

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.09.02 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование компетенций, составляющих основу профессиональной деятельности учителя: ОПК-1 (готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности) и ПК-2 (способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики)

1.2 Задачи дисциплины

- формирование системы знаний, связанных с организацией, разработкой, реализацией и контролем литературного образования школьников;
- актуализация системы знаний, связанных с дисциплинами общепрофессиональной и профильной подготовки;
- формирование системы знаний о содержании, методах, технологиях литературного образования и развития школьников.
- формирование системы умений разрабатывать, осуществлять, контролировать учебный процесс, прогнозировать и корректировать его результаты;
- создание условий для деятельностного обучения студентов: применения их собственных интеллектуальных усилий для построения знаний, использовать современные и инновационные образовательные технологии, отбора различных научных моделей обучения; создание условий для развития разнообразных коммуникативных умений и навыков.
- стимулирование самостоятельной познавательной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Актуальные проблемы преподавания литературы» относится к числу дисциплин вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору (Б1.ДВ.09.02).

Учебный курс «Актуальные проблемы преподавания литературы» по своему содержанию имеет ознакомительный и одновременно обобщающий характер. Этот курс, в отличие от изученного курса методики преподавания русского языка, не может претендовать на полное и глубокое раскрытие всех вопросов преподавания литературы в школе. В процессе освоения дисциплины «Актуальные проблемы преподавания литературы» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные при изучении предметов «Введение в литературоведение», «Теория литературы», «История русской литературы» в полном объёме, «История зарубежной литературы», а также знаний дисциплин психолого-педагогического блока, в том числе знания методики преподавания русского языка..

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование обще профессиональной компетенции: ОПК-1 (готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности) и ПК-2 (способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики)

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-1	готовность ю сознавать социальную ю значимость своей будущей профессии, обладать мотивацие й к осуществле нию профессио нальной деятельнос ти	<ul style="list-style-type: none"> – предмет и задачи методики обучения литературе ; – содержание нормативных документов, регламентирующих профессиональную деятельность учителя русского языка и литературы; – структуру и содержание ФГОС по литературе; – основной объем профессиональных понятий и терминов; – понятие о методах изучения литературы в школе; – принципы преподавания литературы в соответствии с современными требованиями; – структуру и содержание литературного образования в школе 	<ul style="list-style-type: none"> – организовывать собственную профессиональную деятельность в соответствии с современными требованиями; – пользоваться словарями; отбирать информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса; – нести ответственность за результаты своих действий; – организовать подгруппы студентов своей группы для овладения опытом 	<ul style="list-style-type: none"> – содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области; – основами речевой профессиональной культуры; – методами и приемами преподавания литературы на как сферы реализации профессиональной деятельности – основами анализа и диагностики результатов обучения и собственной профессиональной деятельности.

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				<p>взаимодействия при решении предлагаемых учебных задач;</p> <p>- осуществлять воспитательное воздействие на учащихся через художественные тексты и способы организации взаимодействия с ними.</p>	

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
2	ПК-2	способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<ul style="list-style-type: none"> – традиционные и инновационные методы преподавания литературы; – основные принципы преподавания литературы; – отечественный и зарубежный опыт в преподавании литературы; – психолого-педагогические основы преподавания предмета; – структуру и содержание литературного образования в школе; – основные программы и методические комплексы по литературе 	<ul style="list-style-type: none"> применять на практике традиционные и инновационные методы преподавания литературы; использовать исторический и современный опыт преподавания литературы в собственной профессиональной деятельности; создавать модели уроков разных типов; находить информацию, необходимую в профессиональной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> навыками школьного анализа художественных текстов и историко-литературного процесса XIX - XX веков, типологических чертах основных направлений и течений, содержания и художественных особенностей литературных произведений эпохи; умениями самостоятельно использовать оптимальные методы и технологии обучения и диагностики; умениями самостоятельно строить профессиональную устную и письменную речь в соответствии с коммуникативной задачей

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зач.ед. (180 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		8			
Контактная работа (всего)					
В том числе					
Занятия лекционного типа	-	-	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-

Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	40	40	-	-	-	
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4	-	-	-	
Иная контактная работа						
Самостоятельная работа, в том числе:						
В том числе:						
Курсовая работа						
Проработка учебного (теоретического) материала	100	100				
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	26	26	-	-	-	
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2				
Реферат	4	4	-	-	-	
Подготовка к текущему контролю	6	6	-	-	-	
Контроль:						
Подготовка к зачёту	-	-				
Общая трудоемкость	час.	180	180	-	-	-
	в том числе контактная работа	44,2	44,2			
	зач. ед	5	5			

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре (очная форма)

		Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Федеральные образовательные программы по литературе и школьные учебники.	8	-	2		6
2	Структура современного урока литературы форма литературного образования. Технологические карты и сценарии урока.	8	-	2		6
3	Виды речевой деятельности на уроке литературы	8	-	2		6
4	Методика изучения поэтических текстов в средних классах	8	-	2		6
5	Приёмы организации чтения и изучения стихотворений А.С.Пушкина и М.Ю. Лермонтова (5 — 9 классы)	8	-	2		6

6	Изучение стихотворений А.Фета, Ф.Тютчева (10 класс)	8	-	2		6
7	Чтение и изучение рассказов (А.П.Чехов, В.М.Шукшин) 8класс	8	-	2		6
8	Моделирование уроков по изучению поэтических текстов	8	-	2		6
9	Моделирование уроков по изучению рассказа	8	-	2		6
10	Изучаем повесть А.С.Пушкина «Капитанская дочка»	8	-	2		6
11	Моделирование уроков по изучению повести «Шинель» Н.В.Гоголя	8	-	2		6
12	Методы и приёмы изучения сюжета, композиции, позиции автора в средних классах	10	-	2		8
13	Организация чтения и изучения драмы на школьных уроках литературы	10	-	2		8
14	Изучение пьесы А.П.Чехова «Вишневый сад»	10	-	2		8
15	Организация чтения и изучения романа	10	-	2		8
16	Методика изучения монографических тем в старшей школе	10	-	2		8
17	Жанры школьных сочинений: методика обучения и проблема оценки	10	-	2		8
18	Изучение теоретико-литературных понятий	10	-	2		8
19	Личность учителя, профессиональный стандарт и содержание профессиональной деятельности учителя литературы	8	-	2		6
20	Литературное образование в информационном обществе. Ученик в информационно-образовательной среде школьного литературного образования.	10	-	2		8
	Итого по дисциплине			40		136

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

2.3 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

3. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

3.1 Основная литература:

1. Гладышев, В.В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики [Электронный ресурс] : монография — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 273 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/89879/#3>
2. Гордиенко, Л.Л. Актуальные проблемы преподавания литературы: метод. Рекомендации к практи.занятиям студентов 4 курса бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование (профиль подготовки — Филологическое образование) очной формы обучения / Л.Л. Гордиенко. - Славянск-на-Кубани: Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2017. - 119 с.
3. Технологии и методики обучения литературе [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.А. Коханова [и др.]. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 249 с. — Режим доступа:<https://e.lanbook.com/reader/book/84594/#1>
4. Пранцова, Г.В. Романичева, Е.С. Методика обучения литературе: практикум [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 272 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/99159/#1>
5. Романичева, Е.С. Введение в методику обучения литературе: учеб. пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е.С. Романичева, И.В. Сосновская. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 204 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/99158/#1>

3.2 Дополнительная литература

6. Алексеева, М.А. Методика преподавания литературы. Практикум: учебное пособие для вузов / М.А. Алексеева. - М.: Изд-во ЮРАЙТ, 2018; Екатеринбург: Изд-во Уральского ун-та. - 98 с. (серия «Образовательный процесс»): URL: <http://biblionline.ru/viewer/F9DD042F-1344-402A-9C1E-808E5A482518#page/1>
7. Беньковская, Т.Е. Научные направления и школы в российской методике преподавания литературы XVIII - начала XXI века [Электронный ресурс] : монография — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/74584/#2>
8. Гетманская, Е. В. Взаимосвязи гимназического и университетского литературного образования в России XIX - начала XX века [Электронный ресурс] : монография. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 232 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/47620/#1>
9. Ситченко, А.Л. Методика преподавания литературы [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / А.Л. Ситченко, В.В. Гладышев. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 158 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/48278/#1>

3.3. Периодические издания:

1. Вопросы литературы. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/686/udb/4>
2. Вопросы филологии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4>
3. Известия РАН. Серия литературы и языка. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/642/udb/4>
4. Книжное обозрение PRO. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/33846/udb/4>
5. Литература в школе. – URL: http://elibrary.ru/title_about.asp?id=9323
6. Литературная учеба. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/539/udb/4>
7. Русская литература. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/618/udb/4>

4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

4.1 Перечень информационных технологий

- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

4.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) « Google Chrome »

4.3 Перечень информационных справочных систем

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL: <http://www.fgosvo.ru>.
2. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
3. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
4. Web of Sciense (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.
5. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
6. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.

Автор-составитель Гордиенко Л.Л., к.п.н., доцент кафедры русской и зарубежной филологии КубГУ филиала в г. Славянске-на-Кубани