

# АННОТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

## Б1.В.16 ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ

### 1 Цели и задачи изучения дисциплины

#### 1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «История русской литературной критики» является формирование у обучающихся способности анализировать литературно-критические работы, учитывая принадлежность авторов к различным направлениям, жанровую специфику произведений, навыка оформления собственных оценок и суждений литературных произведений.

Изучение дисциплины «История русской литературы» направлено на формирование у обучающихся компетенции ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

–последовательно рассмотреть становление русской критической мысли, отражающее идейную борьбу (художественную, философскую, политическую) в русской литературе через сопоставление различных точек зрения на произведения русской классической литературы;

–обратить внимание на тесную взаимосвязь русской критической, русской философской и русской социологической мысли, понимание которой позволит обеспечить разносторонне историко-культурное, историко-литературное образование на уроках литературы, истории и обществознания;

–формировать профессиональную деятельность педагога-бакалавра по профилям подготовки Русский язык и Литература;

–обеспечить условия для активизации познавательной деятельности обучающихся и формирования у них опыта критической оценки творчества писателей русской литературы;

–стимулировать самостоятельную, деятельность по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций специфических для области их профессиональной деятельности.

#### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История русской литературной критики» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б1.В.16) государственного образовательного стандарта высшего образования. «История русской литературной критики» – итоговая дисциплина, завершающая историко-и теоретико-литературные курсы.

Преподавание «История русской литературной критики» опирается на базовые знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Введение в литературоведение», «Педагогика», «Психология».

Дисциплина «История русской литературной критики» является итоговой дисциплиной, завершающей историко-и теоретико-литературные курсы.

Кроме того, приобретенные обучающимися в ходе изучения дисциплины «История русской литературной критики» знания, умения и навыки необходимы им для того, чтобы эффективно организовать свою деятельность в периоды прохождения педагогической практики (6, 7 семестр), преддипломной практики (8 семестр).

#### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование компетенции ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

№ п.п	Индекс компетен	Содержание	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны
-------	-----------------	------------	---

	ции	компетенции (или её части)	знать	Уметь	владеть
1.	ПК-1	готовность реализовать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	– процесс становления и основные этапы развития литературной критики в России, специфику ее взаимосвязей с развитием литературы, эстетики, философии, журналистики, ее роль в литературном процессе на протяжении XVIII-XX вв., – типологические черты основных литературных направлений и течений, – специфику проблемы периодизации литературной критики, ее типологические и жанровые разновидности; концепции и понятия, связанные с проблемами специфики литературной критики в отечественном литературоведении;	– давать краткую обобщенную характеристику литературного процесса на его различных этапах (с учетом факторов экономического, политического и социокультурного порядка); – кратко характеризовать основные специфические черты русской литературной критики в отдельные периоды ее развития; – рассматривать изучаемые литературно-критические тексты в историко-культурном, литературном и биографическом контексте; – оперировать в ходе анализа изучаемых текстов литературоведческими терминами; – отбирать учебные материалы и информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса по изучаемой дисциплине;	– информацией о том, как протекал процесс формирования и развития русской литературной критики от ее истоков до современности в историческом и социокультурном контексте; – системой знаний о закономерностях историко-литературного процесса на его отдельных этапах; – представлениями о типологических чертах основных литературных направлений и течений, – умением анализировать и интерпретировать литературно-критические тексты, созданные в различные периоды развития отечественной литературы; – знанием основных литературно-критических понятий и терминов и умением применять эти сведения в ходе анализа текстов; – навыками самостоятельного поиска и отбора информации, необходимой для организации процесса самоподготовки и

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	Уметь	владеть
					участия в работе на практическом занятии.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа), их распределение по семестрам и видам работ представлено в таблице (для обучающихся ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр 6 (часы)
<b>Контактная работа (всего)</b>		32,2	32,2
В том числе:			
Занятия лекционного типа		10	10
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		20	20
Лабораторные занятия			
Контроль самостоятельной работы		2	2
Иная контактная работа		0,2	0,2
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>		39,8	39,8
В том числе:			
Курсовая работа		-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		39,8	39,8
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)			
Реферат		-	-
Подготовка к текущему контролю		-	-
<b>Контроль (промежуточная аттестация)</b> (2 семестр – зачет)			
Общая трудоемкость	час.	72	72
	зач. ед.	2	2

### 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
<b>6 семестр</b>						

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
1.	Предмет критики. Проблемы специфики. Связь ее с другими формами общественного сознания. Периодизация русской литературной критики XVIII-XIX веков.	6	2	4	4,8	
2.	Основные направления критики XVIII века. Сентименталистская критика. Н.М.Карамзин – «основатель критики в русской литературе».	6	2	4	5	
3.	Литературная критика первой трети XIX века. Литературное движение 40-х годов. Концепции русского критического реализма в работах В.Г. Белинского.	6	2	4	5	
4.	Революционно-демократическая критика. Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов, Д.И. Писарев – ведущие литературные критики 50-60-х гг. XIX века. Соотношение и борьба направлений в критике второй половины XIX века. Художественно-философское обоснование принципов эстетической критики.	6	2	4	5	
5.	Русская философско-идеологическая критика конца XIX – начала XX века. Литературная критика XX века.	6	2	4	5	
<b>Итого в 6 семестре:</b>		<b>30</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>–</b>	<b>39,8</b>
Контроль самостоятельной работы (КСР)		<b>2</b>				
Иная контактная работа		<b>0,2</b>				
<b>Контроль (промежуточная аттестация)</b>		<b>–</b>				<b>–</b>
<b>Итого по дисциплине:</b>		<b>32,2</b>			<b>–</b>	<b>39,8</b>

### 3. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

#### 3.1 Основная литература:

1. Введение в литературоведение. Основы теории литературы : учебник для бакалавров / В. П. Мещеряков, А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул ; под общ. ред. В. П. Мещерякова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2016. – 422 с. – (Бакалавр. Базовый курс). – ISBN 978-5-9916-6870-5. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25859375>.

2. Говорухина, Ю. А. Русская литературная критика на рубеже XX–XXI веков [Электронный ресурс] / Ю. А. Говорухина. – Красноярск : Сиб. Федер. ун-т, 2012. – 359 с. – ISBN 978-5-7638-2567-1. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=229374&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=229374&sr=1).

3. Соловьев, В. С. Литературная критика [Электронный ресурс] / В. С. Соловьев. – М. : Директ-Медиа, 2012. – 192 с. – ISBN 978-5-4458-1190-9. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=130117&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=130117&sr=1).

4. Богданова, О. А. Русская проза конца XX – начала XXI века. Основные тенденции [Электронный ресурс] : учеб. пособие для обучающихся-филологов / О. А. Богданова ; Рос. акад. наук, ин-т мировой литературы им. А. М. Горького ; науч. ред. С. А. Кибальник. – СПб. : ИД «Петрополис», 2013. – 204 с. – ISBN 978-5-9676-0566-6. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=272392&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=272392&sr=1).

5. Лучников, М. Ю. Анализ литературно-критического произведения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. Ю. Лучников ; М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «Кемеровский гос. ун-т». – Кемерово : КеМГУ, 2014. – Ч. 1. – 194 с. – ISBN 978-5-8353-1768-4. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=278493&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=278493&sr=1).

6. Павлов, Ю. М. Человек и время в русской литературе первой половины XX века [Электронный ресурс] / Ю. М. Павлов. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 223 с. – ISBN 978-5-4475-3985-6. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=427998&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=427998&sr=1).

### 3.2 Дополнительная литература

1. История русской литературной критики : учеб. пособие для обучающихся высш. пед. учеб. заведений / ред. В. В. Прозоров. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Академия, 2009. – 431 с. – (Высш. проф. образование). – ISBN 978-5-7695-5439-1.

2. Жуковский, В. А. Конспект по истории литературы и критики [Электронный ресурс] / В. А. Жуковский. – М. : Директ-Медиа, 2012. – 154 с. – ISBN 978-5-9989-2758. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=134289&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=134289&sr=1).

3. Некрасов, Н. А. Литературная критика 1841–1846 гг. [Электронный ресурс] / Н. А. Некрасов. – М. : Директ-Медиа, 2012. – 746 с. – ISBN 9785998912375. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=47223&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=47223&sr=1).

4. Писарев, Д. И. Критика [Электронный ресурс] / Д. И. Писарев. – М. : Директ-Медиа, 2014. – 420 с. – ISBN 978-5-4475-3464-6. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=275098&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=275098&sr=1).

5. Ширяев, Б. Н. Бриллианты и бульжники [Электронный ресурс] : ст. о рус. литературе / Б. Н. Ширяев ; А. Г. Власенко ; сост. и науч. ред. М. Г. Талалай ; гл. ред. И. А. Савкин. – СПб. : Алетейя, 2016. – 200 с. – ISBN 978-5-906792-20-4. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=428329&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428329&sr=1).

6. Скабичевский, А. М. Алексей Писемский. Его жизнь и литературная деятельность [Электронный ресурс] / А. М. Скабичевский. – М. : Директ-Медиа, 2015. – 186 с. – (Жизнь замечательных людей). – ISBN 978-5-4475-5022-6. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=426691&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426691&sr=1).

7. Скабичевский, А. М. Николай Добролюбов. Его жизнь и литературная деятельность [Электронный ресурс] : биогр. очерк / А. М. Скабичевский. – М. : Директ-Медиа, 2015. – 137 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей). – ISBN 978-5-4475-5024-0. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=426693&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426693&sr=1).

### 3.3 Периодические издания:

1. Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1118298>.

2. Вопросы литературы. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/686/udb/4>.

3. Вопросы филологии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4>.

4. Известия Южного федерального университета. Филологические науки. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1377283>.

5. Литература в школе. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1350802>.

6. Наука и школа. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?titleid=8903>.

7. Русская литература. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/618/udb/4>.

8. Русская словесность. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/622/udb/4>.

9. Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Филологические науки. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1749056>.

10. Филологические науки. Вопросы теории и практики. – URL: [http://elibrary.ru/title\\_about.asp?id=28745](http://elibrary.ru/title_about.asp?id=28745).

### 4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» [учебные, научные здания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари]

: сайт. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red).

2. ЭБС издательства «Лань» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com>.

3. ЭБС «Юрайт» [раздел «ВАША ПОДПИСКА: Филиал КубГУ (г. Славянск-на-Кубани): учебники и учебные пособия издательства «Юрайт»] : сайт. – URL: <https://www.biblio-online.ru/catalog/E121B99F-E5ED-430E-A737-37D3A9E6DBFB>.

4. Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <https://www.monographies.ru/>.

5. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [5600 журналов, в открытом доступе – 4800] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

6. Базы данных компании «Ист Вью» [раздел: Периодические издания (на рус. яз.) включает коллекции: Издания по общественным и гуманитарным наукам; Издания по педагогике и образованию; Издания по информационным технологиям; Статистические издания России и стран СНГ] : сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com>.

7. КиберЛенинка : научная электронная библиотека [научные журналы в полнотекстовом формате свободного доступа] : сайт. – URL: <http://cyberleninka.ru>.

8. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: <http://window.edu.ru>.

9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [для общего, среднего профессионального, дополнительного образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://fcior.edu.ru>.

10. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru>.

11. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

12. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

13. Читальный зал : национальный проект сбережения русской литературы [журналы, альманахи, газеты свободного доступа] : сайт. – URL: <http://reading-hall.ru/magazines.html>.

14. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» : полнотекстовая информационная система [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://feb-web.ru/>.

15. Культура.РФ : портал культурного наследия и традиций России. Кино. Музеи. Музыка. Театры. Архитектура. Литература. Персоны. Традиции. Лекции. – URL: <http://www.culture.ru>.

## 5. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

### 5.1 Перечень информационных технологий

– Компьютерное тестирование по итогам изучения дисциплины.

– Использование электронных презентаций при проведении лекционных занятий.

### 5.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»

2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-

файлов «Adobe Acrobat Reader DC»

3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».

4. Программа просмотра интернет контента (браузер) « Google Chrome «

### 5.3 Перечень информационных справочных систем

1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

2. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

3. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.