

АННОТАЦИЯ

Дисциплины Б1.В.19 «СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ»

Объем трудоемкости: 5 зачетных единиц (180 часов, из них – 62 часа аудиторной нагрузки: лекционных 36 ч., практических 18 ч.; самостоятельной работы 91 ч., КСР 8 ч.)

Цель освоения дисциплины.

Сформировать у студентов целостное представление о культурном многообразии социальной жизни, культурном содержании форм социальной жизни с точки зрения социологической теории. Раскрыть роль культурных ценностей, норм, образцов поведения в формировании системы социальных институтов, легитимации и регулировании социальных форм жизни людей.

Задачи дисциплины.

1. Дать представление об основных понятиях культурологии и социологии культуры, фундаментальных характеристиках культуры как способа существования человеческого общества.
2. Сформировать понимание закономерностей функционирования культуры.
3. Познакомить с основными социологическими, социально-философскими и антропологическими теориями культуры.
4. Особое внимание уделить темам, связанным с проблематикой культурных процессов в современных обществах (социокультурная динамика; глобализация и взаимодействие культур в мировом пространстве; культура постмодерна).
5. Сформировать целостное и ценностное отношение к культурному наследию, которым обладает человечество.
6. Добиться овладения системой понятий данной научной дисциплины, научить применять эти понятия в анализе конкретных социологических данных.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Социология культуры» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-12	Способность разрабатывать основанные на результатах проведенных исследований предложения и рекомендации по решению социальных проблем, согласованию	- классические и современные социологическ ие теории культуры; - современное состояние исследований в сфере	- обрабатывать и анализировать данные для подготовки аналитических решений, экспертных заключений и рекомендаций;	- навыками разработки новых методических подходов с учетом целей и задач исследования; - навыками научного

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		интересов социальных групп и общностей	художественной культуры, дискуссионные темы социологии культуры и смежных с ней наук (культурологи и, истории искусства, эстетики); - основные методы, применяемые в социологии культуры.	- профессионально составлять и оформлять научные отчеты, представлять результаты исследовательской работы с учетом особенностей потенциальной аудитории; - самостоятельно обучаться новым методам исследования, изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности.	анализа проблем и процессов в сфере взаимодействия человека, общества и культуры; - основными методами прогнозирования и проектирования в сфере своей профессиональной деятельности.

Структура и содержание дисциплины.

Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зач.ед. (180 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		2	___		
Аудиторные занятия (всего)	62	62			
В том числе:					
Занятия лекционного типа	36	36			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	18	18			
Лабораторные занятия					
Самостоятельная работа (всего)	91	91			
В том числе:					

Проработка учебного (теоретического) материала	36	36			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	45	45			
Подготовка к текущему контролю	10	10			
КСР	8	8			
Промежуточная аттестация	экзамен	экзамен			
Общая трудоемкость	час	180	180		
	зач. ед.	5	5		

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Изучение культуры в современном обществознании		4	2		5
2.	Социологическое понимание культуры и ее фундаментальные характеристики		4	2		8
3.	Культурная обусловленность социальных взаимодействий		4	2		10
4.	Культура и личность: социализация и социальный контроль		4	2		12
5.	Культура и социальные группы. Формы культуры. Виды культуры		4	2		10
6.	Культура и социальная структура		4	2		8
7.	Культура и основные социальные институты		4	2		10
8.	Культурные процессы		4	2		10
9.	Социокультурная динамика: социологический анализ социальных изменений и культурных трансформаций		4	2		18
	<i>Итого по дисциплине</i>	180	36	18		91

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Ионин Л.Г. Социология культуры: Учебное пособие для студентов вузов. М.: Издательский дом ГУ ВШЭ, 2004.
2. Ирхин Ю.В. Социология культуры: Учебник. М.: Экзамен, 2006.

Автор – канд.ист.наук, доцент Тажикина И.Г.