

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ФОЛЬКЛОР КУБАНИ

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Формирование системы знаний, умений и навыков, связанных с особенностями традиционно-бытового фольклора кубанского казачества как художественной составляющей русской культуры, как базы для развития универсальных компетенций и основы для развития профессиональных компетенций.

1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Фольклор Кубани» направлено на формирование у обучающихся следующей компетенции:

ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

- изучение традиционно-бытового фольклора кубанского казачества;
- актуализация межпредметных знаний, способствующих пониманию особенностей региональной литературы;
- формирование системы знаний и умений, необходимых для понимания закономерностей исторического развития кубанского фольклора; а также необходимых для рассмотрения эволюции жанровых форм;
- обеспечение условий для активизации познавательной деятельности обучающихся и формирования у них опыта критической оценки творчества писателей Кубани;
- стимулирование самостоятельной, деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций специфических для области их профессиональной деятельности.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Фольклор Кубани» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору (Б1.В.ДВ.03.02) государственного образовательного стандарта высшего образования. «Фольклор Кубани» изучается в 8 семестре и является одной из завершающих историко- и теоретико-литературных дисциплин.

Преподавание «Фольклор Кубани» опирается на базовые знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Введение в литературоведение», «Педагогика», «Психология».

Приобретаемые обучающимися знания, умения и навыки будут способствовать более осознанному и целенаправленному освоению изучаемых параллельно с названной дисциплиной таких курсов, как: «История русской литературы», «Методика обучения русскому языку и литературы», «История русской литературной критики». «Фольклор Кубани» поможет осмысленному освоению дисциплин, изучаемых в 7, 8 семестрах, таких, как: «Стилистика портрета в авторском дискурсе», «Стилистика», «Актуальные проблемы преподавания литературы».

Кроме того, приобретенные обучающимися в ходе изучения дисциплины «Фольклор Кубани» знания, умения и навыки необходимы им для того, чтобы эффективно организовать свою деятельность в периоды прохождения педагогической практики (6, 7 семестр), преддипломной практики (8 семестр).

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование профессиональной компетенции (ПК-1): готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции и (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-1	готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями и образовательных стандартов	<ul style="list-style-type: none"> – основные педагогические, литературоведческие термины и историко-литературные понятия, – требования к речевому поведению индивида в различных коммуникативных ситуациях; – процесс становления и основные этапы развития фольклора в России, специфику его взаимосвязей с развитием литературы, роль фольклора в литературном процессе; 	<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться терминологическим аппаратом для анализа фольклорных текстов и создания текстов профессионального характера; включаться в различные виды речевой деятельности; – формулировать и реализовывать различные коммуникативные намерения (цели высказываний); – создавать логически верные краткие и развернутые высказывания (устные и письменные ответы на вопросы); 	<ul style="list-style-type: none"> профессиональными основами речевой коммуникации с использованием литературоведческой терминологии; – принципом анализа фольклорных текстов в соответствии с жанрово-стилистической спецификой; – способностью решать коммуникативные задачи в конкретной ситуации общения; – способностью строить логически верные устные и письменные высказывания различных типов (в соответствии с коммуникативной задачей).

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зач.ед. (180 часов), их распределение по видам работ в 8 семестре представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)	
Контактная работа (всего)	44,3	44,3	
В том числе:			
Занятия лекционного типа			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	40	40	
Лабораторные занятия			
Контроль самостоятельной работы	4	4	
Иная контактная работа	0,3	0,3	
Самостоятельная работа (всего)	100	100	
В том числе:			
Курсовая работа	-	-	
Проработка учебного (теоретического) материала	60	60	
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)			
Реферат			
Подготовка к текущему контролю	4	4	
Контроль (промежуточная аттестация) (8 семестр – экзамен)	35,7	35,7	
Общая трудоемкость	час.	180	180
	зач. ед.	4	4

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов				
			Аудиторная работа				Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	КСР	
1	2	3	4	5	6	7	8
8 семестр							
1.	Культура кубанского казачества в предреформенный период развития России (конец XVIII – начало XIX века). Обряды, связанные с постройкой дома.	18		4			14
2.	Семейные праздники и обряды: свадебный, «каравайный»; родильный; крестильный; рекрутский; похоронный.	22		6			16
3.	Календарный праздничный цикл. Святки. Масленица. Пасха. Троица. Иванов день.	20		6			14
4.	Песенно-музыкальный фольклор: детский; обрядовый; бытовой; военно-бытовой, строевой; плясовой хороводный; исторический, трудовой.	20		6			14

5.	Культура кубанских адыгов: обряды; поверья, гадания. Нартские сказания. Тема социального неравенства. Исторические песни. Веселые шуточные песни; волшебные сказки, сказки о животных, сюжетные сказки. Крылатые выражения поговорки, пословицы.	20		6			14
6.	Фольклор и адыгейская художественная литература. Творчество Хамококо Хапита, Джанчатова Куйнеша, Хаджибиеко Юсуфа, Крым-Гирея Инатова.	20		6			14
7.	Фольклор и художественная казачья литература. Творчество кубанских литераторов Н.И. Вишневецкого; И.С. Шевеля – М. Дикарева. Г.В. Пивень. Г.В. Доброскок.	20		6			14
КСР. Контрольное текущее тестирование		4				4	
Итого по 8 семестру:		140		40			100
Подготовка к текущему контролю		4					4
Иная контактная работа		0,3					
Контроль (промежуточная аттестация)		35,7					
Итого по дисциплине:		180		40		4	60

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа.

2.3 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

3. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

3.1 Основная литература:

1. Древнерусская литература XI – середина XVI вв. Фольклор [Электронный ресурс]. – М. : Директ-Медиа, 2012. – 261 с. – ISBN 978-5-4460-2539-8. – URL : http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=83678&sr=1.
2. Плохотнюк, Т. Г. Устное народное Произведения [Электронный ресурс] : в 4 ч. Ч. 3 / Т. Г. Плохотнюк, Е. И. Тулякова. – М. : Флинта, 2012. – 81 с. – URL : <http://e.lanbook.com/book/4667>.
3. Плохотнюк, Т. Г. Устное народное Произведения [Электронный ресурс] : в 4 ч. Ч. 1 / Т. Г. Плохотнюк, Е. И. Тулякова. – М. : Флинта, 2012. – 46 с. – URL : <http://e.lanbook.com/book/4669>.
4. Плохотнюк, Т.Г. Устное народное Произведения [Электронный ресурс] : в 4 ч. Ч. 4 / Т. Г. Плохотнюк, Е. И. Тулякова. – М. : Флинта, 2012. – 68 с. – URL : <http://e.lanbook.com/book/4668>.
5. Рябинина, Н. В. Основы анализа художественного текста. – М. : Флинта, 2012, 272 с. – URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=3392. Дранникова, Н. В. Русский фольклор: устное народное поэтическое Произведения [Электронный ресурс] : учеб. пособие /

Н. В. Дранникова ; ФГАОУ ВПО «Северный (Арктический) федер. ун-т им. М. В. Ломоносова», М-во образования и науки РФ. – Архангельск : САФУ, 2014. – 254 с. : ил. – ISBN 978-5-261-00999-3. – URL : http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436335&sr=1.

3.2 Дополнительная литература

1. Аникин, В. П. Устное народное творчество : учебник для студентов учреждений высш. проф. образования / В. П. Аникин. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Академия, 2011. – 752 с. – (Высш. проф. образование. Бакалавриат). – ISBN 978-5-7695-8052-9.
2. Балащенко, Н. С.. Фольклор Кубани: учебно-методическое пособие для обучающихся очного и заочного отделений фак. филологии / Н.С. Балащенко; СГПИ. – Славянск-на-Кубани, 2008. – 57 с.
3. Баранов, А. В. и др. История Кубани с древнейших времен до конца XX века. Полный системный курс истории Кубани. [Электронный ресурс] – Краснодар : Перспективы образования, 2004. – 322 с. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=19696283>.
4. Бодяев, Ю. М. Кубанские были. Книга для чтения. Краснодар: Перспективы образования, 2012.
5. Гриценко, Р. М. Русский язык. Литературная норма и кубанские говоры. 7 – 9 кл. Краснодар: Перспективы образования, 2011.
6. Еременко, Е. Н. Кубановедение. Практикум. Краснодар : Перспективы образования, 2012.
7. Еременко, Е. Н. Кубановедение. Учебник-тетрадь. Краснодар : Перспективы образования, 2012.
8. Зайцев, А. А. и др. Кубановедение. 9 кл. Краснодар: Перспективы образования, 2012.
9. Зайцев, А. А. История Кубани с древнейших времен до конца XX века. В 2-х ч. Полный системный курс истории Кубани. Краснодар : Перспективы образования, 2011.
10. Литус, Е. В. Фольклорное слово Кубани : Конкорданс народных песен черноморских казаков Кубани. Ч. 1 : А – Ляшин / Е. В. Литус, А. Т. Хроленко; Федеральное агентство по образованию; СГПИ. – Славянск-на-Кубани: ИЦ СГПИ, 2008. – 259 с.
11. Литус, Е. В.. Фольклорное слово Кубани : Конкорданс народных песен черноморских казаков Кубани. Ч. 2: Ма – Ячмень / Е. В. Литус, А. Т. Хроленко; Федеральное агентство по образованию; СГПИ. – Славянск-на-Кубани: ИЦ СГПИ, 2008. – 290 с.
12. Лотышев, И. П. Мой родной край. Путешествие по Кубани. Книга для чтения. Краснодар: Перспективы образования, 2011.
13. Лукьянов, С. А. Фольклор Кубани. 5–6 кл. Хрестоматия. Краснодар : Перспективы образования, 2011. – 280 с.
14. Лукьянов, С. А. Фольклор Кубани. 7–8 кл. Хрестоматия. Краснодар : Перспективы образования, 2011. – 220 с.
15. Лукьянов, С. А. Фольклор Кубани. 9 кл. Хрестоматия. Краснодар : Перспективы образования, 2011. – 190 с.
16. Маслов, А. В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. Элективный курс. Краснодар : Перспективы образования, 2009. – 310 с.
17. Мирук, М. В. Кубановедение. – Краснодар : Перспективы образования, 2012. – 220 с.
18. Поэтическая хрестоматия кубановеда / Чебыкин, В. А., сост. – Славянск-на-Кубани, 2008. – 247 с.
19. Ратушняк, В. Н. Кубань – земля, открытая для всех. Очерк многовековых межнациональных контактов на Кубани. С иллюстрациями и переводом на английский язык. Краснодар : Перспективы образования, 2012. – 320 с.
20. Ратушняк, В.Н. История Кубани с древнейших времен до конца XIX в. 10 кл. – Краснодар : Перспективы образования, 2012. – 420 с.

21. Рябинина, Н. В. Основы анализа художественного текста. М. : Флинта, 2012. – 272 с. – URL : http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=3392.
22. Трехбратов, Б. А. Кубановедение. 5 кл. – Краснодар : Перспективы образования, 2011. – 180 с.
23. Трехбратов, Б. А. Кубановедение. 6 кл. – Краснодар : Перспективы образования, 2012. – 190 с.
24. Трехбратов, Б. А. Кубановедение. 7 кл. – Краснодар : Перспективы образования, – 2012. – 190 с.
25. Трехбратов, Б. А. Кубановедение. 8 кл. – Краснодар : Перспективы образования, – 2011. – 178 с.
26. Трехбратов, Б. А. Кубановедение. Учебник для 5 классов. Краснодар : Перспективы образования, 2010. – 220 с.
27. Фольклор Кубани : хрестоматия / Любимцев, Ю. Г., сост. – 2-е изд., дораб. – Краснодар : ОИЦП Перспективы образования, 2005. – 192 с.
28. Хроленко, А. Т. Язык фольклора [Электронный ресурс] : хрестоматия / А. Т. Хроленко. – М. : Флинта, 2012. – 224 с. – URL : <http://e.lanbook.com/book/1468>.
29. Щетнев, В. Е. История Кубани. XX в. 11 кл. – Краснодар : Перспективы образования, – 2011. – 226 с.
30. Эсалнек, А. Я. Основы литературоведения: Анализ художественного произведения: Практикум. – М. : Флинта, 2011, – 216 с. URL : http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=2615.

3.3. Периодические издания

1. Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1118298>.
2. Вопросы литературы. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/686/udb/4>.
3. Вопросы филологии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4>.
4. Известия Южного федерального университета. Филологические науки. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1377283>.
5. Литература в школе. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1350802>.
6. Наука и школа. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?titleid=8903>.
7. Русская литература. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/618/udb/4>.
8. Русская словесность. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/622/udb/4>.
9. Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Филологические науки. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1749056>.
10. Филологические науки. Вопросы теории и практики. – URL: http://elibrary.ru/title_about.asp?id=28745.

4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

4.1 Перечень информационных технологий

- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

4.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».

4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Google Chrome».

4.3 Перечень информационных справочных систем

1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

2. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

3. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

Автор-составитель Н. С . Балаценко, канд. филол. наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии КубГУ филиала в г. Славянске-на-Кубани.