



1920

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Кубанский государственный университет»
в г. Славянске-на-Кубани
Факультет педагогики и психологии
Кафедра общей и профессиональной педагогики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по работе с филиалами



А.А. Евдокимов

« ____ » _____ 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ЭТНОПЕДАГОГИКА

Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль):	Начальное образование Дошкольное образование
Программа подготовки:	академический бакалавриат
Форма обучения:	очная
Квалификация (степень) выпускника:	бакалавр

Краснодар 2017

Содержание

1 Цели и задачи изучения дисциплины	3
1.1 Цель освоения дисциплины	3
1.2 Задачи дисциплины	3
1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы	3
1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2 Структура и содержание дисциплины	5
2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ	5
2.2 Структура дисциплины	6
2.3 Содержание разделов дисциплины	7
2.3.1 Занятия лекционного типа	7
2.3.2 Занятия семинарского типа	9
2.3.3 Лабораторные занятия	12
2.3.4 Примерная тематика курсовых работ	12
2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	12
3 Образовательные технологии	14
3.1 Образовательные технологии при проведении лекций	14
3.2 Образовательные технологии при проведении практических занятий	15
4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	16
4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля	16
4.1.1 Рейтинговая система оценки текущей успеваемости студентов	16
4.1.2 Примерные вопросы для устного опроса	18
4.1.3 Примерные тестовые задания для текущей аттестации	19
4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации	20
4.2.1 Примерные вопросы на зачет	21
4.2.2 Критерии оценки по промежуточной аттестации	21
5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	22
5.1 Основная литература	22
5.2 Дополнительная литература	22
5.3 Периодические издания	22
6 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	23
7 Методические указания для студентов по освоению дисциплины	24
8 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине	26
8.1 Перечень информационных технологий	26
8.2 Перечень необходимого программного обеспечения	26
8.3 Перечень информационных справочных систем	26
9 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	27

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Этнопедагогика» является формирование у студентов следующей компетенции: ПК – 3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Этнопедагогика» направлено на формирование у студентов следующей компетенции: ПК – 3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

1. сформировать знания о теоретических основах воспитания и духовно-нравственного развития представителей различных этносов;
2. развить умения по реализации этнокультурного компонента содержания педагогического образования;
3. актуализация межпредметных связей, способствующих пониманию роли и места науки в практическом применении средств этнопедагогики в педагогической деятельности;
4. стимулирование самостоятельной работы по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Этнопедагогика» относится к дисциплинам по выбору.

Для освоения дисциплины «Этнопедагогика» необходимо знание законов исторического и общественного развития; социокультурных закономерностей и особенностей межкультурного взаимодействия. Студенты должны уметь выстраивать социальные взаимодействия с учетом этнокультурных и конфессиональных различий участников образовательного процесса. В связи с этим студенты для освоения дисциплины «Этнопедагогика» используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «История», «Педагогика», «Толерантное воспитание школьников в полиэтнической среде», «Дошкольная педагогика».

«Этнопедагогика» является предшествующей дисциплиной для изучения следующих дисциплин: «Сравнительная педагогика», «Политология», «Методика обучения дошкольников и младших школьников».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для успешной последующей деятельности в качестве дипломированного бакалавра.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у студентов следующей компетенции: ПК – 3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

№ п.п.	Индекс компете нции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	владеть
1.	ПК -3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	- сущность теоретических основах воспитания и духовно-нравственного развития представителей различных этносов – особенности культуры межнационального общения как основы социально-педагогической деятельности. – теоретические основы построения межкультурного взаимодействия с представителями других этносов и культур;	– организо вать учебный процесс с учетом этических норм поведения в среде с различной конфессионально й ориентацией; – анализир овать основные этнокультурные и конфессиональн ые различия участников образовательного процесса при построении культурно-образовательных взаимодействий в социально-педагогической практике; – формиро вать у учащихся позитивное отношение к родной, российской и мировой культуре.	– навыкам и межкультурной коммуникации и толерантного общения с представителями других культур; – способам и установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды; – способам и совершенствован ия духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности. – способам и приемами обучения детей этическим нормам поведения в среде с различной культурной и конфессионально й ориентацией.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5зач.ед. (180 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

(для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			7			
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего):		44	44			
Занятия лекционного типа		14	14	-	-	-
Лабораторные занятия		-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		30	30	-	-	-
		-	-	-	-	-
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:						
Курсовая работа		-	-	-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		60	60	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий		71,8	71,8	-	-	-
Подготовка к текущему контролю		4	4	-	-	-
Контроль:						
Подготовка к экзамену		-	-			
Общая трудоемкость	час.	180	180	-	-	-

	в том числе контактная работа	48,2	48,2			
	зач. ед	5	5			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СР
1	2	3	4	5	6	7
1.	Этнопедагогика: сущность и составляющие		2	2		8
2.	Общечеловеческие основы этнопедагогики			2		8
3.	Общее и особое в традициях народной педагогики		2	2		8
4	Педагогические явления народной жизни		2	2		8
5	Национальный менталитет		2	2		9
6	Национальный характер		2	2		9
7	Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей		2	2		9
8	Этническая идентичность и этническая адаптация		2	2		9
9	Загадки как средство народной педагогики			2		9
10	Пословицы как средство народной педагогики			2		9
11	Песни как средство народной педагогики			2		9
12	Сказки как средство народной педагогики			2		9
13	Факторы народного воспитания: слово, общение, труд			2		9
14	Факторы народного воспитания: традиции, искусство			2		9
15	Природа и игра как факторы народного воспитания			2		9,8
	Итого по дисциплине:		14	30	-	131,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Этнопедагогика: сущность и составляющие	Этнопедагогика как специфическая область научно-педагогического знания. Народная педагогика как духовный феномен, присущий сознанию масс, эмпирические знания, сведения, идеалы, идеи, взгляды, представления, установки воспитательных действий, которые выступают как единство педагогической мудрости и педагогической деятельности народа. Диалектическая взаимосвязь между народной и научной педагогикой, её общая характеристика.	У, Т
2.	Общее и особое в традициях народной педагогики	Эстетическое развитие личности, его роль и значение в народной педагогике. Труд как сердцевина народной педагогики. Трудолюбие, добросовестность, старательность – итог богатой духовно-нравственной жизни народа. Афористика о народном идеале человека – труженика, о терпении, скромности, умеренности, доброжелательности и трудолюбия.	У, Т
3.	Педагогические явления народной жизни	А.С. Макаренко, К.Д. Ушинский и др. о характере народного воспитания. Преемственность как условие непрерывного развития. Реализация преемственности во времени и пространстве, формы проявления преемственности. Прогресс народа в духовном обогащении из поколения в поколение. Рассказы, пересказы, легенды, назидания, пословицы и т.д. – духовные сокровища наших предков.	У, Т

4.	Национальный менталитет	Национальный менталитет как свойственный конкретной этнической общности стиль жизни, культуры; присущая нации система ценностей, взглядов, мировоззрения, черт характера, норм поведения. Менталитет как потаённый слой образов и представлений, которые сохраняют свои основные параметры даже в случае смены идеологии в стране. Уникальность и общность наций. Историческая смена форм брачно-семейных отношений, их общая характеристика.	У, Т
5.	Национальный характер	Национальный характер как исторически сложившаяся совокупность устойчивых психологических черт нации, определяющих привычную манеру поведения и типичный образ жизни людей, их отношение к труду, другим народам, к своей культуре. Переплетение элементов сознания, идеологии, нравственной культуры, этики и общественной психологии в национальном характере. Стереотипы национального характера, их иллюстрация примерами.	У, Т
6.	Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей	Социализация – процесс интеграции человека в человеческое общество, приобретение им опыта, который требуется для исполнения социальных ролей. «Инкультурация» как процесс освоения человеком присущего культуре миропонимания и поведения, этапы инкультурации, их общая характеристика. Особенности ухода за младенцем, их влияние на формирование типа личности и поведения. Представленность шести основных измерений воспитания детей в различных культурах. Влияние типа культуры и стиля воспитания на формы поведения детей и взрослых.	У, Т
7.	Этническая идентичность и этническая адаптация	Этническая идентификация – отождествление себя с членами какой – то этнической группы; процесс сопоставления субъекта конкретной этнической группы с	У, Т

		субъектами своей или другой группы. Формы этнической идентификации, общая характеристика. Сущность содержания понятий «аккультурация» и «психологическая аккультурация». «Культурный шок» и «шок возвращения», характеристика.	
--	--	--	--

Примечание: У – устный опрос, Т – тестирование.

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
7 семестр			
1	Этнопедагогика: сущность и составляющие	Практическое занятие № 1 Этнопедагогика: сущность и составляющие 1. Этнопедагогика как специфическая область научно-педагогического знания. 2. Типичные характеристики народной педагогики.	У, ПР
2	Общечеловеческие основы этнопедагогики	Практическое занятие № 2 Общечеловеческие основы этнопедагогики 1. Вековые педагогические традиции народа – основа педагогического творчества. 2. Классики педагогики о воспитании детей в соответствии с традициями родного народа.	У, ПР
3	Общее и особое в традициях народной педагогики	Практическое занятие № 3 Общее и особое в традициях народной педагогики 1. Эстетическое развитие личности. 2. Труд – сердцевина всей народной педагогики.	У, ПР
4	Педагогические явления народной жизни	Практическое занятие № 4 Педагогические явления народной жизни 1. Классики отечественной педагогики о характере народного воспитания.	У, ПР

		2. Народное воспитание и преемственность поколений.	
5	Национальный менталитет	Практическое занятие № 5 Национальный менталитет 1. Исследования национального менталитета в рамках этнопсихологии, общая характеристика. 2. Уникальность и общность наций 3. Исторические фазы развития семьи. Общая характеристика.	У, ПР
6	Национальный характер	Практическое занятие № 6 Национальный характер 1. Сущность содержания понятия «национальный характер». 2. Стереотипы национального характера, их иллюстрация примерами.	У, ПР
7	Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей	Практическое занятие № 7 Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей 1. «Инкультурация» как процесс освоения человеком присущего культуре. 2. Особенности ухода за младенцем, их влияние на формирование типа личности и поведения. 3. Представленность шести основных измерений воспитания детей в различных культурах. 4. Влияние типа культуры и стиля воспитания на формы поведения детей и взрослых.	У, ПР
8	Этническая идентичность и этническая адаптация	Практическое занятие № 8 Этническая идентичность и этническая адаптация 1. Понятие этнической идентичности. 2. Формы этнической идентичности. 3. Сущность содержания понятий «аккультурация» и «психологическая аккультурация». 4. «Культурный шок» и «шок возвращения», общая характеристика.	У, ПР

9	Загадки как средство народной педагогики	Практическое занятие № 9 Загадки как средство народной педагогики 1. Загадка – педагогическая миниатюра. Общая характеристика. 2. Роль загадки в воспитательном процессе.	У, ПР
10	Пословицы как средство народной педагогики	Практическое занятие № 10 Пословицы как средство народной педагогики 1. Пословица как коллективное мнение народа. 2. Я.А. Коменский, К.Д. Ушинский о педагогических функциях пословицы. 3. Многозначность пословицы как педагогического суждения.	У, ПР
11	Песни как средство народной педагогики	Практическое занятие № 11 Песни как средство народной педагогики 1. Песня как сложная форма народного поэтического творчества. 2. Комплексное воздействие песни. 3. Колыбельные песни, песни детства, песни юности. Общая характеристика.	У, ПР
12	Сказки как средство народной педагогики	Практическое занятие № 12 Сказки как средство народной педагогики 1. Сказка как народное средство воспитания. 2. Классики педагогики и литературы о сказке, как литературном и педагогическом творчестве народа. 3. Дидактические функции в русских народных сказках.	У, ПР
13	Факторы народного воспитания: слово, общение, труд	Практическое занятие № 13 Факторы народного воспитания: слово, общение, труд 1. Значение и роль слова в народной педагогике. 2. Труд и общение как факторы народного воспитания.	У, ПР

14	Факторы народного воспитания: традиции, искусство	Практическое занятие № 14 Факторы народного воспитания: традиции, искусство 1. Роль, значимость традиций в народной педагогике. 2. Роль, значимость искусства в народной педагогике	У, ПР
15	Природа и игра как факторы народного воспитания	Практическое занятие № 15 Природа и игра как факторы народного воспитания 1. Влияние природы на формирование личности и человека. 2. Необходимость учёта принципа природосообразности в воспитании. 3. Роль и значение игры в воспитании ребёнка. 4. Характеристика факторов, которые следует учитывать при организации и выборе игры.	У, ПР

Примечание: У – устный опрос, ПР – практическая работа.

2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
---	--------	---

1	Подготовка к практическим (семинарским) занятиям, подготовка к презентациям	1. Таратухина, Ю. В. Теория и практика кросс-культурной дидактики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 194 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00790-9. 2. Хухлаева, О. В. Этнопедагогика : учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, А. С. Кривцова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 333 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-9916-3402-1. 3. Хухлаева, О. В. Поликультурное образование : учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, Э. Р. Хакимов, О. Е. Хухлаев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 283 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3321-5.
2	Подготовка к тестированию (текущей аттестации)	1. Таратухина, Ю. В. Теория и практика кросс-культурной дидактики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 194 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00790-9. 2. Хухлаева, О. В. Этнопедагогика : учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, А. С. Кривцова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 333 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-9916-3402-1. 3. Хухлаева, О. В. Поликультурное образование : учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, Э. Р. Хакимов, О. Е. Хухлаев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 283 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3321-5.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа,

для лиц с нарушениями слуха:

– в форме электронного документа.

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в форме электронного документа,

Данный перечень может быть дополнен и конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3 Образовательные технологии

С целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся, в соответствии с требованиями ФГОС ВОпо направлению подготовки, для реализации компетентностного подхода программа предусматривает широкое использование в учебном процессе аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В процессе преподавания применяются образовательные технологии развития критического мышления.

В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются:

- активные формы (лекция, вводная лекция, обзорная лекция, заключительная лекция, презентация);
- интерактивные формы (практическое занятие, семинар, компьютерная симуляция, коллоквиум);
- внеаудиторные формы (консультация, практикум, самостоятельная работа, подготовка реферата, написание курсовой работы);
- формы контроля знаний (групповой опрос, контрольная работа, практическая работа, тестирование, коллоквиум, зачёт, экзамен).

3.1 Образовательные технологии при проведении лекций

№	Тема	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
1	2	3	4
1	Этнопедagogика: сущность и составляющие	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение	2
2	Общее и особое в традициях народной педагогики	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение	2
3	Педагогические явления народной жизни	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение	2
4	Национальный менталитет	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение	2
5	Национальный характер	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение	2*
6	Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение	2
7	Этническая идентичность и этническая адаптация	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение	2
	Итого по курсу		14
	в том числе интерактивное обучение*		2*

3.2.Образовательные технологии при проведении практических занятий

Содержание дисциплины «Поликультурное образование» имеет выраженную теоретическую и практическую направленность. Применяются аудиовизуальные технологии, которые не отрицают традиционных, проверенных временем методов, но поднимают на качественно новый уровень роль преподавателя в процессе обучения. Применение мультимедийного комплекса повышает наглядность, информативность, позволяет экономить время занятий.

Технология, применяемая в процессе проведения практикума, сочетает возможности информационных технологий и практической работы для формирования понятийно-терминологической основы, приобретения необходимых умений и навыков. Это позволяет работать в малых группах, коллективно обсуждать используемые технологии работы, возникающие проблемы, а также инициирует самостоятельную работу студентов. При выполнении практикума проявляется преемственность в профессиональном и творческом развитии студентов.

№	Тема	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
1	2	3	4
1.	Этнопедагогика: сущность и составляющие	АВТ, ЭБ, РМГ	2
2.	Общечеловеческие основы этнопедагогики	РП	2
3.	Общее и особое в традициях народной педагогики	РП	2
4.	Педагогические явления народной жизни	РМГ	2
5.	Национальный менталитет	РП	2*
6.	Национальный характер	АВТ	2*
7.	Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей	АВТ, ЛПО, ИМС	2
8.	Этническая идентичность и этническая адаптация	РМГ, СПО	2
9.	Загадки как средство народной педагогики	ЛПО, СПО	2*
10.	Пословицы как средство народной педагогики	РП	2*
11.	Песни как средство народной педагогики	РП	2
12.	Сказки как средство народной педагогики	РМГ	2*
13.	Факторы народного воспитания: слово, общение, труд	РП	2

14.	Факторы народного воспитания: традиции, искусство	РМГ, СПО	2
15.	Природа и игра как факторы народного воспитания	ЛПО, СПО	2*
	Итого по курсу		30
	в том числе интерактивное обучение*		12*

АВТ – аудиовизуальная технология (основная информационная технология обучения, осуществляемая с использованием носителей информации, предназначенных для восприятия человеком по двум каналам одновременно зрительному и слуховому при помощи соответствующих технических устройств, а также закономерностей, принципов и особенностей представления и восприятия аудиовизуальной информации);

РП – репродуктивная технология;

РМГ – работа в малых группах (в парах, ротационных тройках);

ЛПО – лекции с проблемным изложением (проблемное обучение);

ЭБ – эвристическая беседа;

СПО – семинары в форме дискуссий, дебатов (проблемное обучение);

ИСМ – использование средств мультимедиа (например, компьютерные классы).

4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля

4.1.1 Рейтинговая система оценки текущей успеваемости студентов

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	2	3	4
7 семестр			
1	Этнопедагогика: сущность и составляющие	Практическая работа Устный опрос	2 2
2	Общечеловеческие основы этнопедагогики	Практическая работа Устный опрос	2 2
3	Общее и особое в традициях народной педагогики	Практическая работа Устный опрос	2 2

4	Педагогические явления народной жизни	Практическая работа Устный опрос	2 2
5	Национальный менталитет	Практическая работа Устный опрос	2 2
6	Национальный характер	Практическая работа Устный опрос	2 2
7	Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей	Практическая работа Устный опрос	2 2
8	Этническая идентичность и этническая адаптация	Практическая работа Устный опрос	2 2
9	Загадки как средство народной педагогики	Практическая работа Устный опрос	2 2
10	Пословицы как средство народной педагогики	Практическая работа Устный опрос	2 2
11	Песни как средство народной педагогики	Практическая работа Устный опрос	2 2
12	Сказки как средство народной педагогики	Практическая работа Устный опрос Портфолио	1 1 2
13	Факторы народного	Практическая работа	2 2

	воспитания: слово, общение, труд	Устный опрос	
14	Факторы народного воспитания: традиции, искусство	Практическая работа Устный опрос	2 2
15	Природа и игра как факторы народного воспитания	Практическая работа Устный опрос	2 2
		Компьютерное тестирование (внутрисеместровая аттестация)	40
ВСЕГО			100

4.1.2 Примерные вопросы для устного опроса

1. Этнопедагогика как специфическая область научно-педагогического знания.
2. Классики педагогики о воспитании детей в соответствии с традициями родного народа. М.В. Ломоносов, Я.А. Коменский, В.А. Сухомлинский о необходимости и актуальности использования народной («бабушкиной» педагогики).
3. Трудолюбие, добросовестность, старательность – итог богатой духовно-нравственной жизни народа.
4. Афористика о народном идеале человека – труженика, о терпении, скромности, умеренности, доброжелательности и трудолюбия.
5. А.С. Макаренко, К.Д. Ушинский и др. о характере народного воспитания.
6. Преемственность как условие непрерывного развития.
7. Национальный менталитет.
8. Уникальность и общность наций.
9. Национальный характер.
10. Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей.
11. Представленность шести основных измерений воспитания детей в различных культурах.
12. Влияние типа культуры и стиля воспитания на формы поведения детей и взрослых.
13. Этническая идентичность и этническая адаптация.
14. Загадка – педагогическая миниатюра, общая характеристика.
15. Роль загадки в воспитательном процессе.
16. Пословицы как средство народной педагогики.
17. Я.А. Коменский, К.Д. Ушинский о педагогических функциях пословицы. Многозначность пословицы как педагогического суждения.
18. Колыбельные песни, песни детства и юности. Значение песни в трудовом воспитании детей и молодёжи.
19. Особенности сказок как народных средств воспитания: народность, оптимизм, увлекательность сюжета, образность, забавность.
20. Дидактические функции в русских народных сказках.

21. Слово – величайшее из человеческих духовных сокровищ.
22. Роль, значимость традиций и искусства в народной педагогике.
23. Традиции организуют связь поколений, на них держится духовно-нравственная жизнь народов.
24. Природа и игра как факторы народного воспитания.
25. Природа – один из важнейших факторов народной педагогики, она – не только среда обитания, но и родная сторона, Родина.

4.1.3 Примерные тестовые задания для внутрисеместровой аттестации

1. Укажите один правильный вариант ответа: Наука об эмпирическом опыте этнических групп в воспитании и образовании детей, о морально-этических и эстетических воззрениях, направленных на исконные ценности семьи, рода, племени, народности, нации-

(один ответ)

- 1) Этнопедагогика
- 2) Педагогика
- 3) Психология
- 4) Этнология

2. Укажите один правильный вариант ответа: Идею "материнской школы" выдвинул и разработал

(один ответ)

- 1) Коменский Я.А.
- 2) Макаренко Л.С.
- 3) Ушинский К.Д.
- 4) Яковлев И.Я.

3. Укажите все правильные варианты ответа: Этнопедагогика изучает:

(несколько ответов)

- 1) Основные педагогические понятия народа (уход, воспитание, самовоспитание, перевоспитание)
- 2) Средства обучения детей с нарушениями речи
- 3) Ребенка как объекта и субъекта воспитания
- 4) Воспитание детей с нарушениями слуха

4. Укажите один правильный вариант ответа: Понятие "этнопедагогика" впервые ввёл

(один ответ)

- 1) Коменский Я.А.
- 2) Макаренко Л.С.
- 3) Ушинский К.Д.
- 4) Волков Г.Н.

5. Укажите один правильный вариант ответа: Автор труда "Сокровища чешского языка"

(один ответ)

- 1) Коменский Я.А.
- 2) Макаренко Л.С.
- 3) Ушинский К.Д.
- 4) Яковлев И.Я.

6. Укажите один правильный вариант ответа: Из всех средств воспитания наиболее значимым В.А. Сухомлинский считает:

(один ответ)

- 1) Книгу

- 2) Розгу
- 3) Родное слово
- 4) Коллективное дело

7. Укажите один правильный вариант ответа: Единственный и неиссякаемый источник духовных ценностей:

(один ответ)

- 1) Человек
- 2) Народ
- 3) Книга
- 4) Церковь

8. Укажите один правильный вариант ответа: "Педагогический момент" в любой пословице (один ответ)

- 1) Урок
- 2) Умение
- 3) Терпение
- 4) Назидательность

9. Укажите один правильный вариант ответа: Наиболее распространенная форма пословиц- (один ответ)

- 1) Предсказания
- 2) Порицания
- 3) Наставления
- 4) Умозаключения

10. Укажите один правильный вариант ответа: Способствуют развитию памяти ребенка, его образному мышлению, быстроте умственных реакций, формируют умение классифицировать предметы, развивают наблюдательность

(один ответ)

- 1) Пословицы
- 2) Потешки
- 3) Загадки
- 4) Афоризмы

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Студенты обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Зачет проводится в устной (или письменной) форме. Преподаватель имеет право задавать студентам дополнительные вопросы по всей учебной программе дисциплины. Время проведения зачета устанавливается нормами времени. Результат сдачи зачета заносится преподавателем в зачетно-экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

Критерии оценивания.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, обнаружившему всестороннее систематическое знание учебно-программного материала в сфере профессиональной деятельности, освоившему основную литературу и знакомому с дополнительной литературой, рекомендованной программой, студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившему творческие способности в понимании и использовании учебно-программного материала.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по

профессии, справляющемуся с выполнением практических заданий и учебных (контрольных) нормативов на контрольных работах, зачетах, предусмотренных программой, студентам, обладающим необходимыми знаниями, но допустившим неточности при выполнении контрольных нормативов.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы дисциплины, не может точно выполнять тестовые задания, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания на практике.

Студенты обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом.

4.2.1 Примерные вопросы на зачет

1. Диалектическая взаимосвязь между народной и научной педагогикой, её общая характеристика.
2. Вековые педагогические традиции народа как основа педагогического творчества.
3. Возможные последствия игнорирования этих воспитательных традиций народа в современном обществе.
4. Эстетическое развитие личности, его роль и значение в народной педагогике.
5. Труд как сердцевина народной педагогики.
6. Реализация преемственности во времени и пространстве, формы проявления преемственности.
7. Прогресс народа в духовном обогащении из поколения в поколение.
8. Рассказы, пересказы, легенды, наиздания, пословицы и т.д. – духовные сокровища наших предков.
9. Менталитет как потаённый слой образов и представлений, которые сохраняют свои основные параметры даже в случае смены идеологии в стране.
10. Переплетение элементов сознания, идеологии, нравственной культуры, этики и общественной психологии в национальном характере.
11. Стереотипы национального характера, их иллюстрация примерами.
12. «Инкультурация» как процесс освоения человеком присущего культуре миропонимания и поведения, этапы инкультурации, их общая характеристика.
13. Формы этнической идентификации, общая характеристика.
14. Сущность содержания понятия «аккультурация».
15. Сущность содержания понятия «психологическая аккультурация».
16. «Культурный шок» и «шок возвращения».
17. Разнообразие загадок по формам, их характеристика.
18. Пословица как коллективное мнение народа.
19. Комплексное воздействие песни на личность, общая характеристика.
20. Сказка как народное средство воспитания
21. Образовательная роль сказок.
22. Значение и роль слова в народной педагогике.
23. Труд и общение как факторы народного воспитания.
24. Роль, значимость традиций и искусства в народной педагогике.
25. Влияние природы на формирование личности человека.
26. Необходимость учёта принципа природосообразности в воспитании.
27. Роль и значение игры в воспитании ребёнка.
28. Характеристика факторов, которые следует учитывать при организации и выборе игры.
29. Этническая идентичность.
30. Этническая адаптация.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Таратухина, Ю. В. Теория и практика кросс-культурной дидактики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 194 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00790-9.
2. Хухлаева, О. В. Этнопедагогика : учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, А. С. Кривцова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 333 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-9916-3402-1.
3. Хухлаева, О. В. Поликультурное образование : учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, Э. Р. Хакимов, О. Е. Хухлаев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 283 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3321-5.

5.2 Дополнительная литература:

1. Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Ю. М. Соколов, В. П. Аникин. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 247 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-01755-7.
2. Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Ю. М. Соколов, В. П. Аникин. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 282 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-01801-1.
1. Ткаченко, Н.В. Психологическое сопровождение поликультурного образования : монография / Н.В. Ткаченко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва : МПГУ, 2016. - 116 с. : ил. - Библиогр.: с. 80-83. - ISBN 978-5-4263-0265-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471537>
2. Философия образования : всероссийский научный журнал / Новосибирский Государственный Педагогический Университет, Институт философии и права СО РАН ; учредители: ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет», Научно-исследовательский институт философии образования и др. - Новосибирск : СО РАН, 2016. - № 1(64). - 254 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISSN 1811-0916 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438464>
3. Философские проблемы инновационной деятельности : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; сост. В.Е. Коротков. - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 75 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459008>

5.3. Периодические издания:

1. Педагогика. — URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/598/udb/4>.
2. Новые педагогические технологии. — URL: http://elibrary.ru/title_about.asp?id=48977.
3. Образовательные технологии. — URL: http://elibrary.ru/title_about.asp?id=10556.
4. Наука и школа. — URL: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=8903>.

5. Качество. Инновации. Образование. – URL: http://elibrary.ru/title_about.asp?id=8766.
6. Эксперимент и инновации в школе. – URL: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=28074>.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. ЭБС «**Университетская библиотека ONLINE**» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red.
2. ЭБС издательства «**Лань**» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com>.
3. ЭБС «**Юрайт**» [раздел «ВАША ПОДПИСКА: Филиал КубГУ (г. Славянск-на-Кубани): учебники и учебные пособия издательства «Юрайт»] : сайт. – URL: <https://www.biblio-online.ru/catalog/E121B99F-E5ED-430E-A737-37D3A9E6DBFB>.
4. Научная электронная библиотека. **Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания** [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <https://www.monographies.ru/>.
5. Научная электронная библиотека статей и публикаций «**eLibrary.ru**»: российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [5600 журналов, в открытом доступе – 4800] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
6. Базы данных компании «**Ист Вью**» [раздел: Периодические издания (на рус.яз.) включает коллекции: Издания по общественным и гуманитарным наукам; Издания по педагогике и образованию; Издания по информационным технологиям; Статистические издания России и стран СНГ] : сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com>.
7. **КиберЛенинка** : научная электронная библиотека [научные журналы в полнотекстовом формате свободного доступа] : сайт. – URL: <http://cyberleninka.ru>.
8. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам**: федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: <http://window.edu.ru>.
9. **Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов** [для общего, среднего профессионального, дополнительного образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://fcior.edu.ru>.
10. **Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации** [полнотекстовый ресурс свободного доступа]: сайт. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru>.
11. **Энциклопедиум** [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
12. **Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов.** – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.
13. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [для преподавания и изучения учебных дисциплин начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://school-collection.edu.ru>.
14. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) : сайт. – URL: <http://www.uisrussia.msu.ru/>.
15. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки [авторефераты – в свободном доступе] : сайт. – URL: <http://diss.rsl.ru/>.

16. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» [на базе Российской государственной библиотеки] : сайт. – URL: <http://xn—90ax2c.xn-plai/>.
17. Научная педагогическая электронная библиотека (НПЭБ)[сетевая информационно-поисковая система Российской академии образования, многофункциональный полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://elib.gnpbu.ru>.
18. Культура.РФ : портал культурного наследия и традиций России. Кино. Музеи. Музыка. Театры. Архитектура. Литература. Персоны. Традиции. Лекции. – URL: <http://www.culture.ru>.
19. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги и материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный) : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
20. WebofSciense (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.
21. ClarivateAnalytics : информационно-аналитический портал [раздел "Онлайн-семинары", доступ к наукометрической базе данных "WebofScience"] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://info.clarivate.com/rcis>
22. Academia : видеолекции ученых России на телеканале «Россия К» : сайт. – URL: http://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/20898/.
23. Лекториум : видеоколлекции академических лекций вузов России : сайт. – URL: <https://www.lektorium.tv>.

7. Методические указания для студентов по освоению дисциплины

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал. Сопровождение самостоятельной работы студентов может быть организовано в следующих формах:

- согласование индивидуальных заданий (виды и темы заданий, сроки представления результатов) самостоятельной работы студента в пределах часов, отведенных на самостоятельную работу;
- консультации (индивидуальные, групповые), в том числе с применением ИКТ;
- промежуточный контроль хода выполнения заданий, строящихся на основе различных способов самостоятельной деятельности, отражающегося в процессе формирования портфолио студента.

Преподаватель определяет содержание самостоятельной работы, график её выполнения; создает информационную и коммуникационную среду для организации самостоятельной работы. Для этого разрабатывается необходимое учебно-методическое обеспечение в виде электронного УМК, проектируется целевая система телекоммуникационных связей, необходимых для взаимодействия студента в и их педагогического сопровождения в процессе самостоятельной работы.

В процессе организации самостоятельной работы особое внимание уделяется формированию готовности к кооперации, к работе в коллективе в сетевом пространстве, для чего осуществляется стимулирование студентов к совместной деятельности в малых группах.

Виды самостоятельной работы студентов:

- проработка и осмысление лекционного материала (изучение материалов по конспектам лекций);
- работа с учебной литературой (учебниками и учебными пособиями из списков основной и дополнительной литературы), рекомендуемой для обязательного изучения курса и с научной литературой, необходимой для его углубленного изучения: подбор, изучение, анализ и конспектирование;

- самостоятельная проработка ряда тем и вопросов, предусмотренных программой курса, но не раскрытых полностью на лекциях;
- составление терминологического словаря по предложенной преподавателем теме;
- составление каталога Интернет-ресурсов по теме;
- выполнение письменных самостоятельных (контрольных) работ;
- составление планов практических занятий и разработка вспомогательных учебно-методических материалов к ним;
- подготовка презентаций;
- самостоятельное компьютерное тестирование;
- написание рефератов (темы прилагаются) или эссе;
- подготовка докладов или сообщений (темы прилагаются) для различных форм семинарских занятий (проблемных обсуждений, устных журналов, дискуссий, семинаров-конференций).

Основной частью самостоятельной работы студента является его систематическая подготовка к практическим занятиям. Студенты должны быть нацелены на важность качественной подготовки к таким занятиям. При подготовке к практическим занятиям студенты должны освоить вначале теоретический материал по новой теме занятия, с тем чтобы использовать эти знания при решении задач. Затем просмотреть объяснения решения примеров, задач, сделанные преподавателем на предыдущем практическом занятии, разобраться с примерами, приведенными лектором по этой же теме. Решить заданные примеры. Если некоторые задания вызвали затруднения при решении, попросить объяснить преподавателя на очередном практическом занятии или консультации.

Для работы на практических занятиях, самостоятельной работы во внеаудиторное время, а также для подготовки к экзамену рекомендуется использовать методические рекомендации к практическим занятиям. В процессе организации самостоятельной работы особое внимание уделяется формированию культуры работы с информационными источниками, приобретению навыков принятия правильного решения, а также формированию готовности к кооперации, работе в коллективе. При подготовке к практическим занятиям студентам нужно не только ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия, изучить методические рекомендации по выполнению домашней самостоятельной работы, но наметить совместный план работы. После выполнения самостоятельной аудиторной работы студенты в составе малой группы осуществляют обработку полученных результатов и проводят их анализ, делают выводы.

При подготовке к коллоквиуму студентам необходимо повторить указанные преподавателем темы, используя конспекты лекций, рекомендуемую литературу, учебные пособия. Ответы на возникающие вопросы в ходе подготовки к коллоквиуму и контрольной работе можно получить на очередной консультации. Таким образом, использование всех рекомендуемых видов самостоятельной работы дает возможность значительно активизировать работу студентов над материалом курса и повысить уровень их усвоения.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

8.1 Перечень информационных технологий.

- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «AdobeAcrobatReader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) « GoogleChrome »
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Программа файловый архиватор «7-zip»
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «MozillaFirefox»

8.3 Перечень информационных справочных систем (при необходимости):

1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
2. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
3. WebofSciense (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.
4. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
5. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины и оснащенность
1	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
2	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
3	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
4	Текущий контроль (текущая аттестация)	Учебная аудитория для проведения текущего контроля, оснащенный персональными ЭВМ и соответствующим программным обеспечением (ПО)
5	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду филиала университета. Читальный зал библиотеки филиала.

