

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

_____ Иванов А.Г.
подпись

« _____ » _____ 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

_____ Б1.В.ОД.19 Журналистское мастерство. Часть 2 _____
(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность __ 42.03.02 Журналистика _____
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль)/специализация Печать и информационные
агентства _____
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки _____ академическая _____
(академическая /прикладная)

Форма обучения _____ очная _____
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника _____ бакалавр _____
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины Журналистское мастерство. Часть 2
составлена в соответствии с федеральным государственным
образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по
направлению подготовки 42.03.02 Журналистика
код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):

Ю.М. Павлов, профессор кафедры публицистики и журналистского
мастерства, д.ф.н., проф.

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание

подпись

Рабочая программа дисциплины Журналистское мастерство. Часть 2
утверждена на заседании кафедры публицистики и журналистского
мастерства
протокол № _____ «____» _____ 2017г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Сопкин П.Т.

фамилия, инициалы

подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры электронных СМИ и
новых медиа
протокол № _____ «____» _____ 2017г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Сопкин П.Т.

фамилия, инициалы

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета

протокол № _____ «____» _____ 2017г.

Председатель УМК факультета _____

фамилия, инициалы

подпись

Рецензенты:

_____ д.ф.н, проф. кафедры истории и правового
регулирования массовых коммуникаций факультета журналистики КубГУ
Факторович А.Л.

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Основная цель освоения дисциплины «Журналистское мастерство. Часть 2» - расширение представлений студентов о освоение и закрепление студентами основных практических навыков, от замысла произведения до его реализации, необходимых для дальнейшей творческой деятельности.

1.2 Задачи дисциплины.

- Дать чёткое представление о специфике жанров современной журналистики;
- Сформировать практические навыки журналистского мастерства, умение создавать тексты в заданном жанре;
- Научить выявлять актуальные темы, острые ситуации и проблемы

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 2» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 2» относится к базовой части профессионального блока «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 2» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы творческой деятельности журналиста», «Теория журналистики», «Журналистское мастерство. Часть 2», последующие дисциплины «Работа в творческой студии. Часть 2».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК)

Код компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть
ОК-8	Способностью к самоорганизации и самообразованию	Способы самоорганизации и методики самообразования	В соответствии с требованиями СМИ получать информацию для саморазвития, самообразования	Навыками к самоорганизации и самообразованию
ОПК-14	способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять	базовые принципы разработки содержательной и структурно-композиционной модели модели журналистских публикаций, методы их анализа и коррекции, основные	использовать полученные знания в области содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций для развития своего творческого потенциала в рамках	навыками индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы в рамках задач технологии и технического сопровождения продуцирования медиатекста.

	инновационные подходы при создании медиатекстов	характеристики проектной и планирующей работы при создании медиатекстов	инновационных подходов при создании медиатекстов	
ПК-1	способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	на углубленном уровне особенности журналистики и ориентироваться в специфике других направлений журналистской деятельности. Эффективность рекламной деятельности.	выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы, используя языковые и другие изобразительно –выразительные средства, с учетом типа СМИ.	навыками подготовки медиапродукта (вербальный, аудио, аудиовизуальный, фото, графической) для размещения на различных носителях. Методами организации мероприятий, способствующих повышению имиджа компании и продвижению товаров и услуг.
ПК-2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	основные формы организации сотрудничества СМИ с представителями различных сегментов общества, участвовать в организации общественных обсуждений и готовить материалы с участием аудитории. Навыки организации и планирования своей деятельности и деятельности компании.	анализировать тексты СМИ с целью их улучшения.	методами организации сотрудничества со СМИ и анализа журналистского текста.

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		8	9	10	11
Аудиторные занятия (всего)	48	48			
В том числе:	-	-			
Занятия лекционного типа	-	-			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	-	-			
Лабораторные занятия	48	48			
Самостоятельная работа (всего)	24	24			
В том числе:	-	-			
<i>Курсовая работа</i>	-	-			
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	14	14			
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	-	-			
<i>Реферат</i>	10	10			
<i>Подготовка к текущему контролю</i>					
Промежуточная аттестации (зачет, экзамен)					
Общая трудоёмкость час зач. ед.	72	72			
	2	2			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Расследовательская журналистика как направление профессиональной деятельности.	12	-	-	8	4
2.	Методика проведения журналистского расследования. Выбор темы расследования. Основные этапы расследования.	12	-	-	8	4
3.	Источники информации. Использование специальных методик при проведении журналистского расследования. Подготовка материалов расследования к публикации.	12	-	-	8	4
4.	Особенности работы криминального репортёра.	12	-	-	8	4
5.	Этические аспекты журналистского расследования. Правовые аспекты журналистского расследования.	12	-	-	8	4

6.	Принципы безопасности при проведении журналистских расследований.	12	-	-	8	4
	<i>Итого по дисциплине:</i>	72	-	-	48	24

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

Занятия лекционного типа не предусмотрены

2.3.2 Занятия семинарского типа.

Занятия семинарского типа не предусмотрены

2.3.3 Лабораторные занятия.

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	3	4
1.	Расследовательская журналистика как направление профессиональной деятельности.	<i>Отчет по лабораторной работе</i>
2.	Методика проведения журналистского расследования. Выбор темы расследования. Основные этапы расследования.	<i>Отчет по лабораторной работе</i>
3.	Источники информации. Использование специальных методик при проведении журналистского расследования. Подготовка материалов расследования к публикации.	<i>Отчет по лабораторной работе</i>
4.	Особенности работы криминального репортёра.	<i>Отчет по лабораторной работе</i>
5.	Этические аспекты журналистского расследования. Правовые аспекты журналистского расследования.	<i>Отчет по лабораторной работе</i>
6.	Принципы безопасности при проведении журналистских расследований.	<i>Отчет по лабораторной работе</i>

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	1.Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017 2.Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста. Учебное пособие. М.: Аспект Пресс, 2013. 3.Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества.: учебное пособие. М.: Аспект Пресс, 2012 4.Петрова И.Н. Учимся писать в жанрах. Краснодар: Просвещение-Юг, 2013 5.Свитич Л.Г. Введение в специальность: Профессия: журналист: Учебное пособие для студентов вузов. М.: Аспект Пресс, 2012 г. 6.Тертычный А.А. Жанры периодической печати. Учеб. Пособие. М.: Аспект Пресс, 2014
2	<i>Реферат</i>	1.Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017 2.Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста. Учебное пособие. М.: Аспект Пресс, 2013. 3.Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества.: учебное пособие. М.: Аспект Пресс, 2012 4.Петрова И.Н. Учимся писать в жанрах. Краснодар: Просвещение-Юг, 2013 5.Свитич Л.Г. Введение в специальность: Профессия: журналист: Учебное пособие для студентов вузов. М.: Аспект Пресс, 2012 г. 6.Тертычный А.А. Жанры периодической печати. Учеб. Пособие. М.: Аспект Пресс, 2014

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

Для развития и формирования профессиональных навыков студентов в процессе освоения дисциплины предусмотрены лабораторные занятия, аудиторные самостоятельные работы и домашние контрольные работы по основным темам курса.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

К формам текущего контроля относятся: оценка выполнения студентами письменных работ, творческих заданий в рамках лабораторных занятий, в том числе выполненных в ходе самостоятельной работы.

4.1.1 Примерные задания для выполнения лабораторных работ

№ 1

Особенности расследовательских структур в периодической печати на примере газет «Совершенно секретно», «Версия», «Ваш тайный советник», «Stringer» и др. Опыт организации данного типа изданий, их кадровая структура, техническое оснащение, установление связей с правоохранительными органами, различными источниками информации.

№ 2 Практика расследований в общеполитических, иных СМИ («Новая газета», «Московский комсомолец» «Комсомольская правда»; ТВ-передачи: Параллели, Россия; Независимое расследование Н. Николаева, НТВ и пр.);

№ 3 Деятельность отдельных журналистов-расследователей в изданиях разного типа.(на примере конкретных зарубежных и российских СМИ)

№ 4 Агентства журналистских расследований в структуре современных российских СМИ (на примере Агентства журналистских расследований А. Константинова в Санкт-Петербурге). Особенности этого типа организаций как «симбиоза» информационного агентства и частного сыскного бюро. Опыт создания и специфика работы.

4.1.2 Темы рефератов

1. Расследовательская журналистика в системе современных видов журналистской деятельности.
2. Цель расследовательства как один из основных факторов, предопределяющих его своеобразие.
3. Соотношение понятий «расследовательская журналистика» и «журналистское расследование»
4. Основные этапы расследования.
5. Общая характеристика этапов расследования.
6. Последовательность действий при подготовке расследовательской публикации.
7. Поиск темы. Поводы в расследовательской журналистике. Источники тем публикаций.
8. Начало расследования. Умение «увидеть» тему для расследовательской публикации.
9. Мониторинг СМИ и документов. Работа с инициаторами. Оценка перспективности темы. Составление плана мероприятий. Сбор и обработки первичной информации. Работа с источниками.
10. Систематизации собранной информации. Формирование доказательной базы. Генеральное

11. интервью. Юридическая экспертиза. Подготовка материала.
12. Источники информации. Использование специальных методик при проведении журналистского расследования. Подготовка материалов расследования к публикации.
13. Классификация источников информации. Открытые и конфиденциальные источники. Специфика работы с разными видами источников информации.
14. «Закрытая» информация. Общедоступные базы данных. Закрытые базы данных и работа с информацией из таких баз. Структура текста. Композиция текста. Стил ь материала. Точность в изложении материала. Компетентность журналиста
15. Особенности работы криминального репортёра. Этические аспекты журналистского расследования. Правовые аспекты журналистского расследования. Работа в отделе криминальной хроники. Криминальная новость и её составляющие. Методика поиска источников новостей.
16. Этические кодексы. Расследовательский аспект журналистских кодексов. Профессиональные организации журналистов-расследователей.
17. Правовые акты, необходимые в работе журналиста-расследователя.
18. Конституция РФ. Государственная тайна. Коммерческая тайна.
19. Закон о СМИ.
20. Закон о рекламе.
21. Гражданско-правовая ответственность журналиста-расследователя. Уголовно-правовая ответственность.
22. Принципы безопасности при проведении журналистских расследований.
23. Проблемы физической безопасности журналиста-расследователя.
24. Журналист в «горячих точках». Журналист как объект атаки.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Контрольные вопросы для итоговой формы контроля (зачет)

1. Журналистские расследования в дореволюционной России: традиции расследовательства в отечественной литературе и журналистике.
2. Журналистские расследования в современной России: расследовательские структуры в современных СМИ России.
3. Зарубежный опыт расследовательства: журналистские расследования в Америке и Европе.
4. Сравнительная характеристика зарубежных и отечественной расследовательских школ: сходства, отличия, заимствования.
5. Цели и предмет отображения расследовательской журналистики.
6. Методы расследовательской журналистики.
7. Организация журналистского расследования: план журналистского расследования и познавательные этапы расследования.
8. Виды журналистских расследований.
9. Выбор темы расследования
10. Методика проведения журналистского расследования: этапы, их характеристика.
11. Источники информации: классификация.
12. Методика приобретения источников информации
13. Использование источников информации. Взаимовыгодное сотрудничество.
14. Использование специальных методик поиска информации при журналистском расследовании.
15. Документы как источник информации: тонкости работы.
16. Личный архив журналиста-расследователя: формирование, правила ведения.

17. Подготовка материалов расследования к публикации: структура текста, формы компоновки материала.
18. Текст журналистского расследования: «констатирующий» и «драматургический» подходы к построению текстов.
19. Преграды в исследовательской деятельности журналиста: виды и способы преодоления.
20. Особенности работы криминального репортёра: хроникёр или исследователь?
21. Телевизионная специфика журналистского расследования.
22. Этические аспекты журналистского расследования.
23. Этические кодексы журналистов-расследователей. Декларация гильдии судебных репортеров.
24. Правовые ограничения исследовательской деятельности журналиста.
25. Безопасность журналиста-расследователя: опасности, угрозы и повышение уровня безопасности.

Критерии оценивания

Зачет проводится устной форме по билетам, которые включают два теоретических вопроса и выполнение творческого задания. Оценка знаний студентов производится по следующим критериям:

«**Зачтено**» ставится, если студент отвечает на вопросы устного собеседования, владеет основными терминами и понятиями по теме курса, может привести примеры из современной практики в сфере отечественной и зарубежной журналистики,

«**Не зачтено**» ставится, если студент не знает ответа на вопросы устного собеседования, не знает базовых определений по теме курса, не может привести примеры из практической отечественной и зарубежной журналистики.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста. Учебное пособие. М.: Аспект Пресс, 2013.
2. Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества.: учебное пособие. М.: Аспект Пресс, 2012
3. Петрова И.Н. Учимся писать в жанрах. Краснодар: Просвещение-Юг, 2013
4. Свитич Л.Г. Введение в специальность: Профессия: журналист: Учебное пособие для студентов вузов. М.: Аспект Пресс, 2012 г.
5. Тertyчный А.А. Жанры периодической печати. Учеб. Пособие. М.: Аспект Пресс, 2014

5.2 Дополнительная литература:

1. Амзин А. А. Новостная интернет - журналистика. Учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2012.- 144 с. (ЭБС Университетская библиотека online).
2. Медиа. Введение. Учебник. Под редакцией: Бриггз А. Кобли П. 2-е изд. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 552 с. (ЭБС Университетская библиотека online).
3. Мировые информационные ресурсы. Интернет: практикум: рек. УМО / под ред. П. В. Акинина. - М. : КноРус, 2008. - 256 с.
4. Хорошилов А. В. Мировые информационные ресурсы: учеб. пособие: Рек. УМО по обр. / А.В. Хорошилов, С.Н. Селетков. - СПб. : Питер, 2004. - 176 с.
5. Романенко В. Н. Сетевой информационный поиск: практич. пособие / В. Н. Романенко, Г. В. Никитина. - СПб. : Профессия, 2005. - 286 с.
6. Копцева О. В. Где порылась?! Защита © прав в Интернете [Текст] / О. В. Копцева. - М. : Эксмо, 2009. - 208 с. - (Новейший юридический справочник). - Загл. обл. : Где "собака" порылась?! Защита авторских прав в Интернете.
7. Язык средств массовой информации [Текст] : учеб. пособие / под ред. М. Н. Володиной. - М. : Академический Проект : Альма Матер, 2008. - 760 с.

5.3 Периодические издания:

1. «Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. URL: <http://www.mediascope.ru>
2. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета – URL: <http://search.rsl.ru/en/record/01008481880>.
3. Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – URL: <http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html>

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. www.biblioclub.ru - информационно-образовательный проект, предоставляющий круглосуточный индивидуальный Интернет-доступ к электронно-библиотечной системе, содержащей учебные, учебно- методические, научные и иные издания, используемые в образовательном процессе;
2. www.knigafund.ru - информационно-образовательный проект, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) предоставляющий круглосуточный индивидуальный Интернет-доступ к электронно-библиотечной системе, содержащей учебные, учебно-методические, научные и иные издания, используемые в образовательном процессе

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Предполагает изучение литературы по курсу и подготовку практических заданий, подготовку к сдаче экзамена. Программа самостоятельного изучения курса обеспечена методическими материалами – Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017

Методические указания к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя студент должен:

- освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по данной дисциплине.

- планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем.

- самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя.

- выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов.

студент может:

- сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине:

- самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;

- предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;

- в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;

- предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;

- использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;

- использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Изучение дисциплины «Журналистское мастерство. Часть 2» осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава кафедры и самостоятельной подготовки обучающихся. Основными видами учебных занятий по изучению данной дисциплины являются: лабораторные занятия; консультация преподавателя (индивидуальная, групповая). При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- проведение лабораторных занятий.

Лабораторные занятия(ЛЗ)

Лабораторные занятия направлены на подтверждение теоретических положений и формирование учебных и профессиональных практических умений и составляют важную часть теоретической и профессиональной практической подготовки.

Выполнению подобных заданий предшествует самостоятельное изучение студентом специальной литературы по теме, список которой прилагается к плану, и систематизация полученных знаний в виде таблиц. Затем на занятиях в аудитории студенты под руководством преподавателя приступают к выполнению практических заданий, которые имеют поисковый характер и направлены на решение новой для студентов для них проблемы с опорой на имеющиеся у них теоретические знания.

Внеаудиторная работа предполагает выполнение индивидуальных и групповых заданий по дисциплине, а также самостоятельную работу студентов. Индивидуальные занятия предполагают работу каждого студента по индивидуальному (групповому) заданию и личный устный/письменный отчет и презентацию результатов группе и преподавателю во время практических занятий.

К формам самостоятельной работы относится написание рефератов, сообщений, подготовка презентаций.

Выполнение индивидуальных занятий не является аудиторным. Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления студента с определенными разделами курса по рекомендованным преподавателем источникам.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: работа с мультимедийным учебно-методическим комплексом дисциплины, с программами-тренажерами (в первую очередь динамическими и интеллектуальными), с электронными образовательными ресурсами. Выбор видов самостоятельной работы определяется индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

Основной формой самостоятельной подготовки студента является выполнение реферата. Темы рефератов указаны в рабочей программе. Они являются примерными, поэтому по согласованию с преподавателем студент может предложить свою тему реферата. В случае принятия нового нормативного акта, выхода актуальной литературы, преподаватель, ведущий практические занятия, может уточнить тематику, сузить ее, предложить подготовку реферата с последующей публичной защитой одновременно нескольким студентам. При подготовке реферата студент должен решить следующие задачи: — обосновать актуальность и значимость темы; — ознакомиться с литературой и сделать её анализ; — собрать необходимый материал для исследования; — провести систематизацию и анализ собранных данных; — изложить свою точку зрения по

дискуссионным вопросам по теме исследования; — по результатам полученных данных сделать собственные выводы. Реферат должен быть оформлен: напечатан, подписан и сдан преподавателю в установленные сроки. Работа оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа, выполняется на бумаге формата А4, шрифт – 14 Times New Roman, межстрочный интервал – полуторный, границы полей: верхнее и нижнее – 20 мм, правое – 10 мм, левое – 30 мм. Оптимальный объем реферата – 10-15 страниц.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

Использование электронных презентаций при проведении лабораторных занятий.

Проверка самостоятельной работы студента и консультирование посредством электронной почты

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

Для проведения практических занятий по дисциплине предусмотрено использование компьютерных программ

-текстовым редактором Microsoft Word (2003 и выше);

-средством для просмотра pdf -файлов AdobeReader;

-18 редактором Microsoft Power Point;

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. <http://www.elibrary.ru> - ЭБС eLIBRARY.RU.

2. <http://biblioclub.ru/> - Электронные книги для образования, бизнеса, досуга. Университета

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
3.	Лабораторные занятия	Аудитория (столы, стулья)
4.	Текущий контроль	Аудитория (столы, стулья)
5.	Самостоятельная работа	Читальный зал библиотеки, кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступ в электронную информационно-образовательную среду университета