

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.16.02 «Методика и технологии культурно-просветительной деятельности»

Объем трудоемкости (ОФО): 2 зачетных единицы (72 часов, из них – 38,2 час контактной работы: лекционных 18 ч., практических 16 ч., КСР -4 часа; 33 часов самостоятельной работы)

Цель освоения дисциплины: содействие становлению профессиональных компетенций в области организации культурно-просветительской деятельности в различных образовательных учреждениях, учреждениях социальной сферы, культуры

Задачи дисциплины.

- изучить особенности организации культурно-просветительской деятельности участников образовательного процесса.
- сформировать умения разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий школьников.
- выявить способы изучения и формирования потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Методика и технологии культурно-просветительной деятельности» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента формируются на основе программы «Музееведение», «История России», «История Кубани». Освоение дисциплины является необходимой для последующего изучения дисциплин «Историко-культурный образовательный туризм: история и современная практика; методика и организация».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций (ПК -7, ПК -13)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-7	Способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	Основные представления обучающихся, позиции активности, оптимизации принципах организации поддержания их оптимизации инициативности, сотрудничества обучающихся,	Самостоятельно составлять учебные программы с учетом оптимизации сотрудничества обучающихся.	навыками организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности, инициативности, самостоятельности и развития их творческих способностей
	ПК-13	способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп;	Представлениями о принципах формирования культурных потребностей различных социальных групп	оценивать культурные потребности различных социальных групп;	навыками разработки и выявления культурных потребностей различных социальных групп

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре (очная форма)

Наименование разделов	Количество часов				
	Всего	Аудиторная работа			Внеаудит орная работа
		Л	ПЗ	ЛР	
2	3	4	5	6	7
Понятие, функции и содержание культурно-просветительской деятельности в образовательных организациях различного типа	10	2	2		6
Организация культурно-просветительской деятельности детей во взаимодействии образовательных организаций с семьей	9	2	2		5
Организация культурно-просветительской деятельности детей в процессе подготовки и проведения праздников в образовательных организациях различного типа	11	2	4		5
Организация культурно-просветительской деятельности с детьми средствами музейной педагогики	9	2	2		5
Организация культурно-просветительской деятельности с детьми средствами экскурсионной работы	8	2	2		4
Культурно-просветительская функция в современном образовательном пространстве	8	2	2		4
Планирование и контроль культурно-просветительской деятельности в образовательных учреждениях различного типа	9	2	2		5
<i>Всего:</i>		18	16		33

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

5.1 Основная литература:

1. С. А. Малышкин, Н. В. Ягодынская. Культурно-исторические центры России : Учебник. – М.: Академия, 2013. -314.
2. Старикова, Ю. А. Музееведение [Электронный ресурс] : конспект лекций / Ю. А. Старикова. - М. : А-Приор, 2006. - 125 с. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56340>. - ЭБС «Университетская библиотека .

Автор (ы) РПД Федина И.М., к.и.н., доцент

