

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования, первый  
проректор

Иванов А.Г.

«        »

2017 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.06 РИТОРИКА

Направление подготовки 45.03.01 «Филология»

Направленность (профиль) "Отечественная филология"

Программа подготовки академический бакалавриат

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Риторика» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» Направленность «Отечественная филология» (академический бакалавриат)

Программу составила:

К.М. Тангир, проф., д.ф.н.

\_\_\_\_\_ подпись

Рабочая программа дисциплины «Латинский язык» утверждена на заседании кафедры общего и славяно-русского языкознания (разработчика)

Протокол № 1 «31» августа 2017 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) д.ф.н., проф. Лучинская Е.Н.

\_\_\_\_\_ подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры общего и славяно-русского языкознания (выпускающей)

Протокол № 10 «14» июня 2017г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) д.ф.н., проф. Лучинская Е.Н.

\_\_\_\_\_ подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета протокол № 10 « 23 » июня 2017 г.,

Председатель УМК филологического факультета д.ф.н., проф. Буянова Л.Ю.

\_\_\_\_\_ подпись

Рецензенты:

1. \_\_\_\_\_ Пономаренко И.Н., д.ф.н., проф. каф. \_\_\_\_\_ современного русского языка ФГБОУ ВО «КубГУ»
2. \_\_\_\_\_ Павловская О.Е., д.ф.н., проф. кафедры русского языка Краснодарского государственного аграрного университета (КГАУ)

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель дисциплины

Цель данного курса – сформировать коммуникативную компетентность будущего педагога; овладеть профессиональной речью, нормами поведения, которые обеспечивают результативность и эффективность деятельности педагога; осмыслить пути овладения речью как средством передачи знаний, совершенствования умений решения воспитательных задач, формирования убедительного речевого (риторико-педагогического) идеала.

### 1.2 Задачи дисциплины

- обобщить и систематизировать знания по основным разделам курса, расширить и углубить лингвистический кругозор студентов;
- научить бесконфликтному общению; навыкам лингвистического наблюдения и лингвистического анализа;
- сформировать понятийно-терминологический аппарат изучаемой дисциплины;
- выделять общие и специфические черты педагогической риторики;
- стимулировать самостоятельную деятельность по освоению содержания дисциплины и уметь применять полученные знания в практической деятельности.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Риторика» относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла (индекс Б1.В.ОД.6) учебного плана. Предмет изучается студентами 3 курса в 5-м учебном семестре, после изучения ими курсов «Введение в языкознание», «Стилистика и культура речи». Курс также взаимодействует со специальными филологическими дисциплинами в структуре бакалавриата: дисциплины о внутреннем устройстве языка (фонетика, грамматика, лексикология, стилистика); дисциплины о функционировании языка в обществе (социальная лингвистика); дисциплины, занимающиеся комплексными проблемами и возникающими на стыке наук (психолингвистика, социолингвистика); прикладные лингвистические дисциплины.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-5,	-способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;	- жанры, стили, принципы подготовки сообщения; - выразительные средства языка; - этические, коммуникативные, речевые и языковые нормы	- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности; - учитывать различные	- различными способами вербальной и невербальной коммуникации; - навыками коммуникации в родной среде;

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			речи;	контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации;	
	ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональн ые и культурные различия.	- особенности реализации средств языка в условиях поликультурного и полиэтнического общества;  - основы просветительской деятельности;	- использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов;  - бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса;	- различными средствами коммуникаци и в профессионал ьной педагогическ ой деятельности;  - способами установления контактов и поддержания взаимодейств ия с субъектами образователь ного процесса в условиях поликультурн ой образователь ной среды.

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			<b>знать</b>	<b>уметь</b>	<b>владеть</b>
	ПК-4	Владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, и письменного и ритуального (размещения в информационны х представления материалов собственных исследований	- коммуникативные качества речи;  - роды и виды публичных выступлений;	- участвовать в общественно- профессиональн ых дискуссиях;  - анализировать и оценивать степень эффективности своей и чужой речи;	- навыками участия в научных дискуссиях, публичных выступлениях

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 72 часа, их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		5	—		
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>40,2</b>	<b>40,2</b>			
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>36</b>	<b>36</b>			
Занятия лекционного типа	18	18	-	-	-
Лабораторные занятия			-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	18	18	-	-	-
			-	-	-
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>32</b>	<b>32</b>			
Курсовая работа			-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала	20	20	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	8	8	-	-	-
Реферат	4	4	-	-	-
Подготовка к текущему контролю			-	-	-
<b>Контроль:</b>					
Подготовка к зачету	-	-			
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	-	-

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1			
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>36</b>				
В том числе:					
Занятия лекционного типа	18	18			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	18	18			
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>			
В том числе:					
СРС	32	32			
КСР	4	4			
Контроль					
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет			

Общая трудоемкость	час	72	72			
	зач. ед.	2	2			

## 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре (для студентов ОФО)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Риторика как наука и искусство. История становления риторики	12	3	3		6
2.	Этапы риторического канона. Инвенция, диспозиция, элокуция.	12	3	3		6
3.	Академическая риторика	12	3	3		6
4.	Педагогическая риторика	12	3	3		6
5.	Речевой имидж педагога.	12	3	3		6
6.	Публичная речь. Структурные особенности.	12	3	3		6
<i>Итого по дисциплине:</i>		72	18	18		36

## 2.3 Содержание разделов дисциплины:

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Риторика как наука и искусство. История становления риторики	Общее определение риторики, цели и задачи, главные компоненты риторики. Античные риторы. Русская риторика. Риторика общая и частная. Роды и виды ораторского искусства.	Р
2.	Классический риторический канон. Инвенция. Диспозиция. Элокуция. Мемория.	Классический канон. Топика. Смысловые модели: род-вид, целое-часть, определение, сопоставление, причина-следствие, причина-следствие, пример, свидетельство, имя. Классический канон, диспозиция, композиция, квинтенция,	Р

		элокуция, украшение речи.	
3.	Академическая риторика	Виды, жанры академической риторики. Актуальность, информативность, проблемность. Эффективность и успешность речи.	Р
4.	Педагогическая риторика	Задачи, требования к речи педагога, методика совершенствованием речи педагога.	Р
5.	Речевой имидж педагога.	Основные правила, приемы, способы и средства речи педагога. Условия эффективного речевого взаимодействия.	Р, Э
6.	Публичная речь. Структурные особенности.	Аргументация. Виды аргументации в публичной речи.	Р, Э

### 2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Риторика как наука и искусство. История становления риторики	Общее определение риторики, цели и задачи изучения, главные компоненты риторики. Античные риторы. Русская риторика. Риторика общая и частная. Роды и виды ораторского искусства.	Р, коллоквиум
2.	Риторический канон, инвенция. Риторический канон, диспозиция, элокуция	Классический канон. Топика. Смысловые модели: род-вид, целое-часть, определение, сопоставление, причина-следствие, причина-следствие, пример, свидетельство, имя. Классический канон, рекомендации старых риторик, основные стратегии повествования. Словесное выражение как раздел риторики, понятие риторического тропа и риторической фигуры	Р
3.	Академическая риторика	Информативность, актуальность, логичность. Языковые приемы, способы и средства воздействия. Афоризм как риторема успешности речи.	Р, Э
4.	Педагогическая риторика	Условия успешности и эффективности речевого общения в педагогическом коллективе.	Р
5.	Речевой имидж педагога.	Речевое воздействие как основной фактор педагогической риторики. Способы и средства речевого воздействия.	Э



6.	Обзор пройденного материала и подготовка к зачету	Повторение тем, изученных в течение семестра	Устный опрос
----	--	--	--------------

### 2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия - не предусмотрены.

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы – не предусмотрены.

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения, протокол №1 от 28.08.17 г.
2	Эссе (Э)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения, протокол №1 от 28.08.17 г.
3	Самостоятельное изучение разделов	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Поэтика западного романтизма», утвержденные кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения, протокол №1 от 28.08.17 г.
	Самоподготовка	Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения, протокол №1 от 28.08.17 г.
№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: работа в команде, Case-study, игра, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

#### Интерактивные образовательные технологии

Семестр	Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
1	Риторика как наука и искусство. История становления риторики	Проблемная лекция	1
	Риторический канон, инвенция. Риторический канон, диспозиция, элокуция	Разбор конкретных ситуаций	1
	Академическая риторика	Дискуссия	1
	Педагогическая риторика	Использование case-метода	0,5
	Речевой имидж педагога.	Элементы психологического тренинга	0,5
	Публичная речь. Структурные особенности.	Разбор конкретных ситуаций	0,5

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

## 4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### 4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Оценочным средством для текущего контроля успеваемости является устный и письменный опрос студентов на занятиях.

Пример вопросов по теме «Риторика как наука и искусство. История становления риторики»:

1. Общее определение риторики.
2. Цели и задачи изучения риторики.
3. Главные компоненты риторики.
4. Античные риторы.
5. Русская риторика.
6. Риторика общая и частная.
7. Роды и виды ораторского искусства.

#### Темы рефератов

1. Риторика в Древней Греции
2. Риторика в Древнем Риме
3. Софисты – учителя риторики
4. Аристотель «Риторика»
5. Платон «Федр»
6. Секреты Сократа
7. Цицерон и его сочинения об ораторском мастерстве
8. Риторика и раннее христианство
9. Общая и частная риторика
10. Русские риторические традиции
11. Начальный этап русского красноречия: Феофан Прокопович
12. Проблемы красноречия в теории словесности первой половины 18 в.
13. Проблемы красноречия в русских риториках первой половины 19 в.
14. Особенности «Общей риторики» Н.Ф. Кошанского
15. Риторические традиции Киево-Могилевской и Славяно-греко-латинской академий.
16. Проблемы красноречия в работе А.И. Галича «Теория русского красноречия для всех родов прозаических сочинений».
17. Учение о красноречии М.В. Ломоносова
18. «Краткое руководство к красноречию» М.В. Ломоносова
19. Проблемы риторики и В.Г. Белинский
20. Военное красноречие в России
21. Русское судебное красноречие
22. Риторика в России в первые десятилетия 20 в.
23. Возрождение риторики: вторая половина 20 в.
24. Современная риторика
25. Педагогическая риторика
26. Дипломатическая риторика.
28. Речевой портрет
29. Языковые средства и способы эффективной публичной речи

30. Условия успешной речевой коммуникации  
31. Условия эффективного речевого воздействия (коммуникативные барьеры, коммуникативные провалы)

#### Темы эссе

1. Информативность, актуальность, логичность.
2. Языковые приемы, способы и средства воздействия.
3. Афоризм как риторема успешности речи.
4. Речевое воздействие как основной фактор педагогической риторики.
5. Способы и средства речевого воздействия.
6. Способы привлечения внимания аудитории

#### **4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

##### **Вопросы к зачету.**

1. Риторика как наука и искусство речи.
2. Задачи риторики. Исторические изменения предмета риторики
3. Роды и виды красноречия
4. Античные истоки риторики. Софисты – учителя риторики
5. Классическая риторика 5-6 вв. до н.э.
6. Учителя риторики (Корак, Тисий, Горгий, Лисий)
7. Риторические учения Демосфена, Сократа, Платона
8. Риторическое учение Аристотеля
9. Красноречие республиканского Рима
10. Марк Телий Цицерон и его труды по риторике
11. Риторика и раннее христианство
12. Русская риторика. Этапы развития
13. Доломоновский период русской риторики
14. М.В. Ломоносов – «отец русской риторики»
15. Риторическая школа Российской Академии и университетская школа красноречия
16. Русская риторика в первой половине 19 в.
17. Становление и расцвет русского судебного красноречия
18. Классический риторический канон
19. Топика как составляющая инвенции
20. Аргументация – аспект диспозиции
21. «Цветы красноречия» на этапе элокуции
22. Риторический анализ и риторический эскиз речи
23. Современная риторика и речевое поведение
24. Образ ратора
25. Риторический идеал (американизированный, «советский», русский)
26. Речевой портрет и языковая личность
27. Искусство ведения спора
28. Методика убеждения
29. Педагогическая и академическая риторика.
30. Интертекстуальность как характерная черта современного риторического текста
31. Воздействующая речь. Понятие эффективности речи
32. Деловая речь, основные признаки.
33. Особенности развлекательного текста. Особенности похвального слова
34. Факторы эффективного общения. Коммуникативное равновесие
35. Дипломатическая риторика
36. Афоризм как фактор успешности речевой коммуникации.

37. Рекламная речь
38. Структура и особенности публичной речи.
39. Коммуникативный кризис. Провоцирование критики, асертивное принятие критики.
40. Риторический анализ текста.
41. Успешная коммуникативная личность.
42. Способы предотвращения коммуникативного кризиса.
43. Толерантность как залог коммуникативного успеха.

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если уровень его знаний соответствует оценке «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» настоящих рекомендаций.

- **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если в работе обнаруживаются существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, а также допущены принципиальные ошибки при изложении материала.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **5.1 Основная литература:**

1. Ивин А.А. Риторика. – М., 2017. [http://urait.ru/uploads/pdf\\_review/D780E1B1-29F5-473B-B969-D1CBD997FF6A.pdf](http://urait.ru/uploads/pdf_review/D780E1B1-29F5-473B-B969-D1CBD997FF6A.pdf)
2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. - Ростов н/Д : Феникс, 2012.
3. Вендиктов С.В. Риторика. – Минск: Изд-во Гревцова, 2013.

4. Голуб И.Б. Риторика. – М.: Омега-Л, 2013.

## **5.2 Дополнительная литература:**

1. Античные риторика. М., 1978
2. Баева О.А. Ораторское искусство и деловое общение. Минск, 2001.
3. Волков А.А. Основы русской риторика. М., 1996.
4. Зарецкая Е.Н. Риторика: теория практика речевой коммуникации. М., 1998.
5. Клюев Е.Н. Риторика (Инвенция. Диспозиция. Элокуция). М., 1999.
6. Кохтев Н.Н. Риторика. М., 1994.
7. Корнилова Е.Н. Риторика – искусство убеждать. М., 1998.
8. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М., 2011.
9. Михальская А.К. Русский Сократ: Лекции по сравнительно-исторической риторике. М.,1996.
10. Михальская А.К. Основы риторика. М., 1996.
11. Педагогическая риторика: Уч. пособ. / Под ред. Н.А. Ипполитовой. М., 2001.
12. Педагогическая риторика: Уч. пособ. / Под ред. Н.А. Ипполитовой. М., 2010.
13. Поварнин С.П. Спор. О теории и практике спора. СПб., 1996.
14. Русская риторика: Хрестоматия / Авт.-сост. Л.К. Граудина. С.М., 1996.
15. Синельникова Л.Н., Лопотько А.Г. Риторика как научная и учебная дисциплина. Луганск, 1996.
16. Сопер П. Основы искусства речи. М., 1995.
17. Стернин М.А. Практическая риторика. Воронеж, 1999.
18. Хазагеров Г.Г., Лобанов И.Б. Риторика. Ростов н/Д: Феникс, 2004.
19. Хазагеров Т.Г., Ширина Л.В. Общая риторика: курс лекций, словарь риторических приемов. Ростов н/Д., 1991.
20. Хазагеров Г.Г., Лобанов И.Б. Риторика. Ростов н/Д: Феникс, 2010.
21. Юнина Е.А. Педагогическая риторика. Пермь, 2012.

## **5.3. Периодические издания:**

Журнал «Вопросы языкознания».

## **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. Лингвистическая карта мира – группы языков  
[http://www/200stran.ru/maps\\_group5\\_item324.html](http://www/200stran.ru/maps_group5_item324.html)
2. Материалы по филологии. – URL: <http://www.twirpx.com/>
3. Электронные ресурсы КубГУ

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

### Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Наименование раздела	№	Форма самостоятельной работы	Трудоемкость, часов
Риторика как наука и искусство. История становления риторики	1	Самоподготовка	2
	2	Реферат по выбранной теме	2
	3	Эссе по теме «Прикладное значение риторики»	2
Речевой имидж педагога.	4	Самостоятельное изучение темы «Виды публичных выступлений»	2
	5	Эссе-анализ по темам блока 2	2
	6	Реферат по выбранной теме	2
Академическая риторика	7	Реферат по выбранной теме	2
	8	Самостоятельное изучение темы «Композиция ораторского выступления»	2
	9	Эссе по проблематике «Способы привлечения внимания аудитории»	2
Педагогическая риторика	10	Самостоятельное изучение темы «Выразительные качества речи»	2
	11	Самоподготовка	2
	12	Эссе-анализ «Богатство речи»	2
История становления риторики	13	Реферат по выбранной теме	2
	14	Самостоятельное изучение темы «Чистота речи»	2
	15	Эссе на тему «Слова-сорняки»	2
Риторический канон, инвенция.	16	Самостоятельное изучение темы «Богатство речи»	2
	17	Реферат по выбранной теме	2

Риторический канон, диспозиция, элокуция	18	Самоподготовка	2
Итого:			36

Самостоятельная работа предполагает написание реферата. Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Ряд тем предполагает также написание эссе. Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- самостоятельность выводов и наблюдений;
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);



- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

### **8.1 Перечень информационных технологий.**

– Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.

– Использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

### **8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.**

– Программы для демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель «Windows Media Player»).

– Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).

– Программы для работы с текстом (Microsoft Office (Excel, Word, Access), ABBYY Finereader, AdobeReader).

– Программы-переводчики и электронные словари (ABBYY Lingvo).

– Программы-антивирусы (ESET NOD Antivirus).

– Лицензионное программное обеспечение (Microsoft Windows).

– Программы для доступа в Интернет (Internet Explorer).

### **8.3 Перечень информационных справочных систем:**

1. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)

2. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» ([www.studmedlib.ru](http://www.studmedlib.ru))

**9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран) (ауд.335)
2.	Семинарские занятия	<p>Специальное помещение, оснащенное презентационной техникой (проектор, экран)(ауд. 311).</p> <p>Компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (16 рабочих станций, лаборантская машина и два сервера. Все компьютеры подключены к локальной сети)(ауд. 332)</p>
3.	Лабораторные занятия	Компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (ауд. 332)
4.	Курсовое проектирование	Кабинет для выполнения курсовых работ - компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (ауд. 332), а также методический кабинет кафедры
5.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория 311
6.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория 308
7.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета (ауд. 332)

## РЕЦЕНЗИЯ

**на рабочую учебную программу д.ф.н., профессора Тангир К.М.  
по дисциплине «Риторика»  
Б1.В.ОД.6 Направление подготовки 45.03.01 «Филология»  
Профиль «Отечественная филология»**

Курс «Риторика» входит в профессиональный цикл комплекса гуманитарных дисциплин подготовки бакалавров по профилю «Отечественная филология», и разработан в полном соответствии с требованиями ФГОС ВО, ООП и учебному плану направления подготовки «Филология».

Структура данной рабочей программы включает в себя все необходимые дидактические единицы, в частности – цели и задачи преподавания дисциплины, коды формируемых компетенций, требования к результатам освоения дисциплины и т.д. В программе указаны объем дисциплины, виды учебной работы (практические занятия, формы промежуточного и итогового контроля). По разделам методически целесообразно и грамотно изложено содержание дисциплины, которое соответствует поставленным целям и задачам обучения и логически и методически соотносится с вырабатываемыми у студентов компетенциями, а также с формируемыми навыками, умениями, знаниями.

Сложный материал изложен доступным научным языком, отражает объем необходимых знаний, связанных с научной характеристикой стилистического многообразия речевого общения (устного и письменного) и систематизацией языковых средств в функционально-стилистическом аспекте. Курс содержит систематическое изложение основных понятий, категорий и методологических принципов функциональной стилистики, дает представления о принципах организации языковых единиц в рамках конкретного функционального стиля, о стилистических ресурсах языковых средств, обеспечивает знание методики стилистической работы с текстом.

Содержание рецензируемой программы соответствует современным требованиям разработки рабочих программ для бакалавров и отражает актуальные проблемы стилистики русского языка и культуры речи, исследование которых позволит сформировать у учащихся как общекультурные, так и профессиональные компетенции, что позволит после обучения на бакалавриате продолжить образования в магистратуре по лингвистическим направлениям.

Одно из достоинств программы – включение в раздел самостоятельной работы творческих индивидуальных заданий (написание эссе, рефератов). Особо актуальным представляется использование современных образовательных технологий: проблемного обучения, межпредметности, креативности, личностного подхода, опережающей самостоятельной подготовки и т.п., а также подразумеваемое применение интерактивных элементов обучения (диалогичность, разбор конкретных ситуаций,

дискуссия, работа в команде и пр.), что способствует формированию необходимых компетенций и соответствует современному уровню и тенденциям развития науки.

Список научной литературы (раздел «Учебно-методическое обеспечение дисциплины») может оказать существенную помощь студентам при самостоятельной подготовке к практическим занятиям и экзамену. Распределение содержания курса по видам занятий и количеству часов представляется целесообразным.

Полагаю, что данная рабочая учебная программа разработана на высоком профессиональном уровне и может быть рекомендована в качестве учебно-методической и научной базы для преподавания дисциплины «Стилистика и культура речи».

Доктор филологических наук,  
профессор каф. современного  
русского языка КубГУ

И.Н. Пономаренко

29 августа 2017 г.