АННОТАЦИЯ дисциплины Б1.В.ДВ.01.02
«Технология подготовки электронных изданий» ЗФО

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 12 часов аудиторной нагрузки: практических 12 ч.; 87 часов самостоятельной работы; 9 ч. контроль)

Цель дисциплины:

Освоение студентами дисциплины «Технология подготовки электронных изданий» направлено на формирование базовых знаний и навыков, необходимых для дальнейшей практической работы выпускника в сфере подготовки и выпуска электронных изданий.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать базовые знания об электронных изданиях, их структуре и специфике;
2. Дать представление о технологиях гипертекстовых изданий;
3. Научить использовать различные форматы представления текстовой, фото-, видео- и аудиоинформации;
4. Сформировать навыки подготовки, хранения и распространения электронных изданий.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Данная дисциплина относится к Базовому блоку, раздел «Дисциплины по выбору». Включение дисциплины «Технология подготовки электронных изданий» в учебный график происходит на основании заявления студентов, магистранты выбирают предмет из двух возможных вариантов – «Оборудование и технологии допечатных процессов» и «Технология подготовки электронных изданий». Данная дисциплина имеет целью формирование узконаправленных знаний и навыков, таким образом, она тесно связана с иными профильными предметами – «Редакторская подготовка периодических изданий», «Редакторская подготовка журнала» (изучаемые студентами ранее) и «Менеджмент качества издательской продукции», «Актуальные проблемы издательского дела и полиграфии» (изучаемые студентами в последующих семестрах).

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-2, ПК-5, ПК-6

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

1.	ПК-2	способность разрабатывать концепции издательских проектов	Характеристик и электронных изданий	Определять основные компоненты электронных изданий	Знаниями о технологиях гипертекстовых изданий
2.	ПК-5	способность формулировать требования к функциональным возможностям технологиям интерактивной	Форматы представления различных видов информации	Применять технологии гипертекстовых изданий	Навыками использования средств подготовки электронных изданий
3.	ПК-6	способность использовать информационные технологии программное и обеспечение в редакционноиздательской деятельности	Аппаратное и программное обеспечение читателя	Организовать процесс хранения электронных изданий	Навыками распространения электронных изданий

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Общая характеристика электронных изданий	14	-	2	-	12
2.	Основные компоненты электронных изданий	14	-	2	-	12
3.	Технологии гипертекстовых изданий	14	-	2	-	12
4.	Цифровое представление текстовой информации. Представление фото-, видео-, аудиоинформации	14	-	2	-	12
5.	Средства подготовки электронных изданий	14	-	2	-	12
6.	Аппаратное и программное обеспечения читателя	14	-	1	-	13

7.	Организация хранения электронных изданий Распространение электронных изданий	15	-	1	-	14
	Контроль	9	-	-	-	-
	<i>Всего:</i>	108	-	12	-	87

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия/семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Коханова, Л.А. Интернет-журналистика : учебник / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 383 с. : схем., ил. - (Медиаобразование). - Библиогр.: с. 335-339. - ISBN 5-238-00771-X ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436712> (17.01.2018).
2. Сотникова, О.П. Интернет-издание от А до Я: Руководство для веб-редактора. Учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2014. — 160 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68843>. — Загл. с экрана.
3. Григорьева, Е. И. Основы издательского дела. Электронное издание : учебное пособие для СПО / Е. И. Григорьева, И. М. Ситдииков. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-553406330-1.
4. Григорьева, Е. И. Электронные издания. Технология подготовки + доп. Материал в эбс : учебное пособие для бакалавриата и специалитета / Е. И. Григорьева, И. М. Ситдииков. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. — (Серия : Бакалавр и специалист). — ISBN 978-5-534-06328-8.
5. Спиридонов, О.В. Создание электронных интерактивных мультимедийных книг и учебников в iBooks Author / О.В. Спиридонов. - 2-е изд., испр. - Москва : Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 629 с. : ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428992> (17.01.2018).

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Автор РПД – Хлопунова О.В., канд. филол. наук, доцент кафедры издательского дела и медиатехнологий