



Министерство образования и науки Российской Федерации
филиал федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Кубанский государственный
университет»
в г. Славянске-на-Кубани

Факультет педагогики и психологии
Кафедра общей и профессиональной педагогики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по работе с филиалами



А.А. Евдокимов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Специальность 44.05.01. Педагогика и психология девиантного поведения

Специализация № 3 Психолого-педагогическая профилактика девиантного поведения

Программа подготовки академическая

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника специалист

Краснодар 2017

Содержание

1	Цели и задачи освоения дисциплины	6
2	Место дисциплины в структуре ОПОП ВПО	7
3	Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины	7
4	Структура и содержание дисциплины	11
5	Содержание учебного материала	15
5.1.	Содержание лекционного материала	15
5.2.	Содержание практических занятий	19
6	Содержание самостоятельной работы студентов	22
6.1.	Содержание обязательной составляющей самостоятельной работы студентов	22
6.2.	Содержание вариативной составляющей самостоятельной работы студентов	22
7	Образовательные технологии	26
7.1.	Образовательные технологии при проведении лекций, в т.ч. интерактивные	26
7.2	Образовательные технологии при проведении практических занятий, в т.ч. интерактивные	27
8	Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;	28
8.1	Примерная рейтинговая система оценки успеваемости студентов	29
9	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.	30
10	Учебно-методическое обеспечение дисциплины информационными источниками	30
11	Материально-техническое обеспечение дисциплины	32
	Приложение 1. Фонд оценочных средств	33

ДИСЦИПЛИНА – Организация досуга детей и подростков

С начала XXI в. наблюдается существенный рост значимости досуга как общественной ценности. Проблема досуга, его организация является важнейшей общественно-государственной проблемой. Суть её состоит в том, как целенаправленно реализовать культурогенный потенциал среды, как использовать силы общественности по оказанию помощи учащемуся в его социализации.

1. Цели дисциплины

В ходе изучения данной дисциплины у студентов формируются как общекультурные, так и профессиональные компетенции, обозначенные в ФГОС ВПО по направлению подготовки специалистов по профилю: Психология и педагогика девиантного поведения:

- способностью анализировать свои возможности, самосовершенствоваться и повышать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, профессиональную квалификацию, развивать социальные и профессиональные компетенции, изменять вид и характер своей профессиональной деятельности, адаптироваться к изменяющимся социокультурным условиям и меняющимся условиям профессиональной деятельности (ОК-13);
- способностью анализировать социально-педагогические явления, психолого-педагогические условия эффективности процесса воспитания, социализации и развития личности (ПК-1);
- способностью учитывать современные социальные и психологические условия формирования детей и подростков, особенности образовательной среды (ПСК-3.3)

Задачи дисциплины:

создание досуговых программ и социально-культурных мероприятий, направленных на творческое развитие детей, подростков, организацию их свободного времени;

участие в разработке и реализации досуговых технологий в учебно-воспитательном процессе образовательного учреждения;

использование культурного наследия для удовлетворения духовных потребностей детей и подростков;

педагогическая поддержка детей и подростков с особенностями физического развития, участие в деятельности по социокультурной адаптации лиц с нарушениями социализации и отклоняющимся поведением.

Изучение курса «Организации досуга детей и подростков» предполагает знакомство с теоретическими положениями дисциплины – в контексте их динамики и мирового опыта – с принципами, методами, формами, технологиями досуговой деятельности и организации досуга.

Курс нацелен на выработку у студентов навыков и умений научного анализа, методологического обобщения, распространения и внедрения передового зарубежного и отечественного опыта в теорию и практику досуговой деятельности в современном российском обществе. Изучение курса предполагает овладение рядом практических умений и навыков, в том числе и исследовательских, знакомство с некоторыми технологиями досуговой деятельности.

При использовании накопленного опыта, традиций, разработанных наукой принципов, правил, методов, форм работы, технологий, – необходим творческий подход, исключающий шаблон и формализм, необходим учет конкретных условий многообразной досуговой деятельности, умение анализировать процесс деятельности и её результат.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО специалиста:

Проблема культурного развития личности в сфере свободного времени предполагает рассмотрение её в контексте смежных проблем таких наук, как социология, педагогика, психология и др. Поэтому педагогу в его профессиональной деятельности необходимо опираться на знание смежных наук, зарождающихся в их русле идей, представлений, накопленного опыта, технологий.

Дисциплина «Организация досуга детей и подростков» преподается студентам, обучающимся по основной образовательной программе подготовки специалистов по направлению «Педагогическое образование», профиль «Педагогика и психология девиантного поведения» в филиале КубГУ г. Славянске-на-Кубани в весеннем семестре на первом году обучения. Она входит в перечень дисциплин базовой части профессионального цикла. Для освоения дисциплины «Организация досуга детей и подростков» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин базовой части профессионального цикла, предметное содержание которых тесно взаимосвязано с такими учебными курсами, как «Общие основы педагогики», «Основы социальной работы», «Социология», «Профессиональная этика».

Освоение данной дисциплины закладывает основы для успешного изучения некоторых дисциплин вариативной части профессионального цикла: «Коррекционная педагогика», «Социальная педагогика»,

«Психология девиантного поведения», «Психологическая диагностика», «Профилактика агрессивного поведения», а также волонтерской и учебной практик.

Дисциплина «Организация досуга детей и подростков» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин профессионального цикла, а также дисциплин по выбору студента.

Для успешного освоения дисциплины студенты должны владеть следующими компетенциями, приобретенными в результате изучения предшествующих дисциплин.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В ходе изучения данной дисциплины у студентов формируются как общекультурные, так и профессиональные компетенции, обозначенные в ФГОС ВПО по направлению подготовки бакалавров по профилю: Педагогика и психология девиантного поведения:

- способностью анализировать свои возможности, самосовершенствоваться и повышать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, профессиональную квалификацию, развивать социальные и профессиональные компетенции, изменять вид и характер своей профессиональной деятельности, адаптироваться к изменяющимся социокультурным условиям и меняющимся условиям профессиональной деятельности (ОК-13);
- способностью анализировать социально-педагогические явления, психолого-педагогические условия эффективности процесса воспитания, социализации и развития личности (ПК-1);
- способностью учитывать современные социальные и психологические условия формирования детей и подростков, особенности образовательной среды (ПСК-3.3)

Таблица 1 – Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенция ФГОС	Код	Содержание компетенции		
		знать	уметь	владеть
способностью анализировать свои возможности, самосовершенствоваться и повышать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, профессиональную квалификацию, развивать социальные и профессиональные компетенции, изменять вид и характер своей профессиональной деятельности, адаптироваться к изменяющимся социокультурным условиям и меняющимся условиям профессиональной деятельности	ОК-13	<i>Пороговый уровень</i>		
		социально-психологические закономерности функционирования и проблемы личности, межличностных отношений	связывать теоретический материал с социально-психологическими явлениями повседневной жизни	навыками анализа ситуаций социального поведения, общения и взаимодействия
		<i>Углубленный уровень</i>		
		профессиональные компетенции, вид и характер своей профессиональной деятельности	применять методы и средства познания для повышения культурного уровня, профессиональной компетентности	основами анализа социально и профессионально значимых проблем, процессов и явлений
		<i>Продвинутый уровень</i>		
		способы оценивания фактов и явлений профессиональной деятельности с нравственной точки зрения	адаптироваться к изменяющимся социокультурным условиям и меняющимся условиям профессиональной деятельности	способами совершенствования профессиональных знаний и умений и путем использования возможностей информационной среды образовательного учреждения, региона, страны

способностью анализировать социально-педагогические явления, психолого-педагогические условия эффективности процесса воспитания, социализации и развития личности	ПК-1	<i>Пороговый уровень</i>		
		сущность социализации, воспитание как институт социализации; содержание и принципы социального воспитания; особенности	раскрывать связь целей, содержания, организации воспитания с уровнем и особенностями развития личности и общества	навыками психолого-педагогических, медицинских, механизмов предупреждения и преодоления негативных факторов развития и социализации подростка
		<i>Углубленный уровень</i>		
		компоненты педагогической техники и методику работы учителя; методы воздействия и взаимодействия с различными категориями учащихся;	анализировать социально-педагогические явления, психолого-педагогические условия эффективности процесса воспитания, социализации и развития личности	приемами комплексного воздействия на уровень развития функционирования познавательной мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях в целях гармонизации психического функционирования детей и подростков
		<i>Продвинутый уровень</i>		
		закономерности и принципы обучения, основные дидактические концепции; конструирование содержания образования; методы, средства и формы обучения; технологию диагностики и планирования педагогического процесса	осуществлять воспитательную деятельность, социально-педагогическое взаимодействие, использовать формы и методы социальной и воспитательной работы	способами обобщения, систематизации и применения педагогических технологий с учетом достижений детей и подростков
		<i>Пороговый уровень</i>		
	ПСК-	знание основных	квалифицированно	современными

способностью учитывать современные социальные и психологические условия формирования детей и подростков, особенности образовательной среды	3.3	факторов, определяющих современные социальные и психологические условия формирования детей и подростков	анализировать современные социально-педагогические проблемы детей и подбирать адекватные социально-культурные средства их решения	педагогическими технологиями; организационными формами и методиками обучения; навыками отбора и реализации современных методов воспитания детей и подростков
<i>Углубленный уровень</i>				
		основные понятия и категории педагогики; концепции развития личности; педагогические условия эффективности процесса воспитания в образовательной среде	проводить психолого-педагогическую экспертизу личностного и социального развития детей и подростков, профилактические программы и мероприятия воспитательных мер в образовательной среде	навыками проектирования, прогнозирования и мониторинга здоровья в учебно-воспитательном процессе и внеурочное время
<i>Продвинутый уровень</i>				
		принципы социального воспитания; особенности реализации в социальном воспитании личностного, возрастного, гендерного, дифференцированного и индивидуального подходов	применять знания по различным видам индивидуальной и коллективной деятельности культурно-творческой сферы; разработать программу мероприятий для детей, подростков	методологией и методами психолого-педагогической диагностики психосоциальных проблем и отклонений личностного и социального развития детей и подростков

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные подходы к пониманию досуга как свободного времени индивида и реабилитационного досуга как технологии воспитательной работы, принципы и особенности его организации для детей и подростков, типы досуговых мероприятий и специфику их выбора и проведения для детей с различными социально-личностными и поведенческими проблемами; особенности организации досуга детей и подростков; методику организации досуга детей, подростков;

Уметь: квалифицированно анализировать современные социально-педагогические проблемы детей и подбирать адекватные социально-культурные средства их решения; разрабатывать план проведения досуговых мероприятий; применять знания по различным видам индивидуальной и коллективной деятельности культурно-творческой сферы; разработать программу мероприятий для детей и подростков;

Владеть: разнообразными формами и методами организации досуга детей и подростков, навыками мотивации детей к самозанятости и самоорганизации, арсеналом игр, упражнений и игровых программ, применимых для различных категорий детей и подростков.

Таблица 1

РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ СВЯЗИ С ПОСЛЕДУЮЩИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ.

Ожидаемые результаты обучения предполагают эффективное владение и применение психолого-педагогических знаний для решения задач общественного, национально-государственного и личностного развития, готовность организовывать различные виды досуговой деятельности, владение студентами знаниями в полном объеме изученного курса, при необходимости использование полученных знаний в конкретных областях психолого-педагогической деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины «Организации досуга детей и подростков»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часа (из них: 74 часа аудиторной нагрузки – 34 часа лекции, 36 часов семинары, 4 часов КСР; 34 часа – самостоятельной работы, зачёт (с оценкой)).

Она рассчитана на изучение в течение одного семестра (2), включает лекционные, практические занятия, КСР и самостоятельную работу студентов.

Для контроля уровня сформированности компетенций, качества знаний, умений и навыков, стимулирования самостоятельной работы студентов применяется рейтинговая система оценки уровня освоения учебной дисциплины.

Содержание дисциплины «Организации досуга детей и подростков» разделено на три модуля, по окончании изучения которых осуществляется текущий контроль усвоения учебного материала. В течение семестра проводятся модульно-рейтинговые мероприятия, в том числе и в форме компьютерного тестирования для проверки самостоятельной работы студентов.

4.1. Тематический план

Таблица 2

№ п/п	Раздел Дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Итого:
		лек.	сем.	КСР	СРС	
	Модуль 1.					
1	Досуг как социальное явление.	2	2	2		6
2	Теоретические основы организации свободного времени детей и подростков «отклоняющегося поведения»	2	2	-		4
3	Исторические формы досуга	2	-	-	-	2
4	Развитие досуга в России	2	-	-	-	2
5	Связь досуга с культурой	2	-	-	-	2
6	Виды досуговой деятельности	2	-	-	2	4
7	Принципы досуговой педагогики	2	-	-	-	2

8	Методы организации досуга	2	-	-	2	4
9	Типология и функции культурно-досуговой деятельности.	2	2	-	-	4
	Модуль 2.					
10	Игра в сфере организации досуга детей и подростков	-	2	-	-	2
11	Кружковая работа и деятельность клубных объединений в сфере организации досуга	-	2	-	-	2
12	Технологии организации досуга детей и подростков.	2	2	-	4	8
13	Массовые праздники и зрелища в странах мира	-	-	-	-	2
14	Многообразие творческой деятельности в сфере досуга.	2	2	-	4	8
15	Конкурсные программы и праздники в сфере организации досуга детей и подростков	-	2	-	-	2
16	Общая методика подготовки и проведения досуговых программ	2	2	-	4	8
17	Особенности организации досуга и досуговых мероприятий для детей и подростков.	2	2	-	4	8
18	Исследование теоретических основ формирования досуговой культуры детей и подростков в культурно-досуговых центрах	2	2	-	4	8
	Модуль 3.					
19	Досуговое общение: истории развития; организация досугового общения в современных условиях.	2	2	-	2	6
20	Формирование готовности студентов к управлению	2	2	2	2	8

	досуговой деятельностью					
2 1	Разнообразие форм воспитательной работы в структуре досуга.	-	2	-	-	2
2 2	Коллективные творческие дела в сфере организации досуга детей и подростков	-	2	-	-	2
2 3	Реализация студентами досуговых программ в начальных классах коррекционной школы 8-типа № 15.	2	2	-	-	4
2 4	Индивидуальный досуг в сфере организации досуга детей и подростков	-	2	-	-	2
2 5	Многообразие творческой деятельности в сфере досуга	-	2	-	-	2
2 6	Подготовка к зачету				4	4
	ИТОГО:	34	36	4	34	108 часов

Таблица 3

Распределение трудоемкости дисциплины

Вид работы	Трудоемкость
	2 семестр
1	2
Общая трудоемкость	3 зачетных единицы, 108 часов
Аудиторная работа:	40
Лекции (Л)	34
Практические занятия (ПЗ)	36
КСР	4
Лабораторные работы (ЛР)	-
Самостоятельная работа (всего):	34

Таблица 4

Формы текущего контроля

№ темы	Наименование тем	Форма текущего контроля
1	3	4
1	Досуг как социальное явление.	Фронтальный опрос
2	Теоретические основы организации свободного времени детей и подростков «отклоняющегося поведения»	Устный опрос
3	Технологии организации досуга детей и подростков.	Письменный опрос
4	Типология и функции культурно-досуговой деятельности.	Устный опрос
5	Виды досуговой деятельности	Фронтальный опрос
6	Исследование теоретических основ формирования	Письменный опрос

	досуговой культуры детей и подростков в культурно-досуговых центрах	
7	Игра в сфере организации досуга детей и подростков	Выполнение индивидуального задания
8	Конкурсные программы и праздники в сфере организации досуга детей и подростков	Фронтальный опрос
9	Кружковая работа и деятельность клубных объединений в сфере организации досуга	Фронтальный опрос
10	Индивидуальный досуг в сфере организации досуга детей и подростков	Письменный опрос
11	Разнообразие форм воспитательной работы в структуре досуга	Устный опрос
12	Многообразие творческой деятельности в сфере досуга.	Письменный опрос
13	Общая методика подготовки и проведения досуговых программ	Составление досуговой программы
14	Реализация студентами досуговых программ в начальных классах коррекционной школе 8- типа № 15.	Фронтальный опрос
15	Особенности организации досуга и досуговых мероприятий для детей и подростков.	Устный опрос
16	Исследование теоретических основ формирования досуговой культуры детей и подростков в культурно-досуговых центрах	Фронтальный опрос
17	Досуговое общение: история развития; организация досугового общения в современных условиях.	Проведение коллективного группового мероприятия.
18	Формирование готовности студентов к управлению досуговой деятельностью	Выполнение индивидуального задания

5. Содержание учебного материала

5.1. Темы и основные вопросы лекционного курса

Тема 1.

Досуг как социальное явление.

Лекция № 1 (2 часа)

Понятийный аппарат теории досуговой деятельности и ее роль в педагогической работе с детьми «отклоняющегося поведения». Основные рабочие понятия: «свободное время», «досуговое время», «досуг», «деятельность», «досуговая деятельность», «отдых», «рекреация». Общая характеристика досуга и досуговой деятельности. Досуг как время, деятельность и состояние. Досуговая сфера сегодня, перемены, достижения и проблемы. Социально-культурный потенциал досуга и досуговой деятельности.

Тема 2.

Теоретические основы организации свободного времени детей и подростков «отклоняющегося поведения».

Лекция № 2 (2 часа)

Организация свободного времени как проблема в социально-культурной деятельности (СКД). Деятельность педагога по организации свободного времени детей подростков. Основные проблемы, возникающие при организации работы с детьми «отклоняющегося поведения».

Тема 3.

Исторические формы досуга.

Лекция № 3 (2 часа)

Досуг в значении «времени, свободного от труда». Основа зарождения активного отдыха в первобытном обществе. Особенности проведения досуга в Западной Европе в средневековый период. Особенности проведения досуга в арабо-мусульманских странах Ближнего Востока в Средние века. Отличительные параметры глобальной инфраструктуры индустрии досуга и культурно-досуговой деятельности. Трансформация структуры свободного времени в постиндустриальном обществе. Связь

традиционных форм досуга в странах Азии, Африки, Латинской Америки. Сравнительные характеристики индустриального и постиндустриального общества. История досуговой педагогики. Виды занятий в первобытном обществе. Свободное время и досуговые занятия в Древнем мире. Досуг в эпоху Средневековья. Содержание досуга. Характеристика некоторых групп досуговой деятельности. Методы организации досуга. Игровые методы. Методы театрализации. Соревновательные методы. Методы сотрудничества. Методы воспитывающих ситуаций. Методы импровизации. Методы прямого педагогического влияния. Методы косвенного педагогического влияния. Методы воздействия на эмоциональную сферу. Методы воздействия на волевую сферу. Методы воздействия на сферу саморегуляции. Классификация видов досуговой деятельности. Развивающие информационно – познавательные технологии социально-культурной деятельности. Интернет и культурно-досуговая деятельность. Самообразование в системе непрерывного образования.

Тема 4.

Развитие досуга в России.

Лекция № 4 (2 часа)

Массовые праздники и зрелища, зародившиеся в русском народном быту. Роль церкви в развитии основных форм досуга в период Средневековья. Праздники петровской эпохи. Формы досуга периода 1930-1950-х гг. Туризм как одна из массовых форм досуга в России в конце XIX- начале XX вв., традиционные ежегодные фестивали искусств в СССР и в России настоящего времени.

Тема 5.

Связь досуга с культурой.

Лекция № 5 (2 часа)

Понятие «Культура». Взаимосвязь досуга с культурой как основа общественного бытия. Культура досуга. Влияние организации досуга на нравственный облик человека. Примеры опыта реализации нравственно-эстетического потенциала досуга. Факторы, оптимизирующие использование культуросозидающего потенциала досуга в современной России.

Тема 6.

Виды досуговой деятельности

Лекция № 6 (2 часа)

Виды досуговой деятельности, разнообразие форм воспитательной работы в структуре досуга. Специфика видов досуговой деятельности в работе с детьми «девиантного поведения».

Тема 7.

Принципы досуговой педагогики

Принципы досуговой педагогики. Принцип интереса. Принцип единства рекреации и познания. Принцип «красной линии». Принцип «фельдмаршала Кутузова». Принцип всеобщности.

Тема 8.

Методы организации досуга.

Лекция № 8 (2 часа)

Технологии организации досуга детей и подростков. Методы организации досуга детей и подростков. Основные методы и технологии, используемые при работе с детьми и подростками «отклоняющегося поведения» в образовательной организации.

Тема 9.

Типология и функции культурно-досуговой деятельности в работе с детьми и подростками.

Лекция № 9 (2 часа)

Типология и функции культурно-досуговой деятельности.

Основные функции культурно-досуговой деятельности (коммуникативная, социальная, воспитательные и просветительские функции). Мероприятия и игры, используемые учителем для вовлечения детей с «отклоняющимся поведением» в культурно-досуговую деятельность.

Тема 10.

Технологии организации досуга детей и подростков.

Лекция № 10 (2 часа)

Технологии организации досуга детей и подростков. Влияние современной социокультурной ситуации на развитие личности подростка. Опыт организации досуга детей на примере школы. Особенности организации досуга детей и подростков в клубах по месту жительства.

Тема 11.

Массовые праздники и зрелища в странах мира.

Лекция № 11 (2 часа)

Характерные признаки празднований Дионисий в Древней Греции. Праздники в Древнем Риме. Ярмарка среди площадных народных празднеств в Средневековом городе. Примеры стран-участниц и городов в составе Ассоциации европейских карнавалов. Самые популярные карнавалы и фестивали стран мира

Тема 12.

Многообразие творческой деятельности в сфере досуга

Лекция № 12 (2 часа)

Многообразие творческой деятельности в сфере досуга: поисково-исследовательская деятельность; организация любительских художественно-творческих занятий, методика и технология проведения художественно-творческих занятий. Игра в структуре культурно-досуговых мероприятий. Конкурсно-игровая программа как форма организации досуга, структура ее построения. Виды художественно-творческой деятельности для организации досуга. Современное состояние художественно-творческой деятельности в сфере досуга.

Тема 13.

Общая методика подготовки и проведения досуговых программ

Лекция № 13 (2 часа)

Понятие «методика подготовки досуговых программ». Общая методика. Этапы подготовки досуговой программы: планирование; этап написания, обсуждения и утверждения сценария; этап осуществления сценария; проведение досуговой программы; этап подведения итогов и анализа результатов

Главные компоненты каждого этапа работы над досуговой программой. Обсуждение и анализ культурно-досуговой программы.

Тема 14.

Особенности организации досуга и досуговых мероприятий для детей и подростков.

Лекция № 14 (2 часа)

Специфика культурно-досуговой деятельности подростков. Особенности подросткового возраста. Кризис подросткового возраста. Досуговая деятельность подростков. Формы общения подростков. Формы организации культурно-досуговой деятельности подростков в условиях небольшого города.

Тема 15.

Исследование теоретических основ формирования досуговой культуры детей и подростков в культурно-досуговых центрах

Лекция № 15 (2 часа)

Формирование досуговой культуры учащихся как современная социальная проблема. Специфика и содержание подросткового досуга. Современные подходы по разработке структур досуга для детей и подростков с «девиантным поведением».

Тема 16.

Досуговое общение.

Лекция № 16 (2 часа)

Из истории развития досугового общения. Условия и предпосылки процесса общения. Особенности общения и его роль в жизни личности, её развитии, самопроявлении и самореализации (информационно-познавательная, ценностно-ориентационная, эмоциональная, коммуникативная, гедоническая, рекреационная). Виды досугового общения. Стимулы, побуждающие человека к общению. Система средств общения.

Взаимосвязь формальных и неформальных подсистем. Методы влияния на процессы общения. Формы досугового общения. Проблема повышения коммуникативной квалификации. Проблемы системы организации досугового общения (деятельность досуговых центров, повседневное общение – по месту жительства, организация культурного досуга сельских жителей, роль пешеходных досуговых зон).

Тема 17.

Формирование готовности студентов к управлению досуговой деятельностью

Лекция № 17 (2 часа)

Особенности формирования готовности к управлению. Реализация педагогических условий формирования готовности студентов к управлению досуговой деятельности. Методика организации экспериментальной работы.

5.2. Содержание семинарских занятий

Планы семинарских и практических занятий (для студентов очной формы обучения)

Особенности формирования готовности к управлению. Реализация педагогических условий формирования готовности студентов к управлению досуговой деятельности. Методика организации экспериментальной работы.

Занятие 1.

Тема: Досуг как социальное явление.

1. Понятийный аппарат теории досуговой деятельности и ее роль в педагогической работе с детьми «отклоняющегося поведения».
2. Функции досуга, общая характеристика досуга и досуговой деятельности.
3. Типологии досуга. Из истории развития российского досуга.
4. Фронтальный опрос по теме.

Занятие 2.

Тема: Теоретические основы организации свободного времени детей и подростков «отклоняющегося поведения».

1. Основные проблемы, возникающие при организации свободного времени в работе с детьми «девиантного поведения».
2. Деятельность образовательных организаций по организации свободного времени детей и подростков.
3. Пути решения проблем при организации свободного времени с детьми и подростками «отклоняющегося поведения».
4. Подготовиться к устным ответам по заданным вопросам.

Занятие 3.

Тема: Технологии организации досуга детей и подростков «девиантного поведения».

1. Содержание досуга и характеристика досуговой деятельности.
2. Классификация видов досуговой деятельности.
3. Возможности применения разнообразных видов досуговой деятельности в работе с детьми «девиантного поведения».
4. Выполнение индивидуального задания: составить таблицу «Основные технологии, используемые при организации досуга детей и подростков девиантного поведения».

Занятие 4.

Тема: Типология и функции культурно-досуговой деятельности в работе с детьми и подростками.

1. История формирования культурно-досуговой деятельности детей и подростков.
2. Типология культурно-досуговой деятельности.
3. **Основные функции культурно-досуговой деятельности в работе с детьми и подростками.**
4. Подготовиться к письменному ответу на вопрос: «Мероприятия и игры, используемые учителем для вовлечения детей с «отклоняющимся поведением» в культурно-досуговую деятельность».

Занятие 5.

Тема: Виды досуговой деятельности.

1. Виды досуговой деятельности.
2. Специфика видов досуговой деятельности в работе с детьми «отклоняющегося поведения».
3. Фронтальный опрос по теме: «Основные виды досуговой деятельности подростков».

Занятие 6.

Тема: Коллективные творческие дела в сфере организации досуга детей и подростков.

1. Понятие «Коллективное Творческое Дело» (КТД), типы и примеры.
2. Этапы организации КТД

3. Алгоритм организации КТД.

Занятие 7.

Тема: Игра в сфере организации досуга детей и подростков.

1. Понятие «игра» и ее функции.
2. Различные подходы к классификации игр и требования к ним.
3. Типы и методические правила игр, используемых в работе с детьми «девиантного поведения».

Занятие 8.

Тема: Конкурсные программы и праздники в сфере организации досуга детей и подростков

1. Праздник как историко-культурный феномен, основные функции и виды праздника в системе досуга.
2. План работы педагога по составлению конкурсной программы и праздника в работе с детьми «девиантного поведения».
3. Задачи праздника и конкурсной программы.
4. Организационно-содержательные проблемы конкурсной программы

Занятие 9.

Тема: Клубная работа и деятельность клубных объединений в сфере организации досуга детей и подростков с «девиантным поведением»

1. Понятие «клубная работа».
2. Цель и основные функции «клубной работы».
2. Клубные объединения как коллективный субъект воспитания
3. Условия эффективности деятельности клубных объединений и их виды

Занятие 10.

Тема: Индивидуальный досуг в сфере организации досуга детей и подростков

1. Индивидуальный досуг. Основные виды поисковой деятельности.
2. Основные этапы поисковой деятельности.
3. Формы индивидуального досуга.

Занятие 11.

Тема: Разнообразие форм внеурочной работы в структуре досуга.

1. Понятие «воспитательная работа в структуре досуга».
2. Формы организации досуга детей и подростков.
3. Основные принципы организации досуга детей и подростков с «девиантным поведением».

Занятие 12.

Тема: Многообразие творческой деятельности в сфере досуга.

1. Многообразие творческой деятельности в сфере досуга.
2. Игра как важнейшее средство рекреации и разностороннего развития личности.
3. Виды художественно-творческой деятельности для организации досуга.
4. Подготовить терминологический словарь на тему «Многообразие творческой деятельности в сфере досуга детей и подростков».

Занятие 13.

Тема: Общая методика подготовки и проведения досуговых программ

1. Понятие «методика подготовки досуговых программ». Общая методика.
2. Этапы подготовки досуговой программы: планирование; этап написания, обсуждения и утверждения сценария; этап осуществления сценария; проведение досуговой программы; этап подведения итогов и анализа результатов

3. Главные компоненты каждого этапа работы над досуговой программой. Обсуждение и анализ культурно-досуговой программы.
4. Разработать досуговую программу, в которой должны быть перечислены все вышеуказанные этапы и апробировать ее на базе коррекционной школы 8 –типа № 15.

Занятие 14.

Тема: Реализация студентами досуговых программ в начальных классах коррекционной школы 8–типа № 15.

1. Специфика работы с детьми, обучающимися в «коррекционной школе».
2. Подготовить досуговую программу для детей коррекционной школы № 15 (конкретно указать все этапы).
3. Апробировать досуговое мероприятие на базе коррекционной школы 8- типа № 15.

Занятие 15.

Тема: Особенности организации досуга и досуговых мероприятий для детей и подростков.

1. Особенности подросткового возраста. Кризис подросткового возраста. Досуговая деятельность подростков.
2. Формы общения подростков.
3. Формы организации культурно-досуговой деятельности подростков в условиях небольшого города.

Занятие 16.

Тема: Исследование теоретических основ формирования досуговой культуры детей и подростков в культурно-досуговых центрах

1. Формирование досуговой культуры детей и подростков «отклоняющегося поведения» как современная социальная проблема.
2. Специфика и содержание подросткового досуга.
3. Современные подходы по разработке структур досуга для детей и подростков.

Занятие 17.

Тема: Досуговое общение. Технология досуговой деятельности

1. Проведение коллективного группового мероприятия.

Схема анализа, критерии оценки – в основном те же, что и для индивидуальных заданий. Особо отметить, на какое количество участников рассчитано мероприятие, возможность сочетания коллективной, массовой, индивидуальной и групповой работы участников. Подумать и оформить объявление о планируемом мероприятии.

Занятие 18.

Тема: Формирование готовности студентов к управлению досуговой деятельностью с детьми девиантного поведения

1. Особенности формирования готовности к управлению.
2. Реализация педагогических условий формирования готовности студентов к управлению досуговой деятельности.
3. Методика организации экспериментальной работы.

6. Содержание самостоятельной работы студентов

6.1.Содержание обязательной составляющей самостоятельной работы студентов

На самостоятельную работу студентов по дисциплине «Организация досуга детей и подростков» отводится около 31% учебного времени от ее общей трудоемкости (108 часов). Сопровождение самостоятельной работы студентов организуется в следующих формах:

- согласование индивидуальных планов (виды и типы заданий, сроки представления результатов) самостоятельной работы в пределах времени, отводимого на самостоятельную работу;
- индивидуальные и групповые консультации, в том числе с применением «виртуальной консультационной площадки»;

- промежуточный контроль хода выполнения заданий, строящихся на основе различных способов самостоятельной информационной деятельности в открытой информационной среде и отражающегося в процессе формирования электронного портфолио студента;

Преподаватель определяет содержание самостоятельной работы, график её выполнения, создаёт информационную и коммуникационную среду для организации самостоятельной работы. Для этого разрабатывается необходимое учебно-методическое обеспечение (учебно-методический комплекс дисциплины), в том числе в электронном виде. В процессе организации самостоятельной работы особое внимание уделяется не только развитию информационной культуры, но и формированию готовности к кооперации, к работе в коллективе, в сетевом пространстве, для чего целесообразно стимулировать студентов к совместной деятельности в малых группах.

В процессе изучения курса предусмотрены следующие виды самостоятельной работы студентов:

- проработка и осмысление лекционного материала (изучение материалов по конспектам лекций);
- работа с учебной литературой (учебниками и учебными пособиями из списков основной и дополнительной литературы), рекомендуемой для обязательного изучения курса и с научной литературой, необходимой для его углубленного изучения: подбор, изучение, анализ и конспектирование. Залогом успешного освоения курса «Организация досуга детей и подростков» является активная самостоятельная работа студентов в использовании основных форм, видов досуговой деятельности при организации досуга детей и подростков
- самостоятельная проработка ряда тем и вопросов, предусмотренных программой курса, но не раскрытых полностью на лекциях;
- составление терминологического словаря по предложенной преподавателем теме;
- составление каталога Интернет-ресурсов по теме;
- выполнение письменных самостоятельных (контрольных) работ;
- составление планов семинарских занятий и разработка вспомогательных учебно- методических материалов к ним;
- подготовка презентаций;
- самостоятельное компьютерное тестирование;
- подготовка докладов или сообщений (темы прилагаются) для различных форм семинарских занятий (проблемных обсуждений, устных журналов, дискуссий, семинаров-конференций);
- различного вида участия в выставках или конкурсах студенческих научных работ по тематике, связанной с предметом;
- подготовка докладов (тезисов) для научных студенческих конференций;
- написание научных статей в сборник материалов, ежегодно издаваемый по итогам Недели науки или иные сборники материалов научных конференций.

В процессе организации самостоятельной работы особое внимание уделяется формированию культуры работы с информационными источниками, приобретению навыков принятия правильного решения, а также формированию готовности к кооперации, работе в коллективе. Для этого некоторые семинарские занятия разбиваются на малые группы (3-5 студентов). При подготовке к семинарским занятиям студентам нужно не только ознакомиться с теоретическим материалом по теме занятия, изучить методические рекомендации по выполнению домашней самостоятельной работы, но наметить совместный план работы. После выполнения самостоятельной аудиторной работы студенты в составе малой группы осуществляют обработку полученных результатов и проводят их анализ, делают выводы.

В самостоятельной работе выделяются три составляющие:

- обязательная (выполняется всеми студентами по обязательному и одинаковому для всех перечню);
- подготовка к зачёту;
- вариативная (выбирается студентами из предлагаемого преподавателем перечня работ).

6.2.Содержание вариативной составляющей самостоятельной работы студентов

Каждый студент выбирает себе индивидуальное задание, составляет план – конспект, на практическом занятии защищает его.

1. Составить развернутый план беседы, лекции.
2. Составить план обсуждения книги (фильма, спектакля).

3. Составить план – эскиз оформления стенда (комнаты, музея), посвященного боевым и трудовым подвигам.
4. Эскиз газеты, бюллетеня.
5. Составить план – проспект вечера, утренника, вечера, праздника.
6. Составить один из вариантов викторины (о городах нашей страны, о художниках, писателях, композиторах, полководцах нашей страны, о космосе и космонавтах и др.)

Защита подготовленных планов – проспектов (или планов – эскизов) практических заданий. Схема анализа досугового мероприятия.

Критерии оценки.

1. Участники мероприятия (для кого проводится мероприятие).
2. Тема занятия (актуальность, соответствие аудитории, удачность формулировки).
3. Цель.
4. Оборудование, организация, подготовка участников, руководителя.
5. План (виды деятельности, обсуждаемые вопросы).
6. Содержание и методика проведения.
7. Вступление (с чего можно начать мероприятие, как вызвать интерес, внимание, психологически настроить аудиторию на слушание, активное участие).
8. Заключение (как наиболее целесообразно закончить мероприятие).
9. Если такое занятие было проведено: впечатление от проведенного мероприятия: роль руководителя, его поведение, отношение к участникам; их отношение к мероприятию. Что особенно привлекло внимание, вызвало интерес и активность.
10. Выполнены ли задачи мероприятия.

Домашнее задание.

Групповое задание: группа выбирает одну из рекомендованных форм досуговой деятельности (или выбранных самостоятельно), определяет тему, ведет подготовку, проводит на последнем практическом занятии.

Рекомендуемые формы группового мероприятия:

1. Диспут

Некоторые темы диспутов:

- Роль образования в жизни человека.
- У меня такой характер... Как его улучшить?
- Любовью дорожить умеете! Что это значит?
- Культура общения и человеческое обаяние – в чем их взаимосвязь.
- Женщина и эмансипация.
- Диета: польза или вред.
- Курение: привычка, наркотик или норма жизни?
- Хитрость: недостаток или достоинство?
- Нужна ли в жизни ложь?
- Мы и природа (экологический диспут).
- Стоит ли в жизни попробовать всё?
- Отцы и дети.

2. Ток - шоу

Некоторые темы ток-шоу:

- Кого можно назвать интеллигентным человеком.
- Гражданский брак или супружеская жизнь?
- Ранний брак.
- Мужчина должен уметь всё, женщина – всё остальное.
- Любовь и ревность.

3. Пресс-конференция

Некоторые темы пресс-конференций:

- Мир книги.
- Вокруг света.
- Воспитание детей в семье.
- Дети XXI века.
- В XXI век без наркотиков!
- Вредит ли пиво?
- «Будем чистоту любить, будем с чистотой дружить!».
- Кто сказал «Мяу»? (Всё о кошках).

4. Творческий суд

Некоторые темы творческих судов:

- Ночные клубы.
 - Суд над серостью.
 - Ревность.
 - Фильмы-ужасы.
 - Женский алкоголизм.
5. Вечера, утренники, праздники
Некоторые темы:
- Учение - свет, а не ученье – тьма.
 - Фольклорный праздник «Ой, Весна-красна!»
 - В гостях у Терпсихоры.
 - Презентация «Русские матрешки».
 - День победы «Живи в веках, моя Россия!».
 - Новогодний праздник.
 - Концертно-развлекательная программа «Широкая масленица».
 - Где водятся волшебники?
 - Праздник вежливости.
 - Вечер-огонёк «Папа, мама, я – вместе дружная семья».
 - «Академия домашних волшебников» (Занятие клуба выходного дня всей семьи).
 - «Сибирский ковш» (Фестиваль любителей кваса).
6. Игровые программы
Некоторые темы игровых программ:
- «Природоград» (Экологическая игровая программа).
 - Рыцарский эрудицион.
 - Слабое звено.
 - «Леди эмансипация» (Конкурсная программа).
 - Игра – путешествие «В мир русской народной культуры»
 - Игра – путешествие «В страну мастериц».
 - Путешествие по России.
 - Викторина «Сибирь, Сибирь, люблю твои края!» (О Тюменской области).
 - Загадочное путешествие по лесной тропинке: «Кто в лесу живет, что в лесу растет?».
 - Цикл занятий «Веселый этикет».

Порядок выполнения и контроля самостоятельной работы обучающихся.

К теме 6, 8, 12: Самостоятельная работа в микрогруппах по изучению основных классификаций видов досуговой деятельности, подбор основных методов при организации досуга, описывающих опыт организации досуга в различных образовательных, культурных и социальных учреждениях. Презентация особенностей социально-досуговой деятельности, организованной в рамках социальных проектов и их обсуждение.

К теме 13, 14, 16: Изучение литературы по особенностям работы с детьми, связанными с их возрастом и характером психолого-педагогических проблем (с гиперактивными детьми дошкольного возраста; детьми с речевым отставанием; застенчивыми, замкнутыми и аутичными детьми, детьми-инвалидами по заболеваниям ОДА, умственной отсталостью, синдромом Дауна; с временным детским коллективом, с подростками группы риска). Подготовка докладов о характере особенностей выбранной категории и игровых практикумов по работе с ними.

К теме 17-20: Разработка индивидуальных психолого-педагогических программ для детей и подростков с учетом заданных условий (возраст детей, тип учреждения, характер их проблем, цель клуба и др.)

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов составляют сборники методических материалов и кейсов, учебно-методический комплекс по технологиям работы с семьями группы риска, электронные материалы на CD-дисках, материалы сети Интернет и другая рекомендуемая литература.

7. Образовательные технологии

Для изучения лекционного материала дисциплины «Организация досуга детей и подростков» применяются аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Практикум включает десять семинарских занятий. Каждое семинарское занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные как общекультурные, так и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор

актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой, между докладчиками и оппонентами позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный тематический материал семинаров, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов семинаров преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

7.1. Образовательные технологии, используемые при проведении лекционных занятий

Таблица 6

Семестр	Вид занятия (ЛК, Семинары)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
1	Лекции	• проблемная лекция, мастер-класс специалиста, • лекция визуализация, диалог, • технология концентрированного обучения, • лекция-конференция, • сгущения (свертывание, развертывание) информации	34
2	Семинарские занятия	▪ семинар-дискуссия, диспут, ▪ решение ситуационных заданий, ▪ занятие-практикум, ▪ занятие с использованием техники «Мозговой штурм» ▪ занятие с использованием техники «Круглый стол», мастер-класс специалиста, ▪ семинар-конференция	36
<i>Итого:</i>			70

7.2. Образовательные технологии, используемые при проведении семинарских занятий

Таблица 7

№	Раздел (тема)	Количество времени	Применяемая технология
1	Досуг как социальное явление.	2	Проблемное обучение
2	Теоретические основы организации свободного времени детей и подростков	2	Решение ситуационных заданий
3	Технологии организации досуга детей и подростков.	2	Проблемное обучение
4	Типология и функции культурно-досуговой деятельности	2	Дискуссия
5	Виды досуговой деятельности	2	Конспектирование
6	Коллективные творческие дела в сфере организации досуга детей и подростков	2	Деловая игра
7	Игра в сфере организации досуга детей и подростков	2	Конспектирование
8	Конкурсные программы и праздники в сфере организации досуга детей и подростков	2	Дискуссия
9	Кружковая работа и деятельность клубных объединений в сфере организации досуга	2	Имитационные упражнения
10	Индивидуальный досуг в сфере организации досуга детей и подростков	2	Решение ситуационных заданий
11	Разнообразие форм воспитательной работы в структуре досуга	2	Деловая игра
12	Многообразие творческой деятельности в сфере досуга.		Деловая игра

13	Общая методика подготовки и проведения досуговых программ	2	Форма «Разработка досуговой программы»
13	Многообразие творческой деятельности в сфере досуга.	2	Проблемное обучение
14	Реализация студентами досуговых программ в начальных классах коррекционной школе 8-типа № 15	2	
15	Особенности организации досуга и досуговых мероприятий для детей и подростков.	2	Дискуссия
16	Исследование теоретических основ формирования досуговой культуры молодежи в культурно-досуговых центрах	2	Дискуссия
17	Досуговое общение. Из истории развития; организация досугового общения в современных условиях.	2	Проведение коллективного группового мероприятия
18	Формирование готовности студентов к управлению досуговой деятельностью	2	Круглый стол, мастер-класс специалиста
Всего по курсу		36	

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. Для реализации рейтинговой системы контроля весь курс разбивается на три содержательных раздела (модуля).

1. Освоение каждого модуля учебного материала оценивается в баллах (максимум 20).
2. Для каждого модуля разработана система тестовых и контрольных заданий, которые выполняются студентом самостоятельно и в совокупности определяют уровень его учебных достижений.
3. Каждое задание оценивается в баллах в зависимости от его объёма и степени сложности.
4. При этом для каждого вида проверочных работ (задания) в течение семестра назначается максимальное количество баллов.
5. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента.
6. Максимальное количество баллов, которое студент может получить за семестр (3 модуля учебного материала) – 60, минимальное (для допуска к итоговому испытанию) – 30.
7. Максимальное количество баллов, которое студент может получить за итоговое испытание – 40, минимальное – 20 баллов.
8. Весь курс оценивается по шкале в 100 баллов. Для получения оценки «удовлетворительно» достаточно набрать 50 баллов.
9. Для зачёта (с оценкой) определена шкала, обеспечивающая сопоставимость с международной системой оценок:

A	«отлично»	85-100 баллов
B	«хорошо»	70-84 балла
C	«удовлетворительно»	50-69 баллов
D	«неудовлетворительно»	менее 50 баллов

В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется тестирование, письменные работы студентов, творческая работа и др., итоговое испытание. Итоговое испытание является аналогом устного зачёта. Его главное отличие состоит в том, что оценка за итоговое испытание составляет часть общей оценки за работу студента в течение семестра, к тому же, его предваряет обязательное тестирование, которое позволяет получить допуск к нему. Тест считается пройденным, если получено 50% и более правильных ответов.

Тестовые задания могут формулироваться как в форме, используемой в федеральном электронном интернет-тестировании (интернет-экзамене), так и в оригинальной авторской форме, с открытыми вариантами ответов.

8.1 Примерная рейтинговая система оценки успеваемости студентов

№ п/п	Виды оцениваемых учебных работ по дисциплине в семестре	Сумма рейтинговых баллов
I раздел		
1.	Активное участие в семинарских занятиях	6
2.	Выполнение индивидуального задания	2
3.	Домашнее задания № 1-6	6
4.	Проведение досугового мероприятия	2
5.	Контрольный тест по 1-му разделу (50 вопросов)	4
<i>Итого по I-му разделу</i>		20
II раздел		
1.	Домашнее задания № 6- 12	6
2.	Активное участие в семинарских занятиях, организация работы малой группы, ведущая роль в решении проблемной ситуации и т.п.)	8
3.	Контрольный тест по 2-му разделу (50 вопросов)	4
4.	Вариативная КРС	2
<i>Итого по II-му разделу</i>		20
III раздел		
1.	Домашнее задания № 12-18	6
2.	Активное участие в семинарских занятиях, дополнение докладчика, ответы на сложные вопросы, организация работы малой группы, ведущая роль в решении проблемной ситуации и т.п	6
3.	Контрольный тест по 3-му разделу (50 вопросов)	6
4.	Вариативная КРС	2
<i>Итого по III-му разделу</i>		20
Всего по трем разделам		60
	Присуждение рейтинговых баллов хорошо и отлично успевающим студентам при выставлении зачета или экзамена за дополнительные достижения	
	Разработка сценария досугового мероприятия и его реализация	20
	Составление портфолио по дисциплине	10
	Публикации по содержанию дисциплины	10
	Итого за дополнительные достижения по дисциплине	20-40
Всего за семестр по дисциплине		100-60

Изучение курса завершается зачетом с оценкой.

Зачет будет состоять из двух частей: теоретической и практической.

1. Теоретическая часть (выступление на семинарских занятиях и ответы на вопросы тестов).
2. Практическая часть состоит в свою очередь из двух частей.
 - а) каждый студент выбирает себе индивидуальное задание, составляет план - проспект, защищает его, сдает на кафедру
 - б) групповое задание.

Группа выбирает одну из рекомендованных форм (или выбранных самостоятельно) групповой досуговой деятельности, определяет тему, ведет подготовку, проводит во время зачета
Схема анализа, критерии оценки – в основном те же, что и для индивидуальных заданий. Особо отметить, на какое количество участников рассчитано мероприятие, возможность сочетания коллективной (массовой), индивидуальной и групповой работы участников. Продумать и оформить объявление о планируемом мероприятии

9 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Малахова, Л. П. Организация детских досуговых программ [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Л. П. Малахова. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 70 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3962-7. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>.

10 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Ю. Исаева. - М. : Флинта, 2010. - 200 с. - ISBN 978-5-9765-0195-9. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=54554&sr=1.

2. Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И. Ю. Исаева; Российская академия образования; НОУ ВПО "Московский психолого-социальный институт". - М.: Флинта; НОУ ВПО "МПЦИ", 2010. - 200 с. - ISBN 978-5-9765-0195-9.

3. Исаева, И. Ю. Формирование готовности студентов педагогического вуза к управлению досуговой деятельностью подростков [Электронный ресурс] : монография. — М. : ФЛИНТА, 2011. — 161 с. — URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=2415

4. Асанова, И. М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебник для студентов высших учебных заведений / И. М. Асанова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2012. - 192 с. - (Бакалавриат). - ISBN 978-5-7695-9215-7.

5. Малахова, Л. П. Организация детских досуговых программ [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Л. П. Малахова. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 70 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3962-7. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>.

6. Режиссура детских культурно-досуговых программ [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / сост. Сущенко Л. А. - Кемерово : КемГУКИ, 2006. - 56 с.. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228141>.

7. Коротаева, Е. В. Основы педагогических взаимодействий [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Коротаева. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 160 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-1586-7. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275102>.

Дополнительная литература

1. Социально-культурная деятельность [Электронный ресурс] : сборник студенческих работ / под ред. Г. Ушамирская. - М. : Студенческая наука, 2012. - 1760 с. - (Вузовская наука в помощь студенту). - ISBN 978-5-00046-216-4. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228061>

2. Фиофанова, О. А. Психология взросления и воспитательные практики нового поколения [Электронный ресурс] : учебное пособие. — М. : ФЛИНТА, 2012. — 120 с. — URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=3755.

3. Яковлева, Н. Ф. Воспитание и самовоспитание нравственных деятельно-волевых черт характера подростка [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. Ф. Яковлева, М. И. Шилова. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 213 с. — URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=48353.

4. Вараева, Н. В. Программа подготовки волонтеров к работе с детьми-сиротами и семьями в трудной жизненной ситуации "Планета друзей" [Электронный ресурс]. — М. : ФЛИНТА, 2013. — 46 с. — URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44205.

5. Фурман, Б. Навыки ребенка: как решать детские проблемы с помощью игры [Электронный ресурс] / Б. Фурман ; под ред. Н. Нарциссова ; пер. М. Кульнева. - М. : Альпина нон-фикшн, 2013. - 220 с. - ISBN 978-5-91671-197-4. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229838>.

6. Коган, М. С. На природу с классом! Праздники, игры, затеи летом и осенью. Для детей от 8 до 13 лет [Электронный ресурс] / М. С. Коган. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2009. - 190 с. - ISBN 978-5-379-00926-7. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57522>.
7. Воспитательный процесс в школе : электронное пособие: CD. Ч. 1 / Орешкина Т. А., Попова Г. П. - Волгоград : Учитель, 2010. - (Административное управление образовательным учреждением).
8. Воспитательный процесс в школе : электронное пособие: CD. Ч. 2 / Вакуленко Ю. В., Гальцова Е. А. - Волгоград : Учитель, 2009. - (Административное управление образовательным учреждением).
9. Летний лагерь: электронное пособие / Арсенина Е. Н., Гурбина Е. А. - Волгоград : Учитель, 2010. - (Школьные каникулы и праздники).
10. Плотникова, Е. Б. Воспитывающее обучение : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е. Б. Плотникова. - М. : Академия, 2010. - 171 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-6439-0.
11. Работа вожатого и воспитателя. Летний лагерь. Школьный досуг. Детские центры : электронное пособие / Беляков Ю. Д., Винокурова О. А., Молоканова Т. В. - Волгоград : Учитель, 2010. - (Школьные каникулы и праздники).
12. Школьный календарь. 1 сентября, День учителя, Выпускные вечера : электронное пособие / Алексеенко С. С., Попова Г. П. - Волгоград : Учитель, 2010. - (Школьные каникулы и праздники).

Периодические издания

1. Педагогика. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/598/udb/4>.
2. Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. – URL: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=26689>
3. Коррекционно-развивающее образование <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1355761>.
4. Социальная педагогика в России. Научно-методический журнал. – URL: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=27674>.
5. Социальное воспитание. – URL: http://elibrary.ru/title_about.asp?id=39903.
6. Наука и школа. – URL: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=8903>.
7. Эксперимент и инновации в школе. – URL: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=28074>.
8. Право и образование. – URL: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=7951>.

Интернет-ресурсы

1. Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт. - URL: <http://biblioclub.ru/>.
2. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» : сайт. - URL: <http://e.lanbook.com/>.
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU : сайт. - URL: <http://elibrary.ru>.
4. Народное образование. Педагогика // Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система : сайт. – URL: http://windowedu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.77.1.
5. Общеобразовательная школа. Педагогика общеобразовательной школы // Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система : сайт. – URL: http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.77.1.8.
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) Министерства образования и науки России : сайт. - URL: <http://fcior.edu.ru/>.
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов : сайт. – URL: <http://school-collection.edu.ru/>.
8. Культура России : портал. – URL: <http://www.russianculture.ru>.
9. Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е. Д. Фелицына : официальный сайт. – URL: <http://felicina.ru>.
10. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации : сайт. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/>.
11. Федеральный центр образовательного законодательства : сайт. – URL: <http://www.lexed.ru/>.
12. Электронные библиографические указатели : база данных : сайт / Российская книжная палата - филиал ИТАР ТАСС. – URL: <http://gbu.bookchamber.ru/index.html>.
13. Орленок. Всероссийский детский центр : портал. – URL: <http://center-orlyonok.ru/>.

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Лекционные и практические занятия проводятся в учебных аудиториях аудитории, оснащенной компьютером с подключенной к нему интерактивной доской или проектором с настенным экраном. Специальные помещения для лекционных занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Специальные помещения соответствуют действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Самостоятельная работа обучающихся выполняется в библиотеке филиала, а также в специальных помещениях для самостоятельной работы, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Тестирование проводится в компьютерном классе, который находится в локальной компьютерной сети с выходом в корпоративную сеть института и сеть "Интернет".

Обеспечивается доступ (удаленный доступ) каждому обучающемуся, в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Вуз обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

7-zip;

Adobe Acrobat Reader;

Adobe Flash Player;

Apache OpenOffice;

CCleaner Free;

ESET NOD32;

FreeCommander;

Google Chrome;

LibreOffice;

Mozilla Firefox;

PDF Creator PDF24.

Skype;

OC Windows XP/Vista/7/8