

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.20.1 Литература и религия

Курс 4 Семестр 2 Количество 2 з.е.

Цель курса – изучение сложных отношений религиозной словесности и художественной литературы, судеб библейского сюжета в текстах разных эпох; формирование необходимых компетенций при изучении разновременных и разноплановых культурных явлений в их креативной художественной сопряженности, что позволяет повысить эффективность филологической работы с литературными текстами, содержащими различные признаки влияний религиозных идей.

Задачи курса:

- 1) определение сюжетных, жанровых и нравственно-философских стратегий художественных текстов в контакте с религиозными сюжетами, в контексте обобщения опыта изучения смыслового устройства мировых религий;
- 2) изучение повествовательных моделей, принципов трансформации евангельского сюжета в литературных апокрифах и классификация изучаемых произведений по основным признакам сюжетной структуры;
- 3) научно-аналитическое освоение литературного материала, большей частью не входящего в рамки бакалавриатских программ, и – тем самым - обогащение профессиональной эрудиции и расширение культурного кругозора студентов;
- 4) развитие навыков комплексного литературоведческого анализа на стыке смежных наук (мифоведение, религиоведение, философия, психология, история).

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Литература и религия» входит в цикл дисциплин по выбору (индекс Б1.В.ДВ.20.1) и изучается студентами 4 курса бакалавриата во 2-м учебном семестре. «Входными» требованиями к ее изучению являются знание библейской словесности, священных текстов Ветхого и Нового Заветов, освоение общего курса истории зарубежных литератур и навыки текстуального анализа. В логическом и содержательно-методическом отношении дисциплина связана с другими историко-литературными и литературоведческими курсами, в частности – с курсами «История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения», «История религий» и др.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОПК-2	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
ПК-14	способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы
знать	социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся; ключевые идеи и

	смыслообразующие концепции курса «Литература и религия»; основные требования к структуре и содержательной части культурно-просветительских программ, ключевые стратегии их составления.
уметь	определить социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся, используя теоретический опыт интерпретации произведений курса «Литература и религия»; оценить дидактический потенциал изучаемой литературы и представить возможности его воплощения в учебной и внеучебной деятельности; разрабатывать научно-просветительские программы, теоретический опыт, полученный в результате изучения курса, воплощая в процессе разработки.
владеть	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом уникальных особенностей обучающихся, опираясь на навыки полученные в ходе изучения курса «Литература и религия»; навыками решения задач воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся с привлечением опыта прочтения литературы курса «Литература и религия»; реализовывать научно-просветительские программы.

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Литература XVII-XIX вв. и религия	36	8	8		20
2	Литература XX-XXI вв. и религия	31,8	6	6		19,8
	Итого:		14	14		39,8

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: проблемная лекция, элементы психологического тренинга, лекция-визуализация, разбор конкретных ситуаций, метод развивающейся кооперации для решения творческих задач, визуализация ключевых понятий курса, лекция-пресс-конференция, использование case-метода, лекция-консультация, занятие с применением затрудняющих условий, лекция-дискуссия.

Вид аттестации: зачёт (2 семестр)

Основная литература

1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы от Античности до середины XIX века в 2 т. Том 1 : учебник для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 260 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01999-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/08BD95EA-98F7-45BB-A9B3-06A6F89B831A.
2. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы от Античности до середины XIX века в 2 т. Том 2 : учебник для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 417 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02001-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7037D31D-28EB-44F4-A707-D90CA4449B63.

3. Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века : учебник для академического бакалавриата / В. М. Толмачев [и др.] ; под ред. В. М. Толмачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 430 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3443-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B89B4933-534D-4B53-97DB-2E226B5B702A.
4. Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 2. Вторая половина XX века - начало XXI века : учебник для академического бакалавриата / В. М. Толмачев [и др.] ; под ред. В. М. Толмачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3987-3. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/26AC1D02-FBEB-4F29-8980-07AC5D761719.

Автор: Татаринов А.В.