

Аннотация по дисциплине

Б1.В.ОД.7 МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЖУРНАЛИСТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Объем трудоемкости ОФО: 4 зачетные единицы (144 часа, из них – 48 часов аудиторной нагрузки, в том числе 48 часов семинарского типа, 78 – СРС, 18 – контроль).

Цель дисциплины «Методологические проблемы журналистского творчества» – подготовка студента к профессиональной деятельности в области исследования теории журналистики. Дисциплина направлена на формирование у студента знаний о содержании современной теории и методологии журналистики. Методологическая проблематика журналистского творчества позволяет эффективно работать с технологиями современных журналистских исследований. Она способствует дальнейшей систематизации представлений о социальной природе журналистики и комплексе социальных функций СМИ; о социальной роли и общественной миссии журналистики и журналиста в демократическом обществе.

Задачи дисциплины:

- овладение студентами глубоких знаний о специфике журналистской деятельности и функционировании журналистского текста;
- повышение профессиональной квалификации журналистов;
- способность ориентироваться в специальной литературе по методологии журналистского творчества;
- развитие умения мыслить понятиями и категориями методологии журналистики;
- развитию навыков целостного анализа и интерпретации журналистского произведения.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.В.ОД.7 «Методологические проблемы журналистского творчества» относится к вариативной части Блока 1 федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика. Дисциплина продолжает формирование профессиональных умений и навыков журналиста и аккумулирует знания, полученные в процессе изучения дисциплин «Процессы эссеизации и художественная публицистика», «Методика создания художественно-публицистических текстов». Она является промежуточным этапом в формировании и развитии компетенций, осваиваемых при изучении последующих дисциплин: «Инновационные технологии в журналистике», «Технология работы журналиста в социальных медиа». Дисциплину можно также охарактеризовать как один из важных для подготовки магистерской диссертации, поскольку он позволяет сформировать аналитический подход к осмыслению масштабных социальных, культурных и научных проблем современности и деятельности СМИ по их освещению.

Требования к уровню освоения дисциплины

№ п. п.	Инд екс ком пе тенц ии	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОП К-3	готовность осуществлять	модели развития	определять роль теории	навыками анализа организационных

№ п. п.	Инд екс ком пе тенц ии	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		профессиональную деятельность, основываясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функций СМИ как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации.	современной науки; методологические основы научного знания; функции научного исследования; содержание и методологию, этапы становления современной теории журналистики; алгоритм проведения теоретико-журналистских исследований; методологию принятия научно обоснованных решений.	журналистики в становлении современного общества и ее место в структуре современного научного знания; применять методические приемы научного исследования; использовать известные технологии сбора и обработки теоретико-журналистской информации; использовать на практике методологию принятия научно обоснованных решений.	аспектов проведения теоретико-журналистских исследований; основными приемами научного исследования в сфере теории журналистики; методами выявления тенденций развития современной науки о теории журналистики; инструментами диагностики организационных аспектов проведения теоретико-журналистских исследований; основами организации и проведения научных исследований в области теории журналистики.
2.	ПК-1	готовность создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов.	модели развития современной науки; методологические основы научного знания; функции научного исследования; содержание и методологию, этапы становления	определять роль теории журналистики в становлении современного общества и ее место в структуре современного научного знания; применять методические приемы научного	навыками анализа организационных аспектов проведения теоретико-журналистских исследований; основными приемами научного исследования в сфере теории журналистики; методами выявления тенденций развития

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			современной теории журналистики; алгоритм проведения теоретико-журналистских исследований; методологию принятия научно обоснованных решений.	исследования; использовать известные технологии сбора и обработки теоретико-журналистской информации; использовать на практике методологию принятия научно обоснованных решений.	современной науки о теории журналистики; инструментами диагностики организационных аспектов проведения теоретико-журналистских исследований; основами организации и проведения научных исследований в области теории журналистики.
3.	ПК-4	готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты.	модели развития современной науки; методологические основы научного знания; функции научного исследования; содержание и методологию, этапы становления современной теории журналистики; алгоритм проведения теоретико-журналистских исследований; методологию принятия научно обоснованных решений.	определять роль теории журналистики в становлении современного общества и ее место в структуре современного научного знания; применять методические приемы научного исследования; использовать известные технологии сбора и обработки теоретико-журналистской информации; использовать на практике методологию	навыками анализа организационных аспектов проведения теоретико-журналистских исследований; основными приемами научного исследования в сфере теории журналистики; методами выявления тенденций развития современной науки о теории журналистики; инструментами диагностики организационных аспектов проведения теоретико-журналистских исследований; основами организации и

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				принятия научно обоснованных решений.	проведения научных исследований в области теории журналистики.

Содержание и структура дисциплины (модуля)

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 и 2 семестре *(для студентов ОФО)*

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Предмет и понятийная система дисциплины.	10		4		6
2.	Информационные потоки как аспект методологической проблематики журналистского творчества.	10		4		6
3.	Функции журналистики как особого социального института общества.	10		4		6
4.	Идеологические модели СМИ в рамках методологической проблематики журналистского творчества.	10		4		6
5.	Методологические вопросы журналистского творчества в сфере отношений с государственными и общественными структурами.	10		4		6
6.	Фактор аудитории СМИ и связанные с ним методологические проблемы.	10		4		6
7.	Содержание и объекты исследования методологических проблем журналистского творчества.	10		4		6
8.	Области методологического исследования журналистики и журналистского произведения.	10		4		6
9.	Методы журналистского творчества.	11		4		7
10.	Методологические проблемы журналистского творчества в зарубежной науке.	12		4		8
11.	Основные модели объяснения медиа-эффектов.	12		4		8
12.	Современные методологические исследования журналистики и критика теории использования и удовлетворения.	12		4		8
	<i>Итого по дисциплине:</i>	117		48		78 (+18 контроль)

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: Семинарские занятия – визуализация. активизация творческой деятельности.

Вид аттестации: зачет, экзамен.

Основная литература

1. Бакулев Г.П. Массовая коммуникация. Западные теории и концепции. Учебное пособие. – М.: Аспект Пресс, 2016. – 192 с.
2. Дзялошинский И., Пильгун М. Деловые коммуникации. Теория и практика. – М.: Юрайт, 2017. – 438 с.
- Киселев А.Г. Теория и практика массовой информации: учебник. – М.: КНОРУС, 2016.

Авторы – Мороз Олег Николаевич, д. филол. н, проф. кафедры публицистики и журналистского мастерства, факультета журналистики КубГУ.