

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

Иванов А.Г.

*подпись*

«30» июня 2017г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ФТД.В.01 ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО**

Направление подготовки/специальность 44.03.05 Педагогическое  
образование

Направленность (профиль) / специализация «История». «Обществознание»

Программа подготовки: академическая

Форма обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины **ФТД. В.01 «Ораторское искусство»** составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Программу составил(и):

Л.М. Галутво, доцент кафедры истории России,  
кандидат исторических наук, доцент

\_\_\_\_\_

подпись

Рабочая программа дисциплины «Ораторское искусство» утверждена на заседании кафедры истории России протокол № 11 от «23» мая 2017г.  
Заведующий кафедрой (разработчика) Касьянов В.В.

\_\_\_\_\_

подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории России протокол № 11 от «23» мая 2017г.  
Заведующий кафедрой (выпускающей) Касьянов В.В.

\_\_\_\_\_

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений протокол № 7 от «20» июня 2017г.  
Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.

\_\_\_\_\_

подпись

Рецензент:

Семик Алла Анатольевна, проф., д-р. ист. наук, профессор кафедры социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин Кубанского социально-экономического института.

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

### 1.1 Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины – выработка умений и навыков профессионального общения, развитие способностей для публичного выступления, навыков компетентной коммуникации и адекватного речевого поведения в различных ситуациях.

#### Задачи дисциплины.

1. Повышение уровня общей речевой культуры студентов-бакалавров.
2. Развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях.
3. Выработка навыков составления текстов устных выступлений на разные темы.
4. Использование речи как фактора саморегуляции и самоуправления.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Ораторское искусство» относится к вариативной части Блока ФТД. Факультативы учебного плана.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурной компетенции ОК4, и профессиональной компетенции ПК10

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части)  | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны   |   |   |
|--------|--------------------|--|---|---|---|
|        |                    |  | знать   | уметь   | владеть   |
| 1.     | ОК4                | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | суть содержания понятий «деловая коммуникация», социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия | демонстрировать этически корректное поведение при межличностной коммуникации; выступать с презентациями | способностью выбирать коммуникативно приемлемые стили делового общения; способностью осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать коммуникативно-когнитивное поведение в условиях устной коммуникации |
| 2.     | ПК10               | способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития   | условия, способы и средства личностного и профессионального саморазвития (междисциплинарные связи, рефлексия,   | выявлять недостатки своего профессионального уровня; ставить цель и формулировать задачи                | навыками проектирования и реализации векторов профессионального и личностного саморазвития  |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны   |                       |         |
|--------|--------------------|---------------------------------------|---|-----------------------|---------|
|        |                    |                                       | знать   | уметь                 | владеть |
|        |                    |                                       | эмпатия, решение профессиональных и личностно-ориентированных задач); методологические основы профессиональной деятельности | самосовершенствования |         |

## 2. Структура и содержание дисциплины.

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **2** зач.ед. (**72** часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

| Вид учебной работы   |                                      | Всего часов | Семестры (часы) |   |   |   |
|--|--------------------------------------|-------------|-----------------|---|---|---|
|  |                                      |             | 4               |   |   |   |
| <b>Контактная работа, в том числе:</b>                     |                                      |             |                 |   |   |   |
| <b>Аудиторные занятия (всего):</b>                         |                                      | <b>18</b>   | <b>18</b>       |   |   |   |
| Занятия лекционного типа                                   |                                      | 18          | 18              | - | - | - |
| Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия) |                                      | -           | -               | - | - | - |
| <b>Иная контактная работа:</b>                             |                                      |             |                 |   |   |   |
| Контроль самостоятельной работы (КСР)                      |                                      | -           | -               |   |   |   |
| Промежуточная аттестация (ИКР)                             |                                      | -           | -               |   |   |   |
| <b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>                |                                      |             |                 |   |   |   |
| Эссе   |                                      | 14          | 14              |   |   |   |
| Проработка учебного (теоретического) материала             |                                      | 40          | 40              | - | - | - |
| Выполнение индивидуальных заданий                          |                                      | -           | -               |   |   |   |
| Подготовка к текущему контролю                             |                                      | -           | -               | - | - | - |
| <b>Контроль:</b>   |                                      |             |                 |   |   |   |
| Эссе   |                                      | -           | -               |   |   |   |
| <b>Общая трудоемкость</b>                                  | <b>час.</b>                          | <b>72</b>   | <b>72</b>       | - | - | - |
|  | <b>в том числе контактная работа</b> | <b>18</b>   | <b>18</b>       |   |   |   |
|  | <b>зач. ед</b>                       | <b>2</b>    | <b>2</b>        |   |   |   |

### 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (очная форма)

| № | Наименование разделов (тем) | Количество часов |                   |    |    |                      |
|---|-----------------------------|------------------|-------------------|----|----|----------------------|
|   |                             | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеаудиторная работа |
|   |                             |                  | Л                 | ПЗ | ЛР |                      |
|   |                             |                  |                   |    |    |                      |

| 1  | 2  | 3 | 4         | 5 | 6 | 7         |
|----|--|---|-----------|---|---|-----------|
| 1. | Сущность курса. Цели и задачи                          |   | 2         |   |   | 4         |
| 2. | История риторики                                       |   | 2         |   |   | 6         |
| 3. | Разновидности красноречия                              |   | 2         |   |   | 4         |
| 4. | Социально-политическое и социально-бытовое красноречие |   | 2         |   |   | 6         |
| 5. | Этапы работы над речью                                 |   | 2         |   |   | 4         |
| 6. | Средства речевой выразительности                       |   | 2         |   |   | 4         |
| 7. | Диспозиция   |   | 2         |   |   | 6         |
| 8. | Элокуция. Меморио                                      |   | 2         |   |   | 6         |
| 9. | Акция. Рефлексия                                       |   | 2         |   |   | 14        |
|    | <i>Итого по дисциплине:</i>                            |   | <b>18</b> |   |   | <b>54</b> |

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

### 2.3.1 Занятия лекционного типа.

| №  | Наименование раздела (темы)      | Содержание раздела (темы)   | Форма текущего контроля                                     |
|----|----------------------------------|---|---|
| 1  | 2                                | 3   | 4   |
| 1. | Сущность курса.<br>Цели и задачи | Что такое риторика. Предмет, цели и задачи курса. Общее и различное между понятиями «риторика», «ораторское искусство», «элоквиция», «красноречие», «речь и логика делового партнера», «мастерство устного публичного выступления». Отличие риторики от других учебных предметов. Традиционное и нетрадиционное понимания риторики. Общая и частная риторики. Социальный характер риторики. Задачи курса. Риторика как наука о красноречии и как искусство речи. Связь ораторского искусства с наукой. Теоретические основы риторики. Связь риторики с психологией, педагогикой, философией, логикой, этикой, стилистикой, культурой речи, теорией литературы и с другими дисциплинами. Значение курса. | Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 1 |
| 2. | История риторики                 | Античная риторика. Риторика в Древней Греции. Софисты. Коракс и Горгий о риторике. Платон и Сократ о риторике. Политические речи Демосфена. Риторика Аристотеля. Риторика в Древнем Риме. М.Т. Цицерон и М.Ф. Квинтилиан. Риторика Востока и Закавказья. Фартадзе. Давид Анахт. Риторика в средние века и в эпохи Возрождения и Просвещения. Иоанн Златоуст. Фома Аквинский. Гомилетика. Английская и французская риторики. Кризис в европейской риторике. Современная риторика. Неориторика Древнерусская риторика. Первые   | Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 2 |

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
|    |  | книги по риторике. Макарий, М. Усачев, Ф. Прокопович. Красноречие М.В. Ломоносова. Риторика М.М. Сперанского. Риторика И.С. Рижского. Русская риторика XIX века. Риторика А.Ф. Мерзлякова, К.П. Зеленецкого. Общая и частная «риторики» Н.Ф. Кошанского. Кризис в русской риторике. Русское судебное красноречие. А.Ф. Кони, Ф.Н. Плевако, П. Сергеич. Русская риторика XX века. Современная риторика в России.          |   |
| 3. | Разновидности красноречия                              | Классификация красноречий. Академическое красноречие (вузовская лекция, научный доклад, научный обзор, научное сообщение, научно-популярная лекция). Духовное красноречие (проповедь, официальная речь). Гомилетика. Судебное красноречие (прокурорская и адвокатская речи).   | Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 3 |
| 4. | Социально-политическое и социально-бытовое красноречие | Социально-политическое красноречие (митинговые, парламентские, агитаторские и другие речи). Разновидности социально-бытового красноречия (юбилейная речь, приветственная речь, застольная речь, тост, анекдот, бытовая речь, надгробная речь, придворное красноречие).   | Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 4 |
| 5. | Этапы работы над речью                                 | Этапы работы над речью в классической и современной риториках. Инвенция. Тема. Заданная тема. Примеры при выборе темы. Важность и увлекательность темы. Интересы и тема. Виды интересов. Новизна темы. Общая и конкретная цели. Перекрещивающиеся цели. Источники выступления. Систематизация материала. Виды чтения. Виды каталогов.  | Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 5 |
| 6. | Средства речевой выразительности                       | Методы изложения материала (индукция, дедукция, аналогия, анализ, синтез, сравнительный, сопоставительный, концентрический, ступенчатый, исторический методы; метод проблемного изложения материала).  | Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 6 |
| 7. | Диспозиция   | Диспозиция. Композиция. Классическая и свободная композиции. Основа композиции. Планы по цели и назначению, предварительный, рабочий и основной планы. Особенность предварительного и рабочего планов. Планы по структуре. Простой и сложный планы. Составные элементы композиции. Вступление, основная часть и заключение. Закон края. Правила композиции в основной части. Особенности главной мысли в основной части. | Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 7 |

|    |                   |  |   |
|----|-------------------|--|---|
|    |                   | Принципы экономии и усиления.  |   |
| 8. | Элокуция. Меморио | <p>Стилистические ресурсы языка. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, фразеологизмы, архаизмы, историзмы, неологизмы, жаргонизмы, арготизмы, эвфемизмы и др. Прочие средства речевой выразительности. Пословица, поговорка, частушка, притча, анаграмма, плеоназм, тавтология, афоризм, шутка, сатира, юмор, пародия, парадокс, каламбур, звукоподражание, аллитерация, ассонанс и другие средства. Тропы. Метафора, персонификация, гиперболола, литота. Метонимия и ее виды. Синекдоха. Метафора и сравнение. Аллегория. Ирония и сарказм. Перифраз. Символ, аллюзия, оксиморон (оксюморон) и др. Эпитет. Постоянный эпитет. Изобразительный, лирический и лироэпический эпитеты. Метафорический, метонимический, гиперболический эпитеты. Общеязыковой, народно-поэтический, индивидуально-авторский эпитеты. Стилистические фигуры. Анаколуп, антитеза, градация, эллипсис, умолчание, синтаксический параллелизм, инверсия, рефрен, анафора, эпифора, кольцо, стык, риторический вопрос, риторическое обращение, риторическое восклицание, асиндетон, полисиндетон и др. Меморио (Мемория). Способы запоминания материала. Репетиция.</p> | Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 8 |
| 9. | Акция. Рефлексия  | <p>Техника речи. Дикция. Голос. Высота голоса. Темп речи. Тембр. Звучность. Интонация и интонационные конструкции. Пауза и ее разновидности. Мастерство речи. Деловое общение. Упражнения по укреплению дыхания, по развитию речи, по развитию органов артикуляции. Работа над дикцией. Произнесение скороговорок. Посткоммуникативный этап. Анализ выступления. Определение положительных и отрицательных моментов речи. Прогнозирование вопросов аудитории во время следующего выступления.</p>  | Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 9 |

### 2.3.2 Занятия семинарского типа.

Занятия семинарского типа по дисциплине (модулю) ФТД. В.01 «Ораторское искусство» не предусмотрены.

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

| № | Вид СРС  | Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы   |
|---|--|---|
| 1 | 2  | 3   |
| 1 | Эссе   | Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, утвержденные кафедрой истории России, протокол № 11 от 23.05.2017 г. |
| 2 | Проработка учебного (теоретического) материала | Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, утвержденные кафедрой истории России, протокол № 11 от 23.05.2017 г. |

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии.**

В преподавании дисциплины используются современные образовательные технологии.

*Проблемная лекция.* Преподаватель в начале и по ходу изложения учебного материала создает проблемные ситуации и вовлекает обучающихся в их анализ. Проблемная ситуация возникает при применении преподавателем проблемного вопроса или задания. При этом обучающийся находится в социально активной позиции: высказывает свое мнение, задает вопросы, находит ответы и высказывает предположения.

*Лекция-диалог.* Содержание подается через серию вопросов, на которые обучающийся должен отвечать непосредственно в ходе лекции. К этому типу примыкает лекция с применением техники обратной связи.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### **4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

#### **4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.**

##### **4.1.1 Проблемные вопросы для обсуждения на лекционных занятиях**

*Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством:*

*ОК4* Знать суть содержания понятий «деловая коммуникация», социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия.



*ПК10 Уметь* выявлять недостатки своего профессионального уровня; ставить цель и формулировать задачи самосовершенствования. *Владеть* навыками проектирования и реализации векторов профессионального и личностного саморазвития.

### **Тема (раздел) 1. Сущность курса. Цели и задачи**

1. Каково значение риторики?

#### **Критерии оценки:**

**оценка «отлично»:** студент демонстрирует полное понимание обсуждаемой проблемы, высказывает собственное суждение по вопросу, аргументировано отвечает на вопросы участников, соблюдает регламент выступления;

**оценка «хорошо»:** студент понимает суть рассматриваемой проблемы, может высказать типовое суждение по вопросу, отвечает на вопросы участников, однако выступление носит затянутый или не аргументированный характер;

**оценка «удовлетворительно»:** студент, принимает участие в обсуждении, однако собственного мнения по вопросу не высказывает, либо высказывает мнение, не отличающееся от мнения других;

**оценка «неудовлетворительно»:** студент не принимает участия в обсуждении.

## **4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.**

### **4.2.1 Эссе.**

#### ***Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством:***

*ОК4* способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

*ПК10* способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития

#### **Тематика эссе.**

1. Риторика и аргументация
2. Риторика и культура речи.
3. Риторика и логика.
4. Риторика и публицистика.
5. Риторика и философия.
6. Риторика и художественная литература.
7. Риторика как наука о красноречии и как искусство речи.
8. Риторика и язык. Лингвориторика.
9. История отечественной риторики.
10. Кризис риторики.
11. Новая русская риторика.
12. Ораторское искусство Средневековья и Нового времени.

#### **Критерии оценки:**

**оценка «отлично»:** представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа; предоставлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт;

**оценка «хорошо»:** представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются); представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт;

**оценка «удовлетворительно»:** представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта при формальном использовании обществоведческих терминов; представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт без теоретического обоснования;

**оценка «неудовлетворительно»:** не представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы, проблема раскрыта на бытовом уровне; аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы.

Оценочные средства для **инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья** выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).**

### **5.1 Основная литература:**

1. Крылова, М.Н. Речь педагога: учебно-методическое пособие / М.Н. Крылова. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 260 с. - ISBN 978-5-4458-8817-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235640>
2. Мунин, А.Н. Деловое общение: курс лекций: учебное пособие / А.Н. Мунин. - Москва: Флинта, 2010. - 376 с. - (Библиотека психолога). - ISBN 978-5-9765-0125-6;

То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83389>

3. Хазагеров, Г.Г. Убеждающая речь: учебное пособие / Г.Г. Хазагеров; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет». - Ростов-н/Д: Издательство Южного федерального университета, 2010. - 70 с. - ISBN 978-5-9275-0758-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241099>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

## 5.2 Дополнительная литература:

1. Сударчикова, Л.Г. Введение в основы педагогического мастерства / Л.Г. Сударчикова; науч. ред. Е. Кузьмина. - 3-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2014. - 377 с.: ил. - ISBN 978-5-9765-1968-8; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363750>

2. Ромаева, Н.Б. Теория и практика социального воспитания в России и за рубежом: учебное пособие (курс лекций) / Н.Б. Ромаева, Е.В. Карташева; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2015. - 135 с.: табл. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. -

URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458280\(08.02.2018\)](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458280(08.02.2018))

3. Иванова, А.В. Культурно-образовательное пространство как фактор формирования духовно-нравственных ценностей молодежи: учебное пособие / А.В. Иванова; Министерство культуры Российской Федерации, Казанский государственный институт культуры; науч. ред. Д.В. Шамсутдинова, Р.И. Турханова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017. - 85 с.: схем., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9009-3; То же [Электронный ресурс]. -

URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455041\(08.02.2018\)](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455041(08.02.2018))

## 5.3. Периодические издания:

1. «Теория и практика общественного развития»
2. «Историческая и социально-образовательная мысль»
3. «Преподавание истории в школе»
4. «Преподавание истории и обществознания в школе»
5. «Воспитание школьников»

## 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. Российская риторическая ассоциация <http://www.rhetor.ru>;
2. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>;
3. Центр риторики и культуры речи «Златоуст» [http://www.centrzlatoust.ru/index.php?name=oratorskij\\_trening](http://www.centrzlatoust.ru/index.php?name=oratorskij_trening);
4. Справочная служба русского языка <http://www.spravka-gramota.ru>;

5. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система <http://www.ruscorpora.ru>;
6. Курсы ораторского искусства и мастерства общения <http://www.orator.ru>
7. Университет риторики и ораторского мастерства (тренинги, курсы, семинары) <http://www.orator.biz>
8. Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // <http://window.edu.ru/>;
9. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).**

Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем-лектором учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения с использованием активных образовательных технологий.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом учебной дисциплины. Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде.

Задачи лекции заключаются в обеспечении формирования системы знаний по учебной дисциплине, в умении аргументировано излагать научный материал, в формировании профессионального кругозора и общей культуры, в отражении еще не получивших освещения в учебной литературе новых достижений науки, в оптимизации других форм организации учебного процесса.

Контроль самостоятельной работы для студентов дневной формы обучения предполагает два вида. Текущий контроль осуществляется в соответствии с рабочей программой дисциплины в рамках контактной работы. Промежуточный контроль по итогам освоения дисциплины осуществляется в форме традиционной системы бинарного оценивания на зачете. Описание заданий для самостоятельной работы студентов и требований по их выполнению выдаются преподавателем в соответствии с разработанным фондом оценочных средств по дисциплине.

Самостоятельная работа студентов по данной учебной дисциплине предполагает подготовку по каждому разделу.

Самостоятельная работа студентов включает в себя тщательное изучение теоретического материала на основе лекционных материалов преподавателя, рекомендуемых разделов основной и дополнительной литературы, материалов периодических научных изданий, необходимых для овладения понятийно-категориальным аппаратом и формирования представлений о комплексе аналитического инструментария, используемого как в рамках данной отрасли знания, так и публичной практике.

Критерии оценки заданий в рамках самостоятельной работы студентов формулируются преподавателем в фонде оценочных средств.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта

между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

**8.1 Перечень информационных технологий.**

Общение с преподавателем по электронной почте.

**8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.**

ОС Microsoft Windows 10 с выходом в Интернет.

**8.3 Перечень информационных справочных систем:**

1. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
2. Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений ([www.informuo.ru](http://www.informuo.ru));
3. Университетская библиотека on-line ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru));

**9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

| №  | Вид работ                                  | Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность   |
|----|--|--|
| 1. | Лекционные занятия                         | Лекционная аудитория   |
| 2. | Текущий контроль, промежуточная аттестация | Аудитория для проведения лекционных и практических занятий, кабинет кафедры истории России   |
| 3. | Самостоятельная работа                     | Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета (библиотека КубГУ) |