

**АННОТАЦИЯ дисциплины Б1.В.ДВ.01.02**  
**«Технология подготовки электронных изданий»**

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 24,3 часа аудиторной нагрузки: практических 24 ч., 0,3 ч. ИКР; 48 часов самостоятельной работы; 35,7 ч. контроль)

**Цель дисциплины:**

Освоение студентами дисциплины «Технология подготовки электронных изданий» направлено на формирование базовых знаний и навыков, необходимых для дальнейшей практической работы выпускника в сфере подготовки и выпуска электронных изданий.

**Задачи дисциплины:**

1. Сформировать базовые знания об электронных изданиях, их структуре и специфике;
2. Дать представление о технологиях гипертекстовых изданий;
3. Научить использовать различные форматы представления текстовой, фото-, видео- и аудиоинформации;
4. Сформировать навыки подготовки, хранения и распространения электронных изданий.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Данная дисциплина относится к Базовому блоку, раздел «Дисциплины по выбору». Включение дисциплины «Технология подготовки электронных изданий» в учебный график происходит на основании заявления студентов, магистранты выбирают предмет из двух возможных вариантов – «Оборудование и технологии допечатных процессов» и «Технология подготовки электронных изданий». Данная дисциплина имеет целью формирование узконаправленных знаний и навыков, таким образом, она тесно связана с иными профильными предметами – «Редакторская подготовка периодических изданий», «Редакторская подготовка журнала» (изучаемые студентами ранее) и «Менеджмент качества издательской продукции», «Актуальные проблемы издательского дела и полиграфии» (изучаемые студентами в последующих семестрах).

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-2, ПК-5, ПК-6

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-2	способность разрабатывать концепции издательских проектов	Характеристик и электронных изданий	Определять основные компоненты электронных изданий	Знаниями о технологиях гипертекстовых изданий
2.	ПК-5	способность формулировать требования к функциональным возможностям и технологиям интерактивной	Форматы представления различных видов информации	Применять технологии гипертекстовых изданий	Навыками использования средств подготовки электронных изданий

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		среды электронных изданий			
3.	ПК-6	способность использовать информационные технологии и программное обеспечение редакционно-издательской деятельности	Аппаратное и программное обеспечение читателя	Организовать процесс хранения электронных изданий	Навыками распространения электронных изданий

### Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Общая характеристика электронных изданий	9	-	3	-	6
2.	Основные компоненты электронных изданий	9	-	3	-	6
3.	Технологии гипертекстовых изданий	9	-	3	-	6
4.	Цифровое представление текстовой информации	8	-	3	-	5
5.	Представление фото-, видео-, аудиоинформации	8	-	3	-	5
6.	Средства подготовки электронных изданий	8	-	3	-	5
7.	Аппаратное и программное обеспечения читателя	7	-	2	-	5
8.	Организация хранения электронных изданий	7	-	2	-	5
9.	Распространение электронных изданий	7	-	2	-	5
	ИКР	0,3	-	-	-	-
	Контроль	35,7	-	-	-	-
	<i>Всего:</i>	108	-	24	-	48

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия/семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

### **Основная литература:**

1. Коханова, Л.А. Интернет-журналистика : учебник / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 383 с. : схем., ил. - (Медиаобразование). - Библиогр.: с. 335-339. - ISBN 5-238-00771-X ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436712> (17.01.2018).
2. Сотникова, О.П. Интернет-издание от А до Я: Руководство для веб-редактора. Учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2014. — 160 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68843>. — Загл. с экрана.
3. Григорьева, Е. И. Основы издательского дела. Электронное издание : учебное пособие для СПО / Е. И. Григорьева, И. М. Ситдинов. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06330-1.
4. Григорьева, Е. И. Электронные издания. Технология подготовки + доп. Материал в эбс : учебное пособие для бакалавриата и специалитета / Е. И. Григорьева, И. М. Ситдинов. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. — (Серия : Бакалавр и специалист). — ISBN 978-5-534-06328-8.
5. Спиридонов, О.В. Создание электронных интерактивных мультимедийных книг и учебников в iBooks Author / О.В. Спиридонов. - 2-е изд., испр. - Москва : Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 629 с. : ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428992> (17.01.2018).

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

**Автор РПД** – Хлопунова О.В., канд. филол. наук, доцент кафедры издательского дела и медиатехнологий

