

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор



Иванов А.Г.

2017г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Б1.В.05 МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ

Направление подготовки 47.03.01 Философия

Направленность (профиль) Теоретико-методологический

Программа подготовки академический бакалавриат

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Краснодар 2017

1

Рабочая программа дисциплины Б1.В.05. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 47.03.01 Философия

Программу составил:  
И.В. Демина, к. филос. н.



подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.В.05 МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ утверждена на заседании кафедры философии протокол № 9 от 11 мая 2017г.  
Заведующий кафедрой философии Бойко П.Е.



подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры философии протокол № 9 от 11 мая 2017г.  
Заведующий кафедрой философии Бойко П.Е.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета ФИСМО протокол № №7 от 20 июня 2017г.  
Председатель УМК факультета Вартамян Э.Г. \_\_\_\_\_



подпись

Рецензенты:

1. Данилова Марина Ивановна, доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой философии ФГБОУ ВО "КубГАУ имени И.Т. Трубилина"

2. Торосян Вардан Григорьевич, доктор филос. наук, профессор, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).**

### **1.1 Цель освоения дисциплины.**

Курс «Методика преподавания» предназначен для студентов философского отделения ФИСМО, и является теоретическим и методологическим основанием процесса формирования и развития методической, личностной и профессиональной культуры.

Программа дисциплины «Методика преподавания» разработана в соответствии с требованиями *Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования* с учетом типовых профессиональных программ и квалификационных требований к выпускникам вузов.

Данный курс, исходя из Госстандарта и целесообразности его изучения студентами-философами, разбит на три модуля: 1) вопросы теории и методологии преподавания философии; 2) виды учебного процесса и методические рекомендации к ним; 3) активные формы обучения.

Содержание данного курса представляет собой методически переработанную научную, исследовательскую и учебную литературу по философии, педагогике и психологии.

Курс «Методика преподавания» рассчитан на достаточно подготовленную аудиторию в области философской теории, перед которой встает проблема эффективной трансляции этого знания другим, т.е. проблема преподавания цикла гуманитарных дисциплин в вузе и школе. Современное преподавание философии в вузе исключает методическую унификацию, поэтому курс ориентирован, прежде всего, на развитие творческого отношения к предмету, а также на формирование у студентов целостного представления о специфических проблемах и задачах преподавания философии, о содержании деятельности преподавателя, о методах обучения и видах учебных занятий и о формах их активизации

Философия – одна из древнейших и важнейших областей человеческого знания и духовной культуры. В современном мире философия играет огромную роль, так как она не только способствует развитию науки, вскрывая глубинные причины краха тех или иных научных теорий, позволяет разобраться в сложных явлениях и противоречиях общественной жизни, а также, по выражению Ясперса, «позволяет стать подлинным человеком посредством понимания бытия». Эффективность преподавания философии зависит от многих параметров, но, пожалуй, одним из определяющих является стремление преподавателя к профессиональному совершенствованию.

Таким образом, **основной целью** данного курса является формирование у студентов методической и профессиональной культуры транслирования философского знания и развитие педагогических способностей.

### **1.2 Задачи дисциплины.**

- развитие методологической философской культуры
- осмысление задач преподавания философского знания в культурно-историческом контексте
- обучение студентов самостоятельно и творчески ставить и решать методические задачи
- раскрытие сущности и значения профилирования философии
- активизацию познавательного интереса к преподаванию на основе психолого-педагогического опыта
- формирование и развитие способностей к профессиональной рефлексии
- предложение студентам технологии активизации учебных занятий и их творческое развитие
- решение конкретных научно-теоретических и практических задач в рамках

профессионального изучения своей специальности;

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Методика преподавания» относится к вариативной части "Дисциплины (модули)" учебного плана. Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО 3+)

Курс «Методика преподавания» тесно связан со всеми теоретическими дисциплинами базовой части профессионального цикла, а также с дисциплинами гуманитарного цикла, в частности с педагогикой и психологией. Он опосредует переход к практическому циклу, к педагогической практике, а также связанными с ней умениями и навыками.

Изучение курса позволяет студенту систематизировать знания по философии, формирует способность использовать эти знания в практической педагогической деятельности и воплощать их в учебные программы, курсы, развивать и совершенствовать методические навыки.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных/общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-2	способностью использовать различные методы научного и философского исследования в профессиональной деятельности	самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационных-коммуникационных технологий	обобщать и оценивать результаты новейших исследований в области философии; обосновывать актуальность, теоретическую и практическую значимость избранной темы научного исследования; использовать методы и методологию проведения научных исследований; представлять результаты научного	навыками разработки научных планов и программ проведения научных исследований; методами поиска, анализа и оценки источников информации теме ВКР; навыками подготовки данных для составления обзоров, отчетов и научных публикаций; методами сбора, обработки и

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				исследования в форме статьи или доклада.	систематизации информации по теме исследования.
2.	ПК-4	способностью пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями	Основные модели преподавания философии; связь преподавания с профилем вуза; принципы конструирования курса по философии	Разрабатывать курсы по философии; осуществлять тематическое профилирование; применять образовательные технологии	Классическими и неклассическими концепциями историко-философского развития идей; современными гуманитарными образовательными парадигмами
3.	ПК-5	владением методиками организации и ведения учебного процесса и способностью применять их в педагогической деятельности в образовательных организациях основного общего, среднего общего профессионального образования	Разнообразные виды и формы учебного процесса. Методику подготовки лекции, ее виды и формы активизации; методику подготовки семинарского занятия, его виды и формы; методику организации самостоятельной работы студентов; методику подготовки школьного занятия по общественным наукам; виды и формы контроля знаний.	- написать методическую разработку лекции; -написать методическую разработку семинарского занятия; - написать методическую разработку школьного урока.	концептуальным содержанием философско-образовательных парадигм; различными приемами и методами трансляции философского знания.

## 2. Структура и содержание дисциплины.

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		5	_____		
<b>Контактная работа, в том числе:</b>					
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>36</b>	<b>36</b>			
Занятия лекционного типа	18	18	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	36	36	-	-	-
	-	-	-	-	-
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>					
<i>Курсовая работа</i>	-	-	-	-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	18	18	-	-	-
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	11	11	-	-	-
<i>Реферат</i>	4	4	-	-	-
Подготовка к текущему контролю	16,8	16,8	-	-	-
<b>Контроль:</b>					
Подготовка к экзамену	-	-			
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>час.</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>58.2</b>	<b>58.2</b>		
	<b>зач. ед</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		

## 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в б семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение в предмет «Методика преподавания философии».	12	2	4		6
2.	Методология социально-гуманитарных наук.	12	2	4		6
3.	Содержание философии как учебной дисциплины. Госстандарт.	12	2	4		6
4.	Виды учебного процесса. Лекция.	12	2	4		6
5.	Семинар. Урок в школе.	12	2	4		6
6.	Организация самостоятельной работы учащихся. Формы контроля.	12	2	4		6

7.	Активные формы обучения. Проблемность в преподавании философии.	12	2	4		6
8.	Обучающая игра. Семинар по методу.	12	2	4		6
9.	Студенческое научное творчество.	12	2	4		6
	<i>Итого по дисциплине:</i>	108	18	36		54

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов дисциплины:

### 2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Введение в предмет «Методика преподавания философии»	Предмет и задачи методики преподавания философии. Понятия «методика» и «методология». Влияние философского знания на развитие педагогических систем. Исторические модели преподавания философии. Современная философская методология и типы образовательных парадигм. Основные подходы к образовательной деятельности в отечественной философии. Задачи преподавания философии	Р
2.	Методология социально-гуманитарных наук	Тематизация социально-философской проблематики. Краткая история обществоведческой мысли. Мировоззренческие парадигмы новейшего времени. Особенности познания социосферы. Проблематичность формационного подхода. Нормы гуманитарного познания. Естествознание – обществознание. Природа гуманитарного знания. Законы гуманитарных наук, их познавательная специфика.	Р
3.	Содержание философии как учебной дисциплины. Госстандарт.	Сравнительный анализ госстандартов по философии. Современные образовательные парадигмы. Особенности профилирования. Два направления профилирования.	Р
4.	Виды учебного процесса. Лекция	Сущность лекции. Классификация лекций по различным основаниям. Логико-композиционная структура лекции. Обратная связь на лекции.	М
5.	Семинар. Урок в школе.	Этимология и значение понятия «семинар». Функции семинара. Структура семинара. Подготовка семинара. Возможные формы проведения семинаров. Особенности подготовки школьного занятия.	М

6.	Организация самостоятельной работы учащихся. Формы контроля	Организация преподавателем самостоятельной работы студента должна исходить из ряда предпосылок. Современная концепция самостоятельной работы студентов. Пути активизации самостоятельной работы (Письмо №1 и Приказ Минвуза). Самостоятельная работа студентов на лекции. Семинары и систематическая подготовка к ним придают регулярный и планомерный характер самостоятельной работе. Преподаватель должен научить студента правильно подготовиться к занятию, соблюдая определенную последовательность.	Р
7.	Активные формы обучения. Проблемность в преподавании философии	Организация преподавателем самостоятельной работы студента должна исходить из ряда предпосылок. Современная концепция самостоятельной работы студентов. Пути активизации самостоятельной работы (Письмо №1 и Приказ Минвуза). Самостоятельная работа студентов на лекции. Семинары и систематическая подготовка к ним придают регулярный и планомерный характер самостоятельной работе. Преподаватель должен научить студента правильно подготовиться к занятию, соблюдая определенную последовательность.	М
8.	Обучающая игра. Семинар по методу.	Игра - специфический способ самовыражения индивида. Сущность игры. Специфика игры по Лотману. Игровая имитация предполагает ролевое поведение участников. Игровая роль регламентируется некоторыми правилами, но в то же время допускает свободную импровизацию. Игры можно различать по степени «жесткости» правил. Философский диспут. Философский КВН. Пресс-конференция. Технология по методу «малых групп».	М
9.	Студенческое научное творчество	Во взаимодействии общественных, естественных и технических наук философия выполняет интегративную функцию, выступая в качестве мировоззрения и методологии исследователя. Процесс обучения в вузе, философская методология, профиль вуза. Активизировать учебный процесс в вузе помогает дифференцированный подход к студентам. Категории студентов и научные интересы. Необходима тесная взаимосвязь научного творчества и учебного процесса. Связующим	Р

		звеном между ними служит хорошо налаженная самостоятельная работа студентов. Побуждают к творчеству активные методы обучения.	
--	--	---	--

### 2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Введение в предмет «Методика преподавания философии»	Семинар-дискуссия: «Философствование или философствование»?	Дискуссия
2.	Методология социально-гуманитарных наук	Природа гуманитарного познания. Методологические проблемы обществознания	Доклад
3.	Содержание философии как учебной дисциплины. Госстандарт.	Проблемы начинающего преподавателя	Дискуссия
4.	Виды учебного процесса.	Лекция по философии	Ролевая игра
5.	Виды учебного процесса. Семинар	Защита метод. Разработки семинарского занятия	Методическая разработка

### 2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия - не предусмотрены

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы - не предусмотрены

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Введение в предмет «Методика преподавания философии»	Блинов В.И. Методика преподавания в высшей школе: учебно-практическое пособие. М.: Юрайт. 2013г. Философия в профессиональной деятельности. Учебное пособие под редакцией Чумакова А.Н. М.: Проспект.2014 <b>Философия и методология социальных наук.</b> Оганян К. М

		- М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 166 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-103594-8 (online).Режим доступа: <a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020</a>
2	Методология социально-гуманитарных наук	Блинов В.И. Методика преподавания в высшей школе: учебно-практическое пособие. М.: Юрайт. 2013г. Философия в профессиональной деятельности. Учебное пособие под редакцией Чумакова А.Н. М.: Проспект.2014 <b>Философия и методология социальных наук.</b> Оганян К. М - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 166 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-103594-8 (online).Режим доступа: <a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020</a>
3	Содержание философии как учебной дисциплины. Госстандарт.	Блинов В.И. Методика преподавания в высшей школе: учебно-практическое пособие. М.: Юрайт. 2013г. Философия в профессиональной деятельности. Учебное пособие под редакцией Чумакова А.Н. М.: Проспект.2014 <b>Философия и методология социальных наук.</b> Оганян К. М - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 166 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-103594-8 (online).Режим доступа: <a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020</a>
4	Виды учебного процесса. Лекция	Блинов В.И. Методика преподавания в высшей школе: учебно-практическое пособие. М.: Юрайт. 2013г. Философия в профессиональной деятельности. Учебное пособие под редакцией Чумакова А.Н. М.: Проспект.2014 <b>Философия и методология социальных наук.</b> Оганян К. М - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 166 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-103594-8 (online).Режим доступа: <a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020</a>
5	Семинар. Урок в школе.	Блинов В.И. Методика преподавания в высшей школе: учебно-практическое пособие. М.: Юрайт. 2013г. Философия в профессиональной деятельности. Учебное пособие под редакцией Чумакова А.Н. М.: Проспект.2014 <b>Философия и методология социальных наук.</b> Оганян К. М - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 166 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-103594-8 (online).Режим доступа: <a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020</a>

6	<p>Организация самостоятельной работы учащихся. Формы контроля</p>	<p>Блинов В.И. Методика преподавания в высшей школе: учебно-практическое пособие. М.: Юрайт. 2013г.</p> <p>Философия в профессиональной деятельности. Учебное пособие под редакцией Чумакова А.Н. М.: Проспект.2014</p> <p><b>Философия и методология социальных наук.</b> Оганян К. М - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 166 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-103594-8 (online).Режим доступа:<a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020</a></p>
7	<p>Активные формы обучения. Проблемность в преподавании философии</p>	<p>Блинов В.И. Методика преподавания в высшей школе: учебно-практическое пособие. М.: Юрайт. 2013г.</p> <p>Философия в профессиональной деятельности. Учебное пособие под редакцией Чумакова А.Н. М.: Проспект.2014</p> <p><b>Философия и методология социальных наук.</b> Оганян К. М - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 166 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-103594-8 (online).Режим доступа:<a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020</a></p>
8	<p>Обучающая игра. Семинар по методу.</p>	<p>Блинов В.И. Методика преподавания в высшей школе: учебно-практическое пособие. М.: Юрайт. 2013г.</p> <p>Философия в профессиональной деятельности. Учебное пособие под редакцией Чумакова А.Н. М.: Проспект.2014</p> <p><b>Философия и методология социальных наук.</b> Оганян К. М - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 166 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-103594-8 (online).Режим доступа:<a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020</a></p>
9	<p>Студенческое научное творчество</p>	<p>Блинов В.И. Методика преподавания в высшей школе: учебно-практическое пособие. М.: Юрайт. 2013г.</p> <p>Философия в профессиональной деятельности. Учебное пособие под редакцией Чумакова А.Н. М.: Проспект.2014</p> <p><b>Философия и методология социальных наук.</b> Оганян К. М - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 166 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-103594-8 (online).Режим доступа:<a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020</a></p>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии.

Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии
Теоретические лекции	Интерактивная лекция с мультимедийной системой. Обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем Рольевые игры Проектные методы обучения Методы поиска быстрых решений в группе Исследовательские методы в обучении Проблемное обучение
Интерактивные (диалоговые лекции)	Практические занятия в режимах взаимодействия «преподаватель – студент» и «студент - преподаватель», «студент – студент»; интерактивные формы обучения при помощи интернет-портала <a href="http://www.philos.kubsu.ru">www.philos.kubsu.ru</a> , СМДО КубГУ: <a href="http://moodle.kubsu.ru/enrol/index.php?id=194">http://moodle.kubsu.ru/enrol/index.php?id=194</a> и электронной почты.

### 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

#### 4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Усвоение знаний в ходе изучения данной дисциплины должно строиться на систематическом комплексном подходе, основанном на овладении студентами знаниями, умениями и навыками в области эстетики и философии искусства.

Регулярный контроль связан с учетом качества выполнения домашних заданий: работой над докладами по оригинальным первоисточникам, эссе, рефератами и т.д. В этой связи основной формой контроля является устный, дополненный контролем письменным, направленным на правильное понимание теории и методологии философской мысли.

Примерная тематика докладов для обсуждения на семинарских занятиях

1. Основные парадигмы и модели образовательной деятельности.
2. Социальная философия и ее методологическое значение для общественных наук.
3. Естественнонаучные основания современных социально-гуманитарных наук.
4. Природа и сущность гуманитарного познания.
5. Гуманитарное знание и гуманитарные технологии.
6. Кант И. Система философского знания.

7. Гегель . Условия философствования.
8. Шопенгауэр. Философское воззрение и положение философа в обществе.
9. Ницше об опасностях, грозящих философии
10. Гуссерль Э. Философия как строгая наука
11. Риккерт о понятии философии
12. Ясперс К. о философии как трансцендирующем мышлении; философская вера
13. Бердяев о потребности человека в философии.
14. Шпет Г.Г. : мудрость или разум?
15. Гадамер о герменевтическом аспекте философии
16. Марсье А.: философия и наука
17. Понимание Ортегой–и-Гассетом смысла философии
18. Трудности начинающего преподавателя в реализации конструктивного, организационного, коммуникативного и гностического компонентов педагогической деятельности. Типичные ошибки.
19. Личность преподавателя и формирование индивидуального стиля педагогической деятельности.
20. Что ждут студенты-нефилософы от философии?

#### **4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.**

Оценочными средствами текущего контроля являются задания, выполнение которых возможно на основе изучения литературы, осмысления собственного исследовательского опыта, способности ответить на контрольные вопросы в рамках изучаемых разделов и практических заданий.

Примерный перечень вопросов к зачёту по всему курсу

- 1) Цели и предмет курса
- 2) Проблемы преподавания философии в социально-культурном контексте
- 3) Цели и задачи преподавания философии в вузе.
- 4) Соотношение понятий «методика» и «методология»
- 5) Социосфера. Особенности познания.
- 6) Природа гуманитарного познания.
- 7) Философия как гуманитарная дисциплина.
- 8) Философия и классический университет.
- 9) Функции преподавательской деятельности
- 10) Структура педагогических способностей
- 11) Гностический компонент в структуре профессиональной деятельности преподавателя
- 12) Конструктивный компонент в структуре профессиональной деятельности преподавателя
- 13) Организационный компонент в структуре профессиональной деятельности преподавателя
- 14) Стили педагогического общения
- 15) Проблема формирования индивидуального стиля педагога
- 16) Типологические особенности преподавателя философии.
- 17) Противопоказания к профессии преподавателя.
- 18) Преподаватель и ученый как профессиональные типы. Место научной работы в профессиональной деятельности преподавателя.
- 19) Содержание Госстандарта
- 20) Современные образовательные парадигмы
- 21) Проблемы построения философского курса

- 22) Структура РП
- 23) Основные принципы организации научной работы студентов
- 24) Взаимосвязь научной и учебной работы
- 25) Сущность и специфика обучающей игры
- 26) Виды игровых занятий
- 27) Метод «малых групп»
- 28) Основные противоречия, трудности и направления профилирования философии
- 29) Задачи профилирования
- 30) Профиль вуза и методологические установки в преподавании философии
- 31) Определение лекции, ее функции и виды
- 32) Методические принципы. Этапы подготовки лекции
- 33) Логико-композиционная структура лекции
- 34) Лекция как акт коммуникации
- 35) Специфика семинара как вида учебного процесса.
- 36) Функции и структура семинара
- 37) Подготовка семинара и возможные формы его проведения.
- 38) Воспитательный потенциал русской философии.
- 39) Место и функции самостоятельной работы в учебном процессе
- 40) Виды учебного процесса и самостоятельная работа
- 41) Методические советы по написанию конспекта.
- 42) Методические советы по написанию реферата, обзорного реферата
- 43) Методические советы по написанию резюме, аннотации.
- 44) Формы текущего контроля знаний
- 45) Подготовка, организация и проведение экзамена
- 46) Психологические аспекты экзамена. Возможные ошибки экзаменатора.
- 47) Сущность зачета как формы контроля. Виды зачетов. Псевдозачет.
- 48) Проблемность как принцип преподавания философии
- 49) Проблемный и объяснительно-иллюстративный метод
- 50) Типы проблемных ситуаций
- 51) Эвристический диалог как вид креативной деятельности
- 52) Инверсия и диалектический синтез в ролевой игре.
- 53) Типичные проблемы начинающего преподавателя.

#### Критерии оценки.

##### 1. Понимание текста по своему научному направлению

**«отлично/зачтено»** - анализ вопросов проведен успешно и систематически, основная информация в ответе представлена точно и адекватно, автор выражает свое отношение к содержанию;

**«хорошо/зачтено»** - анализ вопросов проведен в целом успешно, но имеются отдельные ошибки, основная информация в ответе подменяется второстепенной;

**«удовлетворительно/зачтено»** - анализ вопросов проведен в целом успешно, но не систематически, информация представлена не достаточно адекватно.

**«неудовлетворительно/не зачтено»** - анализ вопросов отсутствует, информация по содержанию экзаменационного материала не представлена.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).**

### **5.1 Основная литература:**

1. Блинов В.И. Методика преподавания в высшей школе: учебно-практическое пособие. М.: Юрайт. 2013г.
2. Философия в профессиональной деятельности. Учебное пособие под редакцией Чумакова А.Н. М.: Проспект.2014
3. **Философия и методология социальных наук.** Оганян К. М - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 166 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-103594-8 (online).Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522020>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

### **5.2 Дополнительная литература:**

1. Литвак Н.В. Философия как образовательная дисциплина. М. МГИ-МО-Университет. 2015.
2. Доказательство и вера. Философия и религия с XVII века до наших дней. М. Знак. 2014.
3. Вундт В.М. Введение в философию. М. Юрайт. 2017.
4. Белухин Д.А. Личностно ориентированная педагогика: учеб.пособие. РАО, Моск. психол.-соц. ин-т. М.: Изд-во МПСИ, 2012.
5. Философия социальных и гуманитарных наук. Учебное пособие для вузов/ Под ред. С.А. Лебедева. М. Академический Проект. 20014
6. Микешина Л. Эпистемология ценностей. М. Росспен. 2013.

7. Гершунский Б. С. Философия образования для XXI века. М., 2012.
8. Демина И.В. Методические материалы. Педагогическая практика для студентов, обучающихся по направлению «Философия». Краснодар 2012. – 24 с.
9. Петряков Л. Д. Дискурсия как метод гуманитарного знания. М. Флинта.2013.- 304 с
10. Баранов Г. В. Практикум по философии, ч. 1. Омск: ОмГТУ, 2011 - 372.
11. Баранов Г. В. Практикум по философии, ч. 2. Омск: ОмГТУ, 2011 - 360.
12. Преподавание социально-гуманитарных дисциплин в вузах России. М. 2010. Философия социальных и гуманитарных наук. Под ред. Лебедева. М. 2010.
13. Новиков А.М. , Новиков Д.А. Методология. М. 2007.
14. Тюков А.А. Рефлексия в науке и в обучении. Новосибирск. 1984.
15. Декарт Р. Рассуждение о методе. М. 1998
16. Чернышевский Н.Г. Избр. филос. соч. М.1950
17. Степин В.С. Мера вещей...// Правда 1987. 3 нояб.
18. Гегель Г. Философия духа //Соч. М. 1956. т.3
19. Андреев А.Ю. Российские университеты XVIII-первой половиныXIX вв. М., 2009.
20. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество: Опыт социального прогнозирования. М.,1999
21. Проблемное обучение в преподавании философии Минск. 1989.
22. Является ли философия наукой // Философские науки 1989. №12.
23. Аверьянов А.Н. Системное познание мира М.1985.
24. Новик И.Б. Системный стиль мышления. М.1986.
25. Брутян Г.А. Аргументация // Вопросы философии 1982. №11.
26. Платон. Соч: в 4х т. М. 1965.
27. Падучева Е.В. Высказывание и его соотнесенность с действительностью. М. 1985
28. Ефимов В. Т. Основы методики преподавания философии М. 1971.
29. Ерохин В.Г. О профилировании в преподавании философии (методологический аспект)// Философские науки. 1988. №1
30. Преподавание философии и профиль вуза / Под ред. С.А. Петрушевского, В.Г. Платонова, В.Н. Демина М. 1976.
31. Учет профиля вуза в преподавании общественных наук // Вопросы общественных наук. Киев. 1979. Вып 39.
32. Зинченко В.П. Человеческий интеллект и технократическое мышление // Коммунист. 1988, №3
33. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. М. 1976.
34. Кант И. Антропология с прагматической точки зрения //Соч.: в 6 т.М. 1965. т.6
35. Бадмаев Б.У. Что значит проводить занятия проблемно? // Политическое образование 1988. №2.
36. Габинский А.А. Проблемное преподавание общественных наук. Орел 1986.
37. Библер В.С. К философской логике парадокса // Вопросы философии 1988. №1
38. Загвязинский В.И. Преподавание как творческий процесс // Вестник высшей школы 1987. №7.
39. Гречко П.К. Философия в доказательстве и доказательство в философии // Вопросы философии 1988. №6.

40. Эльконин Б.Д. Психология игры. М. 1978.
41. Христенко В.Б. Деловые игры в учебном процессе. Челябинск. 1983.
42. Устименко В.И. Место и роль игрового феномена в культуре// Философские науки. 1980. №1.
43. Лотман Ю.М. Структура художественного текста.
44. Анисимов О.С. Игровые формы обучения педагогическому мышлению // Учебная деятельность и творческое мышление Уфа. 1985.
45. Баранов П.В., Сазонов Б.В. Игровая форма развития коммуникации, мышления, деятельности. М.1988.
46. Вербицкий А.А. Активные методы обучения. М. 1986. Вып.2
47. Выготский Л.С. Избранные психологические исследования. М. 1950.
48. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества.
49. Глядко В.А., Дубовской В.И. Использование технических средств для контроля знаний по философии М. 1974.
50. Цапков В.А. Организация самостоятельной работы студентов – решающий фактор воспитания творческой личности. Кишинев. 1989.
51. Василюк Ф.Е. Психология переживания. М.1984.
52. Палкин Ю.И., Морозов М.И. О совершенствовании самостоятельной работы студентов в процессе изучения общественных наук Киев. 1984.
53. Шрейдер Ю.А. Свобода как условие развития науки // Вопросы философии 1989. №4.
54. Давидович В.Е. Методика преподавания философии. Ростов н/Д, 1971.
55. Основы методики преподавания философии. М.1971
56. Разин В.И. Общая методика преподавания философии в вузах. М.1977.
57. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования. М.2001.
58. Маркова А.К., Матис Т.А., Орлов А.Б. Формирование мотивации учения. М.1990.
59. Бибрих Р.Р., Васильев И.А. Особенности мотивации и целеобразования в учебной деятельности студентов младших курсов.// Вестник Моск. ун-та.-Серия14. Психология. 1987, №2.
60. Основы педагогики и психологии высшей школы. Под. Ред. Петровского. М. 1986.
61. Пидкасистый П.И., Портнов М.Л. Искусство преподавания. М.1999.
62. Холодный В. Судьбы философии в вузе // Высшее образование 2000. №2
63. Харькин В.Н. Педагогическая импровизация: теория и методика. М1992.
64. Бодалев А. Проблемы воспитания в контексте философии. Учит.газета.1999, №42.
65. Ильенков Э.В. Философия и культура. М 1991.
66. Алексеев М.Н. Проблемное чтение лекций по философии //Философские науки. 1979, № 6.
67. Апресян Г.З. Ораторское искусство. М. 1978.
68. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Речевая коммуникация. М. 2003
69. Методика преподавания философии: проблемы перестройки. Под ред Платонова Г.В. и др. М. 1991.
70. Преподавание философии в связи с профилирующими дисциплинами факультетов. Под ред. Бурлак В.Н. М., МГУ, 1987.
71. Львов М.Р. Основы теории речи. М. 2002.
72. Методика семинара по философии. Г.В. Платонов, В.Н. Демин...М. 1975
73. Методика лекционного курса по философии. Под ред. Штракса. М. 1978.

74. Сагатовский В.Н. Вселенная философа. М.1972
75. Барабанщиков А.В. Проблемы педагогической культуры преподавателей вузов // Советская педагогика 1981. №1
76. Бодалев А. Проблемы воспитания в контексте философии. Учит. Газета 1999. № 42
77. Генеке Е. Как преподавать студентам, которые не хотят учиться. Alma mater 1999, №42.
78. Основы педагогики и психологии высшей школы. Под ред. А.В. Петровского. М. 1986.
79. Баранов Г. В. Философский практикум. М.2005
80. Глядко В.А. Философский практикум. Вып. 1-3 М. 1994.
81. Стивен Лоу. Философский тренинг. М.2007
82. Путь в философию. Антология. М.2001
83. Мамардашвили М. Как я понимаю философию. М.1990.
84. Поппер К. Что такое диалектика// Вопросы философии. 1995. №1
85. Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? М. 1991.
86. Преподавание социально-гуманитарных дисциплин в вузах России. М. 2003.
87. Козлянинова И.П., Э.М. Чарели. «Тайны нашего голоса». Екатеринбург. 1992

### 5.3. Периодические издания:

#### *Журналы:*

1. Вопросы философии
2. Философские науки
3. Образовательные технологии и общество
4. Личность. Культура. Общество

#### *Ежегодники:*

1. Историко-философский ежегодник
2. История философии

#### *Периодические сборники:*

1. Человек вчера и сегодня

### 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. Портал философского образования на Кубани <http://www.philos.kubsu.ru/>
2. Образовательные технологии и общество <http://ifets.ieee.org/russian/>
3. Философский факультет МГУ им. М.В. Ломоносова <http://new.philos.msu.ru/>
4. Институт философии СПбГУ <http://philosophy.spbu.ru/>
5. Институт философии и социально-политических наук ЮФУ <http://ipsps.sfedu.ru/>
6. Библиотека сайта «Диалог XXI век» [http://www.globalistika.ru/biblio/biblio\\_ind.htm](http://www.globalistika.ru/biblio/biblio_ind.htm)
7. <http://www.intelros.ru/index.php?do=cat&category=readroom>
8. Вопросы философии <http://www.vphil.ru/>
9. Философские науки <http://www.phisci.ru/>
10. Философский журнал [http://iph.ras.ru/ph\\_j.htm](http://iph.ras.ru/ph_j.htm)
11. Личность. Культура. Общество <http://www.lko.ru/>
12. Философия и культура <http://www.nbpublish.com/fkmag/>
13. Историко-философский ежегодник <http://iph.ras.ru/page49079692.htm>
14. История философии <http://iph.ras.ru/page49562888.htm>

15. <http://iph.ras.ru/orientiry.htm>
16. Спектр антропологических учений <http://iph.ras.ru/page26135493.htm>
17. Человек вчера и сегодня <http://iph.ras.ru/ch.htm>

## **1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).**

Студентам для самостоятельной подготовки по дисциплине, в частности к семинарским занятиям и к экзамену, предлагаются к вдумчивому прочтению лучшие философские тексты за всю историю человечества.

Тексты необходимо прочитывать и выделять в них тезисы и аргументы, после чего оценивать пригодность аргументов для защиты предложенного тезиса и искать контраргументы и антитезисы.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

### **8.1 Перечень информационных технологий.**

Стандартный пакет программ Майкрософт офис, программное обеспечение для показа видеофрагментов.

### **8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.**

- Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель «WindowsMediaPlayer»).
- Программы для демонстрации и создания презентаций («MicrosoftPowerPoint»).

### **8.3 Перечень информационных справочных систем:**

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
3. Библиотека сайта «Диалог XXI век» [http://www.globalistika.ru/biblio/biblio\\_ind.htm](http://www.globalistika.ru/biblio/biblio_ind.htm)
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
5. Философский портал Philosophy.ru <http://www.philosophy.ru>
6. Библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/>
7. Цифровая библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>
8. Философия, психология, политика <http://www.magister.msk.ru/library/philos/philos.htm>

## **9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащённость
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащённая презентационной

		техникой (проектор, экран, ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО), специализированные демонстрационные стенды.
2.	Семинарские занятия	Специальное помещение, оснащенное презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО), специализированные демонстрационные стенды.
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория 242
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория 242
5.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.