

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Иванов А.Г.

подпись

«

2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.09 ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ ИЗУЧАЕМОГО РЕГИОНА**

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 41.03.03 Востоковедение и африканистика

Направленность (профиль) / специализация История стран Азии и Африки

Программа подготовки академическая

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Краснодар 2017

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

выработать у студентов умение использовать в дальнейшей профессиональной деятельности знание актуальных проблем и результатов научных исследований в области источниковедения истории изучаемого региона (Китай, Япония); умение применять основные методологические подходы к интерпретации источников по истории и культуре Китая, Японии, Кореи;

- сформировать у студентов навыки использования в профессиональной деятельности знаний о специфике источников по истории и культуре изучаемого региона (Китай, Япония), о его традиционной и современной историографии;

1.2 Задачи дисциплины.

-выработать умение использовать в профессиональной деятельности знание о закономерностях и особенностях формирования традиционного источниковедения изучаемого региона (Китай, Япония);

- способствовать развитию умений и навыков осуществления компаративного анализа ценностей и приоритетов традиционного источниковедения изучаемого региона (Китай, Япония) и современных источниковедческих парадигм;

- сформировать у студентов представления об основных особенностях и способах изучения и осмысления традиционной и современной историографии изучаемого региона (Китай, Япония); содействовать углублению понимания роли этнокультурных традиций в складывании традиционных и современных форм китайского источниковедения и историографии;

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Источниковедение изучаемого региона» относится к вариативной части Блока 1 учебного плана.

Данная дисциплина взаимодействует с такими дисциплинами как «История», «История мировых цивилизаций: древний мир и средние века», «История мировых цивилизаций: новое и новейшее время», «История стран Азии и Африки».

Изучение дисциплины способствует освоению следующих дисциплин: «История литературы изучаемого региона», «Международные отношения стран Азии и Африки» и др.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных/общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-2	владением одним из языков народов Азии и Африки	Один из языков региона	Анализировать основные этапы развития	Понятийный аппаратом
3.	ПК-13	способностью использовать знание этнографических, этнолингвистических и этнопсихологических особенно-	Этнополитические и этнопсихологические особенности народов Азии и Африки	Использовать историческое знание в этикете народов Азии и Африки	Способностью использовать знание этнографических, этнолингвистические

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		стей народов Азии и Африки и их влияния на формирование деловой культуры и этикета поведения	ки		особенности культуры поведения

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (72 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)				
		8	—			
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего):						
Занятия лекционного типа	14	14	-	-	-	
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-	
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	28	28	-	-	-	
	-	-	-	-	-	
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2				
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2				
Самостоятельная работа, в том числе:						
Курсовая работа	-	-	-	-	-	
Проработка учебного (теоретического) материала	6	6	-	-	-	
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	6	6	-	-	-	
Реферат	6	6	-	-	-	
Подготовка к текущему контролю	9,8	9,8	-	-	-	
Контроль:						
Подготовка к экзамену	-	-				
Общая трудоемкость	час.	72	72	-	-	-
	в том числе контактная работа	34,2	34,2			
	зач. ед	2	2			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	

1	2	3	4	5	6	7
1.	Источниковедение: предмет, предназначение, основные методы. Специфика изучения источников по истории Китая. Основные закономерности и вехи развития западной и российской историографии истории Китая.	4	2			2
2.	Гадательные надписи на костях эпохи Шан-Инь	4	2			2
3.	Бронзовые сосуды эпохи Западное Чжоу	4	2			2
4.	Эпиграфические источники эпохи Восточного Чжоу	4	2			2
5.	Традиционные тексты эпохи Восточного Чжоу	4	2			2
6.	Зарождение китайской летописной традиции	4	2			2
7.	Историческая мысль Китая в средние века	4	2			2
8.	Междисциплинарный подход в источниковедении	4		2		2
9.	Введение в источниковедение Японии	4		2		2
10.	Археологические и эпиграфические памятники истории Японии	4		2		2
11.	Японская археология	4		2		2
12.	Письменные источники периода Нара (710 – 784)	4		2		2
13.	Письменные источники периода Хэйан (794 – 1185)	4		2		2
14.	Письменные источники Средних веков и Нового времени	3,8		2		1,8
15.	Источники по истории эпохи Цин. История Китая эпохи Цин в зарубежной и российской историографии	2		2		
16.	Историческая мысль в Китае XX – начала XXI в. Изучение истории Китая XX в. в России.	2		2		
17.	Историческая мысль Японии XX – начала XXI в. Изучение истории Японии XX в. в России	2		2		
18.	Европейские источники по изучению истории Китая	2		2		
19.	Европейские источники по изучению истории Японии	2		2		
20.	Междисциплинарность источниковедения, как практическое использование в различных научных дисциплинах.	2		2		
21.	Развитие «национальных» источниковедческих школ в Китае, Японии	2		2		
	<i>Итого по дисциплине:</i>	72	14	28		27,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4

1.	Источниковедение: предмет, предназначение, основные методы. Специфика изучения источников по истории Китая. Основные закономерности и вехи развития западной и российской историографии истории Китая.	Исторический источник – «материальный объект, являющийся носителем исторической информации». Две части источниковедческого исследования: источниковедческая эвристика (определяет тип возможного источника, выявляет факт наличия источника, существование вариантов этого источника); источниковедческий анализ (внешняя и внутренняя критика источника).	Э, Р
2.	Гадательные надписи на костях эпохи Шан-Инь	Понятие эпиграфики. Эпиграфика и палеография. Эпиграфика в русской научной китаеведческой традиции, два значения: 1) надписи на твердом материале; 2) тексты, не прошедшие многовековой традиции передачи, редактуры и комментирования, а обнаруженные археологами в соответствующих археологических слоях, имеющие точную позднюю границу появления, а потому четко датируемые.	Э, Р
3.	Бронзовые сосуды эпохи Западное Чжоу	История изучения бронзовых надписей в традиционном Китае. Издание каталогов эпиграфики началось при династии Сун (960-1279 гг. н.э.). Собрание Ло Чжэньюя – 1930-е. Работа Чэнь Мэнцзя в 1950-е годы. Работы Го Можо – 137 надписей Западного Чжоу и 114 надписей Чуньцю. Полное собрание на 1980-е годы: 殷周金文集成 Инь Чжоу цзиньвэнь цзичэн (Свод надписей на бронзе эпохи Инь-Чжоу).	Э, Р
4.	Эпиграфические источники эпохи Восточного Чжоу	Две большие группы текстов: а) известные из письменной традиции; б) совершенно новые. Эпиграфические версии текстов первой группы имеют различия с теми же текстами, переданными письменной традицией («Чжань го цэ», «Сунь-цзы бин фа», «Чжоу и», «Ши цзин» и др.), иногда довольно значительные. Подавляющее большинство надписей найдены в погребениях, существует определенная связь с погребальным ритуалом.	Э, Р
5.	Традиционные тексты эпохи Восточного Чжоу	Социальные изменения при переходе от пер. Чуньцю к Чжаньго. Феномен «гостей-приживальщиков» бинькэ. Различные «школы»-цзя, толковавшие об управлении и упорядочении социума. Роль «школ» в формировании кадров чиновничьего аппарата Чжаньго – Зап. Хань, в передаче, переписывании, сохранении и комментировании текстов.	Э, Р
6.	Зарождение китайской летописной традиции	в некоторых изданиях «Чунь цю» этот памятник назван «летописью», в действительности к первым опытам летописания в Китае можно отнести только уже западноханьские сочинения – в част-	Э, Р

		ности «Ши цзи» Сыма Цяня и «Хань шу» Бань Гу.	
7.	Историческая мысль Китая в средние века	В III-XI вв. составлены 13 из 24 династийных историй, в т.ч. «Хоу Хань шу» и «Сань го чжи» Чэнь Шоу (233-297), «Цзинь шу» Фан Сюаньли-на (579-648), «Сун шу» Шэнь Юэ (441-513), «Вэй шу» Вэй Шоу (ок. 506-572). «Нань ши» и «Бэй ши» Ли Яньшоу (ум. ок. 676/679), «Суй шу» Вэй Чжэна (VII в.). Появились новые жанры исторической лит-ры.	Э,Р

2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Междисциплинарный подход в источниковедении	Влияние специфики китайского письменного языка на изучение источников по истории Китая: изменение состава знаков, применявшихся в ту или иную эпоху, их значений и начертаний. Особенности китайской исторической мысли – историзация мифа, династийный цикл как основное звено исторического процесса, сочетание линейного и циклического времени, представление об этической детерминации династийного цикла	Р
2.	Введение в источниковедение Японии	Источниковедение как раздел исторической науки. Становление критического подхода к источнику в европейской и японской историографии. Основные методы исторической науки: описательно-повествовательный, биографический, сравнительно-исторический, ретроспективный, математический, терминологический, их применимость по отношению к японским источникам. Особенности японских источников: проблема сохранности, переписки и достоверности. Языковые особенности.	Р
3.	Археологические и эпиграфические памятники истории Японии	Археология как часть исторической науки. Особенности интерпретации вещественных источников. Соотношение письменных и дописьменных периодов истории человечества. Основные этапы становления археологической науки в Японии. Археологические периоды и возможность их соотнесения с общемировой периодизацией дописьменной истории. Основные этапы археологического исследования. Методы датировки археологического памятника.	Р

		Особенности археологии в Японии. Культурно-социальные аспекты, самоидентификация японской нации посредством археологии. Популяризация археологических исследований. Проблемы японской археологии: избыточность материала, закрытость памятников, связанных с императорской семьей, кислотность почв и влияние сейсмоактивности региона, плохая доступность антропологического материала.	
4.	Японская археология	<p>Определение эпиграфики. Виды эпиграфических памятников.</p> <p>Распространение письменности на Японском архипелаге и особенности ее использования на ранних этапах. Особенности языка.</p> <p>Надписи на бронзовых культовых предметах: проблема дешифровки и интерпретации. Эпиграфии боси. Мокканы как важнейший из эпиграфических массовых источников. Классификация мокканов. Урусигами мондзё. Корреляция эпиграфических источников и летописных сводов.</p>	Р
5.	Письменные источники периода Нара (710 – 784)	<p>Первые летописные своды. Кодзики и Нихон сёки. Условия создания. Фиксация устной традиции и становление письменной. Первоисточники создания Нихон сёки. Сопоставительный анализ Нихон сёки и китайских династических хроник. Проблема датировок в японских сводах. Верифицируемость первых летописей. Шесть национальных историй.</p> <p>Первые законодательные своды. Тайхорё и его континентальные прототипы. Особенности правовых документов в Японии и их функционирования.</p> <p>Фудоки как памятник географической мысли.</p>	Р
6.	Письменные источники периода Хэйан (794 – 1185)	<p>Появление вариативности в исторических сочинениях. Рэкиси-моногатари. Особенности правовых источников периода Хэйан.</p> <p>Жанр дневников. Служебные дневники как важнейший тип синхронного источника. «Женские» дневники.</p> <p>Становление письменности на национальном языке.</p> <p>Художественная литература периода Хэйан и возможность ее привлечения для исторических исследований</p>	Р
7.	Письменные источники Средних веков и Нового	Упадок государства рицурё и становление самурайской письменной традиции. Гунки как	Р

	времени	исторический источник: проблема достоверности информации в эпических сказаниях. Особенности права феодальной эпохи в Японии: деградация и возрождение правовой традиции. Хозяйственные документы Средних веков: особенности терминологии и интерпретации.	
8.	Источники по истории эпохи Цин. История Китая эпохи Цин в зарубежной и российской историографии	Создание истории династии Мин – «Мин ши» (1645-1736 гг.) в правление маньчжурской династии на фоне «литературной инквизиции»: учреждение Историографического комитета и его неоднократные реорганизации, дополнение минских ши лу неофициальными источниками, подгонка текста под официальные концепции.	Р
9.	Историческая мысль в Китае XX – начала XXI в. Изучение истории Китая XX в. в России.	В нач. XX в. Китай познакомился с идеями историч. позитивизма об идентичности методов естественных и общественных наук и примате исторического факта над абстрактными рациональными способами их систематизации. На позитивистскую методологию опирались Ван Говэй, Гу Цзеган, Ху Ши, Цянь Му и др. кит. историки. Под влиянием Октябрьской революции в 1920-е годов появились историки-марксисты: Ли Дачжао, Го Можо, Фань Вэньлань, Хоу Вайлу и др.	Р
10	Историческая мысль Японии XX – начала XXI в. Изучение истории Японии XX в. в России	Первые европейские концепции, представленные в Японии после открытия страны. Изучение истории в первых японских университетах. Становление современной периодизации истории Японии под влиянием европейской исторической науки: проблемы актуальности выделения периодов. История как составная часть идеологии периода Мэйдзи.	Р
11	Европейские источники по изучению истории Китая	Гл. источниковедческой базой московского и, шире, российского китаеведения остается Синологическая б-ка ИНИОН РАН, размещенная в здании Ин-та Дальнего Востока РАН в Москве. В столице проводятся и две крупнейшие ежегодные китаеведческие научные конференции, по итогам которых выпускаются сборники докладов: в феврале-марте в Ин-те востоковедения РАН – «Общество и гос-во в Китае», в октябре в Ин-те Дальнего Востока РАН – «Китай, китайская цивилизация и мир». Крупнейший современный отечественный историко-синологический проект – 10-томная «История Китая» под руководством академика С.Л. Тихвинская.	Р
12	Европейские источники по изучению истории	Первые европейские концепции, представленные в Японии после открытия страны. Изуче-	Р

	Японии	ние истории в первых японских университетах. Становление современной периодизации истории Японии под влиянием европейской исторической науки: проблемы актуальности выделения периодов. История как составная часть идеологии периода Мэйдзи.	
13	Междисциплинарность источниковедения, как практическое использование в различных научных дисциплинах.	Основные методы исторической науки: описательно-повествовательный, биографический, сравнительно-исторический, ретроспективный, математический, терминологический. Способы обоснованного исследования, применения в выпускных квалификационных работах.	Р
14	Развитие «национальных» источниковедческих школ в Китае, Японии	Эдвард Саид «Ориентализм», Хоми Бабаха как идеологи постколониализма. Анализ влияния западной мысли на развитие национальных источниковедческих школ Юго-Восточной Азии.	Р

2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия не предусмотрены.

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Источниковедение: предмет, предназначение, основные методы. Специфика изучения источников по истории Китая. Основные закономерности и вехи развития западной и российской историографии истории Китая.	История Древнего Востока: тексты и документы: учебное пособие / под ред. В.И. Кузищина. М., 2002. С. 538-637. 2. Бокщанин А.А., Непомнин О.Е., Степугина Т.В. История Китая: древность, средневековье, новое время. М., 2010. С. 16-100. 3. Васильев К.В. Истоки китайской цивилизации. М., 1998. 4. Васильев Л.С. Древний Китай: в 3 т. М., 1996-2006. 5. Васильев К.В. Планы сражающихся царств: исследование и переводы. М., 1968. 6. Доронин Б.Г. Историография императорского Китая XVII-XVIII вв. СПб., 2002. С. 17-43, 101-119. 7. Духовная культура Китая: энциклопедия. В 5 т. Т. 1. Философия. М., 2006; Т. 3. Литература. Язык и письменность. М., 2008; Т. 3. Историческая мысль. Политическая и правовая культура. М.,
2	Гадательные надписи	История Древнего Востока: тексты и документы: учебное

	на костях эпохи Шан-Инь	<p>пособие / под ред. В.И. Кузицина. М., 2002. С. 538-637.</p> <p>2. Бокщанин А.А., Непомнин О.Е., Степугина Т.В. История Китая: древность, средневековье, новое время. М., 2010. С. 16-100.</p> <p>3. Васильев К.В. Истоки китайской цивилизации. М., 1998.</p> <p>4. Васильев Л.С. Древний Китай: в 3 т. М., 1996-2006.</p> <p>5. Васильев К.В. Планы сражающихся царств: исследование и переводы. М., 1968.</p> <p>6. Доронин Б.Г. Историография императорского Китая XVII-XVIII вв. СПб., 2002. С. 17-43, 101-119.</p> <p>7. Духовная культура Китая: энциклопедия. В 5 т. Т. 1. Философия. М., 2006; Т. 3. Литература. Язык и письменность. М., 2008; Т. 3. Историческая мысль. Политическая и правовая культура. М., 2009</p>
3	Бронзовые сосуды эпохи Западное Чжоу	<p>История Древнего Востока: тексты и документы: учебное пособие / под ред. В.И. Кузицина. М., 2002. С. 538-637.</p> <p>2. Бокщанин А.А., Непомнин О.Е., Степугина Т.В. История Китая: древность, средневековье, новое время. М., 2010. С. 16-100.</p> <p>3. Васильев К.В. Истоки китайской цивилизации. М., 1998.</p> <p>4. Васильев Л.С. Древний Китай: в 3 т. М., 1996-2006.</p> <p>5. Васильев К.В. Планы сражающихся царств: исследование и переводы. М., 1968.</p> <p>6. Доронин Б.Г. Историография императорского Китая XVII-XVIII вв. СПб., 2002. С. 17-43, 101-119.</p> <p>7. Духовная культура Китая: энциклопедия. В 5 т. Т. 1. Философия. М., 2006; Т. 3. Литература. Язык и письменность. М., 2008; Т. 3. Историческая мысль. Политическая и правовая культура. М., 2009</p>
4	Эпиграфические источники эпохи Восточного Чжоу	<p>История Древнего Востока: тексты и документы: учебное пособие / под ред. В.И. Кузицина. М., 2002. С. 538-637.</p> <p>2. Бокщанин А.А., Непомнин О.Е., Степугина Т.В. История Китая: древность, средневековье, новое время. М., 2010. С. 16-100.</p> <p>3. Васильев К.В. Истоки китайской цивилизации. М., 1998.</p> <p>4. Васильев Л.С. Древний Китай: в 3 т. М., 1996-2006.</p> <p>5. Васильев К.В. Планы сражающихся царств: исследование и переводы. М., 1968.</p> <p>6. Доронин Б.Г. Историография императорского Китая XVII-XVIII вв. СПб., 2002. С. 17-43, 101-119.</p> <p>7. Духовная культура Китая: энциклопедия. В 5 т. Т. 1. Философия. М., 2006; Т. 3. Литература. Язык и письменность. М., 2008; Т. 3. Историческая мысль. Политическая и правовая культура. М., 2009</p>
5	Традиционные тексты эпохи Восточного	<p>История Древнего Востока: тексты и документы: учебное пособие / под ред. В.И. Кузицина. М., 2002. С. 538-637.</p>

	Чжоу	<p>2. Бокщанин А.А., Непомнин О.Е., Степугина Т.В. История Китая: древность, средневековье, новое время. М., 2010. С. 16-100.</p> <p>3. Васильев К.В. Истоки китайской цивилизации. М., 1998.</p> <p>4. Васильев Л.С. Древний Китай: в 3 т. М., 1996-2006.</p> <p>5. Васильев К.В. Планы сражающихся царств: исследование и переводы. М., 1968.</p> <p>6. Доронин Б.Г. Историография императорского Китая XVII-XVIII вв. СПб., 2002. С. 17-43, 101-119.</p> <p>7. Духовная культура Китая: энциклопедия. В 5 т. Т. 1. Философия. М., 2006; Т. 3. Литература. Язык и письменность. М., 2008; Т. 3. Историческая мысль. Политическая и правовая культура. М., 2009</p>
6	Зарождение китайской летописной традиции	<p>История Древнего Востока: тексты и документы: учебное пособие / под ред. В.И. Кузищина. М., 2002. С. 538-637.</p> <p>2. Бокщанин А.А., Непомнин О.Е., Степугина Т.В. История Китая: древность, средневековье, новое время. М., 2010. С. 16-100.</p> <p>3. Васильев К.В. Истоки китайской цивилизации. М., 1998.</p> <p>4. Васильев Л.С. Древний Китай: в 3 т. М., 1996-2006.</p> <p>5. Васильев К.В. Планы сражающихся царств: исследование и переводы. М., 1968.</p> <p>6. Доронин Б.Г. Историография императорского Китая XVII-XVIII вв. СПб., 2002. С. 17-43, 101-119.</p> <p>7. Духовная культура Китая: энциклопедия. В 5 т. Т. 1. Философия. М., 2006; Т. 3. Литература. Язык и письменность. М., 2008; Т. 3. Историческая мысль. Политическая и правовая культура. М., 2009</p>
7	Историческая мысль Китая в средние века	<p>История Древнего Востока: тексты и документы: учебное пособие / под ред. В.И. Кузищина. М., 2002. С. 538-637.</p> <p>2. Бокщанин А.А., Непомнин О.Е., Степугина Т.В. История Китая: древность, средневековье, новое время. М., 2010. С. 16-100.</p> <p>3. Васильев К.В. Истоки китайской цивилизации. М., 1998.</p> <p>4. Васильев Л.С. Древний Китай: в 3 т. М., 1996-2006.</p> <p>5. Васильев К.В. Планы сражающихся царств: исследование и переводы. М., 1968.</p> <p>6. Доронин Б.Г. Историография императорского Китая XVII-XVIII вв. СПб., 2002. С. 17-43, 101-119.</p> <p>7. Духовная культура Китая: энциклопедия. В 5 т. Т. 1. Философия. М., 2006; Т. 3. Литература. Язык и письменность. М., 2008; Т. 3. Историческая мысль. Политическая и правовая культура. М., 2009</p>
8	Междисциплинарный подход в источниковедении	<p>История Японии. В 2 т. Под ред. А.Е. Жукова. Москва, 1998</p> <p>Мещеряков А.Н., Грачев М.В. История древней Японии. М., 2002</p> <p>Толстогузов А.А. Японская историческая наука. М., 2005</p>

		The Cambridge History of Japan Vol. 2.-4. Cambridge, 1993.
9	Введение в источниковедение Японии	Горегляд В.Н. Дневники и эссе в японской литературе IX – XIII вв. М., 1995 Горегляд В.Н. Японская литература VIII – XVI вв. М, 1966 Грачев М.В. Япония в эпоху Хэйан. Хрестоматия. М.:2010 Воробьев М.В., Соколова Г.А. Очерки по истории науки, техники и ремесла в Японии.
10	Археологические и эпиграфические памятники истории Японии	Горегляд В.Н. Дневники и эссе в японской литературе IX – XIII вв. М., 1995 Горегляд В.Н. Японская литература VIII – XVI вв. М, 1966 Грачев М.В. Япония в эпоху Хэйан. Хрестоматия. М.:2010 Воробьев М.В., Соколова Г.А. Очерки по истории науки, техники и ремесла в Японии.
11	Японская эпиграфика	Горегляд В.Н. Дневники и эссе в японской литературе IX – XIII вв. М., 1995 Горегляд В.Н. Японская литература VIII – XVI вв. М, 1966 Грачев М.В. Япония в эпоху Хэйан. Хрестоматия. М.:2010 Воробьев М.В., Соколова Г.А. Очерки по истории науки, техники и ремесла в Японии.
12	Письменные источники периода Нара (710 – 784)	Горегляд В.Н. Дневники и эссе в японской литературе IX – XIII вв. М., 1995 Горегляд В.Н. Японская литература VIII – XVI вв. М, 1966 Грачев М.В. Япония в эпоху Хэйан. Хрестоматия. М.:2010 Воробьев М.В., Соколова Г.А. Очерки по истории науки, техники и ремесла в Японии.
13	Письменные источники периода Хэйан (794 – 1185)	Горегляд В.Н. Дневники и эссе в японской литературе IX – XIII вв. М., 1995 Горегляд В.Н. Японская литература VIII – XVI вв. М, 1966 Грачев М.В. Япония в эпоху Хэйан. Хрестоматия. М.:2010 Воробьев М.В., Соколова Г.А. Очерки по истории науки, техники и ремесла в Японии.
14	Письменные источники Средних веков и Нового времени	Горегляд В.Н. Дневники и эссе в японской литературе IX – XIII вв. М., 1995 Горегляд В.Н. Японская литература VIII – XVI вв. М, 1966 Грачев М.В. Япония в эпоху Хэйан. Хрестоматия. М.:2010 Воробьев М.В., Соколова Г.А. Очерки по истории науки, техники и ремесла в Японии.
15	Источники по истории эпохи Цин. История Китая эпохи Цин в зарубежной и российской историографии	Горегляд В.Н. Дневники и эссе в японской литературе IX – XIII вв. М., 1995 Горегляд В.Н. Японская литература VIII – XVI вв. М, 1966 Грачев М.В. Япония в эпоху Хэйан. Хрестоматия. М.:2010 Воробьев М.В., Соколова Г.А. Очерки по истории науки, техники и ремесла в Японии.
16	Историческая мысль в Китае XX – начала XXI в. Изучение истории Китая XX в. в России.	Горегляд В.Н. Дневники и эссе в японской литературе IX – XIII вв. М., 1995 Горегляд В.Н. Японская литература VIII – XVI вв. М, 1966 Грачев М.В. Япония в эпоху Хэйан. Хрестоматия. М.:2010 Воробьев М.В., Соколова Г.А. Очерки по истории науки,

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

Методы	Лекции	Практические занятия	СРС
<i>IT-методы</i>	Использование компьютерных презентаций при чтении лекций	Проведение компьютерных презентаций студенческих докладов, проектов и т.п.	
<i>Case-study</i>	Проблемная постановка вопросов на лекциях; рассмотрение на лекциях исторических прецедентов по актуальной тематике		
<i>Игровые технологии</i>	Учебно-игровые моменты на лекциях	Проведение семинаров в формате учебной игры, проведение викторин	Сбор и отработка учебного материала для проведения игры
<i>Методы проблемного обучения</i>	Проблемная организация учебного материала	Проведение семинара в формате дискуссии	Подготовка информационно-аналитических материалов об исторических деятелях, партиях и т.п.
<i>Поисковый метод</i>	Подготовка информационных материалов по тематике лекций	Выступление с результатами поисковой самостоятельной работы на семинаре	Работа с информационными ресурсами; сбор информационного материала по проблематике курса

<i>Исследовательский метод</i>	Знакомство и передача навыков исследовательской работы	Выступление с докладами, сообщениями по итогам проведённого исследования	Выполнение индивидуальных творческих заданий по исторической тематике; выполнение рефератов
<i>Репродуктивный диалог</i>		Все занятия	

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

1. Жанры древнейших источников - анналы, хроники, комментирующие комплексы, летописи: определения и особенности.
2. Эпиграфические памятники и традиционные: принципиальное источниковедческое различие.
3. Произведения жанра чжэн ши: назначение, основные особенности структуры и содержания.
4. Произведения жанра чжэн шу: назначение, основные особенности структуры и содержания.
5. Этапы и особенности формирования китаеведения в Италии (Франции, Германии, Великобритании и США); наиболее видные западные китаеведы XVII-XIX вв.
6. Этапы и особенности развития китаеведения в России (XVIII-XIX вв.); главные китаеведческие центры, крупнейшие русские синологи и их достижения.
7. Этапы и особенности развития отечественного китаеведения в XX в.; главные китаеведческие центры, крупнейшие русские синологи и их достижения.
8. Произведения жанра ши лу: назначение, особенности, основные примеры.
9. Произведения жанра хуэй яо: назначение, особенности, основные примеры.
10. Особенности развития, основные жанры и крупнейшие достижения историописания и историографии эпохи Цин.
11. «Сань тун»: произведения, их авторы, назначение, особенности.
12. Основные направления китаеведческих исторических исследований в СССР/России, получившие развитие в период конфронтации КНР и СССР: крупнейшие проекты, исследователи и их достижения (в том числе в постсоветский период).
13. Источниковедение как часть исторической науки. Типология исторических источников.
14. Основные методы исторического исследования
15. Японские археологические памятники
16. Эпиграфические памятники по истории Японии: эпитафии и надписи на бронзовых зеркалах и мечах
17. Эпиграфические памятники по истории Японии: моккан и урусигами мондзё
18. Первые мифолого-летописные своды
19. Правовые документы по истории Японии
20. Дневниковая литература. Ее виды и особенности
21. Эпические сказания как исторический источник
22. Хозяйственные документы

- 23. Исторические концепции Средних веков
- 24. Исторические концепции периода Токугава

Перечень части компетенции, проверяемых оценочным средством:

ОПК-2 владение одним из языков народов Азии и Африки

ПК-13 способность использовать знание этнографических, этнолингвистических и этнопсихологических особенностей народов Азии и Африки и их влияния на формирование деловой культуры и этикета поведения

Критерии оценки текущего контроля (презентации):

- «ОТЛИЧНО»: Тема раскрыта исчерпывающе, продемонстрировано отличное знание материала (возможны незначительные недостатки), наряду с русскоязычной, использована литература на иностранных языках.
- «ХОРОШО»: Тема раскрыта, задание в целом выполнено верно, однако работа содержит заметные недостатки.
- «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»: Задание выполнено по большей части.
- «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»: Неприемлемый уровень освоения материала, требуется дополнительная работа.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Подготовка докладов-презентаций - это работа студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере. Материалы-презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint. В качестве материалов-презентаций могут быть представлены материалы тематических докладов, сообщений и др.

Затраты времени на создание презентаций зависят от степени трудности материала по теме, его объёма, уровня сложности создания презентации, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем.

Элементами, дополняющими содержание презентации, являются:

Иллюстративный ряд. Иллюстрации типа «картинка», фотоиллюстрации, схемы, картины, графики, таблицы, диаграммы, видеоролики.

Звуковой ряд. Музыкальное или речевое сопровождение, звуковые эффекты.

Анимационный ряд.

Цветовая гамма. Общий тон и цветные заставки, иллюстрации, линии должны сочетаться между собой и не противоречить смыслу и настроению презентации.

Шрифтовой ряд. Выбирать шрифты желательно, не увлекаясь их затейливостью и разнообразием. Чем больше разных шрифтов используется, тем труднее воспринимаются слайды. Однако надо продумать шрифтовые выделения, их подчиненность и логику. Стиль основного шрифта тоже важен. В любом случае выбранные шрифты должны легко восприниматься на первый взгляд.

Специальные эффекты. Важно, чтобы в презентации они не отвлекали внимание на себя, а лишь усиливали главное.

Правила организации материала в презентации:

Главную информацию - в начало.

Тезис слайда - в заголовок.

□ Анимация - не развлечение, а метод передачи информации, с помощью которого можно привлечь и удержать внимание слушателей.

Компьютерная презентация должна состоять не более чем из 10-15 слайдов. Время на выступление составляет 15 минут.

Текст выступления должен быть оформлен в виде реферата и сдан в электронном виде вместе с компьютерной презентацией преподавателю.

Разбор практических занятий

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Соколов, Андрей Борисович. История исторической науки. Современные западные направления. Учебное пособие для академического бакалавриата: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / А. Б. Соколов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2016

2. Зайцева, Татьяна Игоревна. Зарубежная историография [Текст] : XX - начало XXI века : учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / 2-е изд., испр. - Москва : Академия, 2013.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Васильев К.В. Планы сражающихся царств: исследование и переводы. М., 1968.
2. Доронин Б.Г. Историография императорского Китая XVII-XVIII вв. СПб., 2002. С. 17-43, 101-119.
3. Духовная культура Китая: энциклопедия. В 5 т. Т. 1. Философия. М., 2006; Т. 3. Литература. Язык и письменность. М., 2008; Т. 3. Историческая мысль. Политическая и правовая культура. М., 2009
4. Александров А.В. Подневольный труд в казенном железоделательном производстве Китая в конце первого тысячелетия до н.э. // Девятая научная конференция «Общество и государство в Китае». Ч. 1. М., 1978.
5. Ахтемова Л.А. Анализ эпиграфики периодов Восточное Чжоу – Западная Хань (771 г. до н.э. – 8 г. н.э.) // История Китая: Материалы китаеведческих конференций ИСАА при МГУ (май 2005, май 2006). М., 2007.
6. Ахтемова Л.А., Ульянов М.Ю. Эпиграфический комплекс II в. до н.э. из Шуангудуя (уезд Фуян, пров. Аньхой): списки правителей царств IX-III вв. до н.э. // LXIII научная конференция «Общество и государство в Китае». М., 2013. Ч. 1.
7. Бамбуковые анналы (Губэнь Чжуншу цзинянь) / изд. текста, пер. с кит., вступ. ст., коммент. и приложения М.Ю. Ульянова при участии Д.В. Деопика и А.И.Таркиной. М. 2005. С.3-83
8. Быков Ф.С. Зарождение политической и философской мысли в Китае. М., 1966.
9. Васильев К.В. Из истории древнекитайских письменных памятников // Страны и народы Востока. Вып. XI. Страны и народы Центральной, Восточной и Юго-Восточной Азии. М., 1971.
10. Васильев К.В. Некоторые вопросы изучения памятников древнекитайской историографии (Критический обзор исследовательской части книги: Imber A. Guo yu. An Early Chinese Text and its Relationship with the Tso Chuan. Vol. 1, 2. Stockholm, 1975) // Письменные памятники Востока. Историко-филологические исследования. Ежегодник. 1975. М., 1982.
11. Васильев К.В. Некоторые черты положения земледельцев в империи Цинь (221-207 гг. до н.э.) // Государство и социальные структуры на Древнем Востоке. М., 1989.
12. Васильев К.В. Подневольный труд в царстве Цинь (IV-III вв. до н.э.) // Проблемы социальных положений и форм зависимости на Древнем Востоке. М., 1984.
13. Васильев К.В. Ранняя история древнекитайских письменных памятников // Рукописная книга в культуре народов Востока. Кн. 2. М., 1988.
14. Васильев Л.С. Проблемы генезиса китайской цивилизации. М., 1976.
15. Гаспаров М.Л. Литература европейской античности. Введение // История всемирной литературы. Т. 1. М., 1983.
16. Голованов Е.В. Опыт классификации письменных источников из циньского комплекса из Шуйхуди // XVII научная конференция «Общество и государство в Китае»: Тезисы докладов. М., 1986. Ч. 1.
17. Гране М. Китайская цивилизация / пер. с фр. В.Б. Иорданского; под ред. И.И. Семеновко. М., 2008.
18. Го юй (Речи царств) / пер. с кит., вступ. ст. и примеч. В.С. Таскина. М., 1987.
19. Делюсин Л.П., Костяева А.С. Революция 1925-1927 гг. в Китае: проблемы и оценки. М., 1985
20. Деопик Д.В. Гегемония и гегемоны по данным «Чуньцю» // Пятая научная конференция «Общество и государство в Китае». М., 1974. Вып. I.
21. Деопик Д.В. Опыт количественного анализа древней восточной летописи «Чуньцю» // Конфуциева летопись «Чуньцю» («Весны и осени») / пер. Н.И. Монастырева; исслед. Д.В. Деопика и А.М. Карапетьянца. М., 1999.
22. Деопик Д.В. Опыт систематизации конкретно-исторического материала, содержащегося в «Чуньцю» // Четвертая научная конференция «Общество и государство в Китае». М., 1973.

23. Древнекитайская философия: собр. текстов: в 2 т. М., 1972-1973.
24. Древнекитайская философия: эпоха Хань. М., 1990.
25. Зинин С.В., Кобзев А.И. Древняя мантика в новой историографической перспективе. // Духовная культура Китая: энциклопедия в 5 т. Т. 2. Мифология и религия. М., 2007.
26. История древнего Востока / под ред. В.И. Кузищина. 3-е изд., перераб. и доп. М., 2001.
27. Карапетьянц А.М. О редакциях древнекитайских текстов // Общество и государство в Китае. М., 1978.
28. Книга правителя области Шан (Шан цзюнь шу) / пер. с кит., вступ. ст., коммент. и послесловие Л.С. Переломова. М., 1993. С.13-139.
29. Конфуциева летопись Чунь цю (Весны и осени) / пер. и примеч. Н.И. Монастырева; исслед. Д.В. Деопика и А.М. Карапетьянца. М., 1999.
30. Корольков М.В. Раннеханьский эпиграфический комплекс Чжанцзяшань: Общее описание // Вопросы эпиграфики. Вып. 3. М., 2009. С.6-15
31. Корольков М.В. Сыма Цянь. Шицзи («Исторические записки»). Гл. 121. Жулинь лечжуань (Жизнеописания ученых-канонистов): Введение к переводу // История Китая. Материалы китаеведческих конференций ИСАА при МГУ (май 2005 г., май 2006 г.). М., 2007.
32. Кравцова М.Е. Поэзия древнего Китая. СПб., 1994.
33. Крил Х.Г. Становление государственной власти в Китае: империя Западная Чжоу / пер. с кит. Р.В. Котенко. СПб., 2001.
34. Кроль Ю.Л. Сыма Цянь — историк. М., 1970. С. 204-375
35. Крюков В. М. Надписи на западножоуских бронзовых сосудах из Фуфэна (КНР) // Вестник древней истории. 1988. № 1.
36. Крюков В. М. Погребальный обряд в архаическом Китае и проблемы формирования ранговой иерархии // Пятнадцатая научная конференция «Общество и государство в Китае». Ч.1. М., 1984.
37. Крюков В. М. Система дарений и её эволюция в Китае эпохи Чжоу // Четырнадцатая научная конференция «Общество и государство в Китае». Ч.1. М., 1983

5.3. Периодические издания:

Вестник МГУ. Серия: История

Вестник СПбГУ. Серия: История

Вестник СПбГУ. Серия: История. Языкознание. Литературоведение

Восток. Афро-азиатские общества: история и современность

Новая и новейшая история

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

Японские памятники на <http://www.vostlit.info/>

Электронный каталог КубГУ

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- логическое мышление, навыки создания научных работ гуманитарного направления, ведения научных дискуссий;
- развитие навыков работы с разноплановыми источниками;
- осуществление эффективного поиска информации и критики источников;
- получение, обработка и сохранение источников информации;
- формирование и аргументированное отстаивание собственной позиций по различным проблемам истории.

Для решения указанных задач студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу политические, исторические тексты, включая научные работы историков, политологов научно-популярные статьи, документы официального и личного проис-

хождения. Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных соответствующим по хронологии и проблематике вопросам толерантности. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо проблеме в рамках дисциплины. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

- Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»).
- Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).

8.3 Перечень информационных справочных систем:

2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	аудитория 249.(40 посадочных мест). аудитория 250.(44 посадочных мест).
2.	Семинарские занятия	аудитория 256 (16 посадочных мест). аудитория 416А (32 посадочных мест). аудитория 418А (32 посадочных мест).
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, (кабинет) 254а (16 посадочных мест)
4.	Текущий контроль,	Аудитория, (кабинет) 254а (16 посадочных мест)

	промежуточная аттестация	
5.	Самостоятельная работа	Аудитория, (кабинет) 254а (16 посадочных мест)