

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ФОЛЬКЛОР

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Формирование у обучающихся целостного представления о фольклоре как коллективном, основанном на традициях, устном творчестве социумных групп или индивидуумов и включенном в разнообразные сферы бытовой и ритуальной практик, об этапах исторического развития фольклора и его современном состоянии.

1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Фольклор» направлено на формирование у обучающихся следующей компетенции:

ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

В соответствии с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

–получить первоначальное представление о фольклоре как коллективном, основанном на традициях творчестве групп или индивидуумов; сфере явлений и фактов вербальной духовной культуры в ее многообразии; значении фольклора в становлении отечественной литературы, формирования ее национального своеобразия;

–познакомить обучающихся с системой жанров устного народного творчества, особенностями их функционирования, содержания, поэтики и формы; научиться применять полученные знания в процессе собирания, систематизации и анализа произведений устного народного творчества.

–показать значение фольклора в становлении отечественной литературы и искусства, в формировании их национального своеобразия;

–анализировать фольклорные тексты в соответствии с жанрово-стилистической спецификой;

– формировать систему знаний, умений и навыков, связанную с особенностями фольклора, как базу для развития универсальных компетенций и основу для развития профессиональных компетенций.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Фольклор» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б1.В.13).

В процессе освоения дисциплины «Фольклор» обучающиеся опирается на базовые знания, умения, навыки, сформированные при изучении предмета «Литература» в общеобразовательной школе и вузовских дисциплин «Введение в литературоведение», «Введение в языкознание», «Русская диалектология», изученных в 1 семестре.

Дисциплина «Фольклор» изучается во 2 семестре. Приобретаемые обучающимися знания, умения и навыки будут способствовать более осознанному и целенаправленному освоению изучаемых параллельно с названной дисциплиной таких курсов, как: «История русской литературы», «Современный русский язык». Кроме того, приобретенные обучающимися в ходе изучения дисциплины «Фольклор» знания, умения и навыки необходимы для эффективной организации своей деятельности в периоды прохождения учебной практики.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование профессиональной компетенции (ПК-1): готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-1	готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями и с требованиями образовательных стандартов	– основные педагогические, литературоведческие термины и историко-литературные понятия, – требования к речевому поведению индивида в различных коммуникативных ситуациях; – процесс становления и основные этапы развития фольклора в России, специфику его взаимосвязей с развитием литературы, роль фольклора в литературном процессе;	– пользоваться терминологическим аппаратом для анализа фольклорных текстов и создания текстов профессионального характера; включаться в различные виды речевой деятельности; – формулировать и реализовывать различные коммуникативные намерения (цели высказываний); – создавать логически верные краткие и развернутые высказывания (устные и письменные ответы на вопросы);	профессиональными основами речевой коммуникации с использованием литературоведческой терминологии; – принципом анализа фольклорных текстов в соответствии с жанрово-стилистической спецификой; – способностью решать коммуникативные задачи в конкретной ситуации общения; – способностью строить логически верные устные и письменные высказывания различных типов (в соответствии с коммуникативной задачей).

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ во 2 семестре представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр 2 (часы)
Контактная работа (всего)		34,2	34,2
В том числе:			
Занятия лекционного типа		6	6
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		26	26
Лабораторные занятия			
Контроль самостоятельной работы		2	2
Иная контактная работа		0,2	0,2
Самостоятельная работа (всего)		37,8	37,8
В том числе:			
Курсовая работа		-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		37,8	37,8
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)			
Реферат		–	–
Подготовка к текущему контролю		-	-
Контроль (промежуточная аттестация) (2 семестр – зачет)			
Общая трудоемкость	час.	72	72
	зач. ед.	2	2

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов и тем	Всего контакт. часов	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	8
1.	Фольклор как предмет филологического изучения. Собираение и исследование русского фольклора.	2	2			
2.	Раннетрадиционный фольклор.	2		2		3
3.	Классический фольклор. Обряды и обрядовый фольклор.	6	2	4		4
4.	Малые жанры фольклора.	2		2		4
5.	Сказки как вид народной прозы.	4		4		4
6.	Несказочная проза.	2		2		4
7.	Былины.	4	2	2		4
8.	Исторические песни. Баллады.	4		4		4
9.	Лирические внеобрядовые песни.	2		2		4
10.	Фольклорный театр. Народная драма. Позднетрадиционный фольклор.	2		2		4
11.	Детский фольклор. Фольклор для детей.	2		2		2,8

Итого во 2 семестре:	32	6	26	–	37,8
Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
Иная контактная работа	0,2				
Контроль (промежуточная аттестация)	–				–
Итого по дисциплине:	34,2			–	37,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа.

2.3 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

3. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

3.1 Основная литература:

1. Дранникова, Н. В. Русский фольклор: устное народное поэтическое творчество [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. В. Дранникова ; ФГАОУ ВПО «Северный (Арктический) федер. ун-т им. М. В. Ломоносова», М-во образования и науки РФ. – Архангельск : САФУ, 2014. – 254 с. : ил. – ISBN 978-5-261-00999-3. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436335&sr=1.

2. Плохотнюк, Т. Г. Устное народное творчество [Электронный ресурс] : в 4 ч. Ч. 3 / Т. Г. Плохотнюк, Е. И. Тулякова. – М. : Флинта, 2012. – 81 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/4667>.

3. Плохотнюк, Т. Г. Устное народное творчество [Электронный ресурс] : в 4 ч. Ч. 1 / Т. Г. Плохотнюк, Е. И. Тулякова. – М. : Флинта, 2012. – 46 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/4669>.

4. Плохотнюк, Т. Г. Устное народное творчество [Электронный ресурс] : в 4 ч. Ч. 2 / Т. Г. Плохотнюк, Е. И. Тулякова. – М. : Флинта, 2012. – 58 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/4666>.

5. Плохотнюк, Т. Г. Устное народное творчество [Электронный ресурс] : в 4 ч. Ч. 4 / Т. Г. Плохотнюк, Е. И. Тулякова. – М. : Флинта, 2012. – 68 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/4668>.

1. Хроленко, А. Т. Язык фольклора [Электронный ресурс] : хрестоматия / А. Т. Хроленко. – М. : Флинта, 2012. – 224 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/1468>.

3.2 Дополнительная литература:

1. Аникин, В. П. Устное народное творчество : учебник для студентов учреждений высш. проф. образования / В. П. Аникин. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Академия, 2011. – 752 с. – (Высш. проф. образование. Бакалавриат). – ISBN 978-5-7695-8052-9.

2. Древнерусская литература XI - середина XVI вв. Фольклор [Электронный ресурс]. – М. : Директ-Медиа, 2012. – 261 с. – ISBN 978-5-4460-2539-8. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=83678&sr=1.

3. Никитина, А. В. Образ кукушки в славянском фольклоре [Электронный ресурс] / А. В. Никитина. – М. : Флинта, 2014. – 187 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/51841>.

4. Русские народные сказки [Электронный ресурс]. – М. : Директ-Медиа, 2014. – 453 с. – ISBN 978-5-4475-3284-0. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=274325&sr=1.

5. Русские народные сказки для детей [Электронный ресурс]. – М. : Директ-Медиа, 2014. – 514 с. : ил. – ISBN 978-5-4475-3283-3. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=274326&sr=1.

6. Русский политический фольклор: исследования и публикации [Электронный ресурс] / Ин-т русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, Центр теоретико-литературных и междисциплинарных исследований ; ред.-сост. А. Панченко. – М. : Новое издательство, 2013. - 404 с. - (Новые материалы и исследования по истории русской культуры. Вып. 10). – ISBN 978-5-98379-179-4. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=363076&sr=1.

3.3. Периодические издания:

1. Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1118298>.
2. Вопросы литературы. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/686/udb/4>.
3. Вопросы филологии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4>.
4. Известия Южного федерального университета. Филологические науки. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1377283>.
5. Литература в школе. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1350802>.
6. Наука и школа. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?titleid=8903>.
7. Русская литература. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/618/udb/4>.
8. Русская словесность. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/622/udb/4>.
9. Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Филологические науки. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1749056>.
10. Филологические науки. Вопросы теории и практики. – URL: http://elibrary.ru/title_about.asp?id=28745.

4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

4.1 Перечень информационных технологий.

- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

4.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) « Google Chrome »

4.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
2. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
3. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

Автор-составитель Н. С . Балащенко, канд. филол. наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии КубГУ филиала в г. Славянске-на-Кубани.