

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.1.1 Литература русского зарубежья (Направление 45.04.01 Филология, магистерская программа «Русская литература»)

Курс 1 Семестр 9 Количество 2 з. е.

Целями освоения дисциплины «Литература русского зарубежья» являются:

- раскрыть идейно-художественное своеобразие русской зарубежной литературы и ее особую миссию в эмиграции – «в изгнании», в «послании», взгляд на русскую культуру «извне», из эмиграции;
- представить творческое наследие первой волны эмиграции как недостающее, прерванное звено в развитии русской культуры (в свете традиций русской классики, с одной стороны, с другой – как значительную часть русской культуры XX в.);
- познакомить студентов с творчеством писателей и критиков, чей талант сформировался или расцвел за рубежом;
- дать представление о специфике литературно-критического процесса четырех волн русского зарубежья.

Задачи курса:

- выявление основных содержательных аспектов научных понятий – специализация по литературе русского зарубежья предусматривает приобретение студентами знаний о творчестве писателей, оказавшихся в XX в. за пределами России, развитие основных навыков литературоведческого труда: поисковой, источниковедческой, текстологической работы, анализа историко-литературных фактов и явлений;
- расширение диапазона критического восприятия русского классического наследия XIX и XX вв.;
- закрепление навыков реферирования научной, критической литературы и ее концептуального изложения.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Литература русского зарубежья» входит в цикл дисциплин по выбору (индекс Б1.В.ДВ.1.1) и изучается студентами I курса магистратуры в 9 учебном семестре. «Входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст. Данная дисциплина логически связана с дисциплинами по истории и теории русской литературы, а также является основой для последующих дисциплин цикла.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК-1	магистрант демонстрирует готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;
ОПК-4	магистрант владеет способностью демонстрировать способность продемонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.
Знать	периодику, художественные, публицистические и критические тексты литературы русского зарубежья, «гнезда» рассеяния эмиграции, проблематику эмигрантологии;
Уметь	выделять традиции и новации в художественной прозе русского

	зарубежья, анализировать эстетические трактаты и поэтические тексты;
Владеть	терминологией критиков русского зарубежья 1920-1940-х годов и понятийно-терминологическим аппаратом современной науки.

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Литература русского зарубежья как тип самопознания	10	–	2	–	8
2	Прозаики и поэты «старшего» и «младшего» поколения эмиграции	12	–	2	–	10
3	Гуманитарные проекты русского зарубежья. Литературная критика эмиграции 1920-1940-х	14	–	6	–	8
4	Мемуарная и автодокументальная проза	16	–	6	–	10
	Итого:	72	–	36	–	36

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, проблемное обучение, контекстное обучение, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение.

Вид аттестации: зачет (9 семестр)

Основная литература

1. Евпак, Е.В. Русское зарубежье в филологическом освещении: учебное пособие / Е.В. Евпак; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет». - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2013. - 92 с. - Библиогр.: с. 84-89. - ISBN 978-5-8353-1588-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278832>
2. Литература русского зарубежья (1920—1990): учебное пособие / С.В. Баранов, С.С. Васильева, С.Ю. Воробьева, С.Б. Калашников ; под ред. А.И. Смирновой. - 2-е изд., стер. — М.: Флинта, 2012. — 638 с. — ISBN 978-5-89349-674-1; То же [Электронный ресурс]. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114950>
3. Смирнова, А.И. Литература русского зарубежья (1920-1990). [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 640 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/3395>

Автор: Рягузова Л. Н.