

АННОТАЦИЯ Б1.В.ОД.2 Культурология

Направление подготовки – «Педагогическое образование» – 44.03.05
Направленности (профили) подготовки: География, Безопасность жизнедеятельности.

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 36 часов аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 18 ч.; 68 часов самостоятельной работы; 4 часа КСР).

Цели дисциплины:

1. Овладеть культурологическими знаниями, необходимыми для получения исчерпывающего представления о культуре как социально-историческом феномене.
2. Повысить общекультурный уровень студентов за счет получения ими новых общекультурных знаний.

Задачи дисциплины:

1. Содействовать расширению знаний о закономерностях, достижениях, проблемах, своеобразии мировой и российской культуры.
2. Способствовать осознанию необходимости сохранения и приумножения культурного наследия как важнейшего условия развития человеческого общества.
3. Содействовать формированию гуманистического мировоззрения и нравственных качеств.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Культурология» входит в вариативную часть учебного плана бакалавриата, являясь обязательной дисциплиной. Предшествующей дисциплиной, необходимой для ее изучения, в учебном плане бакалавриата является дисциплина «История». Последующих дисциплин, для которых «Культурология» является предшествующей в учебном плане не имеется.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общекультурных* компетенций: ОК-1

п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-1	способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	основные этапы и закономерности и культурного развития общества; базовые культурные ценности; особенности межкультурного взаимодействия	бережно относиться к историческому у и культурному наследию; выстраивать диалог с представителями других культур	знаниями о значении культуры для человеческого существования; навыками толерантного отношения к представителям других культур

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие культуры, ее сущность, структура, типы и основные функции	8	2	2		4
2.	Культура первобытного общества	8	2	2		4
3.	Культура Древнего Востока	12	2	2		8
4.	Культура Античной цивилизации	12	2	2		8
5.	Культура Европейского Средневековья	12	2	2		8
6.	Культура эпохи Возрождения и Реформации	14	2	2		10
7.	Культура эпохи Просвещения	14	2	2		10
8.	Культура XIX в.	14	2	2		10
9.	Мировая культура XX-XXI вв.	14	2	2		10
	<i>Итого по дисциплине:</i>	108	18	18		72

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Касьянов В.В. Культурология [Текст] : пособие для высшей школы / В.В. Касьянов. - Краснодар : [Диапазон-В], 2008. - 390 с.
2. Культурология. История мировой культуры [Текст] : учебник для студентов вузов / под ред. А.Н. Марковой. - 2-е изд., стер. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2010. - 576 с.

Автор РПД: к.и.н., доц. Шаповалов Сергей Николаевич