

## АННОТАЦИЯ

### дисциплины «Теоретические основы поликультурного воспитания»

**Объем трудоемкости:** 4 зачетные единицы (144 часа, из них – 12 часов аудиторной нагрузки: лекционных 4 ч., практических 8 ч.; 123 часа самостоятельной работы; 9 часов контроль).

#### **Цель дисциплины:**

формирование профессиональных компетенций, позволяющих бакалавру осуществлять образовательную, проектную и культурно-просветительскую деятельностьmono- и поликультурной направленности.

#### **Задачи дисциплины:**

1. Формирование системы теоретических знаний в области поликультурного воспитания.

2. Формирование знаний об особенностях реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиглоссического общества.

3. Формирование у студентов компетенций в организации и реализации педагогических и культурно-просветительских программ на основе взаимодействия субъектов образовательного процесса и социальных партнеров с учетом этнорегиональных традиций и поликультурной социальной среды.

#### **Место дисциплины в структуре ООП ВО:**

Дисциплина «Теоретические основы поликультурного воспитания» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина связана с такими дисциплинами, как «Межнациональное общение», «История воспитания и образования в России», «Этнопедагогика».

#### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных и профессиональных компетенций: ОК-5, ПК-3.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-5	способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	содержание понятия «культура»; цели и задачи использования этнокультурного материала в образовательном процессе и культурно-просветительской работе	разрабатывать этнокультурные и этнопедагогические материалы для разработки сценарных планов внешкольных мероприятий, фрагментов уроков, планов работы в сфере досуга учащихся	основными методами проектирования и моделирования различных программ
2.	ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	методологические основы разработки учебных программ базовых и элективных курсов	разрабатывать этнокультурные и этнопедагогические материалы, учебные программы базовых и элективных курсов	основными методами проектирования и моделирования различных программ

**В результате изучения дисциплины выпускник должен знать:**

- цели и задачи использования этнокультурного материала в образовательном процессе и культурно-просветительной работе;
- принцип культурообразности воспитания;
- культурологический принцип (подход) в педагогике и его главные социокультурные и педагогические характеристики.

**Уметь владеть:**

- использовать этнокультурные и этнопедагогические материалы для разработки сценарных планов внешкольных мероприятий, фрагментов уроков, планов работы в сфере досуга обучающихся;
- выделять главные воспитательные задачи при проектировании воспитательных программ этнокультурной направленности;
- учитывать социокультурные и национальные контексты, в которых протекает процесс воспитания и социализации;
- организовать досугово-образовательную деятельность учащихся с использованием регионального подхода.

**Владеть умениями и иметь опыт:**

- методами сравнительного анализа этнопедагогических традиций разных народов (на примере народов России);
- навыками разработки воспитательных программ (мероприятий) с учетом культурологического подхода в образовании;
- способами установления контактов и взаимодействия субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды.

**Основные разделы дисциплины:**

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теоретико-методологические основы поликультурности в образовании	45	2	2		41
2.	Поликультурное образование – педагогическая парадигма XXI века	45	2	2		41
3	Поликультурное образовательное пространство как среда становления личности	45		4		41
	Контроль	9				
	ВСЕГО	144	4	8		123

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

**Основная литература:**

1. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свириденко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.

2. Бережнова Л.Н. Этнопедагогика: учебник для студентов вузов / Л.Н.Бережнова, И. Л. Набок, В. И. Щеглов. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2013. - 233 с. - (Высшее профессиональное образование, Педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769587627.

Автор РПД: Ушаков А.А., к.п.н., доцент кафедры технологии и предпринимательства