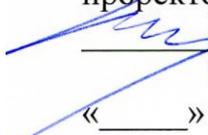


Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования, первый
проректор


Иванов А.Г.
« » 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.04 СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки 45.05.01 «Перевод и переводоведение»

Направленность (профиль) «Лингвистическое обеспечение
межгосударственных отношений»

Программа подготовки специалитет

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника специалист

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.04 Стилистика русского языка и культура речи составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.05.01 «Перевод и переводоведение» направленность «Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений» (специалитет)

Программу составил:

С.О. Малевинский, проф., д.ф.н.

подпись

Рабочая программа дисциплины «Стилистика русского языка и культура речи» утверждена на заседании кафедры общего и славяно-русского языкознания (разработчика)

протокол № _____ « ____ » _____ 2017г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Лучинская Е.Н.

подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры общего и славяно-русского языкознания (выпускающей)

протокол № _____ « ____ » _____ 2017г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинская Е.Н.

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета

протокол № _____ « ____ » _____ 2017 г.

Председатель УМК факультета _Буянова Л.Ю.

подпись

Рецензент:

_____ Павловская О.Е., д.ф.н., профессор, заведующий кафедрой русского языка и речевой коммуникации Кубанского государственного аграрного университета (КубГАУ)

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Цель курса – ознакомление студентов с достижениями современного языкознания в области теории литературного языка, ортологии, стилистики и риторики русской речи; обучение самостоятельному анализу различных языковых явлений в нормативно-речевом, стилистическом и риторическом аспектах.

1.2 Задачи дисциплины

Задачи курса:

- 1) ознакомление студентов с научными концепциями, составляющими методологическую основу современной теории культуры речи и риторики;
- 2) выявление специфики ортологического и стилистического подходов к изучению языка и речи;
- 3) ознакомление с основными идеями, образующими современную научную парадигму в области теории речевой ортологии и стилистики;
- 4) выявление внешних и внутренних факторов формирования функциональных типов речи, речевых стилей, литературных языков.
- 5) освоение понятийно-терминологического аппарата дисциплины;
- 6) овладение системой методологических принципов и приемов лингвистического анализа литературных текстов и коммуникаций;
- 7) формирование навыков правильной литературной русской речи;
- 8) развитие умения использовать в своей профессиональной деятельности законы, приемы и правила эффективной коммуникации;
- 9) формирование умения прогнозировать последствия своей речи с учетом ситуации общения и индивидуальности адресата речи;
- 10) развитие способности строить монологическую речь, владение законами построения публичного выступления, лекции, доклада и т. п.;
- 11) овладение различными стилями и жанрами письменной речи, формирование устойчивых орфографических навыков.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Стилистика русского языка и культура речи» относится к числу дисциплин Базовой части Блока 1, предусмотренных учебным планом специалитета по направлению 45.05.01 «Перевод и переводоведение», направленность «Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений». Предмет изучается студентами 1 курса в 1-2 семестрах. Изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами в процессе изучения курса русского языка в средней школе, а также на компетенциях, сформированных в процессе изучения вузовского курса введения в языкознание.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

| № п.п | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|-------|--------------------|---------------------------------------|---|-------|---------|
| | | | знать | уметь | владеть |

| | | | | | |
|----|------|---|--|--|--|
| 1. | ОК-6 | Способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь на русском языке, в том числе по профессиональной тематике, публично представлять собственные и известные научные результаты, вести дискуссии | основные законы и принципы построения логически верной и аргументированной устной и письменной речи в соответствии со спецификой различных функциональных стилей речи и речевых жанров | использовать теоретические знания по стилистике и культуре речи в своей будущей профессиональной деятельности, публично представлять собственные и известные научные результаты, вести дискуссии | основами стратегий и тактик речевой коммуникации в своей профессиональной деятельности, способностью аргументированно и логически верно строить устную и письменную речь |
| 2. | ПК-5 | Способность владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным | основные особенности различных коммуникативных регистров и функциональных стилей речевого общения | различать официальный, неофициальный и нейтральный регистры общения, применять их в соответствующих коммуникативных ситуациях, создавать и редактировать тексты профессионального назначения | коммуникативными средствами официального, неофициального и нейтрального регистров общения в соответствии с требованиями различных речевых стилей и жанров |

2 Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зач. ед. (216 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры (часы) | | | |
|--|-------------|-----------------|-----|--|--|
| | | 1 | 2 | | |
| Контактная работа, в том числе: | | | | | |
| Аудиторные занятия (всего) | 72 | 36 | 36 | | |
| Занятия лекционного типа | 36 | 18 | 18 | | |
| Лабораторные занятия | | | | | |
| Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия) | 36 | 18 | 18 | | |
| | | | | | |
| Иная контактная работа: | | | | | |
| Контроль самостоятельной работы (КСР) | 10 | 6 | 4 | | |
| Промежуточная аттестация (ИКР) | 0,5 | 0,2 | 0,3 | | |
| Самостоятельная работа, в том числе: | | | | | |
| <i>Курсовая работа</i> | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------------|----------|----------|----------|--|--|
| Проработка учебного (теоретического) материала | | | 20 | 20 | | |
| Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций) | | | 20 | 20,7 | | |
| Реферат | | 8 | 4 | 4 | | |
| Подготовка к текущему контролю | | | 25,8 | | | |
| Контроль: | | | | | | |
| Подготовка к экзамену | | | | 27 | | |
| Общая трудоемкость | час. | 216 | 108 | 108 | | |
| | в том числе контактная работа | 82,5 | 42,2 | 40,3 | | |
| | зач. ед. | 6 | 3 | 3 | | |

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам (темам) дисциплины

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1-2 семестре

| № раздела | Наименование разделов (тем) | Количество часов | | | | |
|-----------|--|------------------|-------------------|----|----|--|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Введение | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 2. | Нормативные словари и справочники | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3. | Орфоэпические нормы | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 4. | Нормы словоупотребления и лексической сочетаемости | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 5. | Использование фразеологизмов | 17,8 | 4 | 4 | | 9,8 |
| 6. | Морфологические нормы | 36 | 8 | 8 | | 20 |
| 7. | Синтаксические нормы | 18 | 4 | 4 | | 10 |
| 8. | Функциональные речевые стили | 22,7 | 6 | 6 | | 10,7 |
| | Итого | 216 | 36 | 36 | | 106,5+0,5 ИКР +10 КСР +27 контроль |

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

| № п/п | Наименование раздела (темы) | Тема лекционного занятия | Форма текущего контроля |
|-------|-----------------------------------|---|-------------------------|
| 1 | Введение | Предмет и задачи курса. Литературный язык как высшая форма существования общенационального языка. Языковые нормы и речевой узус. Специфика литературных норм. | Р |
| 2 | Нормативные словари и справочники | Толковые, терминологические и орфоэпические словари. Словари синонимов и паронимов. Грамматические справочники. Справочники лексической и грамматической сочетаемости | Р |

| | | | |
|---|--|--|---|
| 3 | Орфоэпические нормы | Произношение гласных звуков. Произношение согласных и их сочетаний. Акцентологические нормы. Подвижность ударения | Р |
| 4 | Нормы словоупотребления и лексической сочетаемости часов | Выбор слова и возможные ошибки словоупотребления. Семантическая и стилистическая неуместность слова. Использование паронимов. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Оксюморон. Тавтология. Плеоназм. | Р |
| 5 | Использование фразеологизмов | Разновидности фразеологических оборотов и ошибки в их употреблении | Р |
| 6 | Морфологические нормы | Имя существительное: варьирование родовой принадлежности, выбор рода аббревиатур и иноязычных слов, трудности в образовании форм множ. ч., склоняемые и несклоняемые существительные, вариантыные формы отд. падежных форм. Имя прилагательное: склонение притяжательных прилагательных, трудности в образовании кратких форм и степеней сравнения. Особенности употребления и склонения отд. числительных. Трудности в употреблении местоимений. Глагол: особенности образования некоторых видовых пар, избыточные и недостаточные глаголы, вариантыные формы причастий и деепричастий. | Р |
| 7 | Синтаксические нормы | Варьирование в согласовании грамматических форм. Трудности в области глагольного управления. Особенности употребления причастных и деепричастных оборотов. Трудности в построении сложных предложений. Организация сложного синтаксического целого. Построение текста. | Р |
| 8 | Функциональные речевые стили | Функциональные и индивидуальные речевые стили. Стилеобразующие факторы. Стилистические принципы и нормы. Современная система функциональных стилей. Стилистически маркированные единицы. Основные источники стилистических средств. | Р |

2.3.2 Занятия семинарского типа

| № п/п | Наименование раздела (темы) | Тематика практических занятий (семинаров) | Форма текущего контроля |
|-------|-----------------------------------|---|-------------------------------------|
| 1 | Введение | Предмет и задачи курса. Литературный язык как высшая форма существования общенационального языка. Языковые нормы и речевой узус. Специфика литературных норм. | Устный опрос, выполнение упражнений |
| 2 | Нормативные словари и справочники | Толковые, терминологические и орфоэпические словари. Словари синонимов и паронимов. Грамматические справочники. Справочники лексической и грамматической сочетаемости | Устный опрос, выполнение упражнений |
| 3 | Орфоэпические | Произношение гласных звуков. Произношение | Устный |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | нормы | согласных и их сочетаний. Акцентологические нормы. Подвижность ударения | опрос, выполнение упражнений |
| 4 | Нормы словоупотребления и лексической сочетаемости часов | Выбор слова и возможные ошибки словоупотребления. Семантическая и стилистическая неуместность слова. Использование паронимов. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Оксюморон. Тавтология. Плеоназм. | Устный опрос, выполнение упражнений |
| 5 | Использование фразеологизмов | Разновидности фразеологических оборотов и ошибки в их употреблении | Устный опрос, выполнение упражнений |
| 6 | Обзорное занятие по пройденным темам и принятие зачета | Все содержание лекционных и практических занятий, имевших место в первом семестре | Устный опрос, собеседование, контрольная работа |
| 7 | Морфологические нормы | Имя существительное: варьирование родовой принадлежности, выбор рода аббревиатур и иноязычных слов, трудности в образовании форм множ. ч., склоняемые и несклоняемые существительные, варианты формы отд. падежных форм. Имя прилагательное: склонение притяжательных прилагательных, трудности в образовании кратких форм и степеней сравнения. Особенности употребления и склонения отд. числительных. Трудности в употреблении местоимений. Глагол: особенности образования некоторых видовых пар, избыточные и недостаточные глаголы, варианты формы причастий и деепричастий. | Устный опрос, выполнение упражнений |
| 8 | Синтаксические нормы | Варьирование в согласовании грамматических форм. Трудности в области глагольного управления. Особенности употребления причастных и деепричастных оборотов. Трудности в построении сложных предложений. Организация сложного синтаксического целого. Построение текста. | Устный опрос, выполнение упражнений |
| 9 | Функциональные речевые стили | Функциональные и индивидуальные речевые стили. Стилеобразующие факторы. Стилистические принципы и нормы. Современная система функциональных стилей. Стилистически маркированные единицы. Основные источники стилистических средств. | Устный опрос, выполнение упражнений |

2.3.3 Лабораторные занятия не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

По данной дисциплине курсовые работы не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

| № | Вид СРС | Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы |
|---|-----------------------------------|--|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Реферат (Р) | Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №1 от 28.08.17 г. |
| 2 | Эссе (Э) | Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №1 от 28.08.17 г. |
| 3 | Самостоятельное изучение разделов | Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Стилистика русского языка и культура речи», утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №1 от 28.08.17 г. |
| | Самоподготовка | Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №1 от 28.08.17 г. |

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: работа в команде, case-study, игра, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функции в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

Интерактивные образовательные технологии

| Семестр | Вид занятия | Используемые интерактивные образовательные технологии | Количество часов |
|----------------|---|--|-------------------------|
| 1 | Л №1, №2. Введение | Проблемная лекция | 4 |
| | Л №3. Нормативные словари и справочники | Лекция-визуализация | 2 |
| | Л №4, №5. Орфоэпия | Лекция-пресс-конференция | 4 |
| | Л №6, №7. Нормы словоупотребления и лексической сочетаемости | Разбор конкретных ситуаций | 4 |
| | Л №8, №9. Использование фразеологизмов | Элементы психологического тренинга | 4 |
| | ПР №1, №2. Введение | Разбор конкретных ситуаций | 4 |
| | ПР №6, №7. Нормы словоупотребления и лексической сочетаемости | Разбор конкретных ситуаций | 4 |
| 2 | Л №16, №17, №18. Функциональные речевые стили | Проблемная лекция. Разбор конкретных ситуаций | 6 |
| | ПР №10, №11. Морфологические нормы | Использование case-метода | 4 |
| | ПР №14, №15. Синтаксические нормы | Использование case-метода | 4 |
| | ПР №16, №17, №18. Функциональные речевые стили | Использование case-метода. Разбор конкретных ситуаций | 4 |
| <i>Итого:</i> | | | 44 (61%) |

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Оценочными средствами для текущего контроля успеваемости являются устный опрос студентов на занятиях, а также выполнение ими практических заданий и упражнений.

Пример вопросов по теме «Введение»,

1. В чем состоит предмет и задачи «Стилистики и культуры речи» как науки и учебной дисциплины?
2. В чем заключается отличие «Стилистики и культуры речи» от других лингвистических дисциплин?
3. Чем литературный язык отличается от других форм существования общенационального (национального) языка?
4. В чем заключается специфика норм литературного языка?
5. Что такое кодификация литературных норм?

Темы рефератов

1. Культура речи и риторика.
2. Литературный язык как высшая форма существования общенационального языка.
3. Языковые нормы и речевой узус.

4. Кодификация норм литературного языка.
5. Основные типы нормативных словарей и справочников.
6. Речь как форма человеческой деятельности.
7. Виды и формы речевой деятельности.
8. Прагматика речевой деятельности.
9. Орфоэпические нормы русского литературного языка в историческом аспекте.
10. Аканье.
11. Иканье.
12. Особенности произношения русских согласных.
13. Произношение отдельных групп согласных.
14. Русская акцентология.
15. Фонетические (произносительные) варианты.
16. Семантическая структура слова.
17. Виды коннотаций.
18. Смысловая неуместность слова.
19. Стилистическая неуместность слова.
20. Возможные ошибки в сфере лексической сочетаемости.
21. Как определяется род несклоняемых существительных?
22. Как определяется род буквенных аббревиатур?
23. Какие существительные не употребляются в форме множественного числа?
24. Вариантные падежные формы имен существительных?
25. Как склоняются притяжательные прилагательные?
26. Какие варианты возможны в склонении имен числительных?
27. Какие затруднения возможны при употреблении местоимений?
28. Какие глаголы мы называем избыточными и недостаточными?
29. Какие существуют варианты формы повелительного наклонения?
30. Какие Вам известны варианты формы деепричастий?
31. В чем может заключаться нарушение норм согласования?
32. С чем обычно бывают связаны ошибки в употреблении деепричастных оборотов?
33. Наиболее типичные ошибки в построении сложного предложения.
34. Общее определение функционального стиля речи.
35. Стилеобразующие факторы.
36. Стилистические принципы и нормы.
37. Система функциональных стилей русской речи.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Контрольные вопросы к экзамену

1. Предмет и задачи курса. Специфика дисциплины «Стилистика русского языка и культура речи» в сравнении с другими лингвистическими дисциплинами. Культура речи и риторика.
2. Литературный язык как высшая форма существования общенационального языка.
3. Языковые нормы и речевой узус.
4. Кодификация норм литературного языка.
5. Основные типы нормативных словарей и справочников.
6. Речь как форма человеческой деятельности.
7. Виды и формы речевой деятельности.
8. Прагматика речевой деятельности.
9. Орфоэпические нормы русского литературного языка в историческом аспекте.
10. Аканье.
11. Иканье.

12. Особенности произношения русских согласных.
13. Произношение отдельных групп согласных.
14. Русская акцентология.
15. Фонетические (произносительные) варианты.
16. Семантическая структура слова.
17. Виды коннотаций.
18. Смысловая неуместность слова.
19. Стилистическая неуместность слова.
20. Возможные ошибки в сфере лексической сочетаемости.
21. Основные типы фразеологических оборотов.
22. Возможные ошибки в использовании фразеологических оборотов в речи.
23. Варьирование рода у имен существительных.
24. Определение рода несклоняемых существительных.
25. Определение рода буквенных аббревиатур.
26. Трудности в употреблении форм множественного числа имен существительных.
27. Склоняемость/несклоняемость отдельных групп существительных.
28. Разносклоняемые существительные.
29. Вариантные формы множественного числа имен существительных.
30. Вариантные падежные формы в единственном числе имен существительных.
31. Вариантные падежные формы во множественном числе имен существительных.
32. Особенности склонения притяжательных прилагательных.
33. Особенности образования и употребления кратких форм прилагательных.
34. Особенности образования и употребления форм степеней сравнения прилагательных.
35. Варианты склонения имен числительных.
36. Трудные случаи употребления местоимений.
37. Избыточные и недостаточные глаголы.
38. Вариантные глагольные формы.
39. Особенности образования деепричастий.
40. Нормы согласования и их нарушение.
41. Нормы именного и глагольного управления.
42. Употребление причастных и деепричастных оборотов.
43. Возможные ошибки в построении сложных предложений.
44. Общее понятие о функциональном стиле речи. Стилеобразующие факторы.
45. Система функциональных стилей литературной речи.
46. Речевой этикет. Основные типовые ситуации этикетного общения.

Образец экзаменационного билета

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)
Кафедра общего и славяно-русского языкознания
Направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика» («Перевод и переводоведение»)

Дисциплина «Стилистика русского языка и культура речи»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Предмет и задачи курса. Специфика дисциплины «Стилистика русского языка и культура речи» в сравнении с другими лингвистическими дисциплинами. Культура речи и риторика.

2. Трудные случаи употребления местоимений.

Зав. кафедрой
общего и славяно-русского языкознания,
д. ф. н., проф.

Е.Н. Лучинская

Оценка знаний на экзамене производится по следующим критериям:

- оценка «отлично» выставляется, если студент глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, причем не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для вузов для бакалавров и магистрантов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Изд. 31-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2013. - 539 с. - (Высшее образование) – То же [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://professor.rosnou.ru/sites/default/files/dopfiles/.pdf> . – Загл. с экрана.

2. Голуб, И. Б. Русская риторика и культура речи [Текст] : [учебное пособие] / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. - М. : Логос, 2012. - 327 с. - (Новая университетская библиотека) – То же [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://rucont.ru/efd/178052>. – Загл. с экрана.

3. Жаров, В.А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / В.А. Жаров. - М. : Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 160 с. - ISBN 978-5-4475-8284-5 - То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442848> (29.03.2017). -

4. Русский язык и культура речи : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова, Г. Я. Солганик ; под ред. Г. Я. Солганика. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 239 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03822-4. - То же [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://biblionline.ru/book/7C658936-DA56-45A2-8528-D96D9EF9FD76>. - Загл. с экрана.

5. Культура речи и деловое общение [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. В. Химик [и др.] ; отв. ред. В. В. Химик, Л. Б. Волкова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 308 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00358-1. - То же [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://biblionline.ru/book/32E0CAD2-3095-45F1-AF3B-715A9FB30630>. - Загл. с экрана.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Васильев, А.Д. Слово в российском телеэфире. Очерки новейшего словоупотребления [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 225 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/72746>. — Загл. с экрана.

2. Васильева, А.Н. Курс лекций по стилистике русского языка: общие понятия стилистики, разговорно-обиходный стиль речи [Электронный ресурс] / А.Н. Васильева. — Электрон. дан. — Москва : Русский язык, 1976. – 240 с. - Режим доступа: <https://mir-knighek.ru/?p=9469>. - - Загл. с экрана.

3. Введенская, Людмила Алексеевна. Деловая риторика [Текст] : учебное пособие / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 6-е изд., перераб. - Москва : КНОРУС, 2017. - 416 с. - (Бакалавриат). - Библиогр.: с. 412-416. - ISBN 978-5-406-05857-2 (Научная библиотека КубГУ)

4. Голуб, Ирина Борисовна. Риторика: учитесь говорить правильно и красиво [Текст] : учебник / И. Б. Голуб. - 4-е изд., стер. - М. : Омега-Л, 2013. - 405 с. – То же [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://booklibbox.ru/340563.irina-golub-ritorika-uchites-govorit-pravilno-i-krasivo-uchebnik.html>. - Загл. с экрана.

5. Голуб, Ирина Борисовна. Секреты стилистики. Правила хорошей речи [Текст] : справочное издание / И. Б. Голуб. - Москва : КНОРУС, 2016. - 192 с. (Научная библиотека КубГУ)
6. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи [Электронный ресурс]. - учебник для академического бакалавриата / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Электрон. дан. - М. : Издательство Юрайт, 2017. — 455 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/028E9DDB-7AC3-43CD-8928-DF858B3F961B>. - Загл. с экрана.
7. Иванова, Татьяна Федоровна. Русская речь в эфире [Текст] : комплексный справочник / Т. Ф. Иванова, Т. А. Черкасова. - 5-е изд., стер. - М. : Русский язык Медиа, 2005. - 346 с. - Библиогр. : с. 345-346. - ISBN 5957601942 (Научная библиотека КубГУ)
8. Кожина, Маргарита Николаевна. Стилистика русского языка [Текст] : учебник для студентов вузов / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - 3-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2012. - 463 с. (Научная библиотека КубГУ)
9. Костомаров, Виталий Григорьевич. Наш язык в действии [Текст] : очерки современной русской стилистики / В. Г. Костомаров. - М. : Гардарики, 2005. - 287 с. (Научная библиотека КубГУ)
10. Костромина, Е.А. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие / Е.А. Костромина, Ю.В. Барковская. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 156 с. : ил. - То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272559> (29.03.2017). - Загл. с экрана.
11. Котюрова, Мария Павловна. Культура научной речи: текст и его редактирование [Текст] : учебное пособие / М. П. Котюрова, Е. А. Баженова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2008. - 279 с. (Научная библиотека КубГУ)
12. Культура речи. Научная речь [Текст] : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Химик [и др.] ; под ред. В. В. Химики, Л. Б. Волковой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 284 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — То же [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/B2756ACD-4E24-462F-9742-EB522F1E7D41>. - Загл. с экрана.
13. Розенталь, Дитмар Эльяшевич. Практическая стилистика русского языка [Текст] / Д. Э. Розенталь. - М. : АСТ-ЛТД, 1998. - 381 с. (Научная библиотека КубГУ)
24. Русская речь в средствах массовой информации [Текст] : стилистический аспект / [В. И. Коньков и др.] ; под ред. В. И. Конькова ; С.-Петербург. гос. ун-т. - СПб. : Изд-во С.-Петербургского университета, 2007. - 271 с. - Авторы указаны на обороте тит. л. - (Научная библиотека КубГУ)
14. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь [Текст] : учеб.-практ. пособие для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 525 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — То же [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/F3ADC7A6-6239-427D-9419-B1CC0E7E8193>. - Загл. с экрана.
15. Скворцов, Л.И. Теоретические основы культуры речи [Текст] / Л.И. Скворцов - М. : Наука, 1980. - 352 с. (Научная библиотека КубГУ)
16. Цейтлин, С.Н. Речевые ошибки: Практикум : пособие для студентов [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С.Н. Цейтлин, Т.А. Круглякова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2012. — 167 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/5554>. — Загл. с экрана.
17. Чалый, Виктор Валентинович Учебно-методические материалы к практическим занятиям по курсу "Русский язык и культура речи" [Текст] : для студентов / В. В. Чалый ; Кубанский гос. ун-т, Каф. общ. и славяно-рус. языкознания. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2012. - 70 с. (Научная библиотека КубГУ).

Книги общего характера:

1. Азарова, Наталия Михайловна Язык философии и язык поэзии – движение навстречу (грамматика, лексика, текст) [Электронный ресурс] : монография / Н.М. Азарова. – Электрон. дан. - М. : Логос / Гнозис, 2010. – 496 с. - Режим доступа: http://plr.iling-ran.ru/upload/book_files/azarova_n.m.yazyk_filosofii_i_yazyk_poezii_-_dvizhenie_navstrechu_grammatika_leksika_tekst.pdf. - — Загл. с экрана.
2. Айрапетян, В. Герменевтические подступы к русскому слову [Текст] / В. Айрапетян - М.: Лабиринт, 1992 – 304 с. (Научная библиотека КубГУ).
3. Баженова, Е.А. Научный текст в аспекте политекстуальности [Текст] / Е.А. Баженова. - Пермь : Изд-во Перм. ун-та, 2001. – 272 с. (Научная библиотека КубГУ).
4. Будаев, Э.В. Современная политическая лингвистика [Электронный ресурс] / Э. В. Будаев, М. Б. Ворошилова, Е. В. Дзюба, Н. А. Красильникова ; отв. ред. А. П. Чудинов; Урал. гос. пед. ун-т. – Электрон. дан. — Екатеринбург, 2011. — 252 с. - Режим доступа: <http://politlinguist.ru/materials/mono.pdf>. – Загл. с экрана.
5. Вигурский, К. В. Филология и современные информационные технологии (К постановке проблемы) [Электронный ресурс] / К.В. Вигурский, И. А. Пильщиков. // Известия РАН. Серия литературы и языка. 2003. Режим доступа: URL: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/4991654> -- Загл. с экрана.
6. Гальперин, Илья Романович. Текст как объект лингвистического исследования [Текст] / И. Р. Гальперин ; отв. ред. Г. В. Степанов. - Изд. 7-е. - М. : [Книжный дом "ЛИБРОКОМ"] : URSS, 2009. - 139 с. - (Лингвистическое наследие XX века). – То же [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/3849576/>. – Загл. с экрана.
7. Земская, Елена Андреевна. Русская разговорная речь [Текст] : лингвистический анализ и проблемы обучения : учебное пособие / Е. А. Земская. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Наука : Флинта, 2004. - 239 с. (Научная библиотека КубГУ).
8. Иссерс, Оксана Сергеевна. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи [Текст] / О. С. Иссерс : науч. ред. Н. А. Купина. - 3-е изд., стер. - М. : Едиториал УРСС, 2003. - 284 с. (Научная библиотека КубГУ).
9. Купина, Н.А. Филологический анализ художественного текста: практикум [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.А. Купина, Н.А. Николина. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 408 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85917>. — Загл. с экрана.
10. Костомаров, В.Г. Языковой вкус эпохи. Из наблюдений над речевой практикой масс-медиа [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : «Златоуст», 2015. — 320 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/80938>. — Загл. с экрана.
11. Крысин, Л.П. Религиозно-проповеднический стиль и его место в функционально-стилистической парадигме современного русского литературного языка [Текст] / Л.П. Крысин // Поэтика. Стилистика. Язык и культура. М., 1996. – С. 135-138.
12. Лаптева, Ольга Алексеевна. Живая русская речь с телеэкрана: разговорный пласт телевизионной речи в нормативном аспекте [Текст] / О. А. Лаптева. - 5-е изд, стер. - М. : Едиториал УРСС, 2003. - 517 с.
13. Леонтьев, Алексей Алексеевич. Язык, речь, речевая деятельность [Текст] / А. А. Леонтьев. - Изд. 2-е, стер. - М. : [Едиториал УРСС], 2003. - 213 с.
14. Морозова, Ирина. Слага слоганы [Текст] / И. Морозова. - 2-е изд., испр. - М. : РИП-холдинг, 2001. - 172 с. : ил. - (Академия рекламы).
15. Лысакова, И.П. Язык газеты и типология прессы [Электронный ресурс] / И.П. Лысакова - - Электрон. дан. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2005. — 256 с. — (Филологические исследования). – Режим доступа: <https://www.twirpx.com/file/2408087/>. - – Загл. с экрана.

16. Медведева, Е.В. Рекламная коммуникация [Электронный ресурс] / Е.В. Медведева. - Электрон. дан. - М.: ЛКИ, 2006. - Режим доступа: <http://bukoteka.ru/item/61906>. - Загл. с экрана.
17. Паршина, О.Н. Российская политическая речь : Теория и практика [Электронный ресурс] / О. Н. Паршина ; ред. О. Б. Сиротинина . – 2-е изд., испр. и доп. – Электрон. дан. - М. : Эдиториал УРСС, 2007 . – 232 с. - Режим доступа: <http://www.knidka.info/parshina-o-n/>. - Загл. с экрана.
18. Потапова, Родмонга Кондратьевна. Речь: коммуникация, информация, кибернетика [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / Р. К. Потапова. - Изд. 3-е, стер. - М. : [Эдиториал УРСС], 2003. - 564 с.
19. Потапова, Р.К. Речевое управление роботом: Лингвистика и современные автоматизированные системы [Электронный ресурс] / Р.К. Потапова — Электрон. дан. М.: УРСС, 2012 – Режим доступа: <http://booksee.org/book/475683>. - Загл. с экрана ; http://www.studmed.ru/potapova-rk-rechevoe-upravlenie-robotom_fa2b7f30e20.html - Загл. с экрана:
20. Прохватилова, О.А. Православная проповедь и молитва как феномен современной звучащей речи [Электронный ресурс]: монография / О.А. Прохватилова. – — Электрон. дан. - Волгоград: Издательство Волгоградского государственного университета, 1999. – 364 с. - Режим доступа: <http://www.portal-slovo.ru/philology/37453.php>. Загл. с экрана:
21. Сметанина, Светлана Ивановна. Медиа-текст в системе культуры (динамические процессы в языке и стиле журналистики конца XX века) [Текст] / С. И. Сметанина. - СПб. : Изд-во Михайлова В. А., 2002. - 382 с. - (Высшее профессиональное образование).
22. Тарасий (Ланге), игум., Искусство церковной проповеди [Текст] : учебно-методическое пособие по Гомилетике / Тарасий (Ланге), игум. ; Православная религиозная организация — учреждение высшего профессионального религиозного образования «Смоленская Православная Духовная Семинария Русской Православной Церкви». - Смоленск : Смоленская Православная Духовная Семинария, 2013. - 132 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94223-798-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257031> (29.03.2017). - Загл. с экрана.
23. Формановская, Наталия Ивановна. Речевой этикет и культура общения [Текст] / Н. И. Формановская. - М. : Высшая школа, 1989 . - 159 с. - ISBN 5060001814.
24. Формановская, Н.И. Речевое взаимодействие: коммуникации и прагматика [Электронный ресурс] / Н. И. Формановская. - Электрон. дан. - М.: Икар, 2007. - Режим доступа: http://www.litrashop.ru/filologicheskie-nauki/817_rechevoe-vzaimodeystvie-kommunikatsiya-i-pragmatika.php. - — Загл. с экрана.
25. Чернявская, В.Е. Дискурс власти и власть дискурса [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 128 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/13075>. — Загл. с экрана.
26. Чернявская, Валерия Евгеньевна. Интерпретация научного текста: [стиль, текст, дискурс] [Текст] : учебное пособие для студентов старших курсов, магистрантов и аспирантов вузов / В. Е. Чернявская. - Изд. 5-е. - Москва : URSS : [Книжный дом "ЛИБРОКОМ"], 2010. - 127 с.
27. Шанский, Н.М. Лингвистический анализ художественного текста [Текст] : учеб. пособие для вузов / Николай Максимович Шанский. – Ленинград : Просвещение, ЛО, 1984 . – 270 с. (Научная библиотека КубГУ).

5.3 Периодические издания

1. Вестник МГУ. Серия 9. Филология
2. Вопросы языкознания
3. Известия РАН. Серия литературы и языка
4. Филологические науки. Вопросы теории и практики

5. Русская речь

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» - <http://www.biblioclub.ru/>, раздел «Языкознание».
2. <http://ru.science.wikia.com> – Лингвистика.
3. <http://www.superlinguist.com> – Лингвистика и межкультурная коммуникация.
4. Материалы по филологии. – URL: <http://www.twirpx.com/>, www.gramota.ru , www.mosreg.ru , www.rusyaz.ru , www.biblioclub.ru
5. Электронные ресурсы библиотеки КубГУ

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

Самостоятельное изучение разделов дисциплины

| Наименование раздела | № | Форма самостоятельной работы | Трудоемкость, часов |
|---|---|---|---------------------|
| История разработки риторической и стилистической проблематики в мировой науке | 1 | Самостоятельное изучение учебного материала по учебникам, электронным ресурсам и научным изданиям из списка дополнительной литературы. Написание реферата или эссе | 6 |
| Изобразительно-выразительные средства языка | 2 | Самостоятельное изучение учебного материала по учебникам, электронным ресурсам и научным изданиям из списка дополнительной литературы. Написание реферата или эссе | 2 |
| Невербальные средства коммуникации | 3 | Самостоятельное изучение учебного материала по учебникам, электронным ресурсам и научным изданиям из списка дополнительной литературы. Написание реферата или эссе | 2 |
| Русский речевой этикет | 4 | Самостоятельное изучение учебного материала по учебникам, электронным ресурсам и научным изданиям из списка дополнительной литературы. Написание реферата или эссе | 4 |
| Итого: | | | 14 |

Самостоятельная работа предполагает написание реферата. Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;

- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Ряд тем предполагает также написание эссе. Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- самостоятельность выводов и наблюдений;
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

- Программы для демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель «Windows Media Player»).

- Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).
- Программы для работы с текстом (Microsoft Office (Excel, Word, Access), ABBYY Finereader, AdobeReader).
- Программы-антивирусы (ESET NOD Antivirus).
- Лицензионное программное обеспечение (Microsoft Windows).
- Программы для доступа в Интернет (Internet Explorer).

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)
2. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

| № | Вид работ | Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность |
|----|--|---|
| 1. | Лекционные занятия | Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран) (ауд.335) |
| 2. | Семинарские занятия | Специальное помещение, оснащенное презентационной техникой (проектор, экран) (ауд. 331). Компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (16 рабочих станций, лаборантская машина и два сервера). Все компьютеры подключены к локальной сети (ауд. 332) |
| 3. | Лабораторные занятия | Компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (ауд. 332) |
| 4. | Курсовое проектирование | Кабинет для выполнения курсовых работ - компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (ауд. 332), а также методический кабинет кафедры |
| 5. | Групповые (индивидуальные) консультации | Аудитория 311 |
| 6. | Текущий контроль, промежуточная аттестация | Аудитория 311 |
| 7. | Самостоятельная работа | Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета (ауд. 332) |