

Министерство образования и науки Российской Федерации
Кубанский государственный университет
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики
Кафедра дошкольной педагогики и психологии

“УТВЕРЖДАЮ”

«___» _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины
«Авторские методики и технологии обучения и воспитания детей
дошкольного возраста»

Направление подготовки
030300 «Педагогическое образование»
Программа «Дошкольное образование»

Квалификация (степень) выпускника
Магистр
Форма обучения
очная

Краснодар 2013

1. Цели освоения дисциплины «Авторские методики и технологии обучения и воспитания детей дошкольного возраста»

Цель дисциплины: предназначен для подготовки магистров к освоению и внедрению в образовательный и воспитательный процесс ДОУ авторских технологий, способствующих повышению эффективности обучения и воспитания в дошкольных учреждениях.

Цели курса – формирование понимания у магистров дошкольного образования, значимости применения авторских технологий в современном образовании и воспитании; готовности применять авторские технологии для обеспечения качества воспитательного процесса на ступени дошкольного образования.

Задачи курса:

- сформировать у магистров представление о многообразии и уровнях применения (общедидактическом, частнопредметном, локальном) авторских образовательных технологий дошкольного образования;
- способствовать развитию мотивации магистров к применению авторских технологий в образовательном процессе дошкольного образования;
- способствовать становлению практических умений по реализации авторских технологий в условиях массового дошкольного общеобразования.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВП

Дисциплина «Авторские методики и технологии обучения и воспитания детей дошкольного возраста» входит в учебный цикл профессиональных дисциплин, базовую (общепрофессиональную) часть ООП по направлению подготовки «Педагогическое образование», «Дошкольное образование».

Для ее успешного изучения необходимы знания, умения, навыки, приобретенные в результате освоения дисциплин: «История образования и педагогической мысли», «История воспитания дошкольного образования в России», «Педагогическая антропология», «Интерактивные технологии образования», «Теоретическая и практическая дошкольная педагогика» и при параллельном изучении курса «Теория обучения детей дошкольного возраста». Изучение дисциплины «Авторские методики и технологии обучения и воспитания детей дошкольного возраста» является пропедевтическим для изучения курсов «Воспитание здорового образа жизни дошкольников», «Современные средства оценивания результатов обучения и воспитания».

Код УЦ ООП – Б. 3 – Профессиональный цикл. Базовая общепрофессиональная часть. Б. [REDACTED]. Авторские методики и технологии обучения и воспитания детей дошкольного возраста

Коды формируемых компетенций – ОК - 2, 7. ОПК – 1,6; ПК-2,4,5,6,7.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование *следующих компетенций*:

- способен анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы (ОК-2);
- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);
- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);
- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6);
- готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-7).

2. Место дисциплины в структуре ООП магистратуры по направлению «Педагогическое образование».

Курс «Авторские методики и технологии обучения и воспитания детей дошкольного возраста» целесообразно проводить после получения знаний по детской психологии и педагогике, психологии развития.

Требования к уровню освоения содержания курса.

Успешное освоение данной дисциплины тесно связано с приобретением знаний по общей психологии, психологии личности, социальной педагогике, и др.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

- ознакомление с современными тенденциями в области управления человеческими ресурсами; (ОК-3)
- овладение понятийным аппаратом кадрового менеджмента; изучение теоретических проблем выработки стратегии, политики и системы управления персоналом организации; (ПК-11)
- формирование практических навыков разработки кадровых технологий, делового общения, создания корпоративной культуры.(ПК-16)

4. В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основы организации научно-исследовательской деятельности;
- понятие и уровни авторских технологий;
- алгоритм анализа и описания авторских педагогических технологий;
- правила создания дидактической (обучающей) среды по М. Монтессори, С.Н. Лысенковой, И.Т. Федоренко, В.Ф. Шаталову;
- методики Н.А. Зайцева, Г. Домана, В.В. Воскобовича, В.А. Илюхиной;
- принципы построения образовательной среды по М.П. Щетинину, по С. Френе, Р. Штайнеру, М. Балабану;
- воспитательные методики А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, В.А. Караковского, И.П. Иванова.

Уметь:

1. Умение ставить цели и задачи для их реализации на основе изучения педагогической деятельности воспитателей, заведующей.
2. Владение методами исследовательской деятельности:
 - вести наблюдение,
 - провести анкетирование, беседы,

- провести эксперимент,
- обработать данные, обобщить результаты,
- умение внедрять передовой опыт и научные разработки,
- умение внедрять передовой опыт в практику работ воспитателей и своей деятельности,
- умение вести самоанализ педагогической деятельности.
- применять на практике элементы педагогических авторских технологий, предназначенных для обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста;
- применять зрительные диктанты И.Т. Федоренко, развивающие творческие игры Никитиных, авторские пособия М. Монтессори, Н.А. Зайцева, Г. - применять элементы природосообразных, здоровьесберегающих авторских технологий;
- создавать доброжелательную атмосферу в группе, ситуации успеха для каждого ребенка;
- создавать мультимедийные презентации к занятиям, использовать интерактивную доску, компьютер для создания интерактивной обучающей среды.

Владеть навыками:

- понятийным аппаратом по учебной дисциплине;
- навыками работы в малых группах; в парах,
- навыками устной речи, публичного выступления;
- профессиональным интересом и готовностью к изучению и применению в профессиональной деятельности многообразия авторских педагогических современных и ретротехнологий;
- навыками самостоятельной работы с педагогической литературой, с первоисточниками;
- основами создания обучающей и развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении с использованием авторских технологий;

- навыками осуществления обратной связи с родителями детей;
- основами организации групповой и парной работы дошкольников;
- способами сохранения физического и психологического здоровья дошкольников.

Знания, умения и навыки, полученные магистрами в результате усвоения материала дисциплины, могут быть использованы ими во всех видах деятельности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по данному направлению подготовки.

3. Содержание и структура дисциплины

1. Педагогические технологии. Технологический подход к проектированию педагогического процесса. Введение к курсу. Личностно-ориентированное образование. Субъекты педагогического процесса. Педагогика сотрудничества как «проникающая» технология. Структура педагогической технологии. Основы программы дошкольного воспитания «Радуга». Системно-структурный подход как основа конструирования целостного образовательного процесса. Качество дошкольного образования.

2. Развивающая среда в системе дошкольного образования. Принципы организации развивающей среды в ДОУ и в группе. Требования к организации развивающей среды. Санитарно-гигиеническое, оздоровительное и воспитательно-образовательное значение зон в детском саду. Роль воспитателя в организации развивающей среды.

Педагогические технологии дошкольного образования.

3. Игровые технологии. Игровая деятельность. Игра как основная форма детской жизни. Технология игрового обучения. Понятие. Виды. Современные акценты. Воспитание и развитие детей раннего возраста в игровой деятельности. Интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в игровой деятельности
4. Модель физического развития детей дошкольного возраста. Проблема развития физических качеств и эмоционально-двигательной сферы детей – эффективное средство формирования культуры здоровья. Проблема создания устойчивого интереса к занятиям по физической культуре. Организация работы по внедрению инновационных технологий на занятиях по физической культуре. Принципы и способы повышения эффективности единой системы «детский сад – дети – родители – школа». Принципы построения и проведения комплексной диагностики. Концепция «Физического интеллекта» Г. Домана. «Рабочая концепция одаренности»
5. Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду. Исследование проблемы речевого развития ребенка старшего дошкольного возраста. Характеристика речевого развития детей дошкольного возраста. Задачи и условия речевого развития у детей дошкольного возраста. Исследование уровня развития словарного запаса у детей дошкольного возраста
6. Модель развития математических представлений дошкольников. Формирование математических представлений у дошкольников. Особенности формирования математических представлений у дошкольников. Программные требования к методике преподавания математики дошкольникам в современных ДОУ.
7. Модель экологического воспитания детей. Моделирование и использование готовых моделей в экологическом образовании. Характеристика понятий «модели», «моделирующая деятельность». Значение моделирования в экологическом образовании детей. Виды моделей и возможность их использования в возрастных группах детского сада. Методика использования календарей наблюдения за погодой и природой в педагогическом процессе экологического образования.

8. Эстетическое развитие детей дошкольного возраста.
9. Становление «Я-концепции» ребенка. Социальная компетентность. Программа «Детство». Модель целостного развития ребенка. Идеология педагогики развития. программно-методическое обеспечение (программы «Радуга», «Развитие», «Золотой ключик»).
10. Развитие творческого потенциала как ключевая проблема развивающего образования. Понятие творческих способностей в современной философии и педагогике; Индивидуальный подход к развитию творческих способностей детей дошкольного возраста в изобразительном творчестве; Дифференцированный подход к развитию творческих способностей детей дошкольного возраста в изобразительном творчестве. Педагогические и социальные условия развития одаренности ребенка. программа дошкольного воспитания «Одаренный ребенок». Формы взаимодействия детского сада с родителями детей с признаками одаренности. Изучение опыта работы с родителями детей с признаками одаренности в ДОО. Работа специалистов ДОО по сопровождению детей данной категории. Социализация детей с признаками одаренности в массовом детском саду.
11. Образовательная система «Школа – 2010». Новые формы дошкольного образования. Новые подходы в воспитании, обучении, развитии детей дошкольного возраста .
13. Обзор образовательных программ ДОО (по материалам практики).
14. Проектирование образовательного пространства.
15. Дополнительное образование детей. Нормативно-правовая база организации дополнительного образования для детей на базе ДОО. Формы организации дополнительного образования в ДОО. Изучение и анализ программ дополнительного образования для детей с признаками одаренности. Основные стратегии обучения и развития детей с признаками одаренности в структуре дополнительного образования. Принципы организации обучения и развития одаренных детей в структуре дополнительного и дошкольного образования на базе ДОО.
16. Преемственность дошкольного образования и начальной школы.
17. Учет психолого-педагогических оснований преемственности ДОО и начальной школы как условие ее успешной реализации. Формирование готовности детей к школе – условие преемственности в образовании. Организационно-методические условия реализации преемственности ДОО и начальной школы

18.Самоценность дошкольного детства. Индивидуализация образовательных маршрутов детей.

19.Инновационные идеи и проекты образовательных программ и технологий.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 ч).

Распределение трудоемкости в часах по всем видам аудиторной и самостоятельной работы студента по семестрам

Таблица 2

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	9семестр	10 семестр	Всего
Общая трудоемкость			
Аудиторная работа:			
<i>Лекции (Л)</i>			
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>			
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>		-	
Самостоятельная работа:			
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)		-	
Расчетно-графическое задание (РГЗ)		-	
Реферат (Р)		-	
Эссе (Э)		-	
Самостоятельное изучение разделов		-	
Контрольная работа (К)		-	
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)		-	
Подготовка и сдача экзамена			
Вид итогового контроля - экзамен			

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

Таблица 3

№ раз- дела	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		Самостоятельн ая работа
			Л	ПЗ	
1	2	3	4	5	6
1.	Авторские технологии на основе игрового развивающего материала.				
2.	«Красота. Радость. Творчество» (А.В.Антонова, Т.С.Комарова и др.); «Росинка. В мире прекрасного» (Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова); «Художественный труд» (Н.А. Малышева);				
3.	«Природа и художник» (Т.А.Копцева); «Камертон» (Э.П.Костина); «Гармония», «Синтез» (К.В.Тарасова, Т.В.Нестерено); «Мальш» (В.А.Петрова);				
4.	«Музыкальные шедевры» (О.П.Радынова); «Ритмическая мозаика» (А.Н.Буренина);				

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	
5.	«Программа развития речи детей дошкольного возраста» (О.С.Ушакова); «Программа математического развития детей дошкольного возраста в системе "Школа-2000"» (Л.Г. Петерсон);				
6.	«Росинка. Расту здоровым» (В.Н.Зимонина) .				
	<i>Итого:</i>				

5. Образовательные технологии

При реализации различных видов учебной работы используются следующие образовательные технологии: занятия проходят преимущественно в форме социально-психологического тренинга с отработкой навыков, также используются групповые дискуссии, работа в микро-группах, анализ кейсов. Возможна организация мастер-классов приглашенных специалистов и экспертов

ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Тема 1. Авторские технологии на основе игрового развивающего материала (10 часов).

- Изучение программного материала.
- Выполнение домашнего задания:
- составление характеристики развивающих игр Никитиных по алгоритму.
- составление сопоставительной таблицы по развивающим играм Никитиных, В.В. Воскобовича, Н.А. Зайцева., дидактическому материалу М. Монтессори.

- составление рекламного буклета и программы занятий для «Студии развивающих игр».
- составление глоссария по теме.

Тема 2. «Красота. Радость. Творчество» (А.В.Антонова, Т.С.Комарова и др.); «Росинка. В мире прекрасного» (Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова); «Художественный труд» (Н.А. Малышева).

- Изучение программного материала.
 - Подготовка к реферативным сообщениям по выбранным темам.
 - Изучение программного материала.
 - Выполнение домашнего задания:
 - составление сопоставительной таблицы по элементам авторских технологий А.В.Антонова, Т.С.Комарова; Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова); (Н.А. Малышева).
- (структурирование учебной информации с иллюстративными примерами).

Тема 3. «Природа и художник» (Т.А.Копцева); «Камертон» (Э.П.Костина); «Гармония», «Синтез» (К.В.Тарасова, Т.В.Нестерено); «Малыш» (В.А.Петрова).

- Изучение программного материала.
 - Выполнение творческой работы:
- Разработать портфолио магистра.

Тема 4. «Музыкальные шедевры» (О.П.Радынова); «Ритмическая мозаика» (А.Н.Буренина).

- Подготовка к сообщениям по выбранным темам.
- Выполнение домашнего задания:
- Составление сопоставительной таблицы по теме «Особенности организации воспитательного процесса в авторских школах
- составление глоссария по теме.

Тема 5. «Программа развития речи детей дошкольного возраста» (О.С.Ушакова); «Программа математического развития детей дошкольного возраста в системе "Школа-2000"» (Л.Г. Петерсон);

- Изучение программного материала.
- Знакомство с трудами О.С.Ушакова, Л.Г. Петерсон.
- Творческое задание «Разработка мероприятия для дошкольников по технологии КТД».
- Подготовка к реферативным сообщениям по выбранным темам.

Тема 6. «Росинка. Расту здоровым» (В.Н.Зимонина).

- Изучение программного материала.
- Подготовка к реферативным сообщениям по выбранным темам.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Текущий контроль успеваемости студентов по итогам освоения дисциплины

- промежуточное тестирование;
- кейс-пакет
- собеседование

Вопросы для собеседования

1. Здоровье сберегающие технологии дошкольного образования.
2. Педагогическая диагностика как средство оценки достижений ребенка дошкольного возраста.
3. Использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании.

4. Дифференциация и индивидуализация образовательных маршрутов ребенка.
5. Мониторинг образовательного процесса детского сада.
6. Исторические этапы становления педагогических систем развития речи.
7. Речь как важнейший фактор становления личности ребенка.
8. Педагогические основы развития речи дошкольника: цели, задачи, методы, приемы, средства.
9. Теории и технологии развития связной речи.
10. Теории и технологии развития словаря у детей.
11. Теории и технологии развития грамматически правильной речи дошкольников.
12. Теории и технологии воспитания у детей звуковой культуры речи.
13. Теории и технологии подготовки детей к обучению грамоте и чтению.
14. Основы обучения и развития детей в процессе физического воспитания.
15. Физическое воспитание как приобщение ребенка к физической культуре.
16. Источники и этапы развития теории и технологии физического воспитания детей дошкольного возраста.
17. Системы физического воспитания в странах Европы и России.
18. Задачи и средства физического воспитания.
19. Организация различных видов двигательной деятельности детей дошкольного возраста.
20. Организация работы по физическому воспитанию в ДОУ.
21. Проблема художественного освоения мира и особенности эстетической жизни дошкольников.
22. Педагогические условия развития художественно-творческой деятельности детей в дошкольных образовательных учреждениях.
23. История становления педагогических систем художественного развития детей дошкольного возраста.
24. Проблемы художественного восприятия детей дошкольного возраста.
25. Художественные способности и их развитие в дошкольном детстве.
26. Проблемы детского изобразительного творчества.

Кейс-пакеты

1. Авторские технологии экологического образования детей дошкольного возраста.
2. Проектирование педагогического процесса экологического образования в ДОУ.

3. История становления теорий и технологий математического образования дошкольников.
4. Познание свойств и отношений между предметами в дошкольном возрасте.
5. Освоение величин в дошкольном возрасте как условие познания окружающего мира.
6. Особенности восприятия и освоения пространственных и временных отношений детьми в дошкольном детстве.
7. Освоение детьми количественных отношений, чисел и цифр.

Перечень вопросов к экзамену по всему курсу

1. Педагогические технологии. Технологический подход к проектированию педагогического процесса. Личностно-ориентированное образование. Субъекты педагогического процесса.
2. Педагогика сотрудничества как «проникающая» технология. Структура педагогической технологии. Основы программы дошкольного воспитания «Радуга».

3. Системно-структурный подход как основа конструирования целостного образовательного процесса. Качество дошкольного образования.

4. Развивающая среда в системе дошкольного образования. Принципы организации развивающей среды в ДООУ и в группе. Требования к организации развивающей среды.

5. Санитарно-гигиеническое, оздоровительное и воспитательно-образовательное значение зон в детском саду. Роль воспитателя в организации развивающей среды.

Педагогические технологии дошкольного образования

6. Игровые технологии. Игровая деятельность. Игра как основная форма детской жизни.

7. Технология игрового обучения. Понятие. Виды. Современные акценты .

8. Воспитание и развитие детей раннего возраста в игровой деятельности.

9. Интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в игровой деятельности

10. Модель физического развития детей дошкольного возраста. Проблема развития физических качеств и эмоционально-двигательной сферы детей – эффективное средство формирования культуры здоровья.

11. Проблема создания устойчивого интереса к занятиям по физической культуре. Организация работы по внедрению инновационных технологий на занятиях по физической культуре.
13. Принципы и способы повышения эффективности единой системы «детский сад – дети – родители – школа».
14. Принципы построения и проведения комплексной диагностики.
15. Концепция «Физического интеллекта» Г. Домана.
16. Рабочая концепция одаренности»
17. Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду. Исследование проблемы речевого развития ребенка старшего дошкольного возраста.
18. Характеристика речевого развития детей дошкольного возраста. Задачи и условия речевого развития у детей дошкольного возраста.
19. Исследование уровня развития словарного запаса у детей дошкольного возраста
20. Модель развития математических представлений дошкольников. Формирование математических представлений у дошкольников.
21. Особенности формирования математических представлений у дошкольников. Программные требования к методике преподавания математики дошкольникам в современных ДОО.
22. Модель экологического воспитания детей. Моделирование и использование готовых моделей в экологическом образовании.
23. Характеристика понятий «модели», «моделирующая деятельность». Значение моделирования в экологическом образовании детей. Виды моделей и возможность их использования в возрастных группах детского сада.
24. Методика использования календарей наблюдения за погодой и природой в педагогическом процессе экологического образования.
25. Эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

26. Становление «Я-концепции» ребенка. Социальная компетентность.

29. Программа «Детство». Модель целостного развития ребенка.

27. Идеология педагогики развития.

28. Программно-методическое обеспечение (программы «Радуга», «Развитие», «Золотой ключик» и др.).

29. Развитие творческого потенциала как ключевая проблема развивающего образования. Понятие творческих способностей в современной философии и педагогике.

30. Индивидуальный подход к развитию творческих способностей детей дошкольного возраста в изобразительном творчестве;

31. Дифференцированный подход к развитию творческих способностей детей дошкольного возраста в изобразительном творчестве.

32. Педагогические и социальные условия развития одаренности ребенка. программа дошкольного воспитания «Одаренный ребенок».

33. Формы взаимодействия детского сада с родителями детей с признаками одаренности. Изучение опыта работы с родителями детей с признаками одаренности в ДОО. Работа специалистов ДОО по сопровождению детей данной категории.

34. Социализация детей с признаками одаренности в массовом детском саду.

35. Образовательная система «Школа – 2010». Новые формы дошкольного образования.

36. Новые подходы в воспитании, обучении, развитии детей дошкольного возраста 37. Проектирование образовательного пространства.

38.. Дополнительное образование детей. Нормативно-правовая база организации дополнительного образования для детей на базе ДОО.

39. Формы организации дополнительного образования в ДООУ. Изучение и анализ программ дополнительного образования для детей с признаками одаренности.
40. Основные стратегии обучения и развития детей с признаками одаренности в структуре дополнительного образования. Принципы организации обучения и развития одаренных детей в структуре дополнительного и дошкольного образования на базе ДООУ.
41. Преемственность дошкольного образования и начальной школы.
42. Учет психолого-педагогических оснований преемственности ДООУ и начальной школы как условие ее успешной реализации.
43. Формирование готовности детей к школе – условие преемственности в образовании. Организационно-методические условия реализации преемственности ДООУ и начальной школы.
44. Самоценность дошкольного детства. Индивидуализация образовательных маршрутов детей.
45. Инновационные идеи и проекты образовательных программ и технологий.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Наличие основной литературы в библиотеке факультета
2. Компьютерный класс с постоянным выходом в Интернет;
3. Комплекс диагностических методик

Рекомендуемая литература (основная и дополнительная).

1. Белова Е.С. одаренность малыша: раскрыть, поддержать: пособие для воспитателей и родителей. М., Флинта, 1998..
2. Венгер Л.А. педагогика способностей. М., 1973.
3. Дуброва В.П. Оптимизация методической работы в дошкольном учреждении. М., 1995..
4. Ибука М. После трех уже поздно. М., 1991..
5. Качество дошкольного образования: состояние, проблемы, перспективы. М., 2002..
6. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. - М.:

- Академия, 2000.
7. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования. Методические рекомендации. -М.,1993.
 8. Настольная книга методиста детского сада. Ростов-н/Д., Феникс, 2004..
 9. Никитин Б.П., Никитина Л.А. Мы, наши дети и внуки. М., Лист, 1997.
 10. Образовательная система «Школа 2010»: сборник программ. Дошкольная подготовка. Начальная школа. М., «Баллас», 2003.
 11. Оверчук Т.И., Аранова-Писарева Н.А. Современные воспитательные технологии дошкольного образования.: сб. нормативно-правовых документов и метод. Материалов. В1. М., Мозаика-Синтез, 2003.
 12. Одаренные дети: пер. с англ./ общ. Ред. В.Г. Бурменской и В.М. Слуцкого. М., «Прогресс»,2001.
 13. Парамонова Л.А. и др.Примерная общеобразовательная программа воспитания, развития и обучения детей раннего и дошкольного возраста (экспериментальный вариант) серия «Библиотека ФПРО». М., Новый учебник, 2003.
 14. Первые шаги (Модель воспитания детей раннего возраста). - М, 2002.
 15. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А., Стрелкова Л.П Построение развивающей среды в дошкольном учреждении. - М, 1993.
 16. Приглашает детский сад! О группах кратковременного пребывания в дошкольном образовательном учреждении М., Линка-Пресс, 2002.
 17. Программа «Одаренный ребенок» (Венгер Л.А. и др.) М., 1995.
 18. Программа «Радуга» 10 лет работы. М., 2002.
 19. Программа «Развитие»6 основные положения. М., Новая школа, 1994.
 20. Психология одаренности детей и подростков: под ред. Н.С. Лейтеса. М., Академия, 1996.
 21. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе. М., Академия, 2000.
 22. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. -М.: Народное образование, 1998.

23. Смирнова Е.О. Дошкольная педагогика от Фребеля до «Истоков» (обзор педагогических систем и программ дошкольного воспитания): уч. Пособие. Киров, 2003.
24. Федеральный перечень учебно-методических изданий, рекомендованных (допущенных) Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в учреждениях дошкольного образования на 2004 – 2005 учебный год: приложение к приказу Минобразования России от 15.01.2004 № 111.
25. Яковлева Е.Л. Психология развития творческого потенциала личности. - М., 1997.

Глоссарий

Авторитет — влияние, которое оказывает на кого-либо отдельное лицо или социальный институт в силу своих заслуг, интеллектуальных, нравственных, деловых качеств.

Адаптация — способность организма (личности, функции), приспосабливаться к различным условиям внешней среды. Приведение личности в такое состояние, которое обеспечивает устойчивое поведение в типичных проблемных ситуациях без патологических изменений структуры личности.

Адаптация социальная — процесс и результат активного приспособления человека к условиям и требованиям социальной среды. Содержанием ее являются сближение целей и ценностных ориентации группы и входящего в нее индивида, усвоение им групповых норм, традиций, социальных установок, принятие на себя социальных ролей. Является одним из механизмов социализации личности.

Активность личности — деятельностное отношение человека к миру, его способность производить общественно значимые преобразования материальной и духовной среды; проявляется в творческой деятельности, волевых актах, общении.

Анализ — в буквальном смысле расчленение (мнимое или реальное) объекта на элементы. В широком смысле это синоним исследования вообще. Самоанализ — одно из важнейших условий повышения эффективности педагогического процесса, роста профессионализма учителя.

Анкета — методическое средство для получения первичной социологической и психологической информации на основе вербальной (словесной) коммуникации, форма заочного опроса, объединенная единым исследовательским замыслом; система вопросов, направленных на выявление количественно-качественных характеристик объекта или предмета анализа.

Анкетирование — метод массового сбора информации с помощью анкет; анкетный опрос.

Взаимодействие — процесс непосредственного или опосредованного взаимного влияния людей друг на друга, предполагающий их взаимную обусловленность общими задачами, интересами, совместной деятельностью и взаимно ориентированными реакциями. Признаки реального В.: одновременное существование объектов; двусторонность связей; взаимопереход субъекта и объекта; взаимообусловленность изменения сторон; внутренняя самоактивность учеников.

Воспитание — целенаправленное управление процессом развития человека через его включение в различные виды социальных отношений в учебе, общении, игре, практической деятельности.

Воспитательная система — комплекс воспитательных целей, людей, их реализующих в процессе целенаправленной деятельности, отношений, возникающих между ее участниками; освоенная среда и управленческая деятельность по обеспечению жизнеспособности ВС. Создается для реализации педагогических целей и обеспечения развития личности учащихся. Выделяют: традиционные ВС. массовых школ, малочисленных сельских школ, профильных учебных заведений и т. д.

Движущие силы развития — противоречия между возникающими потребностями и возможностями их удовлетворения.

Диалог — форма общения, состоящая, как правило, из чередующихся реплик участников и опирающихся на психологическое равенство их позиций.

Дидактика — наука об обучении и образовании, их целях содержании, методах, средствах, организации.

Дидактическая система — подсистема воспитательной системы, совокупность целей, содержания образования, процесса, методов и форм его организации.

Дискуссия — способ организации совместной деятельности с целью интенсификации процесса принятия решения в группе; метод обучения, повышающий интенсивность и эффективность учебного процесса за счет включения учащихся в коллективный поиск истины.

Дисциплина — форма общественной связи между людьми, которая служит средством поддержания и соблюдения порядка, необходимого для совместной деятельности людей. Важное звено Д. — самодисциплина, когда индивид исходит из внутреннего убеждения, личного и общего интересов; качественная характеристика порядка, организованности в той или иной общности, в сфере жизнедеятельности людей, отражающая соответствие их поведения сложившимся в обществе нормам.

Дифференцированный подход — целенаправленное педагогическое воздействие на группы учащихся, которые существуют в сообществах детей как его структурные или неформальные объединения или выделяются педагогом по сходным индивидуальным качествам учащихся. ДП. позволяет разрабатывать методы воспитания не для каждого ребенка в отдельности (что в массовой школе нереально), а для определенных категорий учащихся.

Дифференциация обучения — построение обучения на основе разделения учащихся на группы. Каждую группу образуют учащиеся, характеризующиеся сходством определенных индивидуально-психологических особенностей.

Домашние задания — форма самостоятельной работы учащихся, организуемая учителем с целью закрепления и углубления знаний, полученных на уроке, для подготовки к восприятию нового материала.

Досуг — возможность человека заниматься в свободное время разнообразной деятельностью по своему выбору. Выделяют пять групп Д.: отдых, развлечения, праздники, самообразование, творчество.

Закономерности педагогического процесса — существенные внешние и внутренние связи, от которых зависят направленность процесса и успешность достижения педагогических целей. Внешние: гармонизация интересов общества и личности при определении целей и задач; обусловленность экономическими, политическими и духовными факторами. Внутренние: зависимость от возрастных и индивидуальных особенностей воспитуемых; единство действий участников; взаимосвязь процессов образования, воспитания и развития; единство целей, форм, методов содержания.

Запущенность педагогическая — устойчивые отклонения от нормы в нравственном сознании и поведении детей и подростков, обусловленные отрицательным влиянием среды и ошибками в воспитании.

Знание — результат процесса познания действительности, получивший подтверждение в практике; адекватное отражение объективной реальности в сознании человека (представления, понятия, суждения, теории).

Игра — занятия, действия, формы общения детей, не носящие обязательного характера, приносящие чувство радости, удовольствия от достижения игрового результата. И. — воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая с целью отдыха, развлечения и обучения.

Идентификация — 1) опознание чего-либо, кого-либо; 2) уподобление, отождествление с кем-либо, чем-либо; процесс усвоения социальных ролей, отождествление индивида с реальным или воображаемым объектом.

Идентичность — ощущение самотождественности, непрерывности себя во времени, чувство «я тот же самый»; устойчивый, личностно принимаемый образ себя во всем богатстве взаимосвязей личности с окружающим миром (включает образ-отношение к своему телу, личностным особенностям, социальному статусу, расовой и национальной принадлежности).

Индивидуальный подход — осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся (темперамента, характера, способностей, склонностей и др.) в значительной степени влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть ИП составляет гибкое использование различных форм и методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов по отношению к каждому ребенку.

Индивидуальность — неповторимое своеобразие психики каждого человека, осуществляющего свою деятельность в качестве субъекта развития общественно-исторической культуры. И. определяется как внутренний психический мир человека, включающий основные ее сферы: интеллектуальную, мотивационную, эмоциональную, волевую, предметно-практическую, саморегуляции и экзистенциальную.

Инновация — создание, распространение и применение нового средства (новшества). Деятельность по поиску и получению новых результатов, способов их получения.

Класс — 1) постоянная в пределах учебного года группа учащихся, работающая по единой учебной программе. Общее руководство учебно-воспитательной работой в К. осуществляет классный руководитель; 2) специально оборудованное учебное помещение в школе. Классные помещения распределяются в соответствии со ступенями обучения. Для учащихся средних и старших классов предусмотрена кабинетная система обучения.

Классно-урочная система — организация учебного процесса, при которой учащиеся группируются в отдельные классы в соответствии с возрастом и уровнем знаний. Основной формой обучения является урок. Содержание

обучения в каждом классе определяется учебными планами и программами. Уроки проводятся по расписанию, составленному на основе учебных планов.

Коллектив — это организованная группа людей, объединенных совместной деятельностью, цели которой полезны обществу и людям. Признаки К.: объединение людей во имя определенной, социально одобряемой цели; совместная деятельность, строящаяся на принципах коллективизма; организованность и сплоченность группы; наличие коллективистских взаимоотношений; единые ценностные ориентации, нравственное и духовное единство.

Компенсация нарушенных функций — сложный многообразный процесс перестройки функций организма при нарушениях или утрате каких-либо из них.

Концепция — совокупность, система взглядов, то или иное понимание явлений, процессов; единичный, определяющий замысел, ведущая мысль какого-либо научного труда, произведения.

Коррекция — система педагогических и лечебных мероприятий, направленных на преодоление или ослабление недостатков психического и физического развития.

Культура — совокупность материальных и духовных ценностей, созданная человечеством в процессе общественно-исторической практики.

Лекция — систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем (учителем, лектором) учебного материала, как правило, теоретического характера. Выделяют следующие виды Л.: вводные, установочные, текущие, обзорные, заключительные. Одно из главных требований к Л. — целостность и систематичность изложения, а структура ее зависит от особенностей учебного материала и Дидактических целей.

Личностный подход — последовательное отношение педагога к воспитаннику как к личности, как к сознательному ответственному субъекту собственного развития и воспитания это — базовая ценностная ориентация педагога, определяющая его позицию во взаимодействии с каждым ребенком и Коллективом. Он предполагает помощь воспитаннику в осознании себя личностью, выявлении и раскрытии его возможностей, становлении самосознания, самореализации и самоутверждении.

Менталитет — особенности индивидуального и общественного сознания людей, их жизненных позиций, культуры, моделей поведения, обусловленные социальной средой, национальными традициями. М. свидетельствует о

специфических чертах социализации человека, его автономности и самобытности.

Метод — способ, путь научного познания, достижения; цели определенным образом упорядоченная деятельность.

Метод воспитания — совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательного взаимодействия.

Методика — частный вариант метода, не стандартизованный метод исследования.

Методология — учение о принципах построения, формах и способах научно-познавательной деятельности, теоретическое обоснование совокупности методов, их единства и связей, М. науки дает характеристику компонентов исследования: его объекта, предмета, целей и задач.

Мировоззрение — система взглядов на мир и место в нем человека; целостное представление о природе, обществе, человеке, находящее выражение в системе ценностей и идеалов личности, социальной группы, общества. В основе М. лежат миропонимание (совокупность определенных знаний о мире), мировосприятие (идеалы, модели и образы реальности), чувственные отношения.

Моделирование — метод исследования социальных явлений и процессов, основывающийся на замещении реальных объектов их условными образами, аналогами. В М. воспроизводятся свойства, связи, тенденции исследуемых систем и процессов, что позволяет оценить их состояние, сделать прогноз, принять обоснованное решение.

Образование — процесс и результат усвоения систематизированных знаний, умений и навыков и обеспечение на этой основе соответствующего уровня развития личности. Служит необходимым условием подготовки человека к жизни в обществе, к профессиональной и трудовой деятельности. Основной путь получения О. — обучение в учебных заведениях под руководством педагогов. Кроме того, значимым оказывается самостоятельное совершенствование человека в различных областях знаний (самообразование). Уровень О. обуславливался требованиями производства, общественными отношениями, состоянием науки, техники и культуры.

Образовательные учреждения - государственные, муниципальные, частные учреждения, реализующие образовательные программы различного уровня и направленности.

Обучаемость — индивидуальные показатели скорости и качества усвоения человеком знаний, умений и навыков в процессе обучения.

Обучение — целенаправленный процесс взаимодействия учителя и учащихся, в ходе которого осуществляются образование и развитие человека. Процесс О. двусторонний: включает в себя процесс учения (деятельность ученика) и процесс преподавания (деятельность педагога),

Объяснение — метод обучения, предполагающий пояснение, анализ, истолкование и доказательство различных положений излагаемого материала.

Одаренность — чрезвычайно многозначный термин, объясняющий уровень успешности выполнения деятельности. В обыденной психологии — синоним талантливости, условие для выдающихся достижений в той или иной деятельности.

Олигофренопедагогика — отрасль специальной педагогики, наука о воспитании и обучении умственно отсталых детей.

Педагогика — наука, изучающая сущность, закономерности, тенденции и перспективы развития педагогического процесса.

Педагогическая система — множество взаимосвязанных структурных компонентов, объединенных единой образовательной целью развития личности, функционирующих в целостном педагогическом процессе.

Педагогическая технология — совокупность знаний о способах и средствах осуществления педагогического процесса.

Педагогический процесс — динамическая система, систем образующим фактором которой является педагогическая цель, а общим качеством — взаимодействие педагога и ученика.

Педагогическое мастерство — синтез личностно-деловых качеств и свойств личности, определяющий высокую эффективность педагогического процесса. В П. м. можно выделить четыре относительно самостоятельных элемента: мастерство организации коллективной и индивидуальной деятельности детей; мастерство убеждения; мастерство передачи знаний и формирования опыта деятельности; мастерство владения педагогической техникой.

Педология — наука о целостном изучении ребенка на различных этапах развития (объединение данных о ребенке, полученных социологами, психологами, педагогами, медиками, физиологами и т. д.).

Планирование — процесс отображения предстоящего хода работы в ее общих стратегических направлениях и деталях.

Позиция — система отношений человека к определенным сторонам и явлениям окружающей действительности, проявляется в соответствующих

переживаниях и действиях. В социальной психологии используется в качестве одной из характеристик индивида как члена группы, выражает его отношение к занимаемому положению, удовлетворенность статусом и ролью, выполняемой в группе. Она определяет уникальность восприятия личностью мира, происходящих событий, себя в нем и в связи с ними.

Развитие — в философском аспекте это необратимое направленное, закономерное изменение материальных объектов в результате которого возникает новое качественное состояние объекта. Процесс становления личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых социальных и природных факторов. Р. предполагает количественные и качественные изменения в человеке.

Система — упорядоченное множество взаимосвязанных элементов и отношений между ними, создающих единое целое. Признаки С.: элементность строения в пределах от двух до бесконечности; взаимодействие элементов, наличие системообразующего фактора; иерархия связей, целостность, единство. Компоненты педагогической С.: педагогические цели, участники педагогического процесса, взаимодействие педагогов и учащихся, педагогические средства, управление педагогическими процессами.

Система образования — совокупность преемственных образовательных программ и государственных стандартов различного уровня и направленности, сети реализующих их образовательных учреждений и органов управления образованием.

Содержание воспитания — система знаний, убеждений, навыков, качеств и черт личности, устойчивых привычек поведения, которыми должны овладеть учащиеся в соответствии с поставленными целями и задачами.

Содержание образования — педагогически адаптированная система знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-волевого отношения, усвоение которой призвано обеспечить формирование разносторонне развитой личности, подготовленной к воспроизведению и развитию материальной и духовной культуры общества; система научных знаний, практических умений и навыков, а также мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, которыми необходимо овладеть учащимся в процессе обучения.

Средства педагогические — материальные и нематериальные элементы действительности, используемые как орудия, инструменты педагогической деятельности (магнитофон, спортивные снаряды, речь, жест и т. д.).

Технология — рациональное (стабильное) сочетание нескольких последовательно применяемых операций для получения какого-либо

продукта. Т. может восприниматься как логически-операционально воспроизводимое ядро методики. Признаки Т.: постановка целей, оценивание педагогических систем, обновление планов и программ на альтернативной основе, операционные компоненты, средства и способы организации деятельности, постоянный рост эффективности процесса, потенциально воспроизводимые педагогические результаты.

Умения — овладение способами (приемами, действиями) применения усвоенных знаний на практике.

Учение — одна из сторон процесса обучения, активная деятельность обучающихся, направленная на овладение запасом знаний, приемами их самостоятельного приобретения и применения.

Факторы развития личности (социальные и биологические) — их соотношение зависит от многих внешних и внутренних обстоятельств. Среди биологических факторов особое место занимает наследственность. К наследственным свойствам организма относятся: анатомо-физиологическая структура, особенности нервной системы, видовые задатки человека (задатки речи, прямохождения, мышления). Основными социальными факторами воспитания учащихся являются; семья, микросреда и коллектив.

Форма организации обучения — дидактическая категория, обозначающая внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых, временем и методом обучения, а также порядком его осуществления. Существуют следующие основные формы организации учебной, работы: урок, экскурсия, факультативные занятия, домашняя учебная работа, формы трудового и производственного обучения, формы внеклассной работы (кружки, студии, научные общества, олимпиады).

Формирование личности — изменения, новообразования, усложнения личности без указания источников этих изменений.

Формы организации воспитания — порядок организации конкретных актов, ситуаций, взаимодействия участников воспитательного процесса; совокупность организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение содержания воспитательной работы.

Функции образования — трансляция и распространение культуры в обществе; формирование установок, ценностных ориентации, жизненных идеалов; социальная селекция (возможность осуществить дифференцированный подход к обучающимся); воздействие образования на процесс социальных изменений.

Целеполагание — способ выдвижения и обоснования педагогических целей, отбор путей их достижения, проектирование ожидаемого результата (определяется программа будущего, предположение о будущем).

Целостность педагогического процесса — синтетическое качество педагогического процесса, характеризующее высший уровень его развития, результат стимулирующих сознательных действий субъектов, функционирующих в нем. Это единый и неделимый педагогический процесс, которому присущи внутреннее единство составляющих его компонентов, их гармоническое взаимодействие.

Цель — идеальный образ желаемого будущего результата человеческой деятельности; осознанное представление о конечном результате деятельности (не всегда совпадает с результатом). Педагогическая Ц. — прогнозируемый результат педагогической деятельности (изменения в учащихся). Выделяют различные виды Ц: стратегические, тактические, групповые, индивидуальные.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций и ООП ВПО по направлению 050400 «Психолого-педагогическое образование»

Автор (ы) _____ д.п.н, доцент Левина

Рецензент (ы) _____ д.п.н., профессор Сажина Н.М.

Программа одобрена на заседании кафедры дошкольной педагогики и психологии ФППК КубГУ (от _____ года, протокол № _____).

