчества 1-2 авторов по выбору студента.

Общая характеристика основных тенденций поэзии 2-й пол. XX века. Творчество А.Т. Твардовского. Публицистически-ораторская направленность поэзии Р.И. Рождественского, Е.А. Евтушенко, А.А. Вознесенского. «Негромкий» патриотизм в лирике Н.М. Рубцова, Л.Н. Мартынова, Д.С. Самойлова и др. «Авторская» песня (Б.Ш. Окуджава, В.С. Высоцкий, А.А. Галич). Новаторство поэтики И.А. Бродского. Анализ творчества 1-2 авторов по выбору студента.

Художественное и публицистическое осмысление современности в прозе 1960 – 1990-х гг. Явления «деревенской» (В.Г. Распутин, В.И. Белов, Ф.А. Абрамов, В.М. Шукшин), «лагерной» (Г.Н. Владимов, А.И. Солженицын, В.Т. Шаламов), «городской» (Ю.В. Трифонов, В.Ф. Тендряков) прозы. Анализ творчества 1-2 авторов по выбору студента.

Тенденции развития новейшей прозы: направления и представители (В.Г. Сорокин, Л.Е. Улицкая, А.Н. Варламов, Т.Н. Толстая, В.О. Пелевин, Ю.В. Мамлеев и др.— по выбору студента).

Современный русский литературный язык — высшая форма национального языка русского народа. Языковая ситуация России. Закон Российской Федерации «О государственном языке Российской Федерации» (№53-ФЗ от 1 июля 2005г.). Русский язык в современном мире.

Фонетическая система русская. Вокализм. Консонантизм. Звуки в потоке речи, их взаимодействие, модификации. Функционально-значимые единицы звуковой системы. Аспекты фонетики. Особенности фонологической системы русского языка как языка консонантного типа. Определение фонемы. Дифференциальные и интегральные признаки фонемы. Система гласных и согласных фонем, их состав в сильных и слабых позициях. Фонетическая и фонологическая системы. Чередование единиц звуковой системы. Позиционная мена фонем. Позиционные изменения звуков как аллофонов фонем. Суперсегментные единицы языка. Слоговая структура русского слова. Акцентная характеристика слова. Суперсегментные единицы языка. Интонационная единица, ее дифференциальные признаки. Нормативность литературного произношения. Основные

орфоэпические правила современного русского литературного языка. Социофонетика. Общий фонетический разбор слова.

Лексико-семантическая система языка. Важнейшие проявления системности лексических единиц. Синтагматические и парадигматические отношения в лексике русского языка. Лексическая семантика. Лексическое значение слова, его аспекты, основные типы (В.В. Виноградов). Семантическое поле как синтезирующее категориальное лексико-семантическое отношение лексических единиц, его структура. Многозначность (полисемия) как категориальное лексико-семантическое отношение значений слов. Омонимия как категориальное лексико-семантическое отношение слов. Синонимия как категориальное лексико-семантическое отношение значений слов. Русская лексикография. Основные типы словарей (Л.В. Щерба). Антонимия как категориальное лексико-семантическое отношение значений слов. Конверсия как категориальное лексикослов. Лексикографическое описание категориальных семантическое отношение отношений. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и запаса, сферы употребления, стилистической дифференциации. пассивного ee Социосемантика. Социальные компоненты в семантике слова. Социальные ограничения в сочетаемости слов. Фразеология русского языка, ее состав и системность. Основные типы ФЕ (В.В. Виноградов). Фразеологическое описание единиц. Изменение лексики и фразеологии русского языка в современную эпоху (2-я пол. XX – нач. XXI вв.). Тенденции и активные процессы развития лексической и фразеологической систем. Литературный язык и диалектный язык, их признаки и соотношение в структуре национального языка. Русский язык в его наречиях и говорах. Норма литературного языка, ее кодификация, вариативность и динамичность.

Морфемика. Формальная и семантическая стороны структуры морфемы как минимальной значимой единицы языка. Морфема и морф (алломорф): инвариативность и вариативность. Морфема как единица словаря, текста. Нулевая морфема в русском языке. Морфемный состав непроизводных инфинитивов. Корни и афиксы, признаки различия между их классами в общем морфемном фонде русского языка. Морфемный статус аффиксоидов. Суффикс как важнейшая служебная морфема, аспекты его характеристики. Сравнительная характеристика приставки и суффикса: позиции в морфемной структуре слова, транспонирующая способность, частеречные зоны функционирования семантика на шкале «агглютинация-фузия». Словообразование. Производное слово, признаки его производности. База, формант, их единство, морфемные средства выражения. Гнездо как высшая (наиболее сложная и многомерная) единица словообразования. Ступенчатый характер строения гнезда. «Словообразовательный словарь русского языка» А.Н. Тихонова, структура и научно-методическое значение. Аффиксальные неаффиксальные способы русского словообразования, их характеристика.

Морфология. Лексическое и грамматическое значение в слове. Основные понятия и единицы морфологии. Проблема классификации частей речи в русском языке. Части речи знаменательные и служебные. Междометия. Имя существительное как часть речи. Грамматическое понятие предметности. Разряды\классы имен. Категория рода, морфологические и синтаксические средства выражения рода. Категория числа имен существительных, ее формы. Смысловые разряды слов pluralia и singularia tantum. Категория падежа, система падежей, их значение, средства выражения падежных значений. Типы склонений. Разносклоняемые и несклоняемые существительные в русском языке. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных, их признаки. Степени сравнения: значение, образование, формы (изменение), функции и употребление в современном языке. Имя числительное как часть речи. Значение, разряды, склонение и употребление числительных. Местоимение как функциональный заместитель знаменательных частей речи. Понятие дейксиса и анафоры. Разряды местоимений по значению. Специфика склонения и синтаксических функций. Глагол. Глагольные категории. Инфинитив. Основы глагола. Продуктивные и

непродуктивные классы глаголов в системе современного русского языка. Вид как грамматическая категория, значение видов. Видовая пара, способы образования. Двувидовые глаголы. Глагол. Категория времени. Значение, образование и употребление формы глагольного времени. Соотношение категория вида и времени. Категория наклонения. Противопоставленность наклонений в современном русском языке, их формы, образование и важнейшие значения. Категории лица. Прямые\переносные значения форм лица. Спряжения. Безличные глаголы. Личные глаголы в безличном значении. Причастие, признаки глагола и прилагательного. Значение и образование. Переход причастий в другие части речи. Деепричастие, признаки, функции. Виды и время. Переход в другие части речи. Наречие как изменяемая знаменательная часть речи, морфологические особенности, классификация по значению, степени сравнения и формы субъективной оценки. Переход в предлоги. Омонимия со словами категорий состояния. Категория состояния (предикативы) как часть речи. Грамматические признаки, функция. Предлог как служебная часть речи, аналитическое средство выражения падежного значения. Связь с падежами. Непроизводные и производные предлоги. Союз как служебная часть речи, характеристика по морфологическому строению, синтаксической функции. Союзные слова. Особая группа пояснительных союзов. Частицы как служебная часть речи, разряды по значению. Омонимия с другими частями речи. Морфологический разбор

Основные синтаксические единицы, их компоненты. Виды синтаксической связи в словосочетании и предложении. Различные подходы к определению словосочетания. Простое предложение как синтаксическая единица, её формальная, смысловая и коммуникативная организация, предикативная связь. Понятие структурной схемы и парадигмы простого предложения. Коммуникативная организация, типы простых предложений по цели высказывания. Актуальное членение предложения и средства его выражения в устной и письменной формах речи. Классификация предложений по коммуникативному признаку. Сложное предложение как синтаксическая единица. Формальная, смысловая, коммуникативная стороны устройства. Стилистические особенности различных типов сложных предложений. Виды и типы сложных предложений, принципы классификации (в традиции и современной науке). Вопрос о бессоюзном сложном предложении в синтаксической науке. Понятие полипредикативных предложений. Текст как лингвистическая единица: общая характеристика, современное состояние теории. Различные подходы к изучению текста: структурно-грамматический, лингвокультурологический, прагматический и др. Синтаксический разбор

6. Фонд оценочных средств для проведения государственного экзамена

Примерный перечень вопросов для подготовки к государственному экзамену

- 1. Общая характеристика древнерусской литературы. Проблема ее периодизации. Летописание как один из первых видов литературного творчества.
- 2. «Слово о полку Игореве» выдающийся памятник XII века. История его открытия и опубликования. Образная система. Идейный смысл «Слова» и проблема авторства.
- 3. Ораторская проза XI-XII вв. «Слово о Законе и Благодати» Илариона. Отражение в нем культурного расцвета и политического значения древнерусского государства первой половины XI века. Положительный образ патриота, государственного деятеля, воина и человека в «Поучении» Владимира Мономаха.
- 4. Русская агиография: от жития святого к биографической повести. «Житие протопопа Аввакума».
- 5. Патриотический пафос древнерусской путевой литературы. Паломнические и купеческие хождения.

- 6. Бытовые и сатирические повести XVII века: художественные особенности, образная система и роль в дальнейшем развитии русской литературы.
- 7. Общая характеристика развития русской литературы XVIII века, ее периодизация.
 - 8. Проблематика, композиция, художественный язык од Ломоносова.
 - 9. А.П. Сумароков и русский классицизм.
- 10. Драматургия Д.И. Фонвизина. Изображение характеров-типов, развитие в конфликтах проблематики времени. Фонвизин и русская комедия.
- 11. Творчество И.А. Крылова: от ранней сатирической комедиографии к басне. Проблематика и поэтика басен Крылова.
- 12. «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева книга о России. Ее тематический и проблемный спектры. Жанровые особенности.
- 13. Сентиментальные повести Н.М. Карамзина, их бытовая, социальная, историческая, философская проблематика. Язык и стиль Карамзина.
 - 14. Поэтическое мастерство Г.Р. Державина.
- 15. Романтизм в русской поэзии начала XIX века. Творческие индивидуальности поэтов-романтиков (В.А. Жуковский, А.А. Дельвиг, К.Ф. Рылеев, В.К. Кюхельбекер, Д. В. Давыдов, А.А. Бестужев-Марлинский 1-2 произведения указанных авторов по выбору).
- 16. Комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума». Общественная проблематика и реалистическая поэтика.
- 17. «Евгений Онегин» А.С. Пушкина как «энциклопедия русской жизни и в высшей степени народное произведение» (В.Г. Белинский). Образы автора и героя в романе.
- 18. Лирика А.С. Пушкина и лирика М.Ю. Лермонтова (сравнительная характеристика).
- 19. «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова как социально-психологический и философский роман. Композиционное своеобразие произведения.
- 20. «Мертвые души» Н.В. Гоголя. Принципы типизации характеров. Эпос и сатира в поэме и жанрово-композиционное своеобразие произведение.
- 21. Актуальное и вечное в романах И.С. Тургенева («Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Отцы и дети» по выбору).
- 22. «Обломов» И.А. Гончарова как социально-исторический и национальный роман.
 - 23. А.Н. Островский: многоликий драматург (анализ 1-2 пьес по выбору).
- 24. А.А. Фет и Ф.И. Тютчев: особенности поэтических индивидуальностей и их значение в русской поэзии.
 - 25. Лиро-эпические циклы и поэмы Н.А. Некрасова. Проблематика и поэтика.
- 26. Аллегория, гротеск и психологический анализ в творчестве М.Е. Салтыкова-Щедрина (сказки, «История одного города», «Господа Головлевы»).
 - 27. Русский характер и русская жизнь в повестях и рассказах Н.С. Лескова.
- 28. «Братья Карамазовы» Ф.М. Достоевского. Отражение в семействе Карамазовых «современной интеллигентной России».
- 29. Роман «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского как социально-философский роман-трагедия.
- 30. Роман-эпопея Л.Н. Толстого «Война и мир». Философия истории и «диалектика души».
- 31. «Анна Каренина» и духовные искания Л.Н. Толстого в 1870-е годы. «Замо́к» свода сюжетных линий Анны и Левина.
 - 32. Мастерство А.П. Чехова-прозаика.
 - 33. Художественные особенности чеховской драматургии.

- 34. Реализм рубежа 19-20 веков. Разнообразие творческих индивидуальностей (А. И. Куприн, И.С. Шмелев, М. Горький и др. по выбору).
- 35. Русский модернизм конца XIX начала XX века. Философские и эстетические принципы символизма. Поэма А.А. Блока «Двенадцать».
 - 36. Лирика А.А. Блока. Образные темы и мотивы.
 - 37. Акмеизм (общая характеристика). Поэзия Н.С. Гумилева.
- 38. Творческий путь О.Э. Мандельштама. Основные темы и образы лирики. Трагическая непримиримость поэта с эпохой.
- 39. Футуризм (общая характеристика). Творчество В. Хлебников, В.В. Маяковского и др. по выбору студента.
- 40. Литература русского зарубежья (И.А. Бунин, Б.К. Зайцев, И.С. Шмелев и др. по выбору).
- 41. Творчество Л.Н. Андреева. Рассказы и повести (по выбору: «Бездна», «Жизнь Василия Фивейского» и др.)
- 42. Творческий путь М. Горького. Концепция личности в рассказах («По Руси», «Рассказы 1922-1924 гг.»), пьесах и романах (по выбору), публицистике («Несвоевременные мысли»).
- 43. Общая характеристика литературного процесса 1920-х годов. Поиски новой эстетика в теории и практике литературного движения. Литературные группировки, их философские, политические и эстетические платформы.
- 44. Влияние новой идеологии на литературный процесс 1930-х годов. Политические и эстетические принципы метода социалистического реализма. Приоритетные темы. Концепция нового мира и нового человека в прозе (Вс. Иванов «Партизанские повести», А.С. Серафимович «Железный поток», А.А. Фадеев «Разгром», И.Э. Бабель «Конармия», Б.А. Пильняк «Голый год», М.А. Булгаков «Белая гвардия» и др. на материале 2-3 произведений по выбору студента).
- 45. Идейно-художественные поиски и творческие индивидуальности поэзии 1920 1930-х годов (Н.А. Клюев, Н.А. Заболоцкий, П.Н. Васильев, Д.И. Хармс и др. по выбору).
- 46. В.В. Маяковский. Идейно-художественные установки. Этапы творчества. Жанровое многообразие.
- 47. С.А. Есенин. Основные темы и мотивы творчества. Драматизм мироощущения. Есенинские традиции в русской поэзии XX века.
- 48. А.П. Платонов. Основные идеи творчества. Поиски истины героями «Чевенгура» и «Котлована». Художественная символика образов, стиль писателя.
- 49. Судьба сатиры и сатириков в первой половине XX века (А.Т. Аверченко, Н.А. Тэффи, М.М. Зощенко, М.А. Булгаков, А.П. Платонов, И. Ильф и Е. Петров и др. по выбору студента).
- 50. Художественный мир Б.Л. Пастернака. Философское содержание лирики. Роман «Доктор Живаго»: судьба России, народа и интеллигенции.
- 51. А.А. Ахматова. Основные этапы творчества. Поэма «Реквием». Гражданственность поэзии.
 - 52. Поэтический мир М.И. Цветаевой.
- 53. М.А. Шолохов. Общая характеристика творчества. Судьба человека в исторической перспективе. «Тихий Дон» как эпос нового времени.
- 54. Литература Великой Отечественной войны. Лирический и патриотический пафос в поэзии К.М. Симонова, М.В. Исаковского, Е.А. Долматовского, А.Т. Твардовского и др. (по выбору студента).
- 55. Эволюция темы войны в отечественной художественной прозе. Новое о человеке на войне (М.А. Шолохов, В.С. Гроссман, В.П. Некрасов, Ю.В. Бондарев, В.В. Быков, В.П. Астафьев, Г.Н. Владимов, Б.Л. Васильев и др. по выбору студента).

- 56. Творческий путь М.А. Булгакова. Сюжет, композиция и нравственная проблематика романа «Мастер и Маргарита».
- 57. Многообразие жанрово-стилевых исканий в драматургии 1960 1980-х гг. Герои и конфликты (А.Н. Арбузов, А.М. Володин, А.В. Вампилов, Э.С. Радзинский, Л.С. Петрушевская и др.). Новые тенденции в современной драматургии (Н.Н. Садур, Н.В. Коляда и др.). Анализ творчества 1-2 авторов по выбору студента.
- 58. Общая характеристика основных тенденций поэзии 2-й пол. XX века. Творчество А.Т. Твардовского. Публицистически-ораторская направленность поэзии Р.И. Рождественского, Е.А. Евтушенко, А.А. Вознесенского. «Негромкий» патриотизм в лирике Н.М. Рубцова, Л.Н. Мартынова, Д.С. Самойлова и др. «Авторская» песня (Б.Ш. Окуджава, В.С. Высоцкий, А.А. Галич). Новаторство поэтики И.А. Бродского. Анализ творчества 1-2 авторов по выбору студента.
- 59. Художественное и публицистическое осмысление современности в прозе 1960 1990-х гг. Явления «деревенской» (В.Г. Распутин, В.И. Белов, Ф.А. Абрамов, В.М. Шукшин), «лагерной» (Г.Н. Владимов, А.И. Солженицын, В.Т. Шаламов), «городской» (Ю.В. Трифонов, В.Ф. Тендряков) прозы. Анализ творчества 1-2 авторов по выбору студента.
- 60. Тенденции развития новейшей прозы: направления и представители (В.Г. Сорокин, Л.Е. Улицкая, А.Н. Варламов, Т.Н. Толстая, В.О. Пелевин, Ю.В. Мамлеев и др. по выбору студента).
- 61. Современный русский литературный язык высшая форма национального языка русского народа. Языковая ситуация России. Закон Российской Федерации «О государственном языке Российской Федерации» (№53-ФЗ от 1 июля 2005г.). Русский язык в современном мире.
 - 62 Фонетическая система русская. Вокализм. Консонантизм. Звуки в потоке речи, их взаимодействие, модификации.
 - 63 Функционально-значимые единицы звуковой системы. Аспекты фонетики. Особенности фонологической системы русского языка как языка консонантного типа. Определение фонемы. Дифференциальные и интегральные признаки фонемы. Система гласных и согласных фонем, их состав в сильных и слабых позициях.
 - 64 Фонетическая и фонологическая системы. Чередование единиц звуковой системы. Позиционная мена фонем. Позиционные изменения звуков как аллофонов фонем.
 - 65 Суперсегментные единицы языка. Слоговая структура русского слова. Акцентная характеристика слова.
 - 66 Суперсегментные единицы языка. Интонационная единица, ее дифференциальные признаки. Нормативность литературного произношения. Основные орфоэпические правила современного русского литературного языка. Социофонетика.
 - 67 Лексико-семантическая система языка. Важнейшие проявления системности лексических единиц. Синтагматические и парадигматические отношения в лексике русского языка.
 - 68 Лексическая семантика. Лексическое значение слова, его аспекты, основные типы (В.В. Виноградов). Семантическое поле как синтезирующее категориальное лексико-семантическое отношение лексических единиц, его структура.
 - 69 Многозначность (полисемия) как категориальное лексико-семантическое отношение значений слов. Омонимия как категориальное лексико-семантическое отношение слов.
 - 70 Синонимия как категориальное лексико-семантическое отношение значений слов. Русская лексикография. Основные типы словарей (Л.В. Щерба).

- 71 Антонимия как категориальное лексико-семантическое отношение значений слов. Конверсия как категориальное лексико-семантическое отношение слов. Лексикографическое описание категориальных отношений.
- 72 Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы ее употребления, стилистической дифференциации.
- 73 Социосемантика. Социальные компоненты в семантике слова. Социальные ограничения в сочетаемости слов.
- 74 Фразеология русского языка, ее состав и системность. Основные типы ФЕ (В.В. Виноградов). Фразеологическое описание единиц.
- 75 Изменение лексики и фразеологии русского языка в современную эпоху (2-я пол. XX нач. XXI вв.). Тенденции и активные процессы развития лексической и фразеологической систем.
- 76 Литературный язык и диалектный язык, их признаки и соотношение в структуре национального языка. Русский язык в его наречиях и говорах. Норма литературного языка, ее кодификация, вариативность и динамичность.
- 77 Морфемика. Формальная и семантическая стороны структуры морфемы как минимальной значимой единицы языка. Морфема и морф (алломорф): инвариативность и вариативность. Морфема как единица словаря, текста. Нулевая морфема в русском языке. Морфемный состав непроизводных инфинитивов.
- 78 Корни и аффиксы, признаки различия между их классами в общем морфемном фонде русского языка. Морфемный статус аффиксоидов. Суффикс как важнейшая служебная морфема, аспекты его характеристики. Сравнительная характеристика приставки и суффикса: позиции в морфемной структуре слова, транспонирующая способность, частеречные зоны функционирования семантика на шкале «агглютинация-фузия».
- 79 Словообразование. Производное слово, признаки его производности. База, формант, их единство, морфемные средства выражения.
- 80 Гнездо как высшая (наиболее сложная и многомерная) единица словообразования. Ступенчатый характер строения гнезда. «Словообразовательный словарь русского языка» А.Н. Тихонова, его структура и научно-методическое значение.
- 81 Аффиксальные и неаффиксальные способы русского словообразования, их характеристика.
- 82 Морфология. Лексическое и грамматическое значение в слове. Основные понятия и единицы морфологии. Проблема классификации частей речи в русском языке. Части речи знаменательные и служебные. Междометия.
- 83 Имя существительное как часть речи. Грамматическое понятие предметности. Разряды\классы имен. Категория рода, морфологические и синтаксические средства выражения рода. Категория числа имен существительных, ее формы. Смысловые разряды слов pluralia и singularia tantum. Категория падежа, система падежей, их значение, средства выражения падежных значений. Типы склонений. Разносклоняемые и несклоняемые существительные в русском языке.
- 84 Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных, их признаки. Степени сравнения: значение, образование, формы (изменение), функции и употребление в современном языке.
- 85 Имя числительное как часть речи. Значение, разряды, склонение и употребление числительных. Местоимение как функциональный заместитель знаменательных частей речи. Понятие дейксиса и анафоры. Разряды местоимений по значению. Специфика склонения и синтаксических функций.

- 86 Глагол. Глагольные категории. Инфинитив. Основы глагола. Продуктивные и непродуктивные классы глаголов в системе современного русского языка. Вид как грамматическая категория, значение видов. Видовая пара, способы образования. Двувидовые глаголы.
- 87 Глагол. Категория времени. Значение, образование и употребление формы глагольного времени. Соотношение категория вида и времени. Категория наклонения. Противопоставленность наклонений в современном русском языке, их формы, образование и важнейшие значения. Категории лица. Прямые\переносные значения форм лица. Спряжения. Безличные глаголы. Личные глаголы в безличном значении.
- 88 Причастие, признаки глагола и прилагательного. Значение и образование. Переход причастий в другие части речи. Деепричастие, признаки, функции. Виды и время. Переход в другие части речи.
- 89 Наречие как изменяемая знаменательная часть речи, морфологические особенности, классификация по значению, степени сравнения и формы субъективной оценки. Переход в предлоги. Омонимия со словами категорий состояния. Категория состояния (предикативы) как часть речи. Грамматические признаки, функция.
- 90 Предлог как служебная часть речи, аналитическое средство выражения падежного значения. Связь с падежами. Непроизводные и производные предлоги. Союз как служебная часть речи, характеристика по морфологическому строению, синтаксической функции. Союзные слова. Особая группа пояснительных союзов. Частицы как служебная часть речи, разряды по значению. Омонимия с другими частями речи.
- 91 Основные синтаксические единицы, их компоненты. Виды синтаксической связи в словосочетании и предложении. Различные подходы к определению словосочетания.
- 92 Простое предложение как синтаксическая единица, её формальная, смысловая и коммуникативная организация, предикативная связь. Понятие структурной схемы и парадигмы простого предложения.
- 93 Коммуникативная организация, типы простых предложений по цели высказывания. Актуальное членение предложения и средства его выражения в устной и письменной формах речи. Классификация предложений по коммуникативному признаку.
- 94 Сложное предложение как синтаксическая единица. Формальная, смысловая, коммуникативная стороны устройства. Стилистические особенности различных типов сложных предложений.
- 95 Виды и типы сложных предложений, принципы классификации(в традиции и современной науке). Вопрос о бессоюзном сложном предложении в синтаксической науке. Понятие полипредикативных предложений.
- 96 Текст как лингвистическая единица: общая характеристика, современное состояние теории. Различные подходы к изучению текста: структурнограмматический, лингвокультурологический, прагматический и др.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ (ВТОРОЙ ВОПРОС-ЗАДАНИЕ):

Выполнить: а) синтаксический разбор предложения; б) по выбору синтаксический разбор простого предложения, словосочетания; в) морфологический разбор выделенных слов; г) полный фонетический разбор слова.

Образец практической части

Выполнить

- а) синтаксический разбор сложного предложения;
- б) синтаксический разбор подчеркнутого простого предложения;

- в) синтаксический разбор словосочетания с главным словом, отмеченным знаком (х);
- г) морфологический разбор выделенных слов;
- д) фонетический разбор выделенного курсивом слова.

<u>На втором году жизни Лео по зрелом размышлении решил,</u> что лев **обязан** рычать и ему необходимо *научиться* этому искусству, но он не очень-то себе представлял, как это делается, а потому уединялся(x) в каком-нибудь **укромном** уголке своей клетки и тихонько упражнялся про себя.

Контролируемые компетенции	Результаты освоения образовательной программы	Оценочные
(шифр компетенции)	Знать: основные этапы и закономерности	средства - вопросы и
	исторического развития общества	задания к
способность анализировать		7 7
основные этапы и	Уметь: сформировать собственную	государстве
закономерности	гражданскую позицию на основе усвоенных	нному
исторического развития	знаний из области истории	экзамену (1,
общества для	Владеть: навыком анализа основных этапов и	2, 3, 5, 7, 15,
формирования гражданской	закономерностей исторического развития	40, 43, 44,
позиции	общества	45, 54, 57,
		58, 59, 60,
		61, 75,76);
		- ответы
		студента на
		дополнитель
		ные
OK-5	Знать: особенности официального,	вопросы.
	нейтрального и неофициального регистров	задания к
способность к	общения; специфику лингвистических,	государстве
коммуникации в устной и	национально-культурологических,	нному
письменной формах на	прагматических и коммуникативных	экзамену
русском и иностранном	характеристик.	(Bce
языках для решения задач	Уметь: использовать этикетные формулы в	вопросы);
межличностного и	устной и письменной коммуникации; свободно	- ответы
межкультурного взаимодействия	выражать свои мысли, адекватно используя	студента на
взаимодеиствия	разнообразные языковые средства.	дополнитель
	Владеть: методикой продуцирования	ные
	иноязычных устных и письменных	вопросы.
	публицистических, деловых, научных текстов	
	в области межкультурной коммуникации;	
	навыками подготовки, организации и ведения	
	бесед, переговоров, дискуссий, докладов,	
	публичного выступления, деловой переписки,	
	презентаций, интервью.	
ОК-7	Знать: технологии и формы организации	- вопросы и
способность к	процесса обучения в высшей школе, основы	задания к
самоорганизации и	организации самостоятельной работы	государстве
самообразованию	студентов в высшей школе.	нному
•	Уметь: обобщать и анализировать	экзамену
	информацию, свободно и аргументировано	(все
	высказывать свое отношение к ней; применять	вопросы,
	основные положения и методы социальных,	позволяющи

	гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач; анализировать социально-значимые проблемы и процессы; создавать мультимедийные презентации, оформлять результаты исследований в виде статей и докладов на научно-технических конференциях. Владеть: навыками саморазвития, повышения своей квалификации и мастерства; навыками самостоятельного поиска и применения знаний в практической деятельности; навыками организации и осуществления научно-исследовательской работы в вузе.	е оценить самоподгото вку студента); - ответы студента на дополнитель ные вопросы.
ОК-10 способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук	Знать: основные положения и методы социальных и гуманитарных наук Уметь: применять в своей профессиональной деятельности методы социальных и гуманитарных наук Владеть: методами социальных и гуманитарных наук	- вопросы и задания к государстве нному экзамену (1, 5, 12, 35, 43, 44, 61, 66, 70, 73, 75, 96); - ответы студента на дополнитель ные вопросы.
ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знать: основы истории филологии, иметь представление о современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области Уметь: демонстрировать соответствующие знания из области истории филологии, анализировать современное состояние и перспективы развития филологии Владеть: способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	- вопросы и задания к государственному экзамену (все вопросы); - ответы студента на дополнитель ные вопросы.
ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знать: основные категории, положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации Уметь: оперировать лингвистической терминологией; соотносить структурный состав языка с разделами лингвистики; применять знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации при анализе языкового материала	- вопросы и задания к государстве нному экзамену (61-96); - ответы студента на дополнитель ные вопросы.

		
	Владеть: методологическим и	
	терминологическим аппаратом, используемым	
	в лингвистике; навыками лингвистического	
	анализа	
ОПК-3	Знать: основные положения и концепции в	- вопросы и
способность	области теории литературы, истории	задания к
демонстрировать знание	отечественной литературы (литератур) и	государстве
основных положений и	мировой литературы; иметь представление о	нному
концепций в области теории	различных жанрах литературных и	экзамену (1-
литературы, истории	фольклорных текстов	60);
отечественной литературы	Уметь: оперировать литературоведческой	- ответы
(литератур) и мировой	терминологией; применять знание основных	студента на
литературы; представление	положений и концепций в области теории	дополнитель
о различных жанрах	литературы, истории отечественной	ные
литературных и	литературы (литератур) и мировой литературы	вопросы.
	при анализе художественных произведений	Bompoesi.
фольклорных текстов	D	
	владеть: методологическим и терминологическим аппаратом, используемым	
OFFIC 4	литературоведческого анализа	
ОПК-4	Знать: основные принципы сбора и анализа	- вопросы и
владение базовыми	языкового и литературного материала	задания к
навыками сбора и анализа	Уметь: собирать и анализировать языковые и	государстве
языковых и литературных	литературные факты, производить их анализ и	нному
фактов, филологического	профессиональную интерпретацию	экзамену
анализа и интерпретации	Владеть: навыками сбора и анализа языковых	(практическ
текста	и литературных фактов, филологического	ая часть);
	анализа и интерпретации текста	- ответы
		студента на
		дополнитель
		ные
		вопросы.
ОПК-5	Знать: систему функциональных стилей,	- вопросы и
свободное владение	семантическое содержание и стилистическую	задания к
основным изучаемым	информацию, которую несут лексические и	государстве
языком в его литературной	грамматические единицы; основные методы и	нному
форме, базовыми методами	приемы организации различных типов устной	экзамену
и приемами различных	и письменной коммуникации на данном языке	(все
типов устной и письменной	Уметь: применять теоретические понятия к	вопросы);
коммуникации на данном	описанию языкового материала, делать	- ответы
языке	мотивированный выбор данных единиц и форм	студента на
	в зависимости от условий контекста,	дополнитель
	коммуникации	ные
	Владеть: кодифицированным русским	вопросы.
	литературным языком и его основными	•
	стилями; навыками эффективного	
	использования экспрессивных возможностей	
	различных стилевых единиц в процессе	
	коммуникации.	
П. 5		ропродуку
ПК-5	Знать: основные принципы и методику	- вопросы и
способность к проведению	разработки и проведения занятий и	задания к
	организации внеклассной работы по языку и	государстве

питературе в завелениях основного общего	нному
± 9 ±	экзамену
•	-
	(все
<u>.</u>	вопросы);
	- ответы
организациях основного общего, среднего	студента на
общего и среднего профессионального	дополнитель
образования	ные
Владеть: навыком разработки и проведения	вопросы.
	1
_	
7 - 7 -	
· •	
- -	- вопросы и
1	-
_	задания к
-	государстве
	нному
Уметь: готовить учебно-методические	экзамену
материалы для проведения занятий и	(все
внеклассных мероприятий на основе	вопросы);
существующих методик	- ответы
Владеть: навыком подготовки учебно-	студента на
методических материалов для проведения	дополнитель
1	ные
	вопросы.
	образования Владеть: навыком разработки и проведения занятий и организации внеклассной работы по языку и литературе в заведениях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования Знать: основные положения существующих методик подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий Уметь: готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик Владеть: навыком подготовки учебно-

Критерии результатов на государственном экзамене

При оценке уровня профессиональной подготовленности по результатам государственного экзамена необходимо учитывать следующие критерии:

- знание учебного материала (учебных дисциплин);
- знание нормативно-законодательных актов и различных информационных источников;
 - способность к абстрактному логическому мышлению;
 - умение выделить проблемы;
 - умение определять и расставлять приоритеты;
 - умение аргументировать свою точку зрения.

Описание показателей оценивания результатов государственного экзамена, а также шкалы оценивания приведены в таблице

Оценка	Описание показателей
(шкала оценивания)	
Продвинутый	– полно раскрыто содержание материала экзаменационного билета;
уровень – оценка	– материал изложен грамотно, в определенной логической
отлично	последовательности;
	- продемонстрировано системное и глубокое знание
	программного материала;
	 точно используется терминология;
	- показано умение иллюстрировать теоретические положения
	конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
	- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих
	вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений

	и навыков;
	 ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
	- продемонстрирована способность творчески применять знание
	теории к решению профессиональных задач;
	– продемонстрировано знание современной учебной и научной
	литературы;
	– допущены одна – две неточности при освещении
	второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.
Повышенный	– вопросы экзаменационного материала излагаются
уровень – оценка	систематизировано и последовательно;
хорошо	– продемонстрировано умение анализировать материал, однако не
1	все выводы носят аргументированный и доказательный характер;
	 продемонстрировано усвоение основной литературы.
	– ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но
	при этом имеет один из недостатков:
	в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие
	содержание ответа;
	допущены один – два недочета при освещении основного
	содержания ответа, исправленные по замечанию экзаменатора;
	допущены ошибка или более двух недочетов при освещении
	второстепенных вопросов, которые легко исправляются по
	замечанию экзаменатора.
Базовый	 неполно или непоследовательно раскрыто содержание
(пороговый) уровень	материала, но показано общее понимание вопроса и
– оценка	продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего
удовлетворительно	усвоения материала;
удовлетворительно	1 -
	 усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;
	 имелись затруднения или допущены ошибки в определении
	понятий, использовании терминологии, исправленные после
	нескольких наводящих вопросов;
	– при неполном знании теоретического материала выявлена
	недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков,
	студент не может применить теорию в новой ситуации;
II	 продемонстрировано усвоение основной литературы.
Недостаточный	 не раскрыто основное содержание учебного материала;
уровень – оценка	– обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее
неудовлетворительн	важной части учебного материала;
0	– допущены ошибки в определении понятий, при использовании
	терминологии, которые не исправлены после нескольких
	наводящих вопросов.
	 не сформированы компетенции, умения и навыки.

7.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к государственному экзамену

- 1. Борисова О.Г., Костина Л.Ю. Современный русский язык. Фонетика и фонология: методические указания. Краснодар: ИПЦ КубГУ, 2017. с. 46
- 2. Буданова С.Г. Практический курс русского языка: материалы к изучению курса.Ч.2. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2012. 67 с.

- 3. Буданова С.Г., Чугуевская Л.А. Практический курс русского языка: материалы к изучению курса. Ч. 1. Краснодар: Кубанский государственный университет, 2011. 54 с.
- 4. Голикова Л. П., Шаройко М. В. История русской литературы XX века: учебнометодическое пособие. Краснодар: КубГУ, 2014. 108 с.
- 5. Голикова Л.П. История русской литературы первой половины XX века: методические указания. Краснодар: КубГУ, 2011. 24 с.
- 6. Жиркова Е. А., Свитенко Н. В., Сомова Е. В. История русской литературы XIX века рубежа XIX-XX веков: учебно-методическое пособие. Краснодар: Гранат, 2016. 123 с.
- 7. Жиркова Е.А. Литературные направления: основные принципы: учеб. пособие. Краснодар:
- 8. Жиркова Е.А. Теоретическая поэтика: Художественная речь: учебный словарьсправочник. Краснодар: Манускрипт, 2014. 124 с.
- 9. Исаева Л.А. Лингвистический анализ художественного текста: герменевтико-интерпретационный подход: учебное пособие. Краснодар: ИПЦ КубГУ, 2017.107 с.
- 10. Исаева Л.А. Лингвистический анализ художественного текста: проблемы интерпретации скрытых смыслов: учеб. пособие. 3-е изд. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2009. 141 с.
- 11. Исаева Л.А. Современный русский язык. Синтаксис: методические материалы к учебно-метод. комплексу. 6-е изд. Краснодар: КубГУ, 2014. 44 с.
- 12. Исаева Л.А. Современный русский язык. Синтаксис: методическое пособие. Краснодар: Кубанский государственный университет, 2016. 42 с.
- 13. Куценко Ф. П., Сомова Е. В. История русской литературы конца XIX начала XX в.: учебно-метод. пособие. Краснодар: КубГУ, 2014. 66 с.
- 14. Лучинская Е.Н., Волкова Р.А. Основы филологии: учебно-методические указания.
- 15. Манускрипт, 2015. 68 с.
- 16. Мартыненко Л.Б. Устное народное поэтическое творчество: методические указания.
- 17. Марченко Е.П. Культура речи и стилистика: учебное пособие. Краснодар: ИПЦ КубГУ, 2015. 200 с.
- 18. Марченко Е.П., Исаева Л.А. Буданова С.Г. Выпускные квалификационные и курсовые работы: методика выполнения, оформление и защита: учебнометодические указания. Краснодар: КубГУ, 2015. 38 с.
- 19. Пономаренко И.Н. Русский язык и культура речи: практикум. Краснодар: Кубанский гос. vн-т, 2010. 52 с.
- 20. Рягузова Л.Н. Научные методы литературоведческих исследований (методология, принципы и опыты анализа): программа и материалы к спецкурсу. Краснодар: КубГУ, 2014. 49 с.
- 21. Рягузова Л.Н. Теория литературы: материалы и методические указания к практическим занятиям. Краснодар: ИПЦ КубГУ, 2015. 50 с.
- 22. Рягузова Л.Н., Юрьева М.В. Анализ художественного текста: методические указания.
- 23. Шемелева Т.В. Русский язык и культура речи: практические материалы к изучению курса: методические указания. Краснодар: Кубанский государственный университет, 2012. 38 с.
- 24. Шемелева Т.В. Современный русский язык. Морфология: методические указания. Краснодар: ИПЦ КубГУ, 2017. 122 с.
- 25. Шемелева Т.В. Современный русский язык: морфемика и словообразование: методические указания. Краснодар: ИПЦ КубГУ, 2017. 66 с.
- 26. Шемелева Т.В. Современный русский язык: Морфология: практикум. Краснодар: КубГУ, 2015. 122 с.

8.Методические указания для обучающихся по прохождению к государственному экзамену.

Порядок проведения государственного экзамена.

Государственный экзамен по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль) «Отечественная филология» проводится в устной форме.

В билеты государственного экзамена включаются 3 вопроса. Ознакомление обучаемых с содержанием экзаменационных билетов запрещается.

Ответы обучаемых на все поставленные вопросы заслушиваются членами государственной экзаменационной комиссии, каждый из которых выставляет в оценочный лист частные оценки по отдельным вопросам экзамена и итоговую оценку, являющуюся результирующей по всем вопросам. Оценка знаний обучаемого на экзамене выводится по частным оценкам ответов на вопросы билета членов комиссии. В случае равного количества голосов мнение председателя является решающим.

Организация процесса самостоятельной работы (СР) по ГИА

Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению полученных в процессе обучения знаний, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к государственному экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает изученный материал.

Залогом успешной сдачи экзамена являются систематические, добросовестные занятия студента на протяжении всего периода обучения. Однако это не исключает необходимости специальной работы непосредственно перед сдачей экзамена. Специфической задачей студента в этот период является повторение, обобщение и систематизация всего материала, который изучен в течение обучения.

Начинать повторение рекомендуется за месяц-полтора до начала экзамена. Прежде чем приступить к нему, необходимо установить, какие учебные дисциплины выносятся на экзамен и календарный срок экзамена.

Установив выносимые на экзамен дисциплины, необходимо обеспечить себя программами выносимых на экзамены дисциплин и перечнем контрольных вопросов. Но повторение - процесс индивидуальный; каждый студент повторяет то, что для него трудно, неясно, забыто. Поэтому, прежде чем приступить к повторению, рекомендуется сначала внимательно посмотреть программу курса, установить наиболее трудные, наименее усвоенные разделы и выписать их на отдельном листе.

В процессе повторения анализируются и систематизируются все знания, накопленные при изучении программного материала: данные учебника из основной и дополнительной литературы, записи лекций, конспекты прочитанных книг, заметки, сделанные во время консультаций или семинаров, и др. Ни в коем случае нельзя ограничиваться только одним конспектом, а тем более, чужими записями. Всякого рода записи и конспекты - вещи сугубо индивидуальные, понятные только автору. Готовясь по чужим записям, легко можно впасть в очень грубые заблуждения.

Само повторение рекомендуется вести по темам программы и по главам учебника. Закончив работу над темой (главой), необходимо ответить на вопросы учебника или выполнить задания, а самое лучшее - воспроизвести весь материал.

Обзорные лекции и консультации, которые проводятся для студентов в период экзаменационной сессии, необходимо использовать для углубления знаний, для восполнения пробелов и для разрешения всех возникших трудностей. Без тщательного самостоятельного продумывания материала беседа с консультантом неизбежно будет носить «общий», поверхностный характер и не принесет нужного результата.

Есть целый ряд принципов («секретов»), которыми следует руководствоваться при подготовке к экзаменам.

- подготовьте свое рабочее место, где все должно способствовать успеху: тишина, расположение учебных пособий, строгий порядок.
- сядьте удобнее за стол, положите перед собой чистые листы бумаги, справа тетради и учебники. Вспомните все, что знаете по данной теме, и запишите это в виде плана или тезисов на чистых листах бумаги слева. Потом проверьте правильность, полноту и последовательность знаний по тетрадям и учебникам. Выпишите то, что не сумели вспомнить, на правой стороне листов и там же запишите вопросы, которые следует задать преподавателю на консультации. Не оставляйте ни одного неясного места в своих знаниях.
- работайте по своему плану. Вдвоем рекомендуется готовиться только для взаимопроверки или консультации, когда в этом возникает необходимость.
- подготавливая ответ по любой теме, выделите основные мысли в виде тезисов и подберите к ним в качестве доказательства главные факты и цифры. Ваш ответ должен быть кратким, содержательным, концентрированным.
- помимо повторения теории не забудьте подготовить практическую часть, чтобы свободно и умело показать навыки работы с текстами, картами, различными пособиями, решения задач и т.д.
- установите четкий ритм работы и режим дня. Разумно чередуйте труд и отдых, питание, нормальный сон и пребывание на свежем воздухе.
- толково используйте консультации преподавателя. Приходите на них, продуктивно поработав дома и с заготовленными конкретными вопросами, а не просто послушать, о чем будут спрашивать другие.
 - бойтесь шпаргалки она вам не прибавит знаний.
- не допускайте как излишней самоуверенности, так и недооценки своих способностей и знаний. В основе уверенности лежат твердые знания. Иначе может получиться так, что вам достанется тот единственный вопрос, который вы не повторили.
- не забывайте связывать свои знания по любому предмету с современностью, с жизнью, с производством, с практикой.
- когда на экзамене вы получите свой билет, спокойно сядьте за стол, обдумайте вопрос, набросайте план ответа, сформулируйте основные понятия и определения. Во время ответа необходимо использовать раздаточный материал. Не волнуйтесь, если что-то забыли.

При подготовке к экзамену необходимо еще раз проверить себя на предмет усвоения основных категорий и ключевых понятий курса.

Экзамен проводится в форме устного ответа на вопросы экзаменационного билета. Настоятельно рекомендуется, чтобы поведение студента на экзамене было дисциплинированным.

За отведенное для подготовки время студент должен сформулировать четкий ответ по каждому вопросу билета. Во время подготовки рекомендуется не записывать на лист ответа все содержание ответа, а составить развернутый план, которому необходимо следовать во время сдачи экзамена.

Отвечая на экзаменационные вопросы, необходимо придерживаться определенного плана ответа, который не позволит студенту уйти в сторону от содержания поставленных вопросов. При ответе на экзамене допускается многообразие мнений. Это означает, что студент вправе выбирать любую точку зрения по дискуссионной проблеме, но с условием достаточной аргументации своей позиции. Приветствуется, если студент не читает с листа, а свободно излагает материал, ориентируясь на заранее составленный план.

Студент должен быть готов и к дополнительным и уточняющим вопросам, которые могут задать члены государственной экзаменационной комиссии. Дополнительные вопросы задаются членами государственной комиссии в рамках билета и связаны, как правило, с неполным ответом. Уточняющие вопросы задаются, чтобы студент конкретизировал свою мысль либо чтобы студент подкрепил те или иные теоретические

положения практикой или привлек знания смежных учебных дисциплин. Полный ответ на уточняющие вопросы лишь усиливает эффект общего ответа студента.

Итоговая оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных теоретических положений, понятий и категорий. Оценивается также культура речи, грамотное комментирование, приведение примеров, умение связывать теорию с практикой и творчески применять полученные знания.

9.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для подготовки к государственному экзамену.

а) основная литература:

- 1. История русской литературы XX века в 2 ч. : учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов [и др.] ; отв. ред. В. В. Агеносов. 2-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 795 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-9916-3578-3. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/046B35C5-F23B-4CED-B269-07958B53F079.
- 2. Карданова, М.А. Русский язык: Синтаксис [Электронный ресурс] : учеб. пособие Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2012. 456 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/3361. Загл. с экрана
- 3. Кусков, В. В. История древнерусской литературы : учебник для академического бакалавриата / В. В. Кусков. 11-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018. 311 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-04920-6. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/FC3D6DB5-110F-4A11-BF39-35A13AF4835D
- 4. Малышева, Е.Г. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2014. 328 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/47572. Загл. с экрана.
- 5. Фортунатов, Н. М. История русской литературы второй трети XIX века: учебник для академического бакалавриата / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова; под ред. Н. М. Фортунатова. 3-е изд. М.: Издательство Юрайт, 2017. 245 с. (Серия: Бакалавр. Академический курс. Модуль.). ISBN 978-5-534-01185-2. Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/723F380D-C03D-44B3-8BCC-0E6587DC2A38.

б) дополнительная литература:

- 1. Алефиренко, Н.Ф. Теория языка. Вводный курс: учебное пособие для студентов / Н.Ф. Алефиренко. 4-е изд., стер. М.: Академия, 2010. 384 с. (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). Библиогр.: с. 381. Библиогр. в конце глав. ISBN 9785769561412: 249.00.
- 2. Крысин, Л.П. Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования. Рос. акад. наук, Ин-т русского языка им. В. В. Виноградова. 3-е изд., испр. Москва: Академия, 2009.
- 3. Кузьмина С.Ф. История русской литературы XX века: Поэзия Серебряного века: учеб. пособие. М., 2009. Кузьмина, С.Ф. История русской литературы XX в. Поэзия серебряного века [Электронный ресурс]: учеб. пособие Электрон. дан.

- Москва : ФЛИНТА, 2016. 396 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/84202. Загл. с экрана.
- 4. Меднис, Н.Е. Поэтика и семиотика русской литературы / Н.Е. Меднис. Москва : Языки славянской культуры, 2011. 231 с. (Коммуникативные стратегии культуры). ISBN 978-5-9551-0482-9 [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211323
- 5. Мескин, В. А. История русской литературы «Серебряного века» : учебник для бакалавров / В. А. Мескин. М. : Издательство Юрайт, 2017. 385 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-9916-3639-1. Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/462DBAD5-F03C-4519-A5AA-FF0B635F9C34.
- 6. Мусатов, В.Н. Русский язык: морфемика, морфонология, словообразование [Электронный ресурс]: учеб. пособие Электрон. дан. Москва: ФЛИНТА, 2016. 360 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/84316. Загл. с экрана.
- 7. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык. Синтаксис словосочетания и предложения [Электронный ресурс] : учеб. пособие Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2014. 145 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/63035.-Загл. с экрана.)
- 8. Русская проза рубежа XX–XXI веков [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.В. Агеносов [и др.]. Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2016. 520 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/84592. Загл. с экрана.
- 9. Фортунатов, Н. М. История русской литературы первой трети XIX века: учебник для академического бакалавриата / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова; под ред. Н. М. Фортунатова. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2017. 207 с. (Серия: Бакалавр. Академический курс. Модуль.). ISBN 978-5-534-01260-6. Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/7B7902F8-BF83-418F-B647-532F3A378F55
- 10. Фортунатов, Н. М. История русской литературы последней трети XIX века: учебник для академического бакалавриата / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева; под ред. Н. М. Фортунатова. 4-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2017. 310 с. (Серия: Бакалавр. Академический курс. Модуль.). ISBN 978-5-9916-8592-4. Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/DA62B2A8-70F4-4F78-A077-6BED27DB0D2C

10.Перечень информационных технологий, используемых при подготовке к ГИА, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

- а) в процессе организации подготовки к ГИА применяются современные **информационные технологии:**
- 1) мультимедийные технологии, для чего ГИА проводится в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.
- 2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых расчетов и т.д.

б) перечень лицензионного программного обеспечения:

- Microsoft Office:
- Access;

- Excel:
- Outlook;
- PowerPoint;
- Word:
- Publisher;
- OneNote.

в) перечень информационных справочных систем:

- Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] Режим доступа: http://garant.ru/
- Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] –
 Режим доступа: http://consultant.ru/
 - Электронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru);
 - Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (http://www.elibrary.ru)

11. Порядок проведения ГИА для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

продолжительность выступления обучающегося при защите выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге или на компьютере со

специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей.

12.Материально-техническая база, необходимая для проведения ГИА.

№	Наименование специальных помещений и помещений и самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
	Кабинет (для выполнения ВКР)- ауд.332	 рабочее место для консультанта-преподавателя; компьютер, принтер; рабочие места для обучающихся; лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения; комплект учебно-методической документации.
	Кабинет (для защиты ВКР) – ауд. 331	 рабочее место для членов Государственной экзаменационной комиссии; компьютер, мультимедийный проектор, экран; лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ Б3.Б.02 ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ, ВКЛЮЧАЯ ПОДГОТОВКУ К ПРОЦЕДУРЕ ЗАЩИТЫ И ПРОЦЕДУРУ ЗАЩИТЫ

Государственная итоговая аттестация, устанавливаемая в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль) «Отечественная филология» (квалификация (степень) «бакалавр») (пункт 6.8) предусматривает подготовку и сдачу государственного экзамена, а также защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре ее защиты.

1. Цели и задачи государственной итоговой аттестации (ГИА)

Целью государственной итоговой аттестации является определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач.

Задачи ГИА:

- выявление уровня теоретической подготовки обучающихся на государственном экзамене по основным предметам профессионального цикла;
- определение в процессе подготовки и защиты выпускной квалификационной работы степени профессионального применения теоретических знаний, умений и навыков:
- выявление достигнутой степени подготовки выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности, уровня его адаптации к сфере или объекту профессиональной мультидисциплинарной деятельности;
- определение уровня сформированности необходимых компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, основной образовательной программы, учебного плана (направление 45.03.01 Филология, направленность (профиль) «Отечественная филология»).

2. Место ГИА в структуре образовательной программы

Государственная итоговая аттестация, завершающая освоение основных образовательных программ, является обязательной итоговой аттестацией обучающихся.

Государственная итоговая аттестация относится к базовой части Блока 3 в структуре основной образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль) «Отечественная филология» и завершается присвоением квалификации «бакалавр».

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении ГИА, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Государственная итоговая аттестация призвана определить степень сформированности компетенций - теоретические знания и практические навыки выпускника в соответствии с компетентностной моделью.

В частности, проверяется обладание выпускниками компетенциями в области следующих предусмотренных образовательным стандартом видов профессиональной деятельности:

- научно-исследовательская;
- педагогическая;
- прикладная деятельность;

- проектная и организационно-управленческая деятельность.

По итогам ГИА (в комплексе Б3.Б.01 Подготовка и сдача государственного экзамена и Б3.Б.02 Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты) проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций:

- общекультурных (ОК):

способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (OK-1);

способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);

способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (ОК-10);

- общепрофессиональных (ОПК):

способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационнокоммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);

- **профессиональных (ПК)**, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

научно-исследовательская деятельность:

способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации,

филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

педагогическая деятельность:

способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5);

умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

прикладная деятельность:

владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);

владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10);

проектная и организационно-управленческая деятельность:

владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);

способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

4. Объем государственной итоговой аттестации

Общая трудоёмкость ГИА составляет 6 зач.ед.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, а также подготовка и сдача государственного экзамена.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Итоговой государственной аттестацией в соответствии с учебным планом является защита выпускной квалификационной работы (далее ВКР).

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования предусмотрено выполнение выпускной квалификационной работы (далее – ВКР), что

позволяет оценить не только овладение выпускником высшего учебного заведения теоретическими знаниями, но и умение применить эти знания на практике.

Основными целями выполнения и защиты ВКР являются:

- углубление, систематизация и интеграция теоретических знаний и практических навыков по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль) «Отечественная филология»;
 - развитие умения критически оценивать и обобщать теоретические положения;
- применение полученных знаний при решении прикладных задач по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль) «Отечественная филология»;
 - стимулирование навыков самостоятельной аналитической работы;
 - овладение современными методами научного исследования;
- выявление степени подготовленности обучающихся к практической деятельности в современных условиях;
- демонстрация навыков публичной дискуссии и защиты научных идей, предложений и рекомендаций.

Вид выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направленности (профиля) «Отечественная филология» выполняется в виде бакалаврской работы.

Структура выпускной квалификационной работы и требования к ее содержанию

Структура выпускной квалификационной работы определяется в требованиях к выпускным квалификационным работам по соответствующему уровню и направлению подготовки. При этом обязательным является наличие следующих разделов:

- введение, в котором рассматриваются основное содержание и значение выбранной темы выпускной работы, показана ее актуальность, обоснована новизна. При этом должны быть определены цели и задачи, которые ставит перед собой студент при выполнении работы;
- **теоретическая часть**, в которой студент должен показать знания имеющейся научной, учебной и нормативной литературы, в т.ч. на иностранном языке по выбранной тематике:
- **практическая часть**, в которой студент должен продемонстрировать умение использовать для решения поставленных им в работе задач теоретических знаний. Студент должен провести обобщение и анализ собранного фактического материала, результаты которого должны найти свое отражение в тексте выпускной квалификационной работы;
- **заключение** должно содержать выводы по проведенной работе, а также предложения или рекомендации по использованию полученных результатов;
 - список использованных источников.
- В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент должен решить следующие основные задачи:
- обосновать актуальность выбранной темы, ее значение для конкретной сферы деятельности;
- изучить по избранной теме теоретические положения, нормативно-правовую документацию, справочную и научную литературу;
- собрать и обработать необходимый статистический материал для проведения конкретного анализа, оценки состояния исследуемой проблемы;
 - изложить свою точку зрения по дискуссионным вопросам, относящимся к теме;
- провести анализ собранных данных, используя специальные методы, и сделать соответствующие выводы;

- определить направления и разработать конкретные рекомендации и мероприятия по решению исследуемой проблемы.

Рекомендуемая структура выпускной квалификационной работы:

Содержание

Введение

Глава 1 Теоретические и методические основы изучения проблемы

Глаза 2 (Глава 3, если необходимо). Анализ практического материала

Заключение

Список использованных источников

Приложения

Введение является вступительной частью ВКР, в которой рассматриваются основные тенденции изучения и развития проблемы, существующее состояние, обосновывается теоретическая и практическая актуальность проблемы, новизна предлагаемого исследования, формулируются цель и задачи написания работы, определяются основные методы исследования.

Основная часть работы включает главы, разделенные на параграфы и пункты, в которых последовательно и логично раскрывается содержание исследования. Количество глав, параграфов и пунктов строго не регламентируется, зависит от специфики исследуемой проблемы и круга изучаемых вопросов.

Первая глава должна иметь теоретический характер. Здесь рассматриваются теоретические и методические основы исследуемой проблемы. Эту главу целесообразно начать с характеристики сущности объекта и предмета исследования. Затем на основе изучения и систематизации современных знании выявляются причины возникновения исследуемой проблемы, прослеживаются этапы ее развития, акцентируется внимание на степени изученности данной проблемы. При этом учитываются различные точки зрения отечественных и зарубежных ученых и высказывается авторская позиция относительно теоретических положений. Глава должна завершаться обобщающим выводом, в котором следует найти место авторской точке зрения о теоретической и методологической базе для решения исследуемой проблемы.

Вторая (и третья) глава должна носить практический характер и представлять собой анализ эмпирической базы, иллюстрирующей положения, выдвигаемые автором работы. Именно практическая часть работы является ярким показателем личностного вклада студента в исследование темы.

Главная задача заключения в ВКР – раскрыть основные выводы теоретического характера и сформулировать возможное практическое применение выводов, полученных в результате исследования. Представляют интерес итоги самостоятельной работы студента над решением проблем конкретного характера, а не общеизвестные сведения. Выводы и предложения излагаются кратко, как правило, без обоснований.

Завершается работа списком использованных источников и приложениями. В список использованных источников включаются все источники, на которые есть ссылки в тексте работы, а также изученные в процессе выполнения работы издания, материалы которых повлияли на структуру работы и ее основные положения.

В приложениях могут быть приведены вспомогательные материалы к основному содержанию работы. Наличие в ВКР приложений не является обязательным.

При завершении ВКР студент проверяет процент текстовых заимствований в исследовании, который не должен быть ниже 75%. Справка, повреждающая процент аутентичности текста ВКР (более 75%), вкладывается в работу. Также к ВКР прилагается отзыв научного руководителя.

Процедура защиты ВКР служит инструментом, позволяющим государственной экзаменационной комиссии сформировать обоснованное суждение о том, достиг ли ее автор в ходе освоения образовательной программы результатов обучения, отвечающих квалификационным требованиям ФГОС ВО.

Примерная ТЕМАТИКА выпускных квалификационных работ

Темы выпускных квалификационных работ определяются выпускающими кафедрами и утверждаются советом факультета ежегодно.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы вплоть до предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее написания.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ:

- 1. Русская графическая система в синхроническом и диахроническом аспектах
- 2. Структура фрактала в прозе В. Пелевина
- 3. Образ русалки в мифологической традиции и в русской прозе XIX-нач. XX века
- 4. Творчество Н. Гумилева в контексте мировой поэзии
- 5. Философская эстетика и художественная картина мира Г. Иванова
- 6. Гамлет, Лир, Фауст: рецепция литературных архетипов в творчестве И.С. Тургенева
- 7. Поэтика экспрессионизма в повести Л. Андреева «Иуда Искариот»
- 8. Военный жаргон в русском языке
- 9. Студенческий жаргон в русском языке
- 10. Языковая репрезентация синтонов в речевой коммуникации: диахронический аспект
- 11. Мотив оборотничества в русском фольклоре и в произведениях писателей XIX-нач. XX века
- 12. Художественный мир романной прозы В. Пелевина
- 13. Полемика Пушкина и Чаадаева в контексте славянофильской традиции
- 14. Эпистолярное наследие Пушкина как историко-литературный источник
- 15. Проблемы киноинтерпретации художественной прозы Достоевского
- 16. Имажинизм в контексте эстетических исканий начала XX века
- 17. Дискурсивные особенности признания (на примере русской женской поэзии)
- 18. Концепт «Птица» в русской художественной картине мира
- 19. Психолингвистические характеристики художественного дискурса (на примере сказок С. Козлова)
- 20. Когнитивные характеристики метафоры в стихотворениях А. Блока
- 21. Лексико-семантические особенности лингвистической экспертизы
- 22. Вербальные и невербальные маркеры воздействия на адресата в поликультурном диалоге
- 23. Устойчивые сочетания в современном отечественном политическом дискурсе
- 24. Говор семьи Плахутиных: лексикографический аспект
- 25. Выражение дейктического значения в художественном времени (на материале повести Н.В. Гоголя «Сорочинская ярмарка»)
- 26. Особенности функционирования окказионализмов в художественном и массмедийном дискурсе
- 27. Дискурсивные характеристики языковой личности спортивного комментатора (на материале русского языка)
- 28. Концептуализация внутреннего мира человека в русских фразеологизмах
- 29. Христианская символика в творчестве Ч.Диккенса и прерафаэлитов
- 30. Философский подтекст и пути его реализации в сказках Л.Кэролла «Алиса в Стране чудес» и «Алиса в Зазеркалье»

Требования к выпускной квалификационной работе Общие требования

Объем выпускной квалификационной работы не должен превышать 50-65 страниц, она должна быть напечатана через 1,5 интервала с использованием 14 шрифта с

соблюдением полей: левое -3.0 см; правое -1 см; верхнее и нижнее - по 2 см. Объем приложений и другой сопроводительной информации не ограничивается.

Каждую главу следует начинать с новой страницы. Каждый следующий параграф начинают на той же странице, где закончен предыдущий параграф. Для выделения параграфов между ними оставляют некоторый промежуток. Не рекомендуется в тексте использовать чрезмерно крупные или очень дробные абзацы.

Текст выравнивается по ширине, слова переносить только целиком, не разбивать на слоги. Сокращения слов можно использовать только в соответствии с ГОСТ Р 7.0.12-2011.

Список использованных источников должен включать не менее 35 источников и отражать все источники, использованные в ходе написания ВКР (книги, словари, научные журналы, источники материала исследования, электронные ресурсы, диссертации и авторефераты), а также обязательно перекликаться с постраничными сносками в тексте ВКР. Для статей и глав монографий необходимо указание страниц.

Стиль ВКР должен быть научным, без излишней эмоциональной окраски. Не рекомендуется использовать местоимения и глаголы в первом лице. Так, вместо выражений «я считаю», «по моему мнению», следует, как того требует русскоязычная традиция научного письма, писать «автор считает», «по мнению автора», «полагаем», «на наш взгляд» и т.д.

Страницы текста нумеруются, а потом в соответствии с ними указываются страницы глав и параграфов в содержании ВКР.

5.Фонд оценочных средств для защиты ВКР

Содержание выпускной квалификационной работы выпускника и ее соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате по ОП ВО представлена в таблице:

Контролируемые компетенции (шифр компетенции)	Результаты освоения образовательной программы	Оценочные средства
OK-1	Знать: значение философских понятий и	– защита
способность использовать	категорий; основные философские концепции	ВКР;
основы философских	Уметь: сформировать собственную	– ответы
знаний для формирования	мировоззренческую позицию на основе	студента на
мировоззренческой позиции	усвоенных знаний из области философии;	дополнитель
	реализовать данную позицию при анализе	ные
	лингвистического и литературного материала	вопросы
	Владеть: навыком использования основ	
	философских знаний	
OK-3	Знать: основные понятия и категории	– защита
способность использовать	экономики; иметь представление об основных	ВКР;
основы экономических	экономических учениях	– ответы
знаний в различных сферах	Уметь: использовать основы экономических	студента на
жизнедеятельности	знаний в профессиональной деятельности	дополнитель
	Владеть: навыком использования основ	ные
	экономических знаний в различных сферах	вопросы
	жизнедеятельности	
OK-4	Знать: основные понятия и концепции	– защита
способность использовать	правоведения	ВКР;
основы правовых знаний в	Уметь: использовать основы правовых	– ответы
различных сферах	знаний в профессиональной деятельности	студента на
жизнедеятельности	Владеть: навыком использования основ	дополнитель
	правовых знаний в различных сферах	ные
	жизнедеятельности	вопросы

	T	<u> </u>
OK-5	Знать: особенности официального,	– защита
способность к	нейтрального и неофициального регистров	ВКР;
коммуникации в устной и	общения; специфику лингвистических,	– ответы
письменной формах на	национально-культурологических,	студента на
русском и иностранном	прагматических и коммуникативных	дополнитель
языках для решения задач	характеристик.	ные
межличностного и	Уметь: использовать этикетные формулы в	вопросы
межкультурного	устной и письменной коммуникации; свободно	
взаимодействия	выражать свои мысли, адекватно используя	
	разнообразные языковые средства.	
	Владеть: методикой продуцирования русских	
	и иноязычных устных и письменных	
	публицистических, деловых, научных текстов	
	в области межкультурной коммуникации;	
	навыками подготовки, организации и ведения бесед, переговоров, дискуссий, докладов,	
	публичного выступления, деловой переписки, презентаций, интервью.	
OV 6	1 1	aguure
OK-6	Знать: основы позитивного доброжелательного стиля общения и важность	– защита ВКР;
способность работать в	_	· ·
коллективе, толерантно	применения данного стиля в профессиональной деятельности.	— ответы ступента на
воспринимая социальные,	• •	студента на дополнитель
этнические,	Уметь: придерживаться позитивного доброжелательного стиля общения; строить	ные
конфессиональные и	взаимодействие с окружающими с позитивной	вопросы
культурные различия	установкой.	вопросы
	Владеть: навыками предотвращения	
	конфликтной ситуации, борьбы со стрессом,	
	стратегиями выхода из конфликта, методами	
	саморегуляции, адаптации.	
ОК-7 способность к	Знать: технологии и формы организации	– защита
самоорганизации и	процесса обучения в высшей школе; основы	ВКР;
самообразованию	организации самостоятельной работы	– ответы
Calviocopasobarimo	студентов в высшей школе.	студента на
	Уметь: обобщать и анализировать	дополнитель
	информацию, свободно и аргументировано	ные
	высказывать свое отношение к ней; применять	вопросы
	основные положения и методы социальных,	
	гуманитарных и экономических наук при	
	решении социальных и профессиональных	
	задач; анализировать социально-значимые	
	проблемы и процессы; создавать	
	мультимедийные презентации, оформлять	
	результаты исследований в виде статей и	
	докладов на научно-технических	
	конференциях.	
	Владеть: навыками саморазвития, повышения	
	своей квалификации и мастерства; навыками	
	самостоятельного поиска и применения знаний	
	в практической деятельности; навыками	
	организации и осуществления научно-	
	исследовательской работы в вузе.	

ОК-8 способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Знать: методы и средства развития личной физической культуры Уметь: использовать средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности Владеть: навыками, необходимыми для поддерживания физической формы; навыками здорового образа жизни для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	- защита ВКР; - ответы студента на дополнитель ные вопросы
ОК-9 способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	Знать: знать основные приемы первой помощи и методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций Уметь: уметь при необходимости оказывать первую помощь пострадавшему и организовывать защиту в условиях чрезвычайных ситуаций Владеть: навыками оказания первой помощи и организации защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	- защита ВКР; - ответы студента на дополнитель ные вопросы
ОК-10 способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук	Знать: основные положения и методы социальных и гуманитарных наук Уметь: применять в своей профессиональной деятельности методы социальных и гуманитарных наук Владеть: методами социальных и гуманитарных наук	- защита ВКР; - ответы студента на дополнитель ные вопросы
ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знать: основные категории, положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации Уметь: оперировать лингвистической терминологией; соотносить структурный состав языка с разделами лингвистики; применять знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации при анализе языкового материала Владеть: методологическим и терминологическим аппаратом, используемым в лингвистике; навыками лингвистического анализа	- защита ВКР; - ответы студента на дополнитель ные вопросы
ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы	Знать: основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; иметь представление о	- защита ВКР; - ответы студента на дополнитель ные вопросы

положений и концепций в области теории литературы; представление оразличных жанрах литературных и фольклорных текстов Владеть: методологическим и терминологическим аппаратом, используемым в литературоведческого анализа Знать: основные принципы сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Описанию языкового и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Описанию языкового материала Знать: систему функциональных стилей, смемтическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке вопросы Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации Владеть: кодифицированным русским
литературы (литератур) и мировой литературы при анализе художественных произведений Владеть: методологическим и терминологическим аппаратом, используемым в литературоведении; навыками литературоведческого анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Литературы (литератур) и мировой литературы при анализе художественных произведений Владеть: методологическим и терминологического анализа языковые и литературоведении; навыками доновать языковые и литературные факты, производить их анализ и студента на профессиональную интерпретацию Владеть: навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста Знать: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
при анализе художественных произведений Владеть: методологическим и терминологическим аппаратом, используемым в литературоведении; навыками литературоведческого анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке при анализе художественных произведений Владеть: методологическим и терминользуемым в литературоведческого анализа и анализа в ВКР; — ответы студента на профессиональную интерпретацию Владеть: навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста Знать: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Уметь: применять теоретические понятия к опосыменной коммуникации и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
Владеть: методологическим и терминологическим аппаратом, используемым в литературоведении; навыками литературоведческого анализа Языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Владеть: методологическим и терминологического анализа проведении; навыками в тодами и приципы сбора и анализа в ВКР; — ответы литературные факты, производить их анализ и профессиональную интерпретацию Владеть: навыками сбора и анализа в ВКР; — ответы студента на дополнител ные вопросы анализа и интерпретации текста Знать: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и готудента на дополнител ные вопросы "Уметь: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и готудента на дополнител ные вопросы "Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
терминологическим аппаратом, используемым в литературоведении; навыками литературоведческого анализа Знать: основные принципы сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Терминологическим аппаратом, используемым в литературоведении; навыками допользуемым в зависимости от условий контекста, коммуникации
В литературоведении; навыками литературоведческого анализа ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке В литературоведческого анализа Знать: основные принципы сбора и анализа ВКР; Уметь: собирать и анализировать языковые и литературные факты, производить их анализ и студента на профессиональную интерпретацию Владеть: навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста Знать: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
Питературоведческого анализа ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Литературоведческого анализа и анализа в зыковог и литературного материала Уметь: собирать и анализировать языковые и литературные факты, производить их анализ и студента на дополнител ные вопросы Владеть: навыками сбора и анализа и дополнител ные вопросы Знать: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Знать: основные принципы сбора и анализа ВКР; Уметь: собирать и анализировать языковые и литературные факты, производить их анализ и студента на профессиональную интерпретацию Владеть: навыками сбора и анализа и дополнител ные вопросы Знать: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке языкового и литературного материала ВКР; — ответы студента на дополнител ные вопросы ВКР; — защита ВКР; — ответы студента на профессиональную интерпретацию Владеть: навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста Знать: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
Уметь: собирать и анализировать языковые и литературные факты, производить их анализ и профессиональную интерпретацию профессиональную интерпретацию Владеть: навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста Внать: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Знать: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке — защита ВКР; — ответы студента на дополнител ные вопросы знать: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
профессиональную интерпретацию Владеть: навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Профессиональную интерпретацию Владеть: навыками сбора и анализа языковых и литературных фиклологического анализа и интерпретации текста Знать: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
Владеть: навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Владеть: навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста Знать: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке — защита ВКР; — ответы студента на приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке — защита ВКР; — ответы студента на приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке — уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке анализа и интерпретации текста Знать: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Знать: систему функциональных стилей, семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке семантическое содержание и стилистическую информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке информацию, которую несут лексические и грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке грамматические единицы; основные методы и приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке приемы организации различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
типов устной и письменной коммуникации на данном языке Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
коммуникации на данном языке Уметь: применять теоретические понятия к описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
языке описанию языкового материала, делать мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
мотивированный выбор данных единиц и форм в зависимости от условий контекста, коммуникации
в зависимости от условий контекста, коммуникации
коммуникации
литературным языком и его основными
стилями; навыками эффективного
использования экспрессивных возможностей
различных стилевых единиц в процессе
коммуникации.
ОПК-6 Знать: основы информационной и – защита
способность решать библиографической культуры, в частности ВКР;
стандартные задачи возможности информационно- ответы
профессиональной коммуникационных технологий для решения студента на
деятельности на основе профессиональных задач дополнител
информационной и Уметь: решать стандартные задачи ные
библиографической профессиональной деятельности на основе вопросы
культуры с применением использования информационных ресурсов
информационно- разного типа, а также применения
коммуникационных необходимых информационно-
технологий и с учетом коммуникационных технологий
основных требований Владеть: навыком использования
информационной информационных ресурсов и информационно-
безопасности коммуникационных технологий при решении
профессиональных задач
профессиональных зада і
ПК-1 Знать: понятийный аппарат теории языка, - защита
ПК-1 Знать: понятийный аппарат теории языка, – защита

25 - 2 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2		
области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	интерпретации текста; наиболее существенные концепции данных областей знания Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности Владеть: навыками анализа практического материала в процессе собственной научно-исследовательской деятельности с опорой на полученные знания в области истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста	ные вопросы
ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Знать: основные принципы планирования и проведения локальных исследований в конкретной узкой области филологического знания Уметь: провести под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания и описать их результаты Владеть: принципами планирования и проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания, а также навыками описания результатов исследования и формулирования выводов	- защита ВКР; - ответы студента на дополнитель ные вопросы
ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем	Знать: принципы и методы подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемы библиографического описания; основные библиографические источники и поисковые системы Уметь: проводить сбор, обработку и накопление материала по тематике проводимых исследований; пользоваться лингвистически ориентированными программными продуктами; работать с информацией в глобальных компьютерных сетях; составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований Владеть: навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; навыками работы с	- защита ВКР; - ответы студента на дополнитель ные вопросы

	I	
	компьютером как средством управления	
	информацией	
ПК-4	Знать: основные принципы ведения научной	– защита
владение навыками участия	дискуссии и презентации доклада, алгоритм	ВКР;
в научных дискуссиях,	размещения информации в глобальных	– ответы
выступления с	компьютерных сетях.	студента на
сообщениями и докладами,	Уметь: участвовать в научных дискуссиях,	дополнитель
устного, письменного и	выступать с сообщениями и докладами,	ные
виртуального (размещение в	представлять материалы исследования устно,	вопросы
информационных сетях)	письменно и виртуально (размещение в	
представления материалов	информационных сетях); пользоваться	
собственных исследований	лингвистически ориентированными	
	программными продуктами; работать с	
	информацией в глобальных компьютерных	
	сетях.	
	Владеть: навыками оформления и	
	представления результатов исследования;	
	подготовки доклада, публичного выступления,	
	участия в дискуссии; работы с информацией в	
	глобальных компьютерных сетях.	
ПК-7	Знать: возможности и методы	– защита
готовность к	распространения и популяризации	ВКР;
распространению и	филологических знаний; основы проведения	– ответы
популяризации	воспитательной работы с обучающимися	студента на
филологических знаний и	Уметь: распространять филологические	дополнитель
воспитательной работе с	знания; проводить воспитательную работу с	ные
обучающимися	обучающимися	вопросы
	Владеть: основными методами	
	распространения и популяризации	
	филологических знаний; навыками	
	воспитательной работы с обучающимися	
ПК-8	Знать: стандартные методики и действующие	
владением базовыми	нормативы создания различных типов текстов	ВКР;
навыками создания на	Уметь: создавать на основе стандартных	– ответы
основе стандартных	методик и действующих нормативов	студента на
методик и действующих	различных типов текстов	дополнитель
нормативов различных	Владеть: базовыми навыками создания на	ные
типов текстов	основе стандартных методик и действующих	вопросы
777.0	нормативов различных типов текстов	
ПК-9	Знать: основные принципы и методики	– защита
владением базовыми	корректирования, редактирования,	ВКР;
навыками доработки и	комментирования, реферирование,	– ответы
обработки (например,	информационно-словарного описания	студента на
корректура,	различных типов текстов	дополнитель
редактирование,	Уметь: корректировать, редактировать,	ные
комментирование,	комментировать, реферировать, давать	вопросы
реферирование,	информационно-словарное описание	
информационно-словарное	различных типов текстов	
описание) различных типов	Владеть: базовыми навыками доработки и	
текстов	обработки (например, корректура,	
	редактирование, комментирование,	
	реферирование, информационно-словарное	

	описание) различных типов текстов	
ПК-10	Знать: основы и принципы перевода	– защита
владением навыками	различных типов текстов (в основном научных	ВКР;
перевода различных типов	и публицистических, а также документов) с	– ответы
текстов (в основном	иностранных языков и на иностранные языки;	студента на
научных и	аннотирования и реферирования документов,	дополнитель
публицистических, а также	научных трудов и художественных	ные
документов) с иностранных	произведений на иностранных языках	вопросы
языков и на иностранные	Уметь: осуществлять перевод различных	-
языки; аннотирование и	типов текстов с иностранных языков и на	
реферирование документов,	иностранные языки; аннотировать и	
научных трудов и	реферировать документы, научные труды и	
художественных	художественные произведения на иностранных	
произведений на	языках	
иностранных языках	Владеть: навыками перевода различных типов	
	текстов (в основном научных и	
	публицистических, а также документов) с	
	иностранных языков и на иностранные языки;	
	аннотирование и реферирование документов,	
	научных трудов и художественных	
	произведений на иностранных языках	
ПК-11	Знать: основные принципы и методики	– защита
владением навыками	разработки и реализации различного типа	ВКР;
участия в разработке и	проектов в образовательных, научных, и	– ответы
реализации различного типа	культурно-просветительских организациях, в	студента на
проектов в	социально-педагогической, гуманитарно-	дополнитель
образовательных, научных,	организационной, книгоиздательской,	ные
и культурно-	массмедийной и коммуникативной сферах	вопросы
просветительских	Уметь: разрабатывать и реализовывать	
организациях, в социально-	проекты различного типа в образовательных,	
педагогической,	научных, и культурно-просветительских	
гуманитарно-	организациях, в социально-педагогической,	
организационной,	гуманитарно-организационной,	
книгоиздательской,	книгоиздательской, массмедийной и	
массмедийной и	коммуникативной сферах	
коммуникативной сферах	Владеть: навыками участия в разработке и	
	реализации различного типа проектов в	
	образовательных, научных, и культурно-	
	просветительских организациях, в социально-	
	педагогической, гуманитарно-	
	организационной, книгоиздательской,	
	массмедийной и коммуникативной сферах	
ПК-12	Знать: технологию организации	– защита
способностью организовать	самостоятельного профессионального	ВКР;
самостоятельный	трудового процесса; методы и принципы	– ответы
профессиональный	работы в профессиональных коллективах и	студента на
трудовой процесс; владение	обеспечения работы данных коллективов	дополнитель
навыками работы в	соответствующими материалами при всех	ные
профессиональных	вышеперечисленных видах профессиональной	вопросы
коллективах; способностью	Деятельности Учественности	
обеспечивать работу	Уметь: организовать самостоятельный	
	профессиональный трудовой процесс; работать	

данных коллективов соответствующими	в профессиональных коллективах; обеспечивать работу данных коллективов
материалами при всех	соответствующими материалами при всех
вышеперечисленных видах профессиональной	вышеперечисленных видах профессиональной деятельности
деятельности	Владеть: способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой
	процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способностью
	обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех
	вышеперечисленных видах профессиональной
	деятельности

Описание показателей и критериев оценивания результатов защиты ВКР, а также шкал оценивания:

Показатели оценки выпускной квалификационной работы

- научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений;
 - использование специальной научной литературы;
 - творческий подход к разработке темы;
 - правильность и научная обоснованность выводов;
 - стиль изложения;
 - оформление выпускной квалификационной работы (ВКР);
- степень профессиональной подготовленности, проявившаяся как в содержании выпускной квалификационной работы бакалавра, так и в процессе её защиты;
- чёткость и аргументированность ответов студента на вопросы, заданные ему в процессе защиты;
 - оценки руководителя в отзыве и рецензента.

Оценка (шкала	Описание показателей
оценивания)	
Продвинутый	ВКР выполнена на актуальную тему, четко сформулированы цель и
уровень –	задачи исследования, обоснована его новизна, раскрыта суть проблемы
оценка отлично	с систематизацией точек зрения авторов и выделением научных
	направлений, оценкой их общности и различий, обобщением
	отечественного и зарубежного опыта. Анализ практического материала
	выполнен на высоком уровне. Выводы являются аргументированными,
	результаты исследования обладают новизной, самостоятельностью и
	практической значимостью. Стиль изложения научный со ссылками на
	источники.
	Руководителем работа оценена положительно. В ходе защиты
	выпускник продемонстрировал свободное владение материалом,
	уверенно излагал результаты исследования, отвечал на вопросы.
Повышенный	ВКР выполнена на актуальную тему, четко сформулированы цель и
уровень –	задачи исследования, суть проблемы раскрыта с систематизацией точек
оценка хорошо	зрения авторов, обобщением отечественного и(или) зарубежного опыта
	с определением собственной позиции. Анализ практического материала
	выполнен на хорошем уровне. Выводы являются достаточно
	аргументированными, результаты исследования обладают
	самостоятельностью и практической значимостью
	Стиль изложения научный со ссылками на источники.

	Руководителем работа оценена положительно. Рецензент оценил работу положительно. В ходе защиты выпускник уверенно излагал результаты исследования. Однако были допущены незначительные неточности при изложении материала, не искажающие основного содержания по существу, ответы на вопросы при обсуждении работы были
	недостаточно полными.
Базовый	ВКР выполнена на актуальную тему, сформулированы цель и задачи
(пороговый)	исследования, тема раскрыта, изложение описательное со ссылками на
уровень –	источники, однако нет увязки сущности темы с анализом практического
оценка	материала и применяемыми методами. Выводы являются относительно
удовлетворител	аргументированными.
ьно	Руководителем работа оценена удовлетворительно. В ходе защиты
	допущены неточности при изложении материала, достоверность
	некоторых выводов не доказана. Автор недостаточно
	продемонстрировал способность разобраться в конкретной
	практической ситуации.
Недостаточный	Студент нарушил календарный план разработки ВКР, выполненной на
уровень –	актуальную тему, которая раскрыта не полностью, структура не совсем
оценка	логична, тема не раскрыта, анализ практического материала не
неудовлетворит	отличается самостоятельностью.
ельно	Допущены неточности при изложении материала, достоверность
	некоторых выводов не доказана. Автор не может разобраться в
	конкретной практической ситуации, не обладает достаточными
	знаниями и практическими навыками для профессиональной
	деятельности.

6.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к ВКР

- 27. Жиркова Е.А. Теоретическая поэтика: Художественная речь: учебный словарьсправочник. Краснодар: Манускрипт, 2014. 124 с.
- 28. Исаева Л.А. Лингвистический анализ художественного текста: герменевтико-интерпретационный подход: учебное пособие. Краснодар: ИПЦ КубГУ, 2017.107 с.
- 29. Исаева Л.А. Лингвистический анализ художественного текста: проблемы интерпретации скрытых смыслов: учеб. пособие. 3-е изд. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2009. 141 с.
- 30. Лучинская Е.Н., Волкова Р.А. Основы филологии: учебно-методические указания. Краснодар: Манускрипт, 2015. 68 с.
- 31. Марченко Е.П. Культура речи и стилистика: учебное пособие. Краснодар: ИПЦ КубГУ, 2015. 200 с.
- 32. Марченко Е.П., Исаева Л.А. Буданова С.Г. Выпускные квалификационные и курсовые работы: методика выполнения, оформление и защита: учебнометодические указания. Краснодар: КубГУ, 2015. 38 с.
- 33. Пономаренко И.Н. Русский язык и культура речи: практикум. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2010. 52 с.
- 34. Рягузова Л.Н. Научные методы литературоведческих исследований (методология, принципы и опыты анализа): программа и материалы к спецкурсу. Краснодар: КубГУ, 2014. 49 с.
- 35. Рягузова Л.Н., Юрьева М.В. Анализ художественного текста: методические указания.

36. Шемелева Т.В. Русский язык и культура речи: практические материалы к изучению курса: методические указания. Краснодар: Кубанский государственный университет, 2012. 38 с.

7.Методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы Порядок выполнения выпускных квалификационных работ

Продолжительность подготовки ВКР определяется учебным планом.

Список рекомендуемых тем ВКР утверждается выпускающий кафедрой и доводится до сведения выпускников не позднее, чем за восемь месяцев до защиты ВКР.

Выпускнику может предоставляться право выбора темы ВКР в порядке, определяемом заведующим выпускающей кафедры, вплоть до предложения своей тематики с необходимым обоснование целесообразности ее разработки.

Выпускник обязан выбрать примерную тему ВКР не позднее, чем за шесть месяцев до защиты ВКР

Для руководства ВКР заведующим кафедрой назначается научный руководитель в сроки, не позднее утверждения учебной нагрузки на следующий учебный год.

Определяющим при назначении научного руководителя ВКР является его квалификация, специализация и направление научной работы. При необходимости студенту назначаются консультанты.

Смена научного руководителя и принципиальное изменение темы ВКР возможны в исключительных случаях по решению заведующего кафедрой не позднее трех месяцев до зашиты ВКР.

Окончательные варианты темы ВКР, выбранные выпускником и согласованные с научным руководителем, утверждаются выпускающий кафедрой не позднее, чем за один месяц до защиты ВКР

Научный руководитель ВКР осуществляет руководство и консультационную помощь в процессе подготовки ВКР в пределах времени, определяемого нормами педагогической нагрузки.

Порядок и сроки представления ВКР научному руководителю и в ГЭК

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее отзыв). В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

Подготовленная и полностью оформленная работа вместе с отзывом научного руководителя и справкой об уникальности представляется на выпускающую кафедру для прохождения нормоконтроля и последующей процедуры предварительной защиты.

Факультет обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом и рецензией (рецензиями) не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа, отзыв и рецензия (рецензии) передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы

Порядок защиты выпускной квалификационной работы

Защита выпускной квалификационной работы осуществляется на заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК), утверждаемой в установленном порядке.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или

индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

После завершения защиты всех ВКР, предусмотренных по графику на текущий день, объявляется перерыв для обсуждения членами комиссии итогов защиты и выставления окончательной оценки студентам. После публичного заслушивания всех ВКР, представленных на защиту, проводится закрытое заседание экзаменационной комиссии. На закрытом заседании комиссии обсуждаются результаты прошедших защит, выносится согласованная оценка по каждой выпускной квалификационной работе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно». Оценка выносится простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании (при равенстве голосов, решающим является голос председателя).

По окончании закрытого заседания возобновляется публичное открытое заседание комиссии, на которое вместе со студентами приглашаются все желающие. Председатель кратко подводит итоги, объявляет оценки по защищенным на данном заседании выпускным квалификационным работам. Наиболее интересные в теоретическом и практическом отношении ВКР могут быть рекомендованы к опубликованию в печати, а также представлены к участию в конкурсе научных работ.

8.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для подготовки к защите ВКР

а) основная литература:

- 1. Афанасьев, В. В. Методология и методы научного исследования [Электронный ресурс] : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова. Москва : Юрайт, 2017. 154 с. www.biblio-online.ru/book/13FEAFC5-B8AA-41D2-B3F8-27A2BD87491B.
- 2. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. С. Болотнова. М.: Флинта, 2016. 520 с. https://e.lanbook.com/book/85858
- 3. Методология науки и дискурс-анализ [Электронный ресурс] / отв. ред. А. П. Огурцов. М.: Институт философии РАН, 2014. 287 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444502
- 4. Структура и оформление бакалаврской, дипломной и курсовой работ: учеб.-метод. указания / сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2013.
- 5. Тюпа, В. И. Анализ художественного текста [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / В. И. Тюпа. М. : Академия, 2006. 332 с. (Высшее профессиональное образование. Филология). Библиогр. : с. 330. ISBN 5769524669 : 132.90.

б) дополнительная литература:

- 1. Алефиренко, Н.Ф. Теория языка. Вводный курс: учебное пособие для студентов / Н. Ф. Алефиренко. 4-е изд., стер. М.: Академия, 2010. 384 с. (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). Библиогр.: с. 381. Библиогр. в конце глав. ISBN 9785769561412: 249.00.
- 2. Васильева, С.Г. И.А. Бодуэн де Куртенэ и антропоцентрическая парадигма лингвистики XX в. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.philol.msu.ru/~rlc2004/ru/participants/psearch.php?pid=94128
- 3. Введение в литературоведение. Основы теории литературы : учебник для академического бакалавриата / В. П. Мещеряков, А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул ; под общ. ред. В. П. Мещерякова. 3-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018. 422 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). —

- ISBN 978-5-534-03768-5. [Электронный ресурс]. URL: https://biblio-online.ru/book/9731937E-B4D9-4A1A-846E-85ED806E4F2B
- 4. Меднис, Н.Е. Поэтика и семиотика русской литературы / Н.Е. Меднис. Москва : Языки славянской культуры, 2011. 231 с. (Коммуникативные стратегии культуры). ISBN 978-5-9551-0482-9 [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211323
- 5. Пименова М.В. Современная русистика: концептуальные исследования [Электронный ресурс]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennaya-rusistika-kontseptualnye-issledovaniya
- 6. Прозоров, В.В. Введение в литературоведение [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / В.В. Прозоров, Е.Г. Елина. Электрон. дан. Москва : ФЛИНТА, 2012. 224 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/2646. Загл. с экрана.
- 7. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://search.rsl.ru/ru/record/01002702425
- 8. Стилистика русского языка: учебник для студентов вузов / Кожина, Маргарита Николаевна, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский; М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. 3-е изд. М.: Флинта: Наука, 2012. 463 с. Библиогр.: с. 451-463. ISBN 9785976502567. ISBN 9785020347588.
- 9. Сулименко, Н. Е. Текст и аспекты его лексического анализа [Текст] : учебное пособие / Н. Е. Сулименко ; [науч. ред. В. Д. Черняк]. М. : Флинта : Наука, 2009. 396 с. Библиогр. в конце подглав. Библиогр. : с. 394-396. ISBN 9785976506879. ISBN 9785020345805 : 230.00.
- 10. Теория литературных жанров [Текст] : учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / под ред. Н. Д. Тамарченко ; [М. Н. Дарвин и др.]. 2-е изд., стер. М. : Академия, 2012. 254 с. (Высшее профессиональное образование. Филология) (Бакалавриат). Авт. указаны на обороте тит. листа. Библиогр.: с. 248-252. ISBN 9785769592829 : 411.40.

9.Перечень информационных технологий, используемых при подготовке к ГИА, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

- а) в процессе организации подготовки к ГИА применяются современные **информационные технологии:**
- 1) мультимедийные технологии, для чего ГИА проводится в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.
- 2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых расчетов и т.д.

б) перечень лицензионного программного обеспечения:

- Microsoft Office:
- Access:
- Excel;
- Outlook;
- PowerPoint;
- Word:
- Publisher;
- OneNote.

в) перечень информационных справочных систем:

- Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] Режим доступа: http://garant.ru/
- Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] –
 Режим доступа: http://consultant.ru/
 - Электронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru);
 - Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (http://www.elibrary.ru)

10.Порядок проведения ГИА для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

продолжительность выступления обучающегося при защите выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей.

11. Материально-техническая база, необходимая для проведения ГИА.

№	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
3.	Кабинет (для выполнения	• рабочее место для консультанта-преподавателя;
	ВКР)- ауд.332	• компьютер, принтер;
		• рабочие места для обучающихся;
		• лицензионное программное обеспечение общего и
		специального назначения;
		• комплект учебно-методической документации.
4.	Кабинет (для защиты ВКР)	• рабочее место для членов Государственной
	– ауд. 331	экзаменационной комиссии;
		• компьютер, мультимедийный проектор, экран;
		• лицензионное программное обеспечение общего и
		специального назначения.

Приложение 5. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП ВО

МАТРИЦА соответствия компетенций и составных частей ООП

Структура учебного плана																Ком	ипете	нции	1								
ООП (бакалавра, магистра)				(Общеку	льтур	рные	компе	генци	и	(ессион							Про	фесс	ионал	ьныє	комі	петен	ции
					1	1	1	1	1			I	СОМП	етенци	И	l		ı		1	1	1	1	1		1	
Б.1 Дисциплины (модули)										_		6)	~		,,	,0										_	
	OK-1	OK-2	OK-3	OK-4	OK-5	OK-6	OK-7	OK-8	OK-9	OK-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	IIK-4	IIK-5	ПК-6	IIK-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	IIK-11 IIK-12
	0	0			0	0		0	0	Ō	0.0	Ō	OI	Ю	OI	Ю											
Базовая часть																											
Б1.Б.01 История		+																				+					
Б1.Б.02 Философия	+	+																		+							
Б1.Б.03 Иностранный язык					+										+											+	
Б1.Б.04 Возрастная психология							+																				+ +
Б1.Б.05 Экономика			+																	+							+
Б1.Б.06 Информатика																+			+								
Б1.Б.07 Основы филологии											+						+										
Б1.Б.08 Введение в языкознание											+	+					+										
Б1.Б.09 Введение в литературоведение													+				+										
Б1.Б.10 Введение в теорию коммуникации						+				+										+							
Б1.Б.11.01Латинский язык																										+	
Б1.Б.11.02Старославянский язык												+					+										
Б1.Б.12 Введение в спецфилологию											+	+					+										
Б1.Б.13.01Фонетика, лексикология															+		+										
Б1.Б.13.02Словообразование, морфология															+		+										

					1					<u> </u>														<u> </u>	1
Б1.Б.13.03Синтаксис														+	+								+		1
Б1.Б.13.04Современная языковая ситуация: проблемы и методы исследования														+		+									
Б1.Б.14.01Историческая грамматика	_	_	_	_	-	_	_	_	+						+		_	_	_	_		_	_		-
Б1.Б.14.02История русского литературного языка										+	+				+										1
Б1.Б.15.01 Античная литература										+					+										1
Б1.Б.15.02Литература Средних веков и эпохи Возрождения													+								+				
Б1.Б.15.03История зарубежной литературы 17-18 веков										+		+			+										
Б1.Б.15.04История зарубежной литературы 19 века										+		+			+										
Б1.Б.15.05История зарубежной литературы конца 19- начала 20 века Б1.Б.16.01Практикум креативного										+		+			+										
письма														+				+				+			
Б1.Б.16.02Практикум по редактированию текста															+		+						+		
Б1.Б.16.03Литературоведческий анализ художественного произведения:практикум																		+				+			
Б1.Б.17.01Языческий компонент отечественной литературной традиции												+			+										
Б1.Б.17.02Древнерусская литература										+		+			+										<u> </u>
Б1.Б.17.03Литература русского Просвещения										+									+		+				
Б1.Б.17.04Классический период русской литературы(первая часть)												+	+		+										
Б1.Б.17.05 Классический период русской литературы(вторая часть)												+	+		+										
Б1.Б.17.06Отечественная словесность эпохи модернизма												+	+		+										
Б1.Б.17.07Классика отечественной													+							+		+			 I

детской литературы																											
Б1.Б.18 Стилистика и культура речи					+										+										+		
Б1.Б.19 Основы фольклористики													+				+										
Б1.Б.20 Эксперимент и традиция в отечественной литературе первой половины 20 века													+				+				+						
Б1.Б.21 Эксперимент и традиция в отечественной литературе второй половины 20 века	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_				+			+	_	_		+	_	_	_	_		_
Б1.Б.22 Безопасность жизнедеятельности									+																		+
Б1.Б.23 Физическая культура и спорт								+																			
Б1.Б.24 Педагогика современного образования							+																				+
Б1.Б.25 Права человека		+		+																							+
Вариативная часть																											
Б1.В.01 Научные методы литературоведческих исследований																								+	+		
Б1.В.02 Филологические основы рекламного дела																								+	+		+
Б1.В.03 История отечественной библиографической традиции														+		+			+								
Б1.В.04 Общее языкознание											+	+					+										
Б1.В.05 Теория литературы													+	+				+									
Б1.В.06 Риторика					+	+														+							
Б1.В.07 Отечественная литература рубежа 20-21 веков											+			+									+				
Б1.В.08 Современная зарубежная литература											+		+				+										
Б1.В.09.01 Английский / немецкий / французский язык					+										+											+	
Б1.В.09.02 Славянский язык					+																					+	

Б1.В.10 Практический курс русского языка (орфография)																+									 	
Б1.В.11 Русская диалектология													+										+			
Б1.В.12 Спецкурс											+	+				+										
Б1.В.13 Практический курс русского языка (пунктуация)																+								+		
Б1.В.14 Спецсеминар										+			+					+								<u> </u>
Дисциплины по выбору	_	_	_	_	_	_	_	_	_							_	_	_	-		_	_			_	_
Б1.В.ДВ.01.01 Деловое общение Б1.В.ДВ.01.02 Лингвокультурология						+					+							+	+							+
Б1.В.ДВ.02.01 Литературное краеведение Б1.В.ДВ.02.02 Региональная литература и фольклор													+			+				+						
Б1.В.ДВ.03.01 История литературной критики Б1.В.ДВ.03.02 Общественные функции литературы							+			+					+	+		+								
Б1.В.ДВ.04.01 Методика преподавания литературы Б1.В.ДВ.04.02 Работа с текстом на уроке в школе																				+	+		+	+	+	
Б1.В.ДВ.05.01 Региональная ономастика Б1.В.ДВ.05.02 Семантика в теориях и моделях языка													+			+										
Б1.В.ДВ.06.01 Социолингвистика Б1.В.ДВ.06.02 Новое в русской лексикографии													+	+			+		+							
Б1.В.ДВ.07.01 Зарубежная литература и культура 20 века Б1.В.ДВ.07.02 Регионоведение		+														+		+		+						
Б1.В.ДВ.08.01 История религий в зарубежной литературе Б1.В.ДВ.08.02 Мировая	++												+			+			++							

художественная культура																								
Б1.В.ДВ.09.01 Филологический анализ текста Б1.В.ДВ.09.02 Тенденции развития современной русской орфографии и пунктуации												+	+	+						+		+		
Б1.В.ДВ.10.01 Методика преподавания русского языка Б1.В.ДВ.10.02 Коррекционная методика										+			+					+	+	+				
Б1.В.ДВ.11 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Б1.В.ДВ.11.01 Баскетбол Б1.В.ДВ.11.02 Волейбол Б1.В.ДВ.11.03 Бадминтон Б1.В.ДВ.11.04 Общая физическая и профессионально-прикладная подготовка Б1.В.ДВ.11.05 Футбол Б1.В.ДВ.11.06 Легкая атлетика Б1.В.ДВ.11.07 Атлетическая гимнастика Б1.В.ДВ.11.08 Аэробика и фитнес технологии Б1.В.ДВ.11.09 Единоборства Б1.В.ДВ.11.10 Плавание Б1.В.ДВ.11.11 Физическая рекреация								+																
Блок 2.Практики		1				1		<u> </u>						<u> </u>										
Вариативная часть																								
Б2.В.01 Учебная практика	_	_	_	_	_	_	_	_		_		_		_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_
Б2.В.01.01(У) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков														+			+			+	+	+		
Б2.В.02 Производственная практика																								
Б2.В.02.01(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности																+	+	+	+			+		+
Б2.В.02.02(Н) Научно-														+	+									
	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•														

исследовательская работа																											
Б2.В.02.03(Пд) Преддипломная практика																	+	+		+						+	+
Блок З.Государственная итоговая аттестация	l																										
Базовая часть																											
Б3.Б.01(Г)Подготовка и сдача государственного экзамена		+			+		+			+	+	+		+	+						+	+					
Б3.Б.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	+		+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+ +
ФТД.Факультативы																											
Вариативная часть																											
ФТД.В.01 Основы нарратологии														+											+		_
ФТД.В.02 Лингвоконфессиональная картина мира как отражение этнокультурных ценностей											+						+										+

РЕЦЕНЗИЯ

на основную образовательную программу высшего образования квалификации выпускника «бакалавр» по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль) подготовки «Отечественная филология», тип образовательной программы - академическая, очная форма обучения (разработана филологическим факультетом ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Рецензируемая основная образовательная программа по направлению 45.03.01 Филология, направленность подготовки «Отечественная филология» (тип образовательной программы — академическая)представляет собой систему документов, разработанную на основе федерального государственного образовательного стандарта подготовки высшего образования (ФГОС ВО) по направлению 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 947 от 7 августа 2014г.

ООП содержит следующую необходимую информацию: нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы бакалавриата, общую характеристику программы бакалавриата, требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы бакалавриата, характеристику профессиональной деятельности выпускников программы бакалавриата «Отечественная филология» по направлению подготовки 45.03.01 Филология, требования к результатам освоения программы бакалавриата, документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации программы, фактическое ресурсное обеспечение программы, характеристики социально-культурной среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных компетенций обучающихся, нормативнометодическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП ВО бакалавриата, другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

Дисциплины учебного плана по рецензируемой образовательной программе формируют весь необходимый перечень общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по данному направлению полготовки

Качество содержательной составляющей учебного плана не вызывает сомнений. Включенные в план дисциплины раскрывают сущность актуальных на сегодняшний день проблем в области отечественной филологии.

Структура ООП в целом логична и последовательна.

Оценка аннотированных рабочих программ учебных дисциплин позволяет сделать вывод о том, что содержание дисциплин соответствует компетентностной модели выпускника. Также необходимо отметить использование активных и интерактивных форм проведения занятий, включая дискуссии, лекции-пресс-конференции, разбор конкретных ситуаций и др.

Разработанная образовательная программа предусматривает профессионально-практическую подготовку обучающихся в виде практики, а именно:

- учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, 2 семестр, 3 зачетные единицы; 4 семестр, 3 зачетные единицы. Стационарная (выездная)
- производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, 6 семестр. 3 зачетных единиц. Стационарная: 7 семестр, 6 зачетных единиц;
- производственная практика. Научно-исследовательская работа, 8 семестр. 3 зачетные единицы. Стационарная:
 - производственная практика. Преддипломная практика, 8 семестр, 3 зачетные

единицы. Стационарная.

Содержание программ практик свидетельствует об их способности сформировать практические навыки студентов.

Анализ программ дисциплин и практик показал, что при реализации программы используются разнообразные формы и процедуры текущего и итогового контроля успеваемости: контрольные вопросы и типовые задания для занятий семинарского типа, контрольных работ, зачетов и экзаменов, тематика рефератов, эссе и т.л.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин и практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Следует отметить, что созданы условия для максимального приближения системы оценки и контроля компетенций студентов-бакалавров к условиям их будущей профессиональной деятельности. С этой целью кроме преподавателей конкретной дисциплины в качестве внешних экспертов используются работодатели.

Рецензируемая образовательная программа имеет высокий уровень обеспеченности учебно-методической документацией и материалами.

В качестве сильных сторон рецензируемой образовательной программы следует отметить:

- актуальность ООП;
- привлечение для реализации ООП опытного профессорско-преподавательского состава;
 - углубленное изучение отдельных областей знаний;
- высокое качество научно-исследовательской работы студентов, отраженное в темах курсовых работ и ВКР;
- организацию образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В целом рецензируемая основная образовательная программа отвечает основным требованиям федерального государственного образовательного стандарта и способствует формированию всех необходимых компетенций по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль) подготовки «Отечественная филология» (тип образовательной программы — академическая).

Д.ф.н., проф., зав. кафедрой отечественной филологии и журналистики Армавирского государственного педагогического универси (ФГБОУ ВО АГПУ)

Безруков А.А.

Подпись Беррисова d. d.